

207/1

**Opernstudium** für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, ensembliestudien,  
Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach  
bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. **G. Rebentisch** Elisabeth-  
strasse 55

# Riquet-Tee

von Millionen getrunken

**Vereinigte Werkstätten für Kunst**

**im Handwerk A.-G.**

**Ausstellung Hamburg**

**Barkhof Haus Nr. 1.**

**Musikalien!**

Größtes  
Spezial-  
Geschäft

**Franz Suppan,**

Gebrüder  
**HARTOCH**

*Flingerstr. 20.*

**P. Wienen Schürzen**  
-Konfektion  
Elegante, Maß-  
Anfertigung  
... Ackerstraße 3 ...

Referiert im Foto. Neuer Hammerdtag, Graf Edolffstraße 44

**Hugo Bierhoff**  
Hof-Konditorei und Café  
Feinestes  
Bestellungs- und Versand-Geschäft  
Eritklassiges Café  
Konfitüren nur eriter Firmen  
1907 Silberne Staatsmedaille  
Breitestraße 4/6 • Fernruf 7255, 7256

**W. Thelen-Jansen**  
Musikalien-Handlung und Verlag  
Telephon 756 Blumenstr. 14

Sämtliche  
Klavier-Auszüge  
u. Textbücher  
stets auf  
Lager

**FIAMA**

G. m. b. H., **Düsseldorf**  
Kaiser Wilhelmstr. 10 • Telephon 2750

**Verleih-Institut**

für hist. u. Masken-Kostüme, Do-  
minos etc. hocheleg u. feinsten Ausführung für  
Damen und Herren. — Preislisten zu Diensten.  
Aparthe Neuheiten. Reichste Auswahl.

**A. Schneider & Königs**

Königsallee Nr. 36 • Fernsprecher 846

Gardinen, Dekorationen  
Teppiche, Möbelbezug-  
und Wandstoffe

**Orient-Teppiche**

**Paul Braess, Düsseldorf**

Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel,  
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

**Park-Hotel**

DÜSSELDORF Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel  
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant  
American Bar • Ungarische Hauskapelle

Freitag, den 20. Februar 1914:

**Zum ersten Male:**

**„Wie einst im Mai“**

Posse mit Gesang u. Tanz in vier Bildern von Rudolf Bernauer u. Rudolph Schanzer.  
Musik von Walter Kollo und Willy Bredschneider.

Spielleitung: Béla Duschak.

Musikalische Leitung: Paul Steinhausen.

**PERSONEN:**

**Erstes Bild  
1838.**

von Henkeshoven, Oberst a. D. . . . . Robert Nonnenbruch  
Otilie, seine Tochter . . . . . Hermine Hoffmann  
Stanislaus v. Methusalem / seine Robert Scholz  
Ernst Cicero v. Henkeshoven / Neffen Willy Beuger  
Mechthildis von Kiefernspeck,  
Otiliens Erzieherin . . . . . Anna Walburg  
Justizrat Pergamenter . . . . . Erich Ponto  
Fritz Jüterbog . . . . . Ernst Herz  
Clothilde, Belinde, Lucinde, Agathe, Bettina, Annette,  
Babette, (Verwandte des Obersten), Grete Bedau, Caroline  
Biel, Margarete Pickert, Valerie Dietrich, Carla Hölig,  
Clara Wenzlawski, Franziska Wogritsch.  
Spielt auf dem Landgute des Obersten in Schöneberg  
bei Berlin.

**Zweites Bild  
1858.**

Otilie von Henkeshoven . . . . . Hermine Hoffmann  
Ernst Cicero, ihr Gatte . . . . . Willy Beuger  
Fritz Jüterbog . . . . . Ernst Herz  
Stanislaus v. Methusalem . . . . . Robert Scholz  
Angostura, seine zweite Frau . . . . . Marie Sieg  
Justizrat Pergamenter . . . . . Erich Ponto  
Ein fremder Herr . . . . . Alfred Schmelzle  
Frieda . . . . . Erna Flock  
Ida . . . . . Mizzi-Heber-Rosen  
Tänzerinnen bei Kroll. — Männliche u. weibliche Ball-  
gäste u. Damen der Gesellschaft. — Spielt bei Kroll,  
in dem damals beliebtesten Vergnügungsort Berlins.

Die vorkommenden Tänze und Evolutionen sind von der Ballettmeisterin Marta Esche einstudiert.  
Im zweiten Bild Balletteinlage, „**Berliner Carneval**“, getanzt von Marta Esche, Käte Küpper  
und dem Ballettpersonal.

*Die Kostüme sind in den Werkstätten des Stadttheaters, unter Leitung des Garderobe-Inspektors  
Schweickert angefertigt. — Die modernen Kostüme für die Modenschau im vierten Bild sind von der*

Firma LEOPOLD SIMON, Düsseldorf, Schadowstr. 20—22 gestellt.

Nach dem 2. und 3. Bild findet je eine Pause statt.

**Drittes Bild  
1888.**

Kommerzienrat Friedrich Jüterbog Ernst Herz  
Heinrich, sein Sohn . . . . . Fritz Hellmuth  
Otilie . . . . . Hermine Hoffmann  
Vera, ihre Tochter . . . . . Nora Reinhard  
Stanislaus v. Methusalem . . . . . Robert Scholz  
Mizzi, seine dritte Frau . . . . . Else Kiltner  
Arthur Müller, Oberingenieur . . . . . Max Wogritsch  
Justizrat Pergamenter junior . . . . . Erich Ponto  
Fritzchen, Heinrich's kleines  
Söhnchen . . . . . Kl. Agethen  
Johann, Kammerdiener . . . . . Paul Hermann  
Zweiter Diener . . . . . Walter Wenzlawski!  
Weibliche Angestellte des Hauses Jüterbog & Sohn.  
Spielt im Landhaus des Kommerzienrats Jüterbog  
in Schöneberg.

**Viertes Bild  
1913.**

Heinz, Freiherr v. Jüterbog . . . . . Fritz Hellmuth  
Fred, sein Sohn . . . . . Ernst Herz  
Stanislaus v. Methusalem . . . . . Robert Scholz  
Vera Müller . . . . . Nora Reinhard  
Tilla, ihre Tochter . . . . . Hermine Hoffmann  
Komtesse Hohenberg-Tiefenthal . . . . . Franziska Wendt  
Angostura, Gräfin v. Bornholm . . . . . Marie Sieg  
Kitty, Direktrice in Vera Müller's  
Modesalon . . . . . Grete Felsing  
Modistinnen und Mannequins.  
Spielt im heutigen Berlin in Vera Müller's Modesalon.

**Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende nach 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.**

Abonnement 7

Abonnement 7

Freitag, den 28. Februar

Zum ersten

# „Wie einst“

Poesie mit Gesang u. Tanz in vier Akten

Musik von Walter Rapp

Spielleitung: Berta Dorschner

Erster Akt

1832

van Kerkhoven Operette in vier Akten  
 Bild: seine Tochter  
 Stanislaus v. Weinstein  
 Ernst Cicer v. Kerkhoven  
 Weinstein  
 Wilhelms Erbin  
 Lasterl Perament  
 Fritz Wierdag  
 Clotilde, Bediente  
 Berta, Verwante des Bedienten  
 Frau Margarete Kerkhoven  
 Clara Weinstein  
 Zucht auf dem Lande

Zweiter Akt

1832

Erste Scene  
 Ernst Cicer v. Kerkhoven  
 Fritz Wierdag  
 Stanislaus v. Weinstein  
 Berta  
 Lasterl Perament  
 Ein Fremder  
 Fritz  
 Clara  
 Lasterl  
 Stanislaus  
 Ernst Cicer

se  
Or  
An

# Oststrasse 122

Neu eröffnet  
Ecke Grupellostr.  
7 Schau'enster

# Pianos!

## Hotel Kaiserhof

Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten  
vom Hauptbahnhof - Telephon 1222  
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pf., 1/1 Liter  
50 Pf. — Vorzügliche preiswerte Küche

## Julius Baedeker

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

### Buch-, Kunst- und Landkartenhandlung

Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.  
Sämtl. Opern- u. Operettentexte  
käuflich und leihweise zu haben



## HERZ- Stiefel

Herz-Spezial-Stiefel 16.50  
Damen-Abend-Schuhe  
Herren-Lack-Stiefel  
Stets das Neueste!

## Schuhhaus Silbermann

Ecke Grabenstraße



Die bedeutendsten Künst-  
ler der Welt singen für das

## Grammophon

Vorführg. sämtl. Platten  
ohne Kaufzwang. Kataloge kostenlos

Grammophon-Spezialhaus G. m.  
Düsseldorf nur Königsallee 78 b. H.



Flügel,  
Pianos,  
Pianolas

Pianola-Pianos kauf- und  
leihweise  
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23  
Telephon Nr. 1237 und 12037

## Palast-Hotel Breidenbacher Hof

Dornehmes Restaurant

Stadtküche  
Soupers  
vor und nach dem Theater

Seldorf Kasernenstraße 27  
Telephon 543 und 8543

Orientteppiche | Persönlicher Ein-  
kauf im Orient.

# Anna Wagerer,

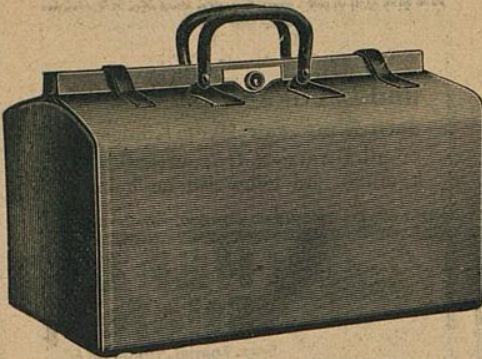
Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 11  
gegenüber Königsallee u. Café Corso — Telephon 4225  
Speziageschäft für elegante Damenhüte.

Referiert für M. Laag, Kaiserswertherstr. 93

**Carl Wiegandt & Co**  
Tel. 34 u. 4987 Hofspedition gegr. 1870  
Spezifon-Höbeltransport-Lagerung-Zollabfertigung

# Musik-Akademie

Düsseldorf, Mariannenstraße 51, Telefon 9811  
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,  
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



## E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35  
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft  
 in Reiseartikeln u.  
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

## Corso=Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-  
 Artikel und Präparate zur  
 Schönheitspflege



## Spielplan:

Samstag, 21. Februar  
 abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr, Ab. **8**:  
**Der böse Geist**  
**Lumpacivagabundus**

Sonntag, 22. Februar  
 abends 7 Uhr, Ab. **1**:  
**Wie einst im Mai**

## Lerne Sprachen

in der

## Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93  
 Telefon 752.

.....  
**Nur** diplomierte  
 Lehrer  
 .....

Übersetzungs-  
 Bureau.

Dolmetschen.

**Ludw. Krieger,** Tel. 7728, Klosterstr. 14 a, Gegr. 1875  
 von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THURMER  
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SOHNE  
 ——— HARMONIUMS ——— CLAVIOLAS ———

## Käthe Moormann

Berger-Allee 71d. Telefon 3824  
 (Diplomiert von Frä. A. Kuypers, Berlin)

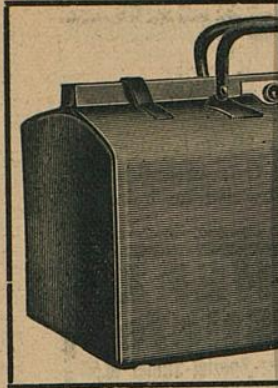
erteilt Unterricht in **Stimmbildung und Sprechtechnik**  
**WICHTIG** für kranke Stimmen sowie für alle, deren  
 Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

# Musik-Akademie

Oper, Schauspiel. Statuten

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811

Musik, Konzertgesang,  
Konzertzeit von 4—5 Uhr



## Corso=Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-  
Artikel und Präparate zur  
Schönheitspflege



**Ludw. K.**  
Flügel u. Pian

## Käthe Moormann

Berger-Allee 7 II. Telefon  
(Diplomiert von Frä. A. Kuypers)

Centimetres

Inches

© The Tiffen Company, 2007

**TIFFEN® Color Control Patches**

8	Black		
7	3/Color		
6	White		
5	Magenta		
4	Red		
3	Yellow		
2	Green		
1	Cyan		
1	Blue		

## itz & Co.

straße 35  
Nr. 3895  
Geschäft  
Artikeln u.  
Waren

erte Verkaufsräume

## Lehrer Sprachen

in der

## Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93  
Telephon 752.

Nur diplomierte  
Lehrer

Übersetzungs-  
Bureau.

Dolmetschen.

str. 14 a, Gegr. 1875

ADAM, F. THURMER  
& SÖHNE  
LAVIOLAS

und Sprechtechnik  
wie für alle, deren  
Stimmittel fordert.