

1/4

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblesstudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 1' Minute bis abends 11⁴⁰, dann 11⁴⁵, 12⁰⁰, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach C...a), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt Duisburg) 12.41 (außer dem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außer dem Sonntags, 1.10, Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.1 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außer dem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außer dem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

Vereinigte Werkstätten für Kunst

im Handwerk A.-G.

Ausstellung Hamburg

Barkhof Haus Nr. 1.

P. Wiene Schürzen
 Konfektion Elegante Maß-Anfertigung
 Ackerstraße 3

Musikalien! Großes Spezial-Geschäft **Franz Suppan, Oststrasse 122** neu eröffnet Ecke Gruppellostr. 7 Schau'enster **Pianos!**

Gebrüder **HARTOCH**
 Fliegerstr. 20.

J. H. Laag
 Hoffärberei u. chem. Reinigungs-Anstalt
 Fabrik: Kaiserswerther Straße Nr. 95
 Annahmen in allen Stadtteilen

Julius Baedeker
 Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102
Buch-, Kunst- und Landkartenhandlung
 Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.
 Sämtl. Opera- u. Operettentexte käuflich und leihweise zu haben

Hugo Bierhoff
 Hof-Konditorei und Café
 Feinestes Bestellungs- und Verland-Geschäft
 Erfrischendes Café
 Konditoren nur erster Firmen
 1907 Silberne Staatsmedaille
 Breitenstraße 4/6 · Fernruf 7235, 7256

Abonnement **4** Abonnement **4**
 Mittwoch, den 1. April 1914:
UNDINE
 Romantische Zauberoper in 4 Aufzügen, frei bearbeitet nach de la Fouqués Erzählung.
 Musik von Albert Lortzing.
 Spielleitung: Robert Leffler. Musikalische Leitung: Werner Wolff.

PERSONEN:

Bertalda, Tochter Herzog Heinrichs	Else Bräuner
Ritter Hugo von Ringstetten	Egon Reichenbach
Kühleborn, ein mächtiger Wasserfürst	Richard Hedler
Tobias, ein alter Fischer	Hans Thometzek
Martha, sein Weib	Marie Sieg
Undine, ihre Pflgetochter	Hermine Fröhlich-Förster
Pater Heilmann, Ordensgeistlicher des Kloster Maria Grub	Hubert Mertens
Veit, Hugos Schildknappe	Bernhard Hackstein
Hans, Kellermeister	Ernst Winter
Ein Hofherr	Alfred Kruchen

Edelleute des Reichs, Herolde, Knappen, Pagen, Fischer und Fischerinnen, Landleute, Wassergeister. Der 1. Aufzug spielt in einem Fischerdorf; der 2. Aufzug in der Reichsstadt im herzoglichen Schlosse; der 3. und 4. Aufzug in der Nähe und auf der Burg Ringstetten. — Zeit: 1450.
 Im 2. Aufzuge: Original-Ballett, arrangiert von der Ballettmeisterin Martha Esche, ausgeführt von Martha Esche, Lydia Tucek, Käth. Küpper und dem Ballettpersonnl.
 Nach dem 2. Aufzuge findet eine längere Pause statt.
 Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.
 Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.
 Krank: Gertrud Stretten.

Kassenöffnung u. Einlaß 6³/₄ Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende ungef. 10¹/₂ Uhr.

W. Thelen-Jansen
 Musikalien-Handlung und Verlag
 Telephon 756 Blumenstr. 14
 Sämtliche Klavier-Auszüge u. Textbücher stets auf Lager

Hans Tölle
 Damenschneider
 Benrather Straße 5, am Karlsplatz empfiehlt
 feine engl. und franz. Kostüme in chicster Ausführung bei zivilen Preisen

H. Schneider & Königs
 Königsallee Nr. 36 · Fernsprecher 846
 Gardinen, Dekorationen Teppiche, Möbelbezug- und Wandstoffe
Orient-Teppiche

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
 Telephon 543 und 8543
 Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe **Orientteppiche** Persönlicher Einkauf im Orient.


HERZ-STIEFEL
 Herz-Spezial-Stiefel 16.50
 Damen-Abend-Schuhe
 Herren-Lack-Stiefel
 Stets das Neueste!
Schuhhaus Silbermann
 Ecke Grabenstraße


 Sämtliche Schlager aus **Wie einst im Mai**
 sind auf hervorragend gelungenen Grammophon-Platten erschienen. Verführung ohne Kaufzwang.
Grammophon-Spezialhaus G. m. b. H.
 Düsseldorf, nur Königsallee 78


IBACH Flügel, Pianos, Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und leihweise
 Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
 Telephon Nr. 1237 und 12037

Palast-Hotel Breidenbacher Hof
 Dornehmes Restaurant
 Stadtküche Soupers
 vor und nach dem Theater

Park-Hotel
 DÜSSELDORF Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel
 Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
 American Bar · Ungarische Hauskapelle

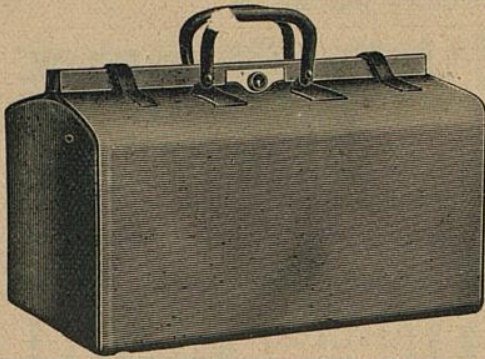
Anna Wagerer

Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 11
 gegenüber Königsallee u. Café Corso) — Telephon 4225
Speziageschäft für elegante Damenhüte.

Carl Wiegandt & Co.
 Tel. 34 u. 4981 Hofspediteure geg. 1811
 Spezial-Möbelfransport-Lagerung-Zollabfertigung

Musik-Akademie

Düsseldorf, Cannaellenstraße 51, Telefon 8611
 Ausübung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

Corso-Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Mittwoch, 1. April
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **4:**
Undine

Donnerstag, 2. April
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **5:**
Der Geizige
 Hierauf:
**Der eingebildete
 Kranke**

Freitag, 3. April
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **6:**
Der Freischütz

Samstag, 4. April
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **7:**
Ein Wintermärchen

Sonntag, 5. April
 ab. 7 Uhr, Außer Abonnement:
Wie einst im Mai

Lerne Sprachen

in der

Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93
 Telefon 752.

.....
Nur diplomierte
 Lehrer

Üb. etzungs-
 Bureau.

Dolmetschen.

Ludw. Krieger, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
Flügel u. Pianos
 von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE
 HARMONIUMS — CLAVIOLAS

Käthe Moormann erteilt Unterricht in **Stimmbildung und Sprechtechnik**
 Berger-Allee 7 III. Telefon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, dere
 (Diplomiert von Fr. A. Kuypers Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

Musik-Akademie

Oper, Sch

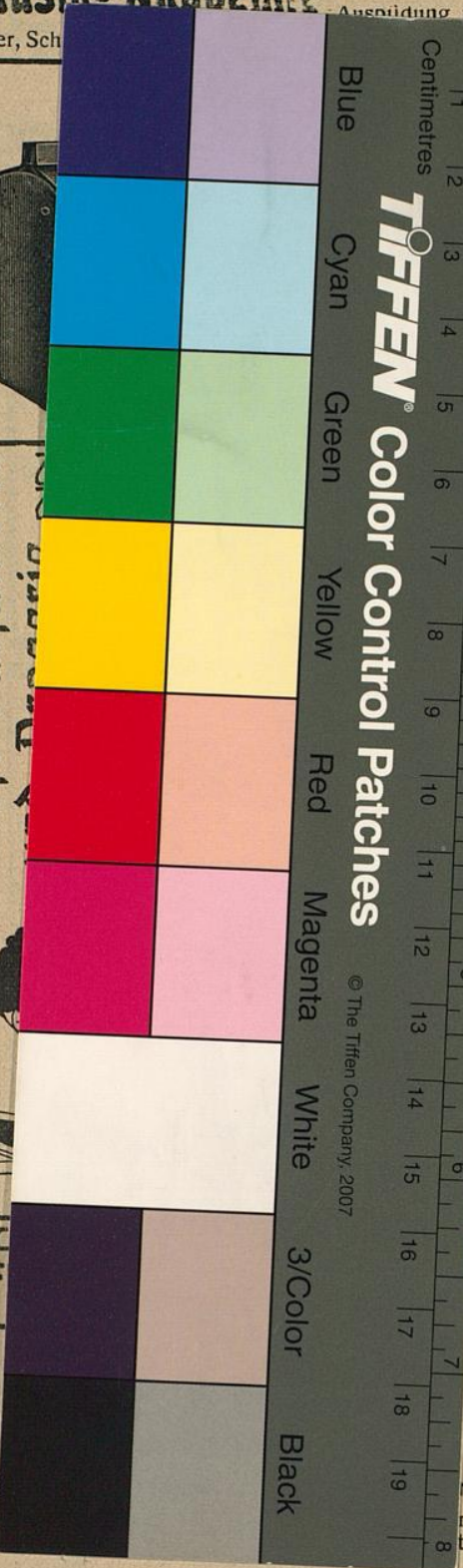
Düsseldorf, Cnadenstraße 31, Telefon 5611
Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
A. Waldeck, Sprechzeit von 4-5 Uhr

Corso-Parfümerie



H
F

K
Ber
(Dip



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Schmitz & Co.

Alleestraße 35
Fernsprecher Nr. 3895
Spezialgeschäft
in Reiseartikeln u.
feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

Serne Sprachen

in der

Berlitz-Schule

Bismarckstr. 93
Telephon 752.

Nur diplomierte
Lehrer

Übersetzungs-
Bureau.
Dolmetschen.

lan:
April
Ab. 4:
2. April
Ab. 5:
April
Ab. 6:
April
Ab. 7:
April
Abonnement:
im Mai

Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER
& SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE
IONIUMS — CLAVIOLAS

richt in Stimmbildung und Sprechtechnik
r kranke Stimmen sowie für alle, dere
starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.