

20/9

**Opernstudium** für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2 Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

# Riquet-Tee

von Millionen getrunken

## Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

### 1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

### Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 1 Minuten bis abends 11<sup>49</sup>, dann 11<sup>56</sup>, 12<sup>01</sup>, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

### 3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

### 4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außerdem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt nach Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

Vereinigte Werkstätten für Kunst

im Handwerk A.-G.

Ausstellung Hamburg

Barkhof Haus Nr. 1.

Musikalien!

Größtes  
Spezial-  
Geschäft

Franz Supran Oststrasse 122

Neu eröffnet  
Ecke Grupellostr.  
7 Schaufenster

Pianos!

Gebrüder  
**MARTOCH**  
Flingerstr. 20.

**Hotel Kaiserhof**

Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten  
vom Hauptbahnhof - Telephon 1222  
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pl., 1/3 Liter  
50 Pl. — Vorzügliche preiswerte Küche

**Julius Baedeker**

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

**Buch-, Kunst-  
und Landkartenhandlung**

Jetzt: Blumenstr. 19  
(am Königsplatz)

Großes Lager auf allen Literaturgebieten  
Ständige Kunstaussstellung



**HERZ-  
Stiefel**

Herz-Spezial-Stiefel 16.50  
Damen-Abend-Schuhe  
Herren-Lack-Stiefel  
Stets das Neueste!

**Schuhhaus Silbermann**

Ecke Grabenstraße

Referiert für P. Wienen, Eberstraße 3

Referiert für M. Laag, Kalferswertherstr. 93

**Fugo Bierhoff**  
Hof-Konditorei und Café

Festliches  
Bestellungs- und Verand-Geldloft  
Ertklaffiges Café  
Konfitüren nur erster Firmen  
1907 Silberne Staatsmedaille  
Brettelstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

**W. Thelen-Jansen**

Musikalien und  
Musikinstrumentenhandlung  
Blumenstr. 14 · Telefon 756

Referiert für  
Hermann Mahler,  
Bismarckstraße

**Lipton Tea Room**

Königsallee 28, I. Etage

Dienstags und Donnerstags  
5Uhr-Tea mit Konzert

**Park-Hotel**  
DÜSSELDORF · Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel  
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant  
American Bar · Ungarische Hauskapelle

Abonnement **2**

Samstag, den 20. September 1913:

# Kasernenluft

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Martin Stein und Ernst Söhngen.

Spielleitung: Béla Duschak.

PERSONEN:

|   |                    |  |   |
|---|--------------------|--|---|
| Hauptmann von Wildau                            | Otto Basch         | Louise, seine Schwester                                  | Ida Ravenau                                   |
| Feldwebel Köster                                | Robert Nonnenbruch | Waldmann, Bezirks-Feldwebel                              | Ernst Bedou                                   |
| Marianne, seine Frau                            | Franziska Wendt    | Schenk, Kantinenwirt                                     | Max Wogrilsch                                 |
| Lenchen, beider Nichte                          | Nora Reinhard      | Else, seine Tochter                                      | Mizzi Heber-Rosen                             |
| Sergeant Lichte                                 | Hugo Lazak         | Röder, Bierkutscher                                      | Jahn Hofknecht                                |
| Unteroffizier Gleich                            | Paul Hermann       | Schulz, pensionierter<br>Polizist und Kriegs-<br>veteran | Fest-<br>gäste<br>bei<br>Christian<br>Frizzen |
| Unteroffizier Fallner                           | Robert Scholz      | Müller, Zollbeamter                                      | Emil Wirth                                    |
| Gefreiter Friedmann                             | Paul Lenoir        | Seine Frau   | Carl Gericke                                  |
| Einjähriger Schmitz                             | Willy Beuger       | Lehrer Böckmann  | Else Kittner                                  |
| Hans Frizzen                                    | Fritz Hellmuth     | 1. Musketier   | Oskar Borkenhagen                             |
| Lenz  | Robert Berg        | 2. Musketier   | Josel Dobsky                                  |
| Grollner  | Arthur Schettler   | 3. Musketier   | Alfred Kruchen                                |
| Hüsken  | Carl Neumann       | 4. Musketier   | Leopold Jachtmann                             |
| Schwienski                                      | Ernst Herz         | Eine Ordonnanz   | Peter Kirschbaum                              |
| Christian Frizzen, Gendarmerie-<br>Wachtmeister | Heinrich Gärtner   |  | Willy Placke                                  |

Ort der Handlung: Eine rheinische Garnison. Der erste Akt spielt in der Wohnung des Feldwebels Köster, der zweite Akt in der Kantine, der dritte Akt in der Wohnung des Gendarmerie-Wachtmeisters Frizzen, der vierte Akt in der Mannschaftsstube.  
Zeit: Gegenwart.

Nach dem 1. und 3. Akte findet je eine längere Pause statt.  
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.  
Krank: Gisela Haselka.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende ungel. 10 1/2 Uhr.

**Paul Braess, Düsseldorf** Kasernenstraße 27  
Telephon 543 und 8543

Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche | Persönlicher Ein-  
käufer im Orient. Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

**Anna Wagerer**

Düsseldorf, Graf-Adolfstraße 11  
gegenüber Königsallee u. Café Corso) Telephon 4225.  
Spezialgeschäft für elegante Damenhüte.

**iBACH** Flügel,  
Pianos,  
Pianolas

Pianola-Pianos kauf- und  
leihweise  
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23  
Telephon Nr. 1237 und 12037

**Palast-Hotel  
Breidenbacher Hof**  
Dornehmes Restaurant

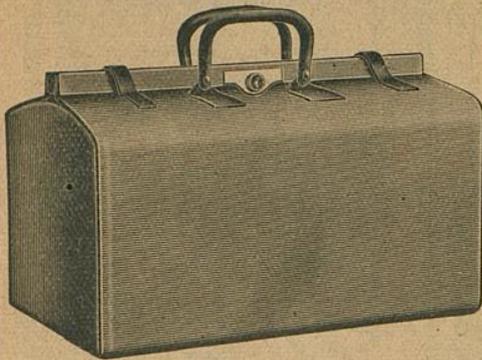
Soupers  
vor und nach dem Theater

Referiert für P. Hot. Eteller Hammerstraße, Graf-Adolfstraße 44



# Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telephon 9811  
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,  
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



## E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35  
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft  
 in Reiseartikeln u.  
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

## Corso-Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84 · Telephon 833

Feine Parfümerien · Toilette-  
 Artikel und Präparate zu  
 Schönheitspflege



### Spielplan:

Sonntag, 21. September  
 ab. 7 Uhr, Außer Abonnement:  
**Carmen**

Montag, 22. September  
 abends 7 1/2 Uhr, Ab. **3**:

**Ein Walzertraum**

Dienstag, 23. September  
 abends 7 1/2 Uhr, Ab. **4**:

**Rigoletto**

Mittwoch, 24. September  
 abends 7 1/2 Uhr, Ab. **5**:

**Der Postillon von  
 Lonjumeau**

Hierauf:

**Les petits riens  
 (Tanzspiel)**

Donnerstag, 25. September  
 abends 7 1/2 Uhr, Ab. **6**:

(Zum ersten Male)

**Belinde**

Freitag, 26. September  
 abends 7 1/2 Uhr, Ab. **7**:

**Fidelio**

Samstag, 27. September  
 abends 7 1/2 Uhr, Ab. **8**:

**Belinde**

## Lerne Sprachen

in der

## Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93

Telephon 752.

.....  
**Nur** diplomierte  
 Lehrer  
 .....

Übersetzungs-  
 Bureau.

Dolmetschen.

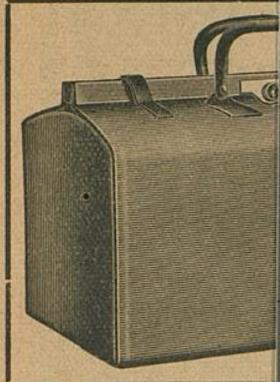
**Ludw. Krieger**, Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875  
 Flügel u. Pianos von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER  
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE  
 ——— HARMONIUMS ——— CLAVIOLAS ———

Albert Guba Nachfolger, Pelzwarenfabrik, Grabenstraße 24—26

**Käthe Moormann** erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik  
 Berger-Allee 7 III. Telephon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren  
 (Diplomiert von Frl. A. Kuypers, Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

# Musik-Akade

Oper, Schauspiel. Statuten



## Corso=Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 893  
Feine Parfümerien · Toilette-  
Artikel und Präparate zu  
Schönheitspflege



Ludw. Flügel u. Pia

Albert Guba

## Käthe Moorn

Berger-Allee 7 III. Telefon  
(Diplomiert von Frl. A. Kuypers, Berlin)



TIFFEN® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

51, Telephon 9811  
Musik, Konzertgesang,  
reizeit von 4—5 Uhr

## itz & Co.

raße 35  
er Nr. 3895  
geschäft  
artikeln u.  
ederwaren  
erte Verkaufsräume

## Lerne Sprachen

in der  
**Berlitz-  
Schule**

Bismarckstr. 93  
Telephon 752.

Nur diplomierte  
Lehrer

Übersetzungs-  
Bureau.  
Dolmetschen.

str. 14a, Gegr. 1875  
ADAM, F. THÜRMER  
YER & SÖHNE  
CLAVIOLAS

traße 24—26

g und Sprechtechnik  
sowie für alle, deren  
Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.