

1919

**Opernstudium** für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Auführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probephühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

# Riquet-Tee

von Millionen getrunken

## Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

### 1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingänge des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

### Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 1 Minuten bis abends 11<sup>00</sup>, dann 11<sup>05</sup>, 12<sup>00</sup>, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

### 3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

### 4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt Duisburg) 12.41 (außer dem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außer dem Sonntags 10.50)
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außer dem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außer dem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

**Vereinigte Werkstätten für Kunst**  
im Handwerk A.-G.  
**Ausstellung Hamburg**  
**Barkhof Haus Nr. 1.**

Musikalien!

Größtes  
Spezial-  
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

Neu eröffnet  
Ecke Grupellostr.  
7 Schautenster

Pianos!

Gebrüder  
**HARTOCH**  
Flingerstr. 20.

**Hotel Kaiserhof**

Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten  
vom Hauptbahnhof. Telefon 1222  
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pf., 1/2 Liter  
50 Pf. — Vorzügliche preiswerte Küche

**Julius Baedeker**

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

Buch-, Kunst-  
und Landkartenhandlung

Jetzt: Blumenstr. 19  
(am Königsplatz)

Großes Lager auf allen Literaturgebieten  
Ständige Kunstausstellung



**HERZ-  
Stiefel**

Herz-Spezial-Stiefel 16.50  
Damen-Abend-Schuhe  
Herren-Lack-Stiefel  
Stets das Neueste!

**Schuhhaus Silbermann**

Ecke Grabenstraße

Reserviert  
für Ludwig Blum

Flügel,  
Pianos,  
Pianolas

**iBACH**

Pianola-Pianos kauf- und  
leihweise

Schadowstr. 52 Bleichstr. 23  
Telephon Nr. 1237 und 12037

**Palast-Hotel  
Breidenbacher Hof**

Dornehmes Restaurant

2

Soupers  
vor und nach dem Theater

Reserviert für M. Laag, Kalferswertherstr. 93

Reserviert für P. Wienen, Bickerstraße 3

Reserviert für Prof. Etzler Hammerichlag, Graf-Adolfstraße 44

**Hugo Bierhoff**  
Hof-Konditorei und Café

Feinestes  
Bestellungs- und Verland-Geschäft  
Erfolgreiches Café  
Konfektur- und erfter Firmen  
1907 Silberne Staatsmedaille  
Brellestraße 4/6 Fernruf 7255, 7256

**W. Thelen-Jansen**

Musikalien und  
Musikinstrumentenhandlung  
Blumenstr. 14 · Telefon 756

Reserviert für  
Hermann Mahler,  
Bismarckstraße

**Lipton Tea Room**

Königsallee 28, I. Etage

Dienstags und Donnerstags  
5Uhr-Tee mit Konzert

**Park-Hotel**

DÜSSELDORF Am Corneliusplatz

Abonnement 1 Freitag, den 19. September 1913: Abonnement 1

**Der Postillon von Lonjumeau**

Komische Oper in 3 Akten. Musik von C. A. Adam.  
Spielleitung: Benno Noeldechen. Musikalische Leitung: Paul Steinhausen.

Personen des 1. Aktes

Chapelou, ein Postillon Heinrich Niggemeyer  
Bijou, ein Wagenschmied Ernst Winter  
Marquis von Corcy, königlicher Kammerherr Hubert Mertens  
Madeleine, Wirtin Elfriede Lichtenberg-Martick

Ort der Handlung: Das Wirtshaus „Zur Post“ in dem Dorfe Lonjumeau.

Personen des 2. und 3. Aktes

Chapelou, unter dem Namen Saint-Phar, erster Sänger der  
Königlichen Oper Heinrich Niggemeyer  
Marquis von Corcy Ernst Bedau  
Bijou, unter dem Namen Alcindor, Chorführer der König-  
lichen Oper Ernst Winter  
Bourdon Hubert Mertens  
Madeleine, unter dem Namen Frau von Latoure Elfriede Lichtenberg-Martick  
Rosa, ihr Kammermädchen Valerie Dietrich

Sänger und Chorführer der Oper. Nachbarn und Freunde der Frau v. Latour. Soldaten.  
Ort der Handlung: Landhaus der Frau v. Latour bei Fontainebleau. Spielt 10 Jahre später.

Hierauf:

**Les petits riens**

Tanzszene (nach Noverre). Musik von W. A. Mozart.

Spielleitung: Marta Esche. Musikalische Leitung: Paul Steinhausen.

Amor Marta Esche  
Psyche Käte Küpper  
Alcinde Lydia Tueek  
Lucile Schäferinnen Käte Küpper  
Amire Caroline Reibold  
Fagan Anna Dobsky  
Clitander Schäfer Gertrud Eckert

Schäfer, Schäferinnen, Damen, Herren, Kinder.  
Nach dem 1. Akt vom „Der Postillon von Lonjumeau“ findet eine längere Pause statt.  
Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Krank: Hermine Fröhlich-Förster.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende ungef. 10 1/2 Uhr.

**Paul Braess, Düsseldorf** Kasernenstraße 27  
Telephon 543 und 8543

Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche, Persönlicher Ein-  
käufer im Orient.  
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe

**Anna Wagerer**

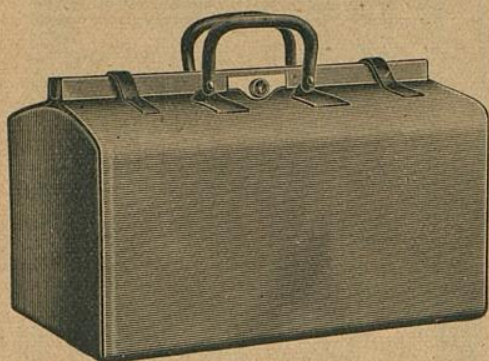
Düsseldorf, Graf-Adolfstrasse 11  
gegenüber Königsallee u. Café Corso) Telephon 4225.  
Spezialgeschäft für elegante Damenhüte.

Vornehmes Familien-Hotel  
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant  
American Bar · Ungarische Hauskapelle



# Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telephon 9811  
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,  
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr



## E. Schmitz & Co.

Alleestraße 35  
 Fernsprecher Nr. 3895

Spezialgeschäft  
 in Reiseartikeln u.  
 feinen Lederwaren

Bedeutend vergrößerte Verkaufsräume

## Corso-Parfümerie und Drogerie

Königsallee 84. Telephon 8335

Feine Parfümerien. Toilette-  
 Artikel und Präparate zur  
 Schönheitspflege



## Spielplan:

Samstag, 20. September  
 abends 7 1/2 Uhr, Ab. **2**:  
**Kasernenluft**

Sonntag, 21. September  
 ab. 7 Uhr, Außer Abonnement:  
**Carmen**

## Lerne Sprachen

in der

## Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93  
 Telephon 752.

Nur diplomierte  
 Lehrer

Übersetzungs-  
 Bureau.

Dolmetschen.

**Ludw. Krieger,** Tel. 7728, Klosterstr. 14a, Gegr. 1875  
 Flügel u. Pianos von GROTRIAN, STEINWEG Nachf., G. ADAM, F. THÜRMER  
 R. LIPP & SOHN, SCHIEDMAYER & SÖHNE  
 HARMONIUMS CLAVIOLAS

## Käthe Moormann

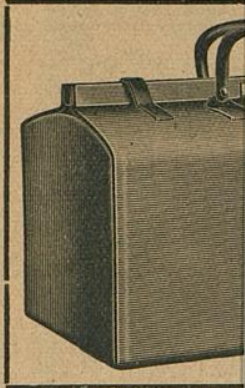
Berger-Allee 7 II. Telephon 3824  
 (Diplomiert von Frl. A. Kuypers, Berlin)

erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik

WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

**Musik-Akademie**

Oper, Schauspiel. Statut



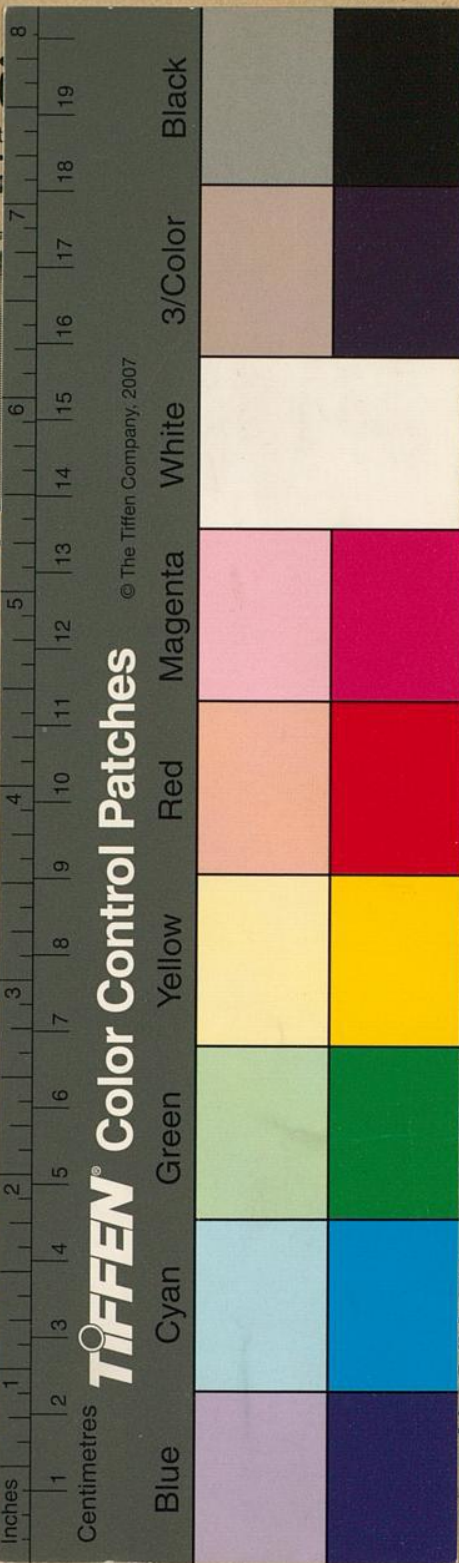
**Corso-Parfümerie  
und Drogerie**

Königsallee 84. Telefon 8335  
Feine Parfümerien. Toilette-  
Artikel und Präparate zur



**Ludw.  
Flügel u. P.**

**Käthe Moor**  
Berger-Allee 7 II. Te.  
(Diplomiert von Frl. A. Ku



© The Tiffen Company, 2007

Be 51, Telephon 9811  
er Musik, Konzertgesang,  
Sprechzeit von 4—5 Uhr

**nitz & Co.**

straße 35  
eher Nr. 3895

algeschäft  
seartikeln u.  
Lederwaren

größte Verkaufsräume

**Lerne  
Sprachen**

in der

**Berlitz-  
Schule**

Bismarckstr. 93  
Telephon 752.

**Nur** diplomierte  
Lehrer

Übersetzungs-  
Bureau.

Dolmetschen.

sterstr. 14a, Gegr. 1875

G. ADAM, F. THÜRMER  
MAYER & SOHNE  
CLAVIOLAS

ung und Sprechtechnik  
sowie für alle, deren  
ihrer Stimmittel fordert.