

31

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 10 Minuten bis abends 11⁰⁰, dann 11⁰⁵, 12⁰⁰, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach C. a.), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Dulsburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem 11.10, Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Eibfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.14 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Sollingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Eibfeld-M.: 11.24

Vereinigte Werkstätten für Kunst
 im Handwerk A.-G.
Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.

P. Wiener Schürzen
 Konfektion Elegante Maß-Anfertigung
 Ackerallee 3

Musikalien!

Größtes
Spezial-
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

Neu eröffnet
Ecke Gruppellostr.
7 Schau'enster

Pianos!

Gebüder.
MARTOCH
Fingerstr. 20.

Hotel Kaiserhof

Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten
vom Hauptbahnhof - Telefon 1222
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pf., 1/4 Liter
50 Pf. — Vorzügliche preiswerte Küche

Julius Baedeker

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

**Buch-, Kunst-
und Landkartenhandlung**
Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.
Sämtl. Opern- u. Operettentexte
käufl. und leihweise zu haben

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café

Feinestes
Bestellungs- und Versand-Geschäft
Ehrlichkeits Café
Konfitüren nur erster Firmen
1907 Silberne Staatsmedaille
Breitfeldstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **5**

Abonnement **5**

Samstag, den 3. Januar 1914:

Der ungetreue Eckehart

Schwank in 3 Aufzügen von Hans Sturm.

Spielleitung: Robert Nonnenbruch.

PERSONEN:

Kommerzienrat August Langendorf, Großkaufmann	Emil Wirth
Emilie, seine Gattin	Ida Ravenau
Fritz Stürmer, sein Schwiegersohn	Fritz Hellmuth
Agathe, dessen Gattin	Grete Felsing
Dr. chem. Eckehart Bleibtreu, Stürmer's Schwager	Ernst Herz
Traute, dessen Gattin	Selma Wuttke
Regine Friedel, Aerztin	Franziska Wendt
Freiherr von Grust	Erich Ponto
Karl Moor	Otto Busch
Suse Moor	Nora Reinhard
Franz, Diener bei Kommerzienrats	Alfred Kruchen
Ida, Mädchen bei Bleibtreus	Erna Flock
Anne, Stubenmädchen bei Suse Moor	Mizzi Heber-Rosen
1. Wärter	Paul Hermann
2. Wärter	Hugo Lazak

Der erste und zweite Akt spielen an einem Tage. Der dritte sechs Tage später.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

W. Thelen-Jansen

Musikalien-Handlung und Verlag
Telephon 756 Blumenstr. 14

Sämtliche
Klavier-Auszüge
u. Textbücher
stets auf
Lager

MAMA

G. m. b. H., Düsseldorf
Kaiser Wilhelmstr. 10 • Telephon 2750
Verleih-Institut
für Hüt. u. Masken-Kostüme, Do-
minos etc. hochleg. u. feinsten Ausführung für
Damen und Herren. — Preislisten zu Diensten.
Aparthe Neuheiten. Reichste Auswahl.

Lipton Tea Room

Königsallee 28, I. Etage

Dienstags und Donnerstags
5Uhr-Tee mit Konzert

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543

Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, **Orientteppiche** Persönlicher Ein-
kauf im Orient.
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

**HERZ-
Stiefel**
Herz-Spezial-Stiefel 16.50
Damen-Abend-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!

Schuhhaus Silbermann
Ecke Grabenstraße

Die bedeutendsten Künst-
ler der Welt singen für das
Grammophon
Vorführg. sämtl. Platten
ohne Kaufzwang Kataloge kostenlos
Grammophon-Spezialhaus G. m.
Düsseldorf, nur Königsallee 78 b. H.

IBACH Flügel,
Pianos,
Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und
leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Palast-Hotel
Breidenbacher Hof
Dornehmes Restaurant
Sitzküche
Soupers
vor und nach dem Theater

Park-Hotel Vornehmes Familien-Hotel
DÜSSELDORF Am Corneliusplatz Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar • Ungarische Kapelle

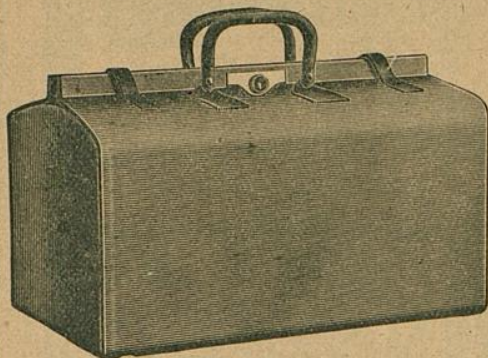
Anna Wagerer, Düsseldorf, Graf-Adolfstrasse 11
gegenüber Königsallee u. Café Corso — Telephon 4225
Speziageschäft für elegante Damenhüte.

Referiert für M. Lang, Kalle Swerthoffstr. 93

Carl Wiegand & Co
 Tel. 34 u. 198 Hofspediteure geg. 1871
 Spezifien-Möbeltransport-Lagerung-Zollabfertigung

MUSIK-AKADEMIE

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 3611
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

Corso=Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Sonntag, 4. Januar
 nachmittags 2 $\frac{1}{2}$ Uhr:
 (Zu ermäßigten Preisen)

Prinzess. Dornröschen
 ab. 7 U., Außer Abonnement

Der Hebe Augustin
 Montag, 5. Dezember
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **6**:

Der Ring des Nibelungen
 Vorabend: **Das Rheingold**

Dienstag, 6. Januar
 nachmittags 2 $\frac{1}{2}$ Uhr:
 Zu ermäßigten Preisen:

Prinzess. Dornröschen
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **7**:

Der Hebe Augustin
 Mittwoch, 7. Januar
 abends 7 Uhr, Ab. **8**:

Der Ring des Nibelungen

Erster Tag:

Die Walküre

Donnerstag, 8. Januar
 abends 7 $\frac{1}{4}$ Uhr, Ab. **1**:

(Zum ersten Male)

Schirin u. Gertraude

Freitag, 9. Januar
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **2**:

Aida

Lerne Sprachen

in der

Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93
 Telephon 752.

Nur diplomierte
 Lehrer

Übersetzungs-
 Bureau.

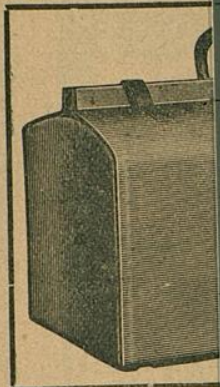
Dolmetschen.

Ludw. Krieger, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
Flügel u. Pianos
 von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SOHNE
 HARMONIUMS — CLAVIOLAS —

Albert Guba Nachfolger, Pelzwarenfabrik, Grabenstraße 24—26

Käthe Moormann erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik
 Berger-Allee 7 $\frac{1}{2}$ Telefon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 (Diplomiert von Fr. A. Kuypers, Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

MUSIK-ANZEIGEN
Oper, Schauspiel, St...



**Corso-Parfümerie
und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8835
Feine Parfümerien · Toilette-

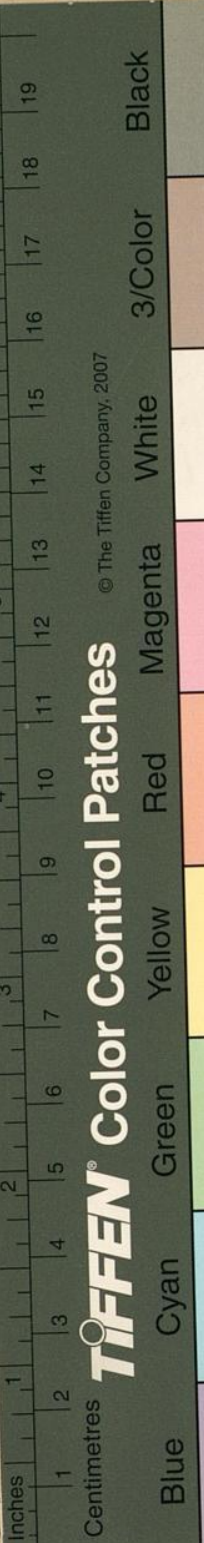


**Ludwig
Flügel u. Kl.**

Albert Gub...

Käthe Moo

Berger-Allee 7 II. Telefon 3524
(Diplomiert von Fr. A. Kuypers, Berlin)



© The Tiffen Company, 2007

TIFFEN® Color Control Patches



straße 51, Telefon 5011
der Musik, Konzertgesang,
ck, Sprechzeit von 4—5 Uhr

mitz & Co.
estraße 35
precher Nr. 3895
zialgeschäft
eiseartikeln u.
n Lederwaren
ergrößerte Verkaufsräume

**Lerne
Sprachen**
in der
**Berlitz-
Schule**
Bismarckstr. 93
Telephon 752.
.....
Nur diplomierte
Lehrer
.....
Übersetzungs-
Bureau.
Dolmetschen.

osterstr. 14a, Gegr. 1875
H. G. ADAM, F. THORMER
EDMAYER & SÖHNE
CLAVIOLAS

enstraße 24—26

ldung und Sprechtechnik
wichtig für kranke Stimmen sowie für alle, deren
Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.