

20/9

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2 Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethenstr. 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 1. Minuten bis abends 11⁰⁰, dann 11⁰⁵, 12⁰⁰, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt nach Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27 (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem Sonntags) 10.10, 11.04, 11.22, 12.16
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10,
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speisdorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

**Vereinigte Werkstätten für Kunst
im Handwerk A.-G.
Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.**

P. Wiene Schürzen
 Konfektion Elegante Maß-Anfertigung
 Ackerstraße 3

Referiert für Prof. Dr. H. n. m. r. d. l. a. g. e. 44

Musikalien!

Größtes
Spezial-
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

Neu eröffnet
Ecke Gruppellostr.
7 Schautenster

Pianos!

Gebrüder **HARTOCH**
Flingestr. 20.

Hotel Kaiserhof

Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten vom Hauptbahnhof-Telephon 1222
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pl., 1/4 Liter 50 Pl. — Vorzügliche preiswerte Küche

Julius Baedeker

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

Buch-, Kunst- und Landkartenhandlung

Jetzt: Blumenstr. 19, am Königspl.
Großes Lager auf allen Literaturgebieten
Ständige Konstanzstellung. Sämtl. Opern- u. Operntexte käuflich u. leihw. zu haben

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café

Feinestes
Bestellungs- und Versand-Geschäft
Ertikelliges Café
Konfiräten für eritäre Firmen
1907 Silberne Staatsmedaille
Brettelstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **1**

Abonnement **1**

Sonntag, den 28. September 1913

abends 7 Uhr:

Der Troubadour

Oper in 4 Akten von G. Verdi.

Spielleitung: Benno Noeldechen. Musikalische Leitung: **Arthur Schönlank**

PERSONEN:

Graf von Luna	August Kiess
Leonore, Gräfin von Sergasto	Else Bräuner
Inez, deren Vertraute	Annie Lighthart
Azucena, eine Zigeunerin	Grete Blaha
Manriko, ein Troubadour	Bernardo Bernardi
Ferrando	Hubert Mertens
Ruiz, Manrikos Freund	Josel Dobsky
Ein alter Zigeuner	Ernst Bedan
Ein Bote	Heinz Leon

Gelehrten Leonorens, Diener des Grafen, Soldaten, Zigeuner, und Zigeunerinnen. — Im 3. Akt: Zigeunertanz, arrangiert von der Ballettmeisterin Martha Esche, getanzt von Martha Esche und dem Ballettpersonal.
Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahrhunderts und spielt teils in Biskaya, teils in Arragonien.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 6¹/₄ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende ungel. 9³/₄ Uhr.

W. Thelen-Jansen

Musikalien und
Musikinstrumentenhandlung
Blumenstr. 14 · Telefon 756

Referiert für
Hermann Mahler,
Bismardstraße

Lipton Tea Room

Königsallee 28, I. Etage

Dienstags und Donnerstags
5Uhr-Tea mit Konzert

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche, Persönlicher Einkauf im Orient.
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

Park-Hotel
DÜSSELDORF · Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar · Ungarische Hauskapelle

Anna Wagerer

Düsseldorf, G. Anst. Strasse 11
gegenüber Königsallee u. Café Corso · Telephon 4225
Spezialgeschäft für elegante Damenhüte



HERZ-STIEFEL

Herz-Spezial-Stiefel 16.50
Damen-Abend-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!

Schuhhaus Silbermann
Ecke Grabenstraße

Referiert
für Ludwig Blum

IBACH Flügel,
Pianos,
Pianolas

Pianola-Pianos kauf- und
leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Palast-Hotel
Breidenbacher Hof
Vornehmes Restaurant

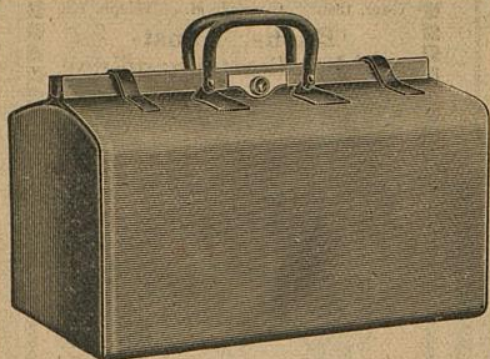
Suppers
vor und nach dem Theater

Referiert für M. Lang, Kalksewerthstr. 93

Carl Wiegandt & Co., Hofspezialreue
 Gegründet 1871 · Düsseldorf · Telef. 34 u. 4987
 Spezialitäten, Milchtranspant, Lagerung, Güterversteigerung, Zählmaschinen



Musik-Akademie Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telephon 9811
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waack, Sprechzeit von 4—5 Uhr



E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft
 in Reiseartikeln u.
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

**Corso=Parfümerie
 und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8335

Feine Parfümerien · Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Montag, 29. September
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **2**:

**Der Pöhlsson von
 Lonjumeau**

Hierauf:

Les petits riens

Dienstag, 30. September
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **3**:

Die Fledermaus

Mittwoch, 1. Oktober
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **4**:

**Der fliegende
 Holländer**

Donnerstag, 2. Oktober
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **5**:

Der Geizige

Hierauf:

Der eingebild. Kranke

Freitag, 3. Oktober
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **6**:

Der Rosenkavalier

Samstag, 4. Oktober
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **7**:

(Zum ersten Male)

Das Beschwerdebuch

**Serne
 Sprachen**

in der

**Berlitz-
 Schule**

Bismarckstr. 93
 Telephon 752.

.....
 Nur diplomierte
 Lehrer

.....
 Übersetzungs-
 Bureau.

Dolmetschen.

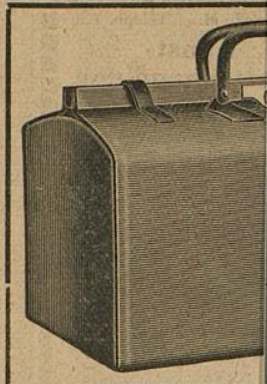
Ludw. Krieger, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875
Flügel u. Pianos von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE
 HARMONIUMS ——— CLAVIOLAS ———

Albert Guba Nachfolger, Pelzwarenfabrik, Grabenstraße 24—26

Käthe Moormann erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik
 Berger-Allee 7 III. Telefon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 (Diplomiert von Fr^h. A. Kuypers, Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

Musik-Akad

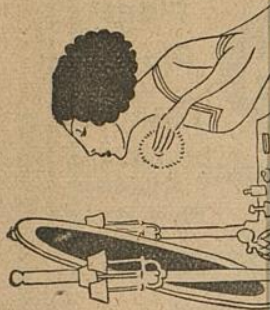
Oper, Schauspiel. Statuten



**Corso-Parfümerie
und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8335

Feine Parfümerien · Toilette-
Artikel und Präparate zur



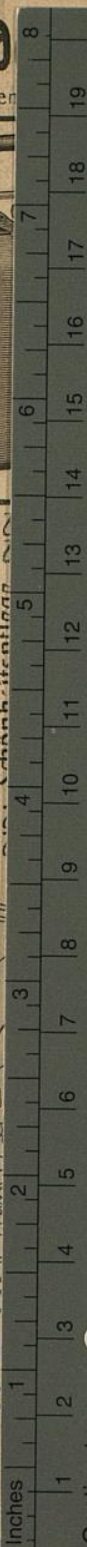
**Ludw.
Flügel u. Pi**

Albert Guba

Käthe Moor

Berger-Allee 7 III. Telefon 3824
(Diplomiert von Fr. A. Kuypers, Berlin)

WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.



TIFFEN® Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007



51, Telefon 9811
Musik, Konzertgesang,
Vorbereitung von 4—5 Uhr

itz & Co.
raße 35
her Nr. 3895
geschäft
artikeln u.
ederwaren
Ber e Verkaufsräume

**Lerne
Sprachen**
in der
**Berlitz-
Schule**
Bismarckstr. 93
Telephon 752.
.....
Nur diplomierte
Lehrer
.....
Übersetzungs-
Bureau.
Dolmetschen.

erstr. 14a, Gegr. 1875
G. ADAM, F. THÜRMER
LAYER & SÖHNE
CLAVIOLAS

nstraße 24—26

ung und Sprechtechnik