

6/4

**Opernstudium** für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensembliedien,  
Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach  
bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Elisabeth-  
Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. **G. Rebentisch** strasse 55

## Riquet-Tee

von Millionen getrunken

### Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

#### 1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

#### Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 1/2 Minute bis abends 11<sup>00</sup>, dann 11<sup>05</sup>, 12<sup>00</sup>, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

#### 3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

#### 4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem 11.10, Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.1 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

**Vereinigte Werkstätten für Kunst**  
im Handwerk A.-G.  
**Ausstellung Hamburg**  
**Barkhof Haus Nr. 1.**

Konfektion Elegante Maß-Anfertigung  
**P. Wiener Schürzen** Ackerstraße 3  
 kopiert für Photo. Atelier Hammerlag, Graf Luottstraße 44

**Musikalien!**

Größtes  
Spezial-  
Geschäft

**Franz Suppan, Oststrasse 122**

Neu eröffnet  
Ecke Gruppellostr.  
7 Schau'enster

**Pianos!**

Gebüder.  
**HARTOCH**  
Flingelstr. 20.

**J. H. Laag**

Hoffärerei u chem.  
Reinigungs-Anstalt

Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95  
Annahmen in allen Stadtteilen

**Julius Baedeker**

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

Buch-, Kunst-  
und Landkartenhandlung

Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.  
Sämtl. Opern- u. Operettentexte  
käufl. und leihweise zu haben

**Hugo Bierhoff**  
Hof-Konditorei und Café

Feinestes  
Bestellungs- und Versand-Geschäft  
Eritikalliges Café  
Konfitüren nur erfter Firmen  
14071 Silberne Staatsmedaille  
Breitelfstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **8**

Abonnement **8**

Montag, den 6. April 1914:

**Der Rosenkavalier**

Komödie für Musik in 3 Aufzügen von Hugo von Hofmannsthal.  
Musik von Richard Strauss.

Spielleitung: Robert Leffler. Musikalische Leitung: Alfred Fröhlich.

**PERSONEN:**

|  |                          |                           |                     |
|--|--------------------------|---------------------------|---------------------|
| Die Feldmarschallin Fürstin<br>Werdenberg                      | Johanna Leisner          | Ein Flötist               | Josef Zanders       |
| Der Baron Ochs auf Lerchenau                                   | Rudolf Walter            | Ein Friseur               | Paul Hermann        |
| Octavian, genannt Quinquin, ein<br>junger Herr aus großem Haus | Agnes Wedekind-<br>Klebe | Uessen Gehülfe            | Margarete Wagner    |
| Herr von Faninal, ein reicher<br>Neugeadelter                  | Richard Hedler           | Eine adelige Witwe        | Emma Pruthmann      |
| Sophie, seine Tochter  | Hermine Fröhlich-Förster | Drei adelige Waisens      | Paula Coorad        |
| Junger Marianne Leitmetzerin,<br>die Duenna                    | Marie Sieg               | Eine Modistin             | Franziska Wogritsch |
| Valzacchi, ein Intrigant                                       | Eugen Albert             | Ein Tierhändler           | Valerie Dietrich    |
| Annina, seine Begleiterin                                      | Magda Spiegel            | 4 Lakaien der Marschallin | Bernhard Hackstein  |
| Ein Polizeikommissar   | Hans Thometzek           | 4 Kellner                 | Willy Placke        |
| Der Hausholmeister bei der<br>Feldmarschallin                  | Peter Kirschbaum         | Lerch-Leiblakei           | Paul Lenoir         |
| Der Hausholmeister bei Faninal                                 | Heinr. Niggemeyer        | Hausknecht                | Jahn Holknecht      |
| Ein Notar  | Ernst Bedau              |                           | Carl Neumann        |
| Ein Wirt   | Josef Dobski             |                           | Leop. Jachtmann     |
| Ein Sänger   | Heinr. Niggemeyer        |                           | Paul Hinzpeter      |

Ein kleiner Neger, Lakaien, Läufer, Haiducken, Küchenpersonal, Gäste, Musikanten,  
2 Wächter, 4 kleine Kinder. Verschiedene verdächtige Gestalten.

In Wien, in den ersten Jahren der Regierung Maria Theresias.

Nach dem 1. und 2. Akte findet je eine längere Pause statt.

Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 6<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende ungf. 11<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

**Paul Braess, Düsseldorf** Kasernenstraße 27  
Telephon 543 und 8543  
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche | Persönlicher Ein-  
kauf im Orient.



**HERZ-  
Stiefel**

Herz-Spezial-Stiefel 18.50  
Damen-Abend-Schuhe  
Herren-Lack-Stiefel  
Stets das Neueste!

**Schuhhaus Silbermann**  
Ecke Grabenstraße



Sämtliche Schläger  
aus

**Wie einst im Mai**  
sind auf hervorragend gelun-  
genen Gramophon-Platten er-  
schienen. .... Vorführung ohne Kaufzwang.

**Gramophon-Spezialhaus** G. m.  
Düsseldorf, nur Königsallee 78 b. H.



Flügel,  
Pianos,  
Pianolas

**Pianola-Pianos** kauf- und  
leihweise  
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23  
Telephon Nr. 1237 und 12037

**Palast-Hotel  
Breidenbacher Hof**  
Dornehmes Restaurant

Stadtrüde  
Soupers  
vor und nach dem Theater

**H. Schneider & Königs**

Königsallee Nr. 36 · Fernsprecher 846

Gardinen, Dekorationen  
Teppiche, Möbelbezug-  
und Wandstoffe

**Orient-Teppiche**

**Park-Hotel**  
DÜSSELDORF Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel  
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant  
American Bar · Ungarische Hauskapelle

**Anna Wagerer**

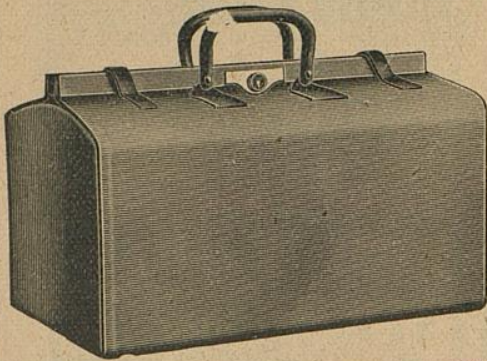
Düsseldorf, Graf-Adolfstr. e 1  
gegenüber Königsallee u. Café Corso) — Telephon 4225  
**Speziageschäft für elegante Damenhüte.**



**Carl Wiegand & Co**  
Tel. 34 u. 4987 Hofspediteure gegr. 1819  
Spezial-Höbeltransport-Lagerung-Zollabfertigung

# Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811  
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,  
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



## E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35  
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft  
 in Reiseartikeln u.  
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

## Corso-Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84. Telefon 8835

Feine Parfümerien. Toilette-  
 Artikel und Präparate zur  
 Schönheitspflege



## Spielplan:

Dienstag, 7. April  
 abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab **1**:  
**Der Gefangene der  
 Zarin**

Mittwoch, 8. April  
 abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **2**:  
 (Zum ersten Male)  
**Jedermann**

Vorher: Vortrag des Reichstagsabgeord-  
 neten Dr. Maximilian Pfeifer:  
 »Einführung in das Werk«

Donnerstag, 9. April  
 abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **3**:  
**Jedermann**

Freitag, 10. April  
 (Karfreitag) **Geschlossen**  
 Samstag, 11. April

ab. 7 Uhr, **Außer Abonnement**:  
 Volkstüml. Vorstell. zu ermäßigten Preisen  
**Colberg**

Sonntag, 12. April  
 (I. Ostertag)  
 abends 7 Uhr, Ab. **4**:  
**Die Hochzeit des Figaro**

## Lerne Sprachen

in der

## Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93  
 Telefon 752.

.....  
**Nur** diplomierte  
 Lehrer  
 .....

Übersetzungs-  
 Bureau.

Dolmetschen.

## Ludw. Krieger, Flügel u. Pianos

Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875

von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THURMER  
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE  
 HARMONIUMS CLAVIOLAS

## Käthe Moormann

Berger-Allee 7 II. Telefon 3824  
 (Diplomiert von Fr. A. Kupfers Berlin)

erteilt Unterricht in **Stimmbildung und Sprechtechnik**  
**WICHTIG** für kranke Stimmen sowie für alle, deren  
 Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

# Musik-Akademie

Oper, Schauspiel

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811

gen der Musik, Konzertgesang,  
lddeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



**Corso=Parfümerie  
und Drogerie**

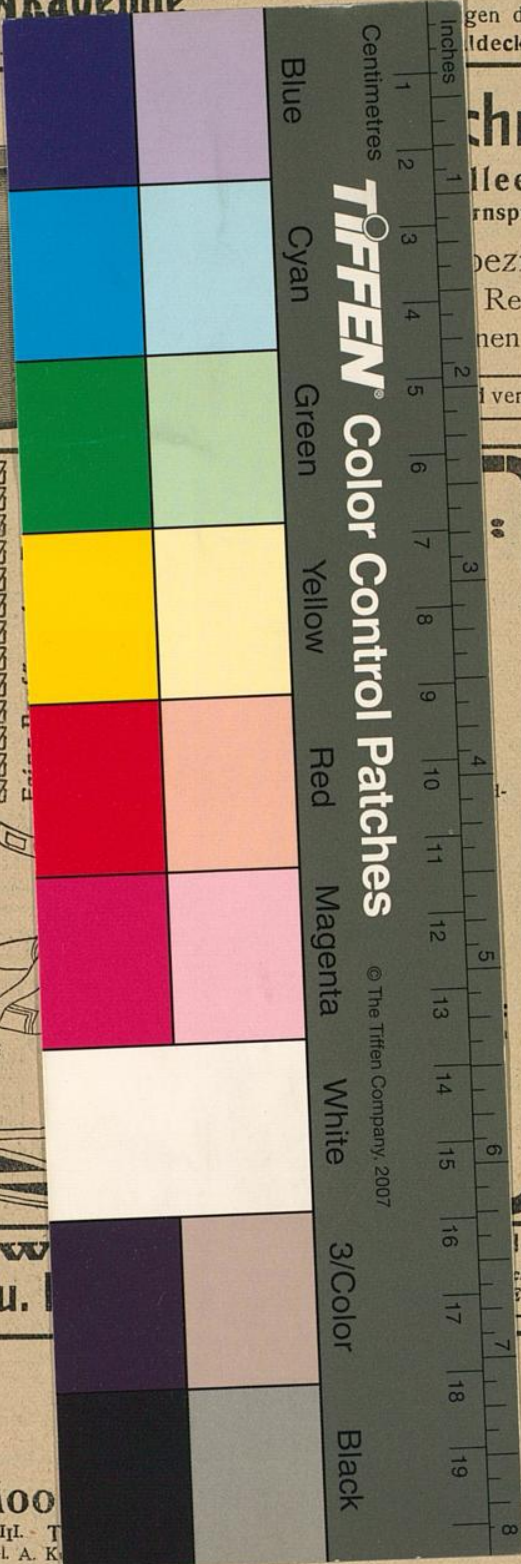
Königsallee 84 · Telefon 8835



**Ludw  
Flügel u.**

**Käthe Moo**

Berger-Allee 7 II - T  
(Diplomiert von Frä. A. K)



## Schmitz & Co.

Alleestraße 35  
Ansprecher Nr. 3895  
Spezialgeschäft  
Reiseartikeln u.  
ne Lederwaren

vergrößerte Verkaufsräume

## Lerne Sprachen

in der

## Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93  
Telephon 752.

Nur diplomierte  
Lehrer

Übersetzungs-  
Bureau.

Dolmetschen.

osterstr. 14a, Gegr. 1875

schf., G. ADAM, F. THÜRMER  
EDMAYER & SÖHNE  
— CLAVIOLAS —

ung und Sprechtechnik

in sowie für alle, dere  
ihrer Stimmittel fordert.