

**Opernstudien:** für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2 Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

# Riquet-Tee

von Millionen getrunken

## Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

### 1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

### Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 15 Minuten bis abends 11<sup>00</sup>, dann 11<sup>15</sup>, 12<sup>00</sup>, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.35, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

### 3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

### 4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.46, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt nach Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem Sonntags) 1.10, Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

**Vereinigte Werkstätten für Kunst  
im Handwerk A.-G.  
Ausstellung Hamburg  
Barkhof Haus Nr. 1.**

**P. Wiener Schürzen**  
 Konfektion Elegante Maß-Anfertigung  
 Ackerstraße 3

Referiert für Phot. Atelier Hammerflag, Graf-Adolfstraße 44

**Musikalien!**

Größtes  
Spezial-  
Geschäft

**Franz Suppan, Oststrasse 122**

neu eröffnet  
Ecke Grupellostr.  
7 Schaufenster

**Pianos!**

Gebrüder  
**HARTOCH**  
Fingerstr. 20.

**Hotel Kaiserhof**  
Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten  
vom Hauptbahnhof - Telefon 1222  
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pf., 1/4 Liter  
50 Pf. — Vorzügliche preiswerte Küche

**Julius Baedeker**  
Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102  
**Buch-, Kunst-  
und Landkartenhandlung**  
Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.  
Sämtl. Opern- u. Operettentexte  
käuflich und leihweise zu haben

**Hugo Bierhoff**  
Hof-Konditorei und Café  
Feines  
Bestellungs- und Versand-Geschäft  
Erfolgreiches Café  
Konfittären nur erster Firmen  
1907 Silberne Staatsmedaille  
Breitestraße 4/6 - Fernruf 7255, 7256

Abonnement **7** Abonnement **7**

Donnerstag, den 20. November 1913:

**Rosenmontag**

Eine Offiziers-Tragödie in 5 Aufzügen von Otto Erich Hartleben.  
Spielleitung: Robert Nonnenbruch.

**PERSONEN:**

Gertrude Reimann	Else Heller
Der rangälteste Hauptmann	vom Stadttheater Magdeburg als Gast auf Engagement
Hugo von Marschall	Ernst Bedau
Harold Hofmann	Otto Busch
Peter von Ramberg	Fritz Hellmuth
Paul von Ramberg	Arthur Schetter
Ferdinand von Grobitzch	Max Wogritsch
Moritz Diesterberg	Robert Scholz
Hans Rudolf	Willy Beuger
Benno von Klewitz	Robert Hermans
Franz Glahn	Ernst Herz
Fritz von der Leyen, Fahnenjunker	Alfred Kruchen
Tiedemann, Sergeant und Oberordonnanz	Paul Lenoir
Drewes, Ordonnanz	Paul Hermann
Heinrich Nettelbusch, Bursche bei Rudolf	Peter Kirschbaum
Joseph Wachowiok, Bursche bei Glahn	Erich Ponto
Dr. Friedrich Meitzen, Stabsarzt	Carl Neumann
August Schmitz, Kommerzienrat	Hugo Lazak
Offiziere, Fähnriche, Ordonnanzen.	Robert Nonnenbruch

— Die Handlung spielt in einer rhein. Garnison.

Nach dem 1. und 4. Aufzuge findet je eine längere Pause statt.  
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende ungef. 10 1/2 Uhr.

**W. Thelen-Jansen**  
Musikalien-handlung und Verlag  
Telephon 756 Blumenstr. 14  
Sämtliche  
Klavier-Auszüge  
u. Textbücher  
stets auf  
Lager

Referiert für  
Hermann Mahler,  
Bismarckstraße

**Lipton Tea Room**  
Königsallee 28, I. Etage  
Dienstags und Donnerstags  
**5Uhr-Tee mit Konzert**

**Paul Braess, Düsseldorf** Kasernenstraße 27  
Telephon 543 und 8543  
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, **Orientteppiche**, Persönlicher Ein-  
Kauf im Orient.  
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

 **HERZ-  
Stiefel**  
Herz-Spezial-Stiefel 16.50  
Gamen-Abend-Schuhe  
Herren-Lack-Stiefel  
Stets das Neueste!  
**Schuhhaus Silbermann**  
Ecke Grabenstraße

 Die bedeutendsten Künst-  
ler der Welt singen für das  
**Grammophon**  
Vorführg. sämtl. Platten  
ohne Kaufzwang Kataloge kostenlos  
**Grammophon-Spezialhaus** G. m. b. H.  
Düsseldorf, nur Königsallee 78

 **IBACH** Flügel,  
Pianos,  
Pianolas  
**Pianola-Pianos** kauf- und  
leihweise  
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23  
Telephon Nr. 1237 und 17037

**Palast-Hotel**  
**Breidenbacher Hof**  
Vornehmes Restaurant  
Soupers  
vor und nach dem Theater

Referiert für M. Lang, Kalle-Swerthoffstr. 93

  
**Carl Wiegand & Co**  
 Tel. 34 u. 4982 Hofspezialreue gegr. 1811  
 Expeditions-Höbeltransport-Lagerung-Zollabfertigung

**Park-Hotel**  
DÜSSELDORF Am Corneliusplatz

**Vornehmes Familien-Hotel**  
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant  
American Bar Ungarische Hauskapelle

**Anna Wagerer,**

**Düsseldorf, Graf-Adolfstrasse 11**  
gegenüber Königsallee u. Café Corso — Telephon 4225  
**Spezialgeschäft für elegante Damenhüte.**

# Musik-Akademie

Düsseldorf, Cnatiottenstraße 51, Telefon 9811  
Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,  
Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



## E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35  
Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft  
in Reiseartikeln u.  
feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

## Corso=Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-  
Artikel und Präparate zur  
Schönheitspflege



### Spielplan:

Freitag, 21. November  
abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **8:**

(Zum ersten Male)

**Die Barbarina**

Oper in 3 Aufzügen und einem  
Nachspiel von Otto Neitzel

Samstag, 22. November  
abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **1:**

**Kater Lampe**

Sonntag, 33. November  
abends 7 Uhr, Ab. **2:**

**Faust und Margarete**

## Lerne Sprachen

in der

## Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93  
Telephon 752.

.....  
**Nur** diplomierte  
Lehrer  
.....

Übersetzungs-  
Bureau.

Dolmetschen.

**Ludw. Krieger,** Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875  
Flügel u. Pianos  
von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THURMER  
R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE  
HARMONIUMS — CLAVIOLAS

Albert Guba Nachfolger, Pelzwarenfabrik, Grabenstraße 24—26

## Käthe Moormann

Berger-Allee 7 II · Telefon 3824  
(Diplomiert von Fr. A. Kuypers, Berlin)

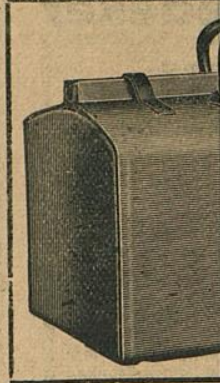
erteilt Unterricht in **Stimmbildung und Sprechtechnik**  
**WICHTIG** für kranke Stimmen sowie für alle, deren  
Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

# Musik-Akademie

Oper. Schauspiel. Sta

Düsseldorf, Chailottenstraße 51, Telefon 9811

der Musik, Konzertgesang,  
ck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



## Corso=Parfümerie und Drogerie

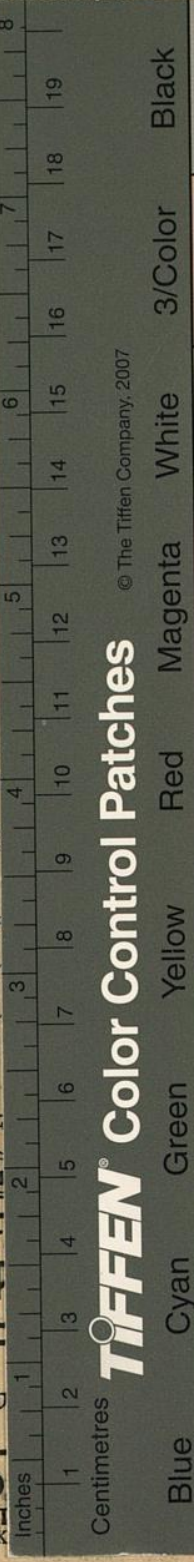
Königsallee 84 · Telefon 8835  
Feine Parfümerien · Toilette=



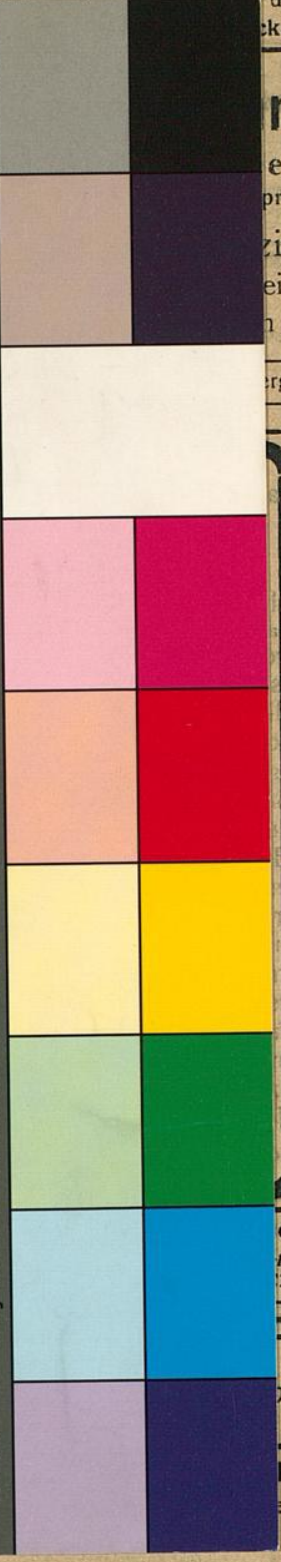
**Ludw**  
**Flügel u. P**

Albert Gub

**Käthe Moo**  
Berger-Allee 7 Hl. 1  
(Diplomiert von Fr. A. K



**TIFFEN® Color Control Patches**  
© The Tiffen Company, 2007



## mitz & Co.

estraße 35  
precher Nr. 3895  
zialgeschäft  
eiseartikeln u.  
n Lederwaren

ergrößerte Verkaufsräume

**Serne Sprachen**  
in der  
**Berlitz-Schule**  
Bismarckstr. 93  
Telephon 752.

.....  
**Nur** diplomierte  
Lehrer  
.....

Übersetzungs-  
Bureau.  
Dolmetschen.

osterstr. 14a, Gegr. 1875  
hf., G. ADAM, F. THURMER  
DMAYER & SOHNE  
— CLAVIOLAS —

enstraße 24—26

ldung und Sprechtechnik  
en sowie für alle, deren  
ihrer Stimmittel fordert.