

27/11
Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien,
Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach
bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. **G. Rebentisch** Elisabeth-
strasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Vereinigte Werkstätten für Kunst
im Handwerk A.-G.
Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.

P. Wienen Schürzen
 Konfektion Elegante Maß-Anfertigung
 Ackerstraße 3

Referiert nur Photo. Bremer Hammer Schlag, Graf Adolffstraße 44

Musikalien! Größtes Spezial-Geschäft **Franz Suppan, Oststrasse 122** Neu eröffnet Ecke Gruppellostr. **Pianos!**
 7 Schau'enster

Gebrüder **HARTOCH**
 Fliegerstr. 20.

Hotel Kaiserhof
 Kaiser-Wilhelmstr. 23. 2 Minuten vom Hauptbahnhof-Telephon 1222
 1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pl., 1/1 Liter 50 Pl. — Vorzügliche preiswerte Küche

Julius Baedeker
 Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102
Buch-, Kunst- und Landkartenhandlung
 Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.
 Sämtl. Opera- u. Operettentexte käuflich und leihweise zu haben

Hugo Bierhoff
 Hof-Konditorei und Café
 Feinestes Bestells- und Verlags-Geschäft
 Eritikalisches Café
 Konfitüren nur erster Firmen
 1907 Silberne Staatsmedaille
 Breitenstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **6** Abonnement **6**
Freitag, den 27. Februar 1914:
FIDELIO
 Oper in 2 Aufzügen von Treischke. Musik von Ludwig van Beethoven.
 Spielleitung: Benno Noeldechen. Musikalische Leitung: Alfred Fröhlich.
PERSONEN:
 Don Fernando, Minister
 Don Pizarro, Gouverneur eines Staatsgefängnisses
 Florestan, ein Gefangener
 Leonore, seine Gattin, unter dem Namen Fidelio
 Rocco, Kerkermeister
 Marzeline, seine Tochter
 Jaquino, Pförtner
 Staatsgefängene
 Richard Hedler
 Gustav Waschow
 Egon Reichenbach
 Else Bräuner
 Hubert Mertens
 Aennchen Heyter
 Eugen Albert
 Peter Kirschbaum
 Ernst Bedau
 Staatsgefängene, Offiziere, Wache, Volk.
 Ort der Handlung: Ein spanisches Staatsgefängnis bei Sevilla.
 Der Vorstellung geht die Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 voran.
 Nach dem 1. Aufzuge findet eine längere Pause statt.
 Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.
 Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.
 Krank: Agnes Wedekind-Klebe, Magda Spiegel, Grete Blaha, Hermann Wacherpennig, Johanna Leisner, Erich Hanfstaengl, Gertrud Strotten,
 Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende ungef. 10 1/4 Uhr.
 Während der Ouvertüre sind sämtl. Eingangstüren zum Zuschauerraum geschlossen

W. Thelen-Jansen
 Musikalien-Handlung und Verlag
 Telephon 756 Blumenstr. 14
 Sämtliche Klavier-Bücher u. Textbücher stets auf Lager


HERZ-Stiefel
 Herz-Spezial-Stiefel 16.50
 Damen-Abend-Schuhe
 Herren-Lack-Stiefel
 Stets das Neueste!
Schuhhaus Silbermann
 Ecke Grabenstraße


 Die bedeutendsten Künstler der Welt singen für das
Grammophon
 Vorführg. sämtl. Platten ohne Kaufzwang. Kataloge kostenlos
Grammophon-Spezialhaus G. m. b. H.
 Düsseldorf, nur Königsallee 78

FIAMA
 G. m. b. H., Düsseldorf
 Kaiser Wilhelmstr. 10 • Telephon 2750
Verleih-Institut
 für hist. u. Masken-Kostüme, Dominos etc. hocheleg. u. feinsten Ausführung für Damen und Herren. — Preislisten zu Diensten.
 Aparte Neuheiten. Reichste Auswahl.


IBACH Flügel, Pianos, Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und leihweise
 Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
 Telephon Nr. 1237 und 12037

A. Schneider & Königs
 Königsallee Nr. 36 · Fernsprecher 846
 Gardinen, Dekorationen
 Teppiche, Möbelbezug- und Wandstoffe
Orient-Teppiche

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
 Telephon 543 und 8543
 Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe
Orientteppiche | Persönlicher Einkauf im Orient.

Palast-Hotel Breidenbacher Hof
 Dornehmes Restaurant
 Stadtküche
 Soupers
 vor und nach dem Theater

Park-Hotel
 DÜSSELDORF Am Corneliusplatz

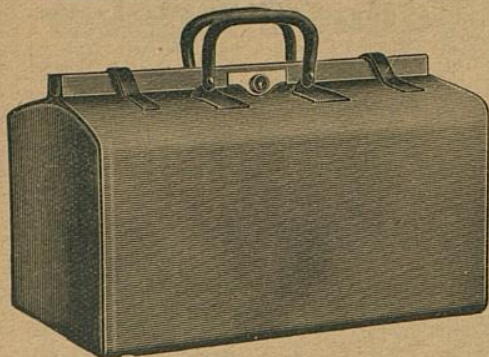
Vornehmes Familien-Hotel
 Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
 American Bar • Ungarische Hauskapelle

Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 10
 gegenüber Königsallee u. Café Corso — Telephon 4225
Speziageschäft für elegante Damenhüte.

Referiert für M. Laag, Kohlerswertherstr. 93


Carl Wiegand & Co
 Tel. 34 u. 4987 Hofspediteure geg. 1870
 Spedition - Möbeltransport - Lagerung - Zollabfertigung

Musik-Akademie Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

**Corso=Parfümerie
 und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Samstag, 28. Februar
 abends 7 1/2 Uhr, Ab. 7:
Faust (I. Teil)

Sonntag, 1 März
 ab. 7 Uhr, Außer Abonnement:
Wie einst im Mai

Lerne Sprachen

in der

Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93
 Telefon 752.

.....
Nur diplomierte
 Lehrer

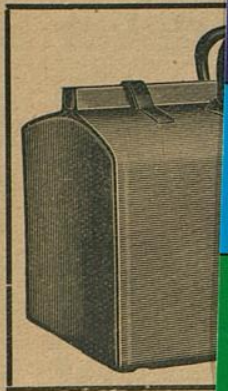
Übersetzungs-
 Bureau.

Dolmetschen.

Ludw. Krieger, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
 Flügel u. Pianos
 von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THURMER
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE
 HARMONIUMS ——— CLAVIOLAS ———

Käthe Moormann erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik
 Berger-Allee 7H · Telefon 3924 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 (Diplomiert von Frl. A. Kuypers, Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

Musik=Ak
Oper, Schauspiel. Stat



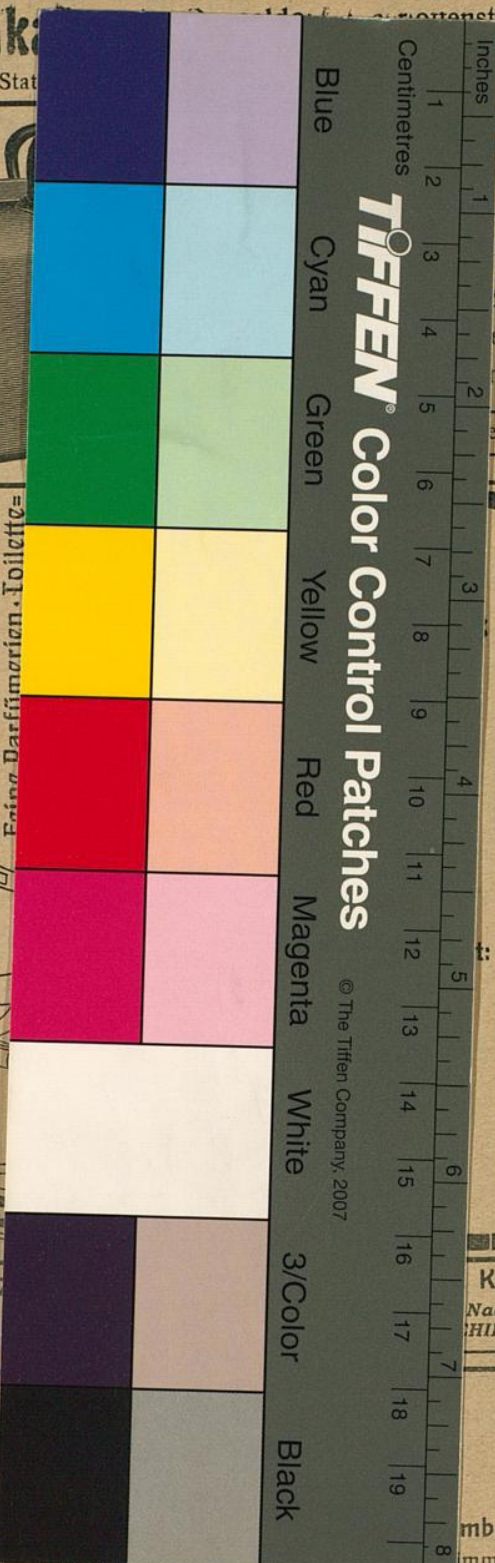
**Corso=Parfümerie
und Drogerie**
Königsallee 84 · Telefon 8335
Feine Parfümerien · Toilette=



**Ludw
Flügel u**

Käthe M
Berger-Allee 71a · Telefon 5524
(Diplomiert von Frh. A. Kuypers, Berlin)

Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.



...tenstraße 51, Telefon 5811
der Musik, Konzertgesang,
k, Sprechzeit von 4—5 Uhr

mitz & Co.
estraße 35
brecher Nr. 3895
zialgeschäft
eisartikeln u.
n Lederwaren
ergrößerte Verkaufsräume

**Lerne
Sprachen**
in der
**Berlitz-
Schule**
Bismarckstr. 93
Telephon 752.
.....
Nur diplomierte
Lehrer
.....
Übersetzungs-
Bureau.
Dolmetschen.

Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
Nachf. G. ADAM, F. THURMER
HIEDMAYER & SOHNE
CLAVIOLAS

mbildung und Sprechtechnik
immen sowie für alle, deren