

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2 Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

# Riquet-Tee

von Millionen getrunken

## Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

### 1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

### Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 1 Minuten bis abends 11<sup>49</sup>, dann 11<sup>56</sup>, 12<sup>01</sup>, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

### 3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

### 4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle nach Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem nach Neuss Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

Vereinigte Werkstätten für Kunst  
im Handwerk A.-G.  
Ausstellung Hamburg  
Barkhof Haus Nr. 1.

Musikalien!

Größtes  
Spezial-  
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

Neu eröffnet  
Ecke Gruppellostr.  
7 Schaufenster

Pianos!

Gebrüder  
**HARTOCH**  
Fliegerstr. 20.

**Hotel Kaiserhof**

Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten  
vom Hauptbahnhof. Telefon 1222  
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pf., 1/4 Liter  
50 Pf. — Vorzügliche preiswerte Küche

**Julius Baedeker**

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

**Buch-, Kunst-  
und Landkartenhandlung**

Jetzt: Blumenstr. 19  
(am Königsplatz)

Großes Lager auf allen Literaturgebieten  
Ständige Kunstausstellung

Referiert für P. Wienen, Ederstraße 73

**Hugo Bierhoff**  
Hof-Konditorei und Café

Feinestes  
Bestellungs- und Versand-Geschäft  
Erfolgreiches Café  
Konfitüren nur erster Firmen  
1907 Silberne Staatsmedaille  
Breitestraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Außer Abonnement

Außer Abonnement

Sonntag, den 21. September 1913, abends 7 Uhr:

**CARMEN**

Oper mit Ballett in 4 Akten von H. Meilhac und L. Halévy, nach Prosper  
Mérimé gleichnamiger Novelle. Musik von Georges Bizet.  
Spielleitung: Robert Leffler. Musikalische Leitung: Alfred Fröhlich

**PERSONEN:**

Carmen . . . . .	Agnes Wedekind-Klebe
Don José, Sergeant . . . . .	Jacques Sorréze
Escamillo, Stierfechter . . . . .	Richard Hedler
Zuniga, Leutnant . . . . .	Hermann Wucherpennig
Moralés, Sergeant . . . . .	Hans Thometzek
Micaëla, ein Bauernmädchen . . . . .	Gertrud Stretten
Dancairo	Ernst Winter
Remendalo } Schmuggler . . . . .	Eugen Albert
Frasquita	Margarete Wagner
Mercédès } Zigeunerinnen . . . . .	Grete Blaha
Lilias Pastia, Inhaber einer Schänke . . . . .	Karl Gericke

Zigarrenarbeiterinnen, Zigeuner, Soldaten, Stierfechter, Alcalde, Alguazils,  
Chulos, Bandilleros, Picadores, Schmuggler, Volk.  
Ort der Handlung: Spanien. Zeit 1820.

Ballett, arrangiert von der Ballettmeisterin Martha Esche. Im 2. und 4.  
Akte: Spanische Tänze, getanzt von Martha Esche und dem Ballettpersonal.

Nach dem 1. und 3. Aufzuge findet je eine längere Pause statt.  
Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.

Umsetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.  
Krank: Hermine Fröhlich-Förster.

Kassenöffnung u. Einlaß 6 1/4 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende ungf. 10 1/2 Uhr.

**Paul Braess, Düsseldorf** Kasernenstraße 27  
Telephon 543 und 8543  
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche | Persönlicher Ein-  
käufer im Orient.  
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe



**HERZ-  
Stiefel**

Herz-Spezial-Stiefel 16,50  
Damen-Abend-Schuhe  
Herren-Lack-Stiefel  
Stets das Neueste!

**Schuhhaus Silbermann**

Ecke Grabenstraße

**W. Thelen-Jansen**

Musikalien und  
Musikinstrumentenhandlung  
Blumenstr. 14 · Telefon 756

Referiert für  
Hermann Mahler,  
Bismarckstraße

**Lipton Tea Room**

Königsallee 28, I. Etage

Dienstags und Donnerstags  
5Uhr-Tee mit Konzert

**IBACH**

Flügel,  
Pianos,  
Pianolas

**Pianola-Pianos** kauf- und  
leihweise

Schadowstr. 52 Bleichstr. 23  
Telephon Nr. 1237 und 12037

**Palast-Hotel  
Breidenbacher Hof**  
Vornehmes Restaurant

Soupers  
vor und nach dem Theater

**Park-Hotel**  
DÜSSELDORF · Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel  
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant  
American Bar · Ungarische Hauskapelle

**Anna Wagerer**

Düsseldorf, Graf-Adolfstraße 11  
gegenüber Königsallee u. Café Corso) · Telephon 4225.  
Spezialgeschäft für elegante Damenhüte.

Referiert für M. Laag, Kellerswertherstr. 93

Referiert für P. tot. Bletter Hammerdahl, Grai-Edolffstraße 44



# Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811  
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,  
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



## E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35  
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft  
 in Reiseartikeln u.  
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

Corso=Parfümerie  
 und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 883

Feine Parfümerien · Toilette-  
 Artikel und Präparate zur  
 Schönheitspflege



### Spielplan:

Montag, 22. September  
 abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **3:**

**Ein Walzertraum**

Dienstag, 23. September  
 abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **4:**

**Rigoletto**

Mittwoch, 24. September  
 abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **5:**

**Der Postillon von  
 Loujumeau**

Hierauf:

**Les petits riens  
 (Tanzspiel)**

Donnerstag, 25. September  
 abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **6:**

(Zum ersten Male)

**Belinde**

Freitag, 26. September  
 abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **7:**

**Fidelio**

Samstag, 27. September  
 abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **8:**

**Belinde**

Sonntag, 28. September  
 abends 7 Uhr, Ab. **1:**

**Der Troubadour**

## Lerne Sprachen

in der

## Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93  
 Telefon 752.

Nur diplomierte  
 Lehrer

Übersetzungs-  
 Bureau.

Dolmetschen.

**Ludw. Krieger**, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875  
 Flügel u. Pianos

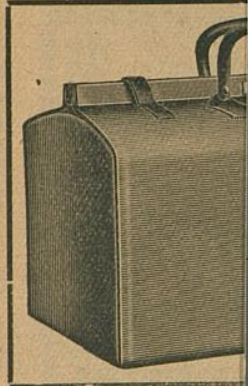
von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER  
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE  
 — HARMONIUMS — CLAVIOLAS —

Albert Guba Nachfolger, Pelzwarenfabrik, Grabenstraße 24—26

**Käthe Moormann** erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik  
 Berger-Allee 7 III. Telefon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren  
 (Diplomiert von Fr<sup>h</sup>. A. Kuypers, Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

**Musik-Akademie**

Oper, Schauspiel. Statut



**Corso=Parfümerie  
und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 883

Feine Parfümerien · Toilette-  
Artikel und Präparate Z.



**Ludw.  
Flügel u. P.**

Hilbert Gub

**Käthe Moormann**

Berger-Allee 7 III. Telefon 3824  
(Diplomiert von Fr. A. Kuypers, Berlin)

Stimmlehre und Sprechtechnik

WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.



Be 51, Telefon 9811  
er Musik, Konzertgesang,  
Sprechzeit von 4—5 Uhr

**nitz & Co.**

straße 35  
ecker Nr. 3895  
algeschäft  
seartikeln u.  
Lederwaren

größere Verkaufsräume

**Lerne  
Sprachen**

in der

**Berlitz-  
Schule**

Bismarckstr. 93  
Telephon 752.

Nur diplomierte  
Lehrer

Übersetzungs-  
Bureau.

Dolmetschen.

osterstr. 14 a, Gegr. 1875  
f., G. ADAM, F. THÜRMER  
DMAYER & SÖHNE  
CLAVIOLAS

enstraße 24—26