

2/4

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2 Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Strassenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 15 Minuten bis abends 11⁰⁰, dann 11⁰⁵, 12⁰⁰, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außerdem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt nach Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem 11.10, Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.1 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Meftmann, Elberfeld-M.: 11.24

**Vereinigte Werkstätten für Kunst
im Handwerk A.-G.**
**Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.**

P. Wienen Schürzer
 Konfektion
 Elegante Maß-
 anfertigung
 Ackerstraße 3

Referiert für Photo. Eteller Sommerflag, Graf Adolffstraße 44

Musikalien! Größtes Spezial-Geschäft **Franz Suppan, Oststrasse 122** Neu eröffnet Ecke Gruppellostr. **Pianos!** 7 Schaufenster

Gebrüder **HARTOCH**
 Flingerstr. 20.

Hans Tölle
 Damenschneider
 Benrather Straße 5, am Karlsplatz
 empfiehlt feine englische und
 französische Kostüme in bester
 Ausführung bei zivilen Preisen

Julius Baedeker
 Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102
**Buch-, Kunst-
 und Landkartenhandlung**
 Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.
 Sämtl. Opern- u. Operettentexte
 käuflich und leihweise zu haben

Hugo Bierhoff
 Hof-Konditorei und Café
 Feinestes
 Bestellungs- und Verand-Geschäft
 Erithklaffiges Café
 Konfituren nur erster Firmen
 1907 Silberne Staatsmedaille
 Breitelstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **8** Abonnement **8**
 Sonntag, den 26. April 1914, abends **7** Uhr:
Verdi-Cyklus (V)
Don Carlos


HERZ-Stiefel
 Herz-Spezial-Stiefel 16.50
 Damen-Abend-Schuhe
 Herren-Lack-Stiefel
 Stets das Neueste!
Schuhhaus Silbermann
 Ecke Grabenstraße

W. Thelen-Jansen
 Musikalien-Handlung und Verlag
 Telephon 756 Blumenstr. 14
 Sämtliche
 Klavier-Auszüge
 u. Textbücher
 stets auf
 Lager

Oper in 4 Akten (in einem Vorspiel und 6 Bildern) von Mery und Camille
 du Locle. — Deutsch von E. Riese. — Musik von Giuseppe Verdi.
 Spielleitung: Robert Leffler. Musikalische Leitung: Alfred Fröhlich.


 Sämtliche Schläger
 aus
Wie einst im Mai
 sind auf hervorragend gelungenen
 Grammophon-Platten erschienen.
 Vorführung ohne Kaufzwang.
Grammophon-Spezialhaus G. m. b. H.
 Düsseldorf, nur Königsallee 78

J. H. Laag
 Hoffärberei u. chem.
 Reinigungs-Anstalt
 Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95
 Annahmen in allen Stadtteilen

Personen:
 Philipp II., König von Spanien Hermann Wucherpfennig
 Elisabeth von Valois, seine Gemahlin Agnes Wedekind-Klebe
 Don Carlos, Infant von Spanien Bernardo Bernardi
 Prinzessin Eboli Magda Spiegel
 Gräfin von Aremburg } Damen der Königin Josefina Telona
 Marquis Posa, ein Malteserritter } Granden von Spanien Gustav Waschow
 Graf von Lerma Heinrich Niggemeier
 Tebaldo, ein Page der Königin Annie Lighthart
 Der Groß-Inquisitor des Königreichs, ein Greis Rudolf Walter
 Ein Mönch Hubert Mertens
 Abgesandte von Flandern und anderen spanischen Provinzen.
 Herren und Damen vom spanischen Hofe, Volk, Pagen, Leibwachen des
 Königs, Mönche, Deputierte, Diener der Inquisition usw.
 Die Handlung begibt sich in Spanien um das Jahr 1560.
 Nach dem 3. und 5. Bilde findet je eine längere Pause statt.
 Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.
 Kassenöffnung u. Einlaß 6¹/₂ Uhr. Anfang **7** Uhr. Ende ungf. 10¹/₂ Uhr.


iBACH Flügel,
 Pianos,
 Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und
 leihweise
 Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
 Telephon Nr. 1237 und 12037

H. Schneider & Königs
 Königsallee Nr. 36 · Fernsprecher 346
 Gardinen, Dekorationen
 Teppiche, Möbelbezug-
 und Wandstoffe
Orient-Teppiche

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
 Telephon 543 und 8543
 Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche | Persönlicher Einkauf im Orient.
 Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

Palast-Hotel
Breidenbacher Hof
 Dornehmes Restaurant
 2
 — Stabküche —
 Soupers
 vor und nach dem Theater

Park-Hotel
 DÜSSELDORF Am Corneliusplatz

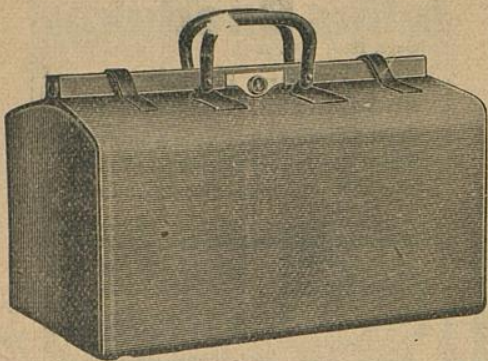
Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar & Ungarische Hauskapelle

Anna Wagerer

Düsseldorf, Graf-Adolfstrasse 11
 gegenüber Königsallee u. Café Corso — Telephon 4225
Speziageschäft für elegante Damenhüte.

Carl Wiegandt & Co
 Hofspeiderei geg. 1810
 Tel. 34 u. 4987
 Speiderei-Möbeltransport-Lagerung-Zollabfertigung

Musik-Akademie Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811
 Ausübung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

**Corso-Parfümerie
 und Drogerie**

Königsallee 84. Telefon 8835

Feine Parfümerien. Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Montag, 27. April
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **1**:
Der Liebhaber als Arzt

Vorher:

Susannens Geheimnis

Dienstag, 28. April
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **2**:
Wie einst im Mai

Mittwoch, 29. April
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **3**:

Verdi Cyklus (VI)

Gastspiel von **Robert Hutt**
 vom Opernhaus in Frankfurt a. M.

Aida

Donnerstag, 30. April
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **4**:

**Die Komödie der
 Irrungen**

Freitag, 1. Mai
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **5**:

(Zum ersten Male)

Die Puppe

Operette von E. Audran

Samstag, 2. Mai
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **6**:

(Noch unbestimmt)

**Lerne
 Sprachen**

in der

**Berlitz-
 Schule**

Bismarckstr. 93
 Telefon 752.

Nur diplomierte
 Lehrer

Übersetzungs-
 Bureau.

Dolmetschen.

Ludw. Krieger, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
Flügel u. Pianos von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SOHNE
 HARMONIUMS CLAVIOLAS

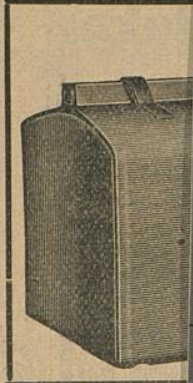
Käthe Moormann erteilt Unterricht in Stimmbildung u. Sprechtechnik
 Berger-Allee 7 I/L. Telefon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 (Diplomiert von Fr. A. Kuypers Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811

Oper, Schauspiel.

in der Musik, Konzertgesang,
Leck, Sprechzeit von 4-5 Uhr



**Corso=Parfümerie
und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8835



**Ludwig
Flügel**

**Käthe
Berger-Allee**
(Diplomiert von)



hmitz & Co.

Leestraße 35
Ansprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
Reiseartikeln u.
Leinwand Lederwaren

vergrößerte Verkaufsräume

**Lerne
Sprachen**

in der

**Berlitz-
Schule**

Bismarckstr. 93
Telephon 752.

Nur diplomierte
Lehrer

Übersetzungs-
Bureau.

Dolmetschen.

8, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
G. Nachf., G. ADAM, F. THÜRNER
SCHIEDMAYER & SÖHNE
CLAVIOLAS

Stimm- u. Sprechtechnik
Stimmen sowie für alle, deren
Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.