

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probephöhne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2 Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 10 Minuten bis abends 11⁰⁰, dann 11⁰⁵, 12⁰⁰, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle nach Duisburg) 12.41 (außer dem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außer dem Sonntags) 11.10, Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außer dem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außer dem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

Vereinigte Werkstätten für Kunst

im Handwerk A.-G.

Ausstellung Hamburg

Barkhof Haus Nr. 1.

Konfektion Elegante Maß-Anfertigung
P. Wiens-Schürzer

Musikalien! Größtes Spezial-Geschäft **Franz Suppan, Oststrasse 122** Neu eröffnet Ecke Grupellostr. **Pianos!** 7 Schaufenster

Gebrüder **HARTOCH**
Fliegerstr. 20.

Hotel Kaiserhof
Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten vom Hauptbahnhof. Telefon 1222
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pl., 1/4 Liter 50 Pl. — Vorzügliche preiswerte Küche

Julius Baedeker
Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102
Buch-, Kunst- und Landkartenhandlung
Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.
Sämtl. Opern- u. Operettentexte käuflich und leihweise zu haben

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café
Feines Bestellungs- und Versand-Geschäft
Erläutliches Café
Konfituren nur erster Firmen
1007 Silberne Staatsmedaille
Brettelstraße 4/6 · Fernruf 2255, 2256

Außer Abonnement Außer Abonnement

Sonntag, den 19. Oktober 1913, abends 7 Uhr:

Lohengrin

Romantische Oper in 3 Aufzügen von Richard Wagner.
Spielleitung: Robert Löffler. Musikalische Leitung: Alfred Fröhlich.

PERSONEN:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Rudolf Walter
Lohengrin	Egon Reichenbach
Elsa von Brabant	Agnes Wedekind-Klebe
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Fritz Bergmann
Friedrich von Telramund, brabant. Graf	vom Stadttheater Posen als Gast auf Engagement
Ortrud, seine Gemahlin	Johanna Leisner
Der Heerrufer	Hans Thometzek
Brabant. Heinrich Niggemeyer	Aennchen Heyter
Edelleute Leonard Spruyt	Annie Lighthart
Bernhard Hackstein	Franziska Wogritsch
Hubert Mertens	Paula Conrad

Sächsische und thüringische Edle. Brabantische Grafen und Edle.
Edelfrauen. Männer. Frauen. Knechte.

Nach dem 1. und 2. Aufzuge findet je eine längere Pause statt.
Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetturen zu haben.
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.
Krank: Erich Hanfstaengl.

Kassenöffnung u. Einlaß 6 1/4 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende ungel. 11 Uhr.
Während des Vorspiels sind sämtliche Eingangstüren zum Zuschauerraum geschlossen.

W. Thelen-Jansen
Musikalien-Handlung und Verlag
Telephon 750 Blumenstr. 14
Sämtliche Klavier-Auszüge u. Textbücher stets auf Lager

Referiert für
Hermann Mahler,
Bismarckstraße

Lipton Tea Room
Königsallee 28, I. Etage
Dienstags und Donnerstags
5Uhr-Tee mit Konzert

HERZ-Stiefel
HERZ-Spezial-Stiefel 16.50
Damen-Hand-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!
Schuhhaus Silbermann
Ecke Grabenstraße

Die bedeutendsten Künstler der Welt singen für das
Grammophon
Vorführg. sämtl. Platten ohne Kaufzwang. Kataloge kostenlos
Grammophon-Spezialhaus G. m. b. H.
Düsseldorf, nur Königsallee 78

IBACH Flügel, Pianos, Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Palast-Hotel Breidenbacher Hof
Vornehmes Restaurant
Soupers
vor und nach dem Theater

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe
Orientteppiche Persönlicher Einkauf im Orient.

Park-Hotel
DÜSSELDORF · Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar · Ungarische Hauskapelle

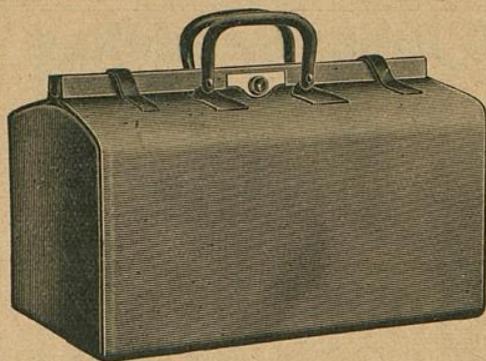
Anna Wagerer, Düsseldorf, Graf-Adolfstrasse 11
gegenüber Königsallee u. Café Corso) Telephon 4225.
Spezialgeschäft für elegante Damenhüte.

Referiert für M. Lang, Kalle: Sverherstr. 93

Carl Wiegandt & Co
Tel. 34 u. 4987 Hofspezialfeure gegr. 1819
Spezial-Transportlagerung-Zollabfertigung

Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

Corso-Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Sonntag, 19. Oktober
 ab. 7 Uhr, Außer Abonnement:

Lohengrin

Montag, 20. Oktober
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **4:**

Der Troubadour

Dienstag, 21. Oktober
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **5:**

Mignon

Mittwoch, 22. Oktober
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **6:**

Falstaff

Donnerstag, 23. Oktober
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **7:**

Der eingebildete Kranke

Der Gelzige

Freitag, 24. Oktober
 abends 7 Uhr, Ab. **8:**

Die Walküre

Samstag, 25. Oktober
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **1:**

(Zum ersten Male)

Wara

Drama in 5 Aufzügen von Emil Kaiser

Lerne Sprachen

in der

Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93
 Telefon 752.

Nur diplomierte
 Lehrer

Übersetzungs-
 Bureau.

Dolmetschen.

Ludw. Krieger, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875

Flügel u. Pianos

von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE
 HARMONIUMS — CLAVIOLAS

Albert Guba Nachfolger, Pelzwarenfabrik, Grabenstraße 24—26

Käthe Moormann

Berger-Allee 7 II. Telefon 3824
 (Diplomiert von Frä. A. Kuypers, Berlin)

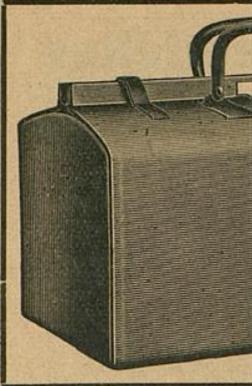
erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik

WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

Musik-Akademie
Oper, Schauspiel. Statute

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811

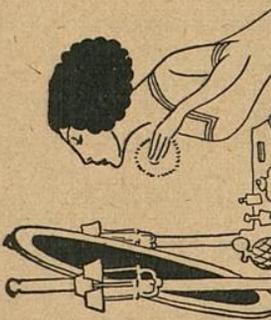
Musik, Konzertgesang,
Sprechzeit von 4—5 Uhr



**Corso-Parfümerie
und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8835

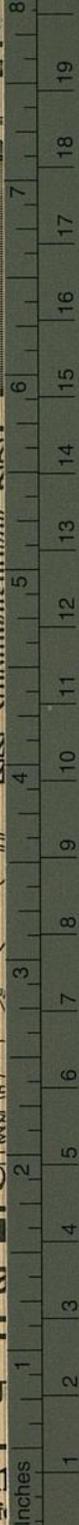
Feine Parfümerien · Toilette-
Artikel und Präparate zur
Schönheitspflege



Ludw. I.
Flügel u. Pia

Albert Guba T

Käthe Moorm
Berger-Allee 7 II. Telef
(Diplomiert von Frä. A. Kuyper



TIFFEN® Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2007

Black	Black	Black
3/Color	3/Color	3/Color
White	White	White
Magenta	Magenta	Magenta
Red	Red	Red
Yellow	Yellow	Yellow
Green	Green	Green
Cyan	Cyan	Cyan
Blue	Blue	Blue

nitz & Co.

straße 35
her Nr. 3895
geschäft
artikeln u.
ederwaren

Berte Verkaufsräume

**Lerne
Sprachen**

in der

**Berlitz-
Schule**

Bismarckstr. 93
Telephon 752.

Nur diplomierte
Lehrer

Übersetzungs-
Bureau.

Dolmetschen.

erstr. 14 a, Gegr. 1875
G. ADAM, F. THÜRMER
MYER & SÖHNE
CLAVIOLAS

straße 24—26

g und Sprechtechnik
sowie für alle, deren
er Stimmittel fordert.