

177

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2 Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 10 Minuten bis abends 11⁴⁰, dann 11⁵⁵, 12⁰⁰, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem 11.10, Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

Vereinigte Werkstätten für Kunst
im Handwerk A.-G.
Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.

P. Wiens Schürzen
 Konfektion Elegante Maß-Anfertigung
 Achterstraße 3

Musikalien!

Größtes
Spezial-
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

neu eröffnet
Ecke Gruppellostr.
7 Schaufenster

Pianos!

Gebrüder **HARTOCH**
Flingerstr. 20.

Hotel Kaiserhof
Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten
vom Hauptbahnhof - Telefon 1222
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pl., 1/4 Liter
50 Pl. — Vorzügliche preiswerte Küche

Julius Baedeker
Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 162
**Buch-, Kunst-
und Landkartenhandlung**
Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.
Sämtl. Opern- u. Operettentexte
käuflich und leihweise zu haben

Referiert für M. Loog, Kalte swertherstr. 93

Fugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café
Feines
Bestellungs- und Verand-Geldlöt
Erfolgreiches Café
Konkurrenz nur eriter Firmen
1907 Silberne Staatsmedaille
Brettelstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **5** Abonnement **5**

Montag, den 17. November 1913, abends **7** Uhr:

EGMONT

Trauerspiel in 5 Aufzügen und einem Vorspiel von W. v. Goethe.
Musik von L. van Beethoven.

Spielleitung: Béla Duschak. Musikalische Leitung: Werner Wolff.

PERSONEN:

Margarete von Parma, Tochter Karls V., Regentin der Niederlande Graf Egmont, Prinz von Caure Wilhelm von Oranien Herzog von Alba Ferdinand, sein natür- licher Sohn Macchiavelli, im Dienste der Regentin Richard, Egmonts Ge- heimschreiber Silva unter Alba Gomez dienend	Ida Ravenau Hugo Bauer Heinrich Gärtner Robert Scholz Willy Beuger Erich Ponto Fritz Hellmuth Ernst Bedau Otto Busch
---	--

Clärchen, Egmonts Ge- liebte Ihre Mutter Brackenburg, ein Bür- gerssohn Soest, Krämer Jetter, Schneider Zimmermann Seifensieder Buyk, Soldat unt. Egmont Ruysum, Invalide u. Taub Vansen, ein Schreiber Erster Zweiter Dritter Vierter	Else Heller Else Kittner Robert Hermanns Robert Berg Ernst Herz Max Wogritsch Paul Hermann Rob. Nonnenbruch Arthur Schetter Emil Wirth Jahn Hofknecht Willy Placke Peter Kirschbaum Paul Hinzpeter
---	---

Volk, Gefolge, Wache. Der Schauplatz ist Brüssel.
Nach dem 2. und 4. Akte findet je eine längere Pause statt.
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 6 1/2 Uhr. **Aufang 7 Uhr.** Ende nach 11 Uhr.

W. Thelen-Jansen
Musikalien-Handlung und Verlag
Telephon 756 Blumenstr. 14
Sämtliche
Klavier-Auszüge
u. Textbücher
stets auf
Lager

Referiert für
Hermann Mahler,
Bismardstraße

Lipton Tea Room
Königsallee 28, I. Etage
Dienstags und Donnerstags
5Uhr-Tee mit Konzert

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, **Orientteppiche** | Persönlicher Ein-
käufer im Orient. | Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

 **HERZ-STIEFEL**
Herz-Spezial-Stiefel 18.50
Damen-Abend-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!
Schuhhaus Silbermann
Ecke Grabenstraße

 Die bedeutendsten Künst-
ler der Welt singen für das
Grammophon
Vorführg. sämtl. Platten
ohne Kaufzwang Kataloge kostenlos
Grammophon-Spezialhaus G. m. b. H.
Düsseldorf, nur Königsallee 78

 **iBACH** Flügel,
Pianos,
Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und
leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Palast-Hotel
Breidenbacher Hof
Dornehmes Restaurant
Soupers
vor und nach dem Theater

Carl Wiegand & Co
 Tel. 34 u. 4981 Hofspediteure geg. 18719
 Speidfron-Möbeltransport-Lagerung-Zollabfertigung

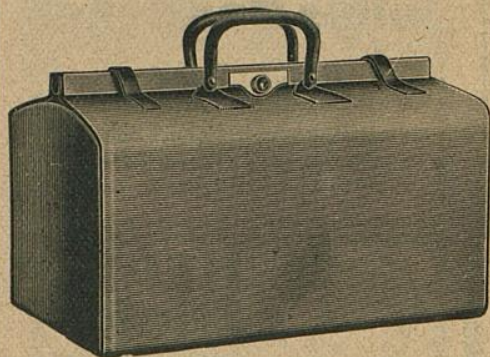
Park-Hotel
DÜSSELDORF ♦ Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar ♦ Ungarische Hauskapelle

Anna Wagerer,

Düsseldorf, Graf-Adolfstrasse 11
gegenüber Königsallee u. Café Corso) — Telephon 4225
Spezialgeschäft für elegante Damenhüte.

Musik-Akademie Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

Corso-Parfümerie
 und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Dienstag, 18. November
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **6:**
Der fliegende Holländer

Mittwoch, 19. November
 (Bußtag)
Geschlossen

Donnerstag, 20. November
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **7:**
Rosenmontag

Freitag, 21. November
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **8:**
 (Zum ersten Male)

Die Barbarina
 Oper in 3 Aufzügen und einem
 Nachspiel von Otto Neitzel

Samstag, 22. November
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **1:**
Kater Lampe

Sonntag, 23. November
 abends 7 Uhr, Ab. **2:**
Faust und Margarete

Lerne Sprachen

in der

Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93
 Telefon 752.

Nur diplomierte
 Lehrer

Übersetzungs-
 Bureau.

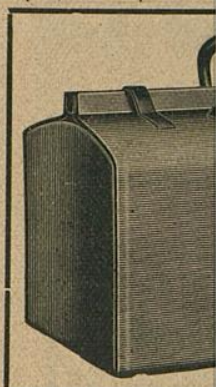
Dolmetschen.

Ludw. Krieger, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
Flügel u. Pianos
 von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SOHNE
 — HARMONIUMS — CLAVIOLAS —

Albert Guba Nachfolger, Pelzwarenfabrik, Grabenstraße 24—26

Käthe Moormann erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik
 Berger-Allee 71. Telefon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 (Diplomiert von Frl. A. Kuypers, Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

Musik-Akademie Düsseldorf, Chationenstraße 51, Telefon 9811
 Oper, Schauspiel. St...



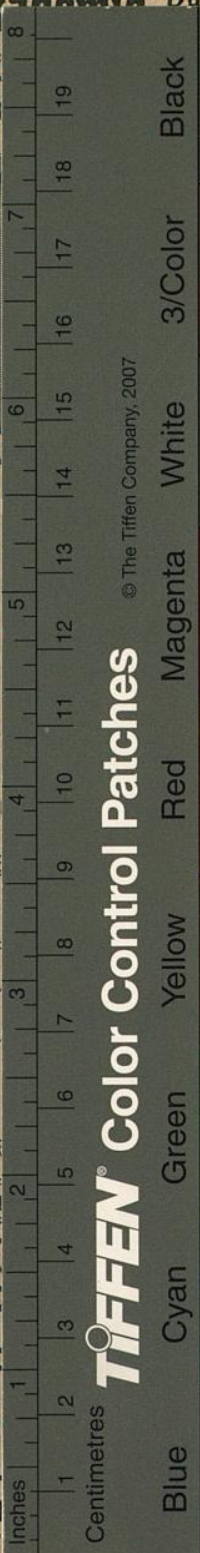
**Corso=Parfümerie
 und Drogerie**
 Königsallee 84 · Telefon 8835
 Feine Parfümerien · Toilette=



**Ludw
 Flügel u. P**

Albert Gub

Käthe Moo
 Berger-Allee 7 Irl. T
 (Diplomiert von Frl. A. Kluppels, Berlin)



© The Tiffen Company, 2007

Black	Black
3/Color	3/Color
White	White
Magenta	Magenta
Red	Red
Yellow	Yellow
Green	Green
Cyan	Cyan
Blue	Blue

mitz & Co.
 eestraße 35
 precher Nr. 3895
 zialgeschäft
 eiseartikeln u.
 n Lederwaren
 ergrößerte Verkaufsräume

**Lerne
 Sprachen**
 in der
**Berlitz-
 Schule**
 Bismarckstr. 93
 Telefon 752.
 Nur diplomierte
 Lehrer
 Übersetzungs-
 Bureau.
 Dolmetschen.

osterstr. 14a, Gegr. 1875
 hf., G. ADAM, F. THÜRMER
 DMAYER & SÖHNE
 CLAVIOLAS

enstraße 24-26

ung und Sprechtechnik
 n sowie für alle, deren
 ihrer Stimmittel fordert.