

2214

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilke (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 15 Minuten bis abends 11⁰⁰, dann 11⁰⁵, 12⁰⁰, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt Duisburg) 12.41 (außer dem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außer dem Sonntags) 11.10, 12.10
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.1 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außer dem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außer dem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

Vereinigte Werkstätten für Kunst
im Handwerk A.-G.
Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.

P. Wiener Schürzer
 Elegante Maß-
 Anfertigung
 Konfektion
 Akkerstraße 3

Musikalien!

Größtes
Spezial-
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

Neu eröffnet
Ecke Grupellostr.
7 Schau'enster

Pianos!

Gebrüder **MARTOCH**
Flingestr. 20.

Hans Tölle
Damen Schneider
Benrather Straße 5, am Karlsplatz
empfiehlt feine englische und
französische Kostüme in bester
Ausführung bei zivilen Preisen

Julius Baedeker
Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102
**Buch-, Kunst-
und Landkartenhandlung**
Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.
Sämtl. Opern- u. Operettentexte
käufl. und leihweise zu haben

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café
Feinstes
Bestellungs- und Versand-Geschäft
Ertiklaffiges Café
Konfitüren nur eriter Firmen
1907 Silberne Staatsmedaille
Breitelfstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **4** Abonnement **4**
Mittwoch, den 2. April 1914:
Verdi-Cyklus (IV)

Der Maskenball

(Un ballo in maschera)

Oper in 3 Akten, deutsch von J. C. Grünbaum. Musik von G. Verdi.
Spielleitung: Robert Leffler. Musikalische Leitung: Alfred Fröhlich.

PERSONEN:

- | | |
|--|--------------------------|
| Richard, Graf von Warwidi, Gouverneur von Boiton | Bernardo Bernardi |
| Rene Walter, sein Sekretär | Gustav Waichow |
| Amelie dessen Sattin | Else Bräuner |
| Ulrica, Wirthschafterin | Magda Spiegel |
| Oskar, Page | Bermlne Fröhlich-Förster |
| Silvan, Matroie | Hans Thometzek |
| Samuel | Hermann Wucherpiennig |
| Tom | Hubert Mertens |
| Ein Richter | Ernst Bedau |
| Ein Diener Ameliens | Karl Gericke |

Deputierte, Offiziere, Matrosen, Wachen, Männer, Frauen, Bürger, Samuels
und Toms Anhänger. Die Handlung spielt in Boiton und dessen Umgebung.

Nach dem 1. und 2. Akte findet eine längere Pause statt.
Textbücher sind an der Kasse bei den Billetteuren zu haben.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 6³/₄ Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende unger. 10¹/₂ Uhr.
Während der Ouverture sind sämtl. Eingangstüren zum Zuschauerraum geschlossen

W. Thelen-Jansen
Musikalien-Handlung und Verlag
Telephon 756 Blumenstr. 14
Sämtliche
Klavier-Auszüge
u. Textbücher
stets auf
Lager

J. H. Laag
Hoffärberei u. chem.
Reinigungs-Anstalt
Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95
Annahmen in allen Stadtteilen

A. Schneider & Königs
Königsallee Nr. 36 · Fernsprecher 846
Gardinen, Dekorationen
Teppiche, Möbelbezug-
und Wandstoffe
Orient-Teppiche

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche | Persönlicher Ein-
kauf im Orient.

HERZ-STIEFEL
Herz-Spezial-Stiefel 16.50
Damen-Abend-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!
Schuhhaus Silbermann
Ecke Grabenstraße

Sämtliche Schlager
aus
Wie einst im Mai
sind auf hervorragend gelun-
genen Grammophon-Platten er-
schienen. Vorführung ohne Kautzang.
Grammophon-Spezialhaus G. m. b. H.
Düsseldorf, am Königsallee 78

IBACH Flügel,
Pianos,
Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und
leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Palast-Hotel
Breidenbacher Hof
Dornehmes Restaurant
Stadtnüchle
Soupers
vor und nach dem Theater

Park-Hotel
DÜSSELDORF Am Corneliusplatz

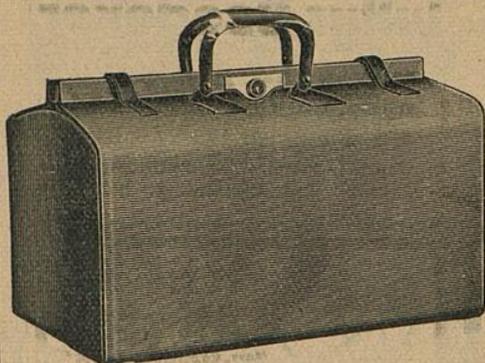
Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar ♦ Ungarische Hauskapelle

Anna Wagerer, Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 11
gegenüber Königsallee u. Café Corso) — Telephon 4225
Speziageschäft für elegante Damenhüte.

Carl Wiegandt & Co
 Tel. 34 u. 4981 Hofspediteure gegr. 18710
 Spezialeinrichtung
 Möbeltransport-Lagerung-Zollabfertigung

Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

Corso-Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84. Telefon 8835

Feine Parfümerien. Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Donnerstag, 23. April
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **5:**
Ernste Schwänke

Freitag, 24. April
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **6:**
 Gastspiel des Kgl. Kammersänger
 John Forsell:
Don Juan

Samstag, 25. April
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **7:**
Komödie der Irrungen

Sonntag, 26. April
 abends 7 Uhr, Ab. **8:**
 Verdi Zyklus (V)
Don Carlos
 Oper von G. Verdi.

Lerne Sprachen

in der

Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93
 Telefon 752.

Nur diplomierte
 Lehrer

Übersetzungs-
 Bureau.

Dolmetschen.

Ludw. Krieger, Tel. 7728, Klosterstr. 14 a, Gegr. 1875
Flügel u. Pianos von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THURMER
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SOHNE
 HARMONIUMS CLAVIOLAS

Käthe Moormann erteilt Unterricht in Stimmbildung u. Sprechtechnik
 Berger-Allee 7 II. Telefon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 (Diplomiert von Fr. A. Kuyppers Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

Musik-Akademie

Oper, Schauspiel. Statu

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811
 Auszubildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Sprechzeit von 4-5 Uhr

**Corso=Parfümerie
 und Drogerie**

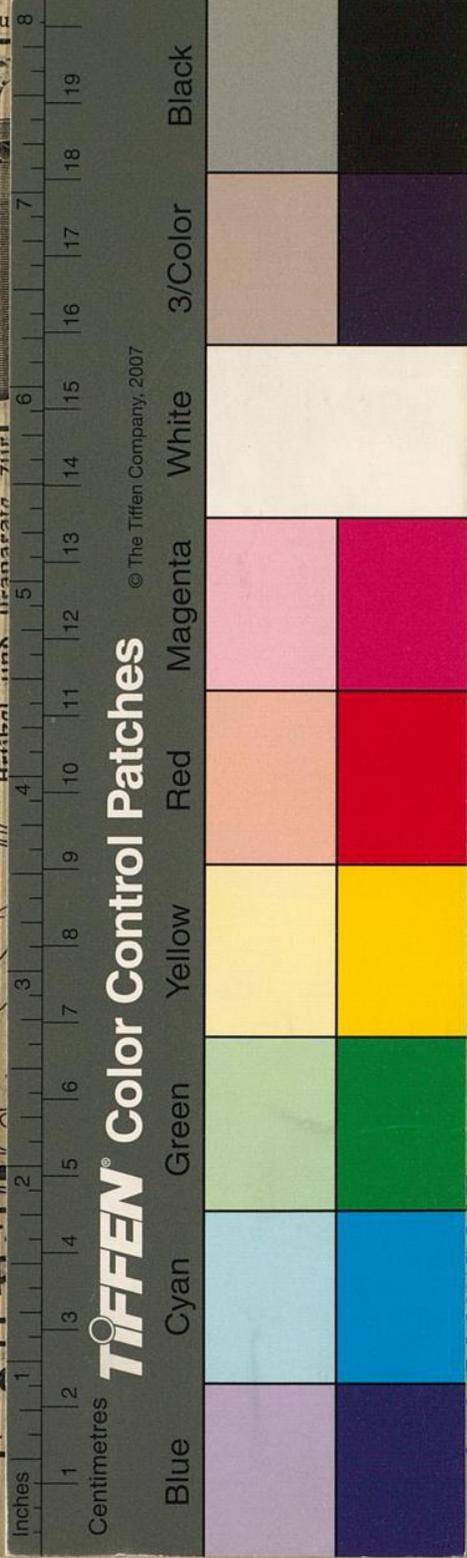
Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
 Artikel und Kosmetika



**Ludwig
 Flügel u. P.**

**Käthe Mo
 Berger-Allee 7 II
 (Diplomiert von Fr. A.)**



TIFFEN® Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

nitz & Co.
 Straße 35
 Nr. 3895
 algeschäft
 seartikeln u.
 Lederwaren
 größte Verkaufsräume

**Lerne
 Sprachen**
 in der
**Berlitz-
 Schule**
 Bismarckstr. 93
 Telefon 752.
 Nur diplomierte
 Lehrer
 Übersetzungs-
 Bureau.
 Dolmetschen.

osterstr. 14a, Gegr. 1875
 hf., G. ADAM, F. THURMER
 DMAYER & SOHNE
 — CLAVIOLAS —

ildung u. Sprechtechnik
 en sowie für alle, deren
 ihrer Stimmittel fordert.