

209
112

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probephöhne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Abonnement

Spielzeit 1913—1914.

Die Abonnements-Quittungen der am
15. Dezember fälligen

II. Rate:

liegen im Theaterbüro Eingang Hof-
gartenseite Zimr. 62 zum Abholen bereit.

Das Büro ist geöffnet:

Vormittags von 9 $\frac{1}{2}$ —11 $\frac{1}{2}$ Uhr

Nachmittags „ 4—6 $\frac{1}{2}$ „

Vereinigte Werkstätten für Kunst
im Handwerk A.-G.
Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.

P. Wiener Schürzen
Konfektion - Elegante Maß-
Anfertigung
Ackerstraße 3

Referiert für Photo. Greiner Hammerlänlag, Graf Edolffstraße 44

Musikalien! Größtes Spezial-Geschäft **Franz Suppan,**

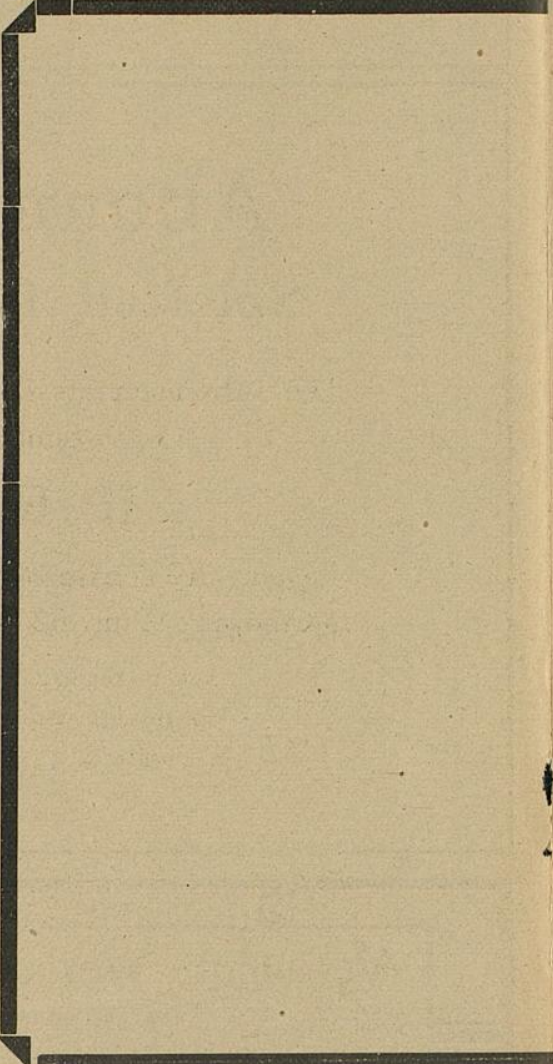
Gebüder **HARTOCH**
Flingerstr. 20.

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café
Feinestes
Bestellungs- und Versand-Geschäft
Erstklassiges Café
Konfitüren nur erster Firmen
1907 Silberne Staatsmedaille
Breitelstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

W. Thelen-Jansen
Musikalien-handlung und Verlag
Telephon 756 Blumenstr. 14
Sämtliche
Klavier-Auszüge
u. Textbücher
stets auf
Lager

Referiert für
Hermann Mahler,
Bismarckstraße

Lipton Tea Room
Königsallee 28, I. Etage
Dienstags und Donnerstags
5Uhr-Tee mit Konzert



Paul Braess, Düs
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

Park-Hotel Vornehmes Familien-Hotel
DÜSSELDORF Am Corneliusplatz Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar ♦ Ungarische Hauskapelle

Samstag, den 20. Dezember 1913:

Prinzessin Dornröschen

Phantast. Märchen mit Gesang und Tanz 5 Abteilungen von C. A. Görner.

Musik von Stiegmann.

Spielleitung: Béla Duschak.

Musikalische Leitung: Paul Steinhausen.

PERSONEN:**Erste Abteilung:****Bei den Feen.**

<i>Dornrosa, eine mächtige Fee Beherrscherin der Wunder-Quelle</i>	Franziska Wendt
<i>Lilia</i>	Else Kittner
<i>Tulpina</i>	Grete Bedau
<i>Camelia</i>	Josefine Telona
<i>Herfilia</i>	Clara Romer
<i>Viola</i>	Frida Hock
<i>Heliotropa</i>	Hedwig Stamberg
<i>Frigga</i>	Claire Hörnchemeyer
<i>Jasmina</i>	Ida Walden
<i>Hyacintha</i>	Betty Frieden
<i>Immortella</i>	Wally Rosner
<i>Asteria</i>	Nora Reinhard
<i>Belladonna</i>	Ida Ravenau
<i>Urian, Diener der Fee Dornrosa</i>	Erna Flock
<i>Der Hofmarschall</i>	Ernst Bedau
<i>Erster Kammerherr</i>	Max Wogritsch
<i>Zweiter Kammerherr</i>	Paul Hermann
<i>Dritter Kammerherr</i>	Hugo Lazak
<i>Erste Nymphe</i>	Mizzi Heber-Rosen
<i>Zweite Nymphe</i>	Helene Wellow

Zweite Abteilung:**Die Taufe.**

<i>Der König</i>	Robert Nonnenbruch
<i>Hezog Uffo, sein Schwager</i>	Otto Busch
<i>Der Hofmarschall</i>	Ernst Bedau
<i>Der Kammerherr</i>	Max Wogritsch
<i>Dornrosa</i>	Franziska Wendt
<i>Der Narr</i>	Erich Ponto
<i>Lilia</i>	Else Kittner
<i>Tulpina</i>	Grete Bedau
<i>Camelia</i>	Josefine Telona
<i>Herfilia</i>	Clara Romer
<i>Viola</i>	Frida Hock
<i>Heliotropa</i>	Hedwig Stamberg
<i>Frigga</i>	Claire Hörnchemeyer
<i>Jasmina</i>	Ida Walden
<i>Hyacintha</i>	Betty Frieden
<i>Immortella</i>	Wally Rosner
<i>Asteria</i>	Nora Reinhard
<i>Belladonna</i>	Ida Ravenau
<i>Tros, Belladonnas Diener</i>	kl. Zethmeier
<i>Erster Großer des Reiches</i>	Adolf Molnar
<i>Zweiter Großer des Reiches</i>	Aloys Allhoff
<i>Hofherren, Hofdamen, Ritter, Edelleute, Pagen, Gefolge der Feen usw.</i>	

Vorkommende Tänze, arrangiert und einstudiert von der Ballettmeisterin Marta Esche: **Im I. Bild:** Tanz der Nymphen, Libellen und Frösche ausgeführt vom Ballettpersonal. **Im II. Bild:** Der Storch mit Kindern aller Rassen, ausgeführt von den Elevationen der Ballettschule. **Sonne, Mond und Sterne**, großes Ballett, getanz von Lydia Tucek, Käthe Küpper und den Damen des Balletts. **Im III. Bild:** Gemüse-Bauern und -Bauerinnen, getanz von den Elevationen der Ballettschule. **Im IV. Bild:** Tanz der Edelsteine (Diamanten, Perlen, Topase, Saphire, Rubine) getanz von Lydia Tucek, Käthe Küpper den Damen des Balletts und den Kinder der Ballettschule. — **Nach der zweiten Abteilung findet eine längere Pause statt.**

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Dritte Abteilung (spielt 15 Jahre später): Dornröschen.

<i>Der König</i>	Robert Nonnenbruch
<i>Prinzessin Dornröschen, seine Tochter</i>	Selma Wuttke
<i>Jucunde, ihre Gespielinnen</i>	Mizzi Heber-Rosen
<i>Aline, ihre Gespielinnen</i>	Claire Hörnchemeyer
<i>Der Hofmarschall</i>	Ernst Bedau
<i>Der Kammerherr</i>	Max Wogritsch
<i>Der Narr</i>	Erich Ponto
<i>Urian</i>	Erna Flock
<i>Ein Offizier</i>	Alfred Kruchen
<i>Schalk, der Koch</i>	Emil Wirth
<i>Muß, der Küchenjunge</i>	Berta Jachtmann
<i>Rolf, der Invalide</i>	Arthur Schetter
<i>Anna, eine arme Witwe</i>	Anna Walburg
<i>Ihr Kind</i>	kl. Neumann
<i>Der blinde Hans</i>	Ernst Joachim
<i>Ein Knabe</i>	kl. Prothmann
<i>Ein Mädchen</i>	kl. Aeghen
<i>Hofherren, Hofdamen, Gespielinnen, Knechte, Mägde, Jagdgefolge.</i>	

Vierte Abteilung: Der Spruch der bösen Fee geht in Erfüllung.

<i>Fee Dornrosa</i>	Franziska Wendt
<i>Fee Belladonna</i>	Ida Ravenau
<i>Der König</i>	Robert Nonnenbruch
<i>Prinzessin Dornröschen</i>	Selma Wuttke
<i>Jucunde</i>	Mizzi Heber-Rosen
<i>Aline</i>	Claire Hörnchemeyer
<i>Hofmarschall</i>	Ernst Bedau
<i>Kammerherr</i>	Max Wogritsch
<i>Der Narr</i>	Erich Ponto
<i>Schalk</i>	Emil Wirth
<i>Muß</i>	Berta Jachtmann
<i>Jagdgefolge, Hofherren, Hofdamen usw.</i>	

Fünfte Abteilung (spielt 100 Jahre später): Das Erwachen.

<i>Prinz Arthur</i>	Willy Beuger
<i>Dick, sein Knappe</i>	Ernst Herz
<i>Fee Dornrosa</i>	Franziska Wendt
<i>Urian</i>	Erna Flock
<i>Der König</i>	Robert Nonnenbruch
<i>Prinzessin Dornröschen</i>	Selma Wuttke
<i>Jucunde</i>	Mizzi Heber-Rosen
<i>Aline</i>	Claire Hörnchemeyer
<i>Hofmarschall</i>	Ernst Bedau
<i>Kammerherr</i>	Max Wogritsch
<i>Der Narr</i>	Erich Ponto
<i>Ein altes Bauernweib</i>	Else Kittner
<i>Die Feen, Genien, Der Hofstaat des Königs usw. Dornknappen.</i>	

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

P. Wiener Schürzen
-Konfektion

Referiert für Photo. Meister Hammerstein Graf Adaltrich

Os

el
Or

II



Oststrasse 122

neu eröffnet
Ecke Grupellostr.
7 Schau'enster

Pianos!

Hotel Kaiserhof

Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten vom Hauptbahnhof · Telephon 1222

1/3 Liter hell oder dunkel 28 Pf., 1/1 Liter 50 Pf. — Vorzügliche preiswerte Küche

Julius Baedeker

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

Buch-, Kunst- und Landkartenhandlung

Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.
Sämtl. Opern- u. Operettentexte käuflich und leihweise zu haben



HERZ-STIEFEL

Herz-Spezial-Stiefel 16.50
Damen-Abend-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!

Schuhhaus Silbermann

Ecke Grabenstraße



Die bedeutendsten Künstler der Welt singen für das

Grammophon

Vorführg. sämtl. Platten ohne Kaufzwang. Kataloge kostenlos

Grammophon-Spezialhaus G. m. b. H.
Düsseldorf nur Königsallee 78



Flügel,
Pianos,
Pianolas

Pianola-Pianos kauf- und leihweise

Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Palast-Hotel Breidenbacher Hof

Dornehmes Restaurant

Stadtküche
Soupers
vor und nach dem Theater

Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543

Orientteppiche | Persönlicher Einkauf im Orient.

Anna Wagerer,

Düsseldorf, Graf-Adolfstr. 11
(gegenüber Königsallee u. Café Corso) — Telephon 4225
Spezialgeschäft für elegante Damenhüte.

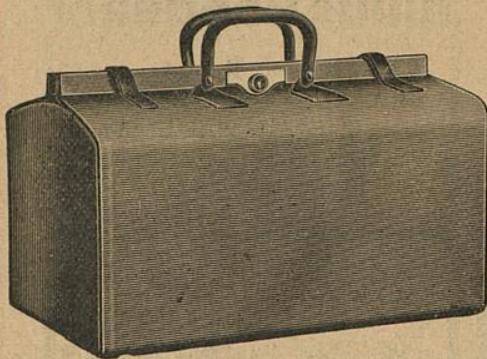
Referiert für M. Laag, Kaiserwerthstr. 93



Carl Wiegand & Co
Tel. 34 u. 4987 Hofspediteure geg. 1870
Spezial-Möbeltransport-Lagerung-Zollabfertigung

Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 3611
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

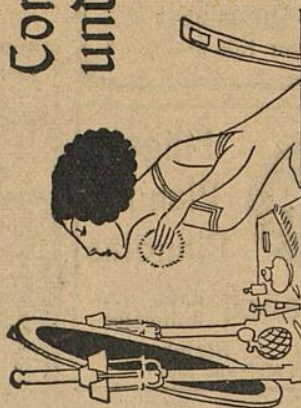
Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

Corso-Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Sonntag, 21. Dezember
 nachmittags 2½ Uhr:

Zu ermäßigten Preisen:

Prinzess. Dornröschen
 ab. 7½ U., Außer Abonnement

Gastspiel von Elisabeth Boehm
 van Enderf

Undine

Montag, 22. Dezember
 abends 7½ Uhr, Ab. 4:

Herodes und Mariamme

Dienstag, 23. Dezember
 abends 7½ Uhr, Ab. 5

Rigoletto

Mittwoch, 24. Dezember
Geschlossen

Donnerstag, 25. Dezember
 nachmittags 2 Uhr:

(Zu ermäßigten Preisen)

Prinzess. Dornröschen
 abends 7 Uhr, Ab. 6:

Tiefland

Freitag, 26. Dezember
 nachmittags 2½ Uhr:

(Zu ermäßigten Preisen)

Prinzess. Dornröschen
 ab. 7 Uhr, Außer Abonnement:

(Zum ersten Male)

Der liebe Augustin

Lerne Sprachen

in der

Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93
 Telefon 752.

Nur diplomierte
 Lehrer

Übersetzungs-
 Bureau.

Dolmetschen.

Ludw. Krieger, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
Flügel u. Pianos von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE
 HARMONIUMS ——— CLAVIOLAS ———

Albert Guba Nachfolger, Pelzwarenfabrik, Grabenstraße 24—26

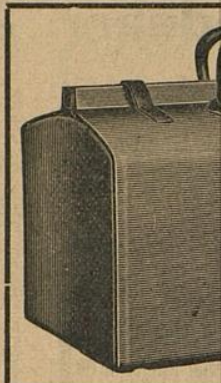
Käthe Moormann erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik
 Berger-Allee 7^{II} Telefon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 (Diplomiert von Fr. A. Kuypers, Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

MUSIK-~~AKADEMIE~~

Düsseldorf, Cnationsstraße 51, Telefon 3611

Opér, Schauspiel. Sta

der Musik, Konzertgesang,
k, Sprechzeit von 4—5 Uhr



**Corso=Parfümerie
und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8835
Feine Parfümerien · Toilette=



**Ludw.
Flügel u. P.**

Albert Gub

Käthe Moo

Berger-Allee 7 II, T

(Diplomiert von Fr. A. Kuypers, Berlin) Berlin den starken Gebrauch



TIFFEN® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Color	Patch 1	Patch 2
Blue	Light Blue	Dark Blue
Cyan	Light Cyan	Dark Cyan
Green	Light Green	Dark Green
Yellow	Light Yellow	Dark Yellow
Red	Light Red	Dark Red
Magenta	Light Magenta	Dark Magenta
White	White	White
3/Color	Light Grey	Dark Grey
Black	Black	Black

mitz & Co.

estraße 35

brecher Nr. 3895

ialgeschäft

eisartikeln u.

Lederwaren

größte Verkaufsräume

**Lerne
Sprachen**

in der

**Berlitz-
Schule**

Bismarckstr. 93

Telephon 752.

Nur diplomierte
Lehrer

Übersetzungs-
Bureau.

Dolmetschen.

osterstr. 14a, Gegr. 1875

bf., G. ADAM, F. THÜRMER

DMAYER & SÖHNE

— CLAVIOLAS —

enstraße 24—26

und Sprechtechnik

en sowie für alle, deren

ihrer Stimmittel fordert.

