

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2 Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingänge des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 15 Minuten bis abends 11⁴⁵, dann 11⁵⁵, 12⁰⁰, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außerdem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem 11.10, Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Eibfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Eibfeld-M.: 11.24

Vereinigte Werkstätten für Kunst
im Handwerk A.-G.
Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.

P. Wiene Schürzen - Konfektion Elegante Maß-Anfertigung Ackerstraße 3

Musikalien! Größtes Spezial-Geschäft **Franz Suppan, Oststrasse 122** neu eröffnet Ecke Gruppellostr. **Pianos!** 7 Schau'enster

Gebrüder **HARTOCH**
Fliegerstr. 20.

Hotel Kaiserhof
Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten vom Hauptbahnhof-Telephon 1222
1/2 Liter hell oder dunkel 28 PL, 1/2 Liter 50 PL. — Vorzügliche preiswerte Küche

Julius Baedeker
Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102
Buch-, Kunst- und Landkartenhandlung
Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.
Sämtl. Opern- u. Operettentexte käuflich und leihweise zu haben

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café
Feinestes Bestellungen- und Versand-Geschäft
Erfolgreiches Café
Konfitüren nur erster Firmen
1907 Silberne Staatsmedaille
Brettelstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **2** Abonnement **2**

Freitag, den 9. Januar 1914:

AIDA

Oper in 4 Akten von G. Verdi. Text von Gislazoni. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Julius Schanz.

Spielleitung: Robert Leffler. Musikalische Leitung: Werner Wolf.

PERSONEN:

Der König	Erich Hanfstaengl
Amneris, seine Tochter	Grete Blaha
Aida, aethiopische Sklavin	Else Bräuner
Radamés, Feldherr	Bernardo Bernardi
Ramphis, Oberpriester	Hermann Wucherpennig
Amonasro, König von Aethiopien und Vater Aidas	Gustav Waschow
Eine Priesterin	Gertrud Stretten
Ein Bote	Heinrich Niggemeyer

Priester, Priesterinnen, Minister, Hauptleute, Soldaten, Beamte, Sklaven, gefangene Aethiopier, Volk.

Im 2. Akt: Ballett, arrangiert von der Ballettmeisterin Marta Esche ausgeführt von Lydia Tucek und Käthe Küpper und dem Ballettpersonal.
Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.
Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.
Umsetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende ungef. 10 3/4 Uhr.
Während der Ouverture sind sämtl. Eingangstüren zum Zuschauerraum geschlossen

W. Thelen-Jansen
Musikalien-Handlung und Verlag
Telephon 756 Blumenstr. 14
Sämtliche Klavier-Auszüge u. Textbücher stets auf Lager

PIAMA
G. m. b. H., Düsseldorf
Kaiser Wilhelmstr. 10 · Telephon 2750
Verleih-Institut
für hist. u. Masken-Kostüme, Dominos etc. hocheleg. u. feinsten Ausführung für Damen und Herren. — Preislisten zu Diensten.
Aparthe Neuheiten. Reichste Auswahl.

Lipton Tea Room
Königsallee 28, I. Etage
Dienstags und Donnerstags
5Uhr-Tee mit Konzert

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe
Orientteppiche Persönlicher Einkauf im Orient.

HERZ-Stiefel
HERZ-Stiefel
Herz-Spezial-Stiefel 16.50
Damen-Abend-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!
Schuhhaus Silbermann
Ecke Grabenstraße

Die bedeutendsten Künstler der Welt singen für das
Grammophon
Vorführg. sämtl. Platten ohne Kaufzwang. Kataloge kostenlos
Grammophon-Spezialhaus G. m. b. H.
Düsseldorf, nur Königsallee 78

iBACH Flügel, Pianos, Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Palast-Hotel Breidenbacher Hof
Dornehmes Restaurant
Stadtküche
Soupers
vor und nach dem Theater

Park-Hotel
DÜSSELDORF Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar · Ungarische Hauskapelle

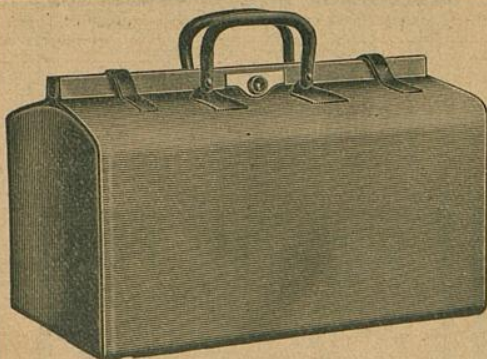
Anna Wagerer, Düsseldorf, Graf-Adolfstraße 11
gegenüber Königsallee u. Café Corso — Telephon 4225
Speziageschäft für elegante Damenhüte.

Referiert für M. Haag, Kallerswertherstr. 93

Carl Wiegand & Co
Tel. 34 u. 1987 Hofspediteure geg. 1811
Spezial-Möbeltransport-Flagerung-Zollabfertigung

Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik. Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

Corso-Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Freitag, 9. Januar
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **2**:
Aida

Samstag, 10. Januar
 ab. 7 U., Außer Abonnement
 (Zu ermäßigten Preisen)
Maria Stuart

Sonntag, 11. Januar
 nachmittags 2 $\frac{1}{2}$ Uhr:
 (Zu ermäßigten Preisen)
Prinzess. Dornröchen

abends 7 Uhr, Ab. **3**:
Tannhäuser

Lerne Sprachen

in der

Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93
 Telefon 752.

Nur diplomierte
 Lehrer

Übersetzungs-
 Bureau.

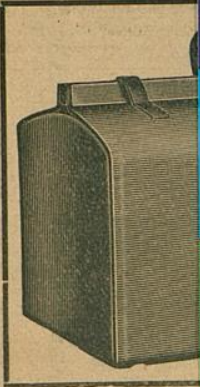
Dolmetschen.

Ludw. Krieger, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
 Flügel u. Pianos
 von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THURMER
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE
 HARMONIUMS CLAVIOLAS

Albert Guba Nachfolger, Pelzwarenfabrik, Grabenstraße 24—26

Käthe Moormann erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik
 Berger-Allee 7 $\frac{1}{2}$ · Telefon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 (Diplomiert von Fr. A. Kuypers, Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

MUSIK-
Oper, Schauspiel. S



Corso=Parfümerie
und Drogerie
Königsallee 84. Telefon 8335

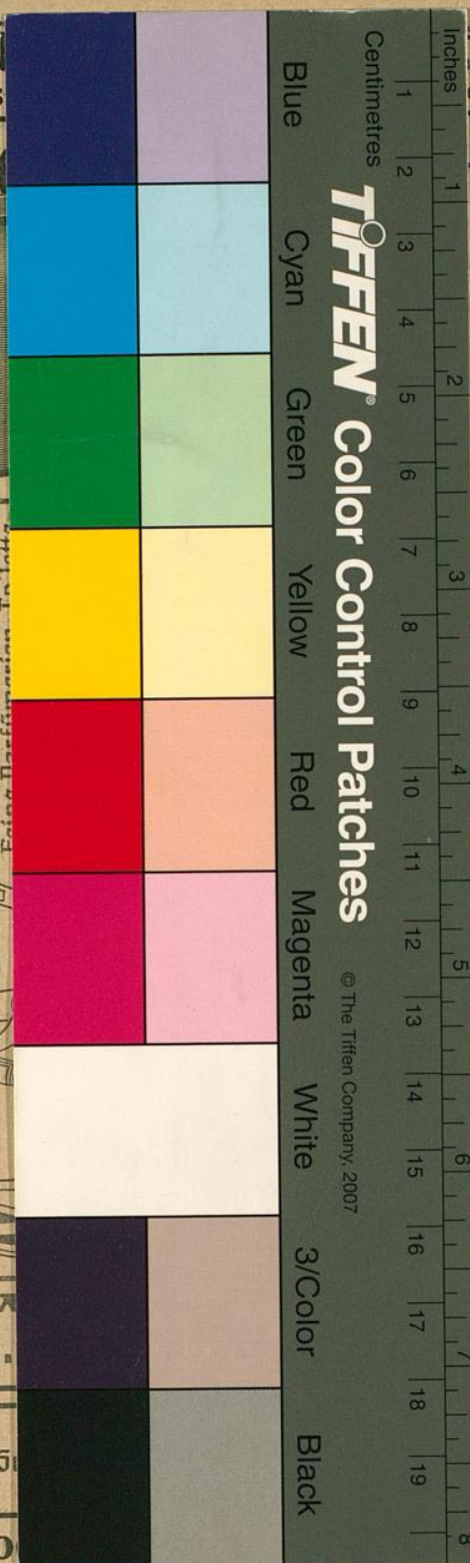


Ludw
Flügel u.

Albert G

Käthe Mo

Berger-Allee 7 Tel. Telefon 3824 WICHTIG für Kranke Stimmen sowie für alle, deren Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.



Centimetres
Inches
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

straße 51, Telefon 9811
in der Musik. Konzertgesang,
eck, Sprechzeit von 4—5 Uhr

mmitz & Co.
eestraße 35
sprecher Nr. 3895
zialgeschäft
Reiseartikeln u.
en Lederwaren
vergrößerte Verkaufsräume

Lerne
Sprachen
in der
Berlitz-
Schule
Bismarckstr. 93
Telephon 752.
Nur diplomierte
Lehrer
Übersetzungs-
Bureau.
Dolmetschen.

Klosterstr. 14 a, Gegr. 1875
achf., G. ADAM, F. THÜRMER
UEDMAYER & SÖHNE
CLAVIOLAS

abenstraße 24—26

ildung und Sprechtechnik