

1730
Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55
Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr.

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Gratenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 1 Minuten bis abends 11⁴⁹, dann 11⁰⁸, 12⁰⁰, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Grefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außerdem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Grefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem Sonntags) 10.10, Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.50, 12.11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Spelldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

Vereinigte Werkstätten für Kunst
im Handwerk A.-G.
Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.

Musikalien!

Größtes
Spezial-
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

Neu eröffnet
Ecke Gruppellostr.
7 Schaufenster

Pianos!

Gebrüder
HARTOCH
Fingerstr. 20.

Hotel Kaiserhof

Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten
vom Hauptbahnhof - Telefon 1222
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pl., 1/4 Liter
50 Pl. — Vorzügliche preiswerte Küche

Julius Baedeker

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

Buch-, Kunst-
und Landkartenhandlung

Jetzt: Blumenstr. 19
(am Königsplatz)

Großes Lager auf allen Literaturgebieten
Ständige Kunstausstellung

Referiert für P. Wienen, Ekerstraße 3

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café
Feinestes
Bestellungs- und Versand-Geschäft
Erfolgreiches Café
Konkurrenz nur erster Firmen
1907 Silberne Staatsmedaille
Brettelstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **7**

Abonnement **7**

Mittwoch, den 17. September 1913:

AIDA

Oper in 4 Akten von G. Verdi. Text von Gislanzoni. Für die deutsche
Bühne bearbeitet von Julius Schanz.

Spielleitung: Robert Leffler. Musikalische Leitung: Werner Wolf.

PERSONEN:

Der König	Erich Hanfstaengl
Amneris, seine Tochter	Magda Spiegel
Aida, aethiopische Sklavin	Else Bräuner
Radamés, Feldherr	Bernardo Bernardi
Ramphis, Oberpriester	Hermann Wucherpfennig
Amonasro, König von Aethiopien und Vater Aidas	Leonard Spruyt
Eine Priesterin	Gertrud Stretten
Ein Bote	Heinrich Niggemeyer

Priester, Priesterinnen, Minister, Hauptleute, Soldaten, Beamte, Sklaven,
gefangene Aethiopier, Volk.

Im 2. Akt: Ballett, arrangiert von der Ballettmeisterin Marta Esche
ausgeführt von Lydia Tucek und Käthe Küpper und dem Ballettpersonal.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende ungel. 10 1/4 Uhr.
Während der Ouverture sind sämtl. Eingangstüren zum Zuschauerraum geschlossen

W. Thelen-Jansen
Musikalien und
Musikinstrumentenhandlung
Blumenstr 14 · Telefon 756

Referiert für
Hermann Mahler,
Bismarckstraße

Lipton Tea Room
Königsallee 28, I. Etage

Dienstags und Donnerstags
5Uhr-Tee mit Konzert

Referiert für P. tot. Blaller Hammerstraße, Graf-Adolfstraße 44

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche | Persönlicher Ein-
käufer, Möbel- u. Dekorationsstoffe | kauf im Orient.

**HERZ-
Stiefel**



Herz-Spezial-Stiefel 16.50
Damen-Abend-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!

Schuhhaus Silbermann
Ecke Grabenstraße

Referiert
für Ludwig Blum

IBACH Flügel,
Pianos,
Pianolas

Pianola-Pianos kauf- und
leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

**Palast-Hotel
Breidenbacher Hof**
Vornehmes Restaurant

Soupers
vor und nach dem Theater

Park-Hotel Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar ♦ Ungarische Hauskapelle
DÜSSELDORF ♦ Am Corneliusplatz

Anna Wagerer, Düsseldorf, Graf-Adolfstrasse 11
gegenüber Königsallee u. Café Corso | Telephon 4225.
Spezialgeschäft für elegante Damenhüte.

Referiert für M. Haag, Kalkerswertherstr. 93

Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811
Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr

E. Schmitz & Co., Düsseldorf

Alleestraße Nr. 35 · Telefon-Anschluß Nr. 3895

empfehlen ihr Spezial-Geschäft in
Reiseartikeln und feinen
Lederwaren

↳

Corso=Parfümerie
und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümrien · Toilette=
Artikel und Präparate zur
Schönheitspflege



Spielplan:

Donnerstag, 18. September
abends 7 1/2 Uhr, Ab. **8**:
Zwischen den Schlachten
Hierauf:
Der eingebilddete Kranke

Freitag, 19. September
abends 7 1/2 Uhr, Ab. **1**:
Der Postillon von
Lanjumeau
Hierauf:
(Zum ersten Male)
Les petits riens
(Tanzspiel)

Samstag, 20. September
abends 7 1/2 Uhr, Ab **2**:
Kasernenluft

Sonntag, 21. September
ab. 7 Uhr, Außer Abonnement:
Carmen

Lehrer Sprachen

in der

Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93
Telephon 752.

.....
Nur diplomierte
Lehrer
.....

Übersetzungs-
Bureau.

Dolmetschen.

CARL LEICHT : DÜSSELDORF : ALLEESTR. 67

TELEPHON 142 — VIS-A-VIS BREIDENBACHER HOF UND MUSIK-PAVILLON — TELEPHON 142
FEINE HERREN-MODEN UND ENGLISCHE JACKETT-KOSTÜME

Käthe Moormann

Berger-Allee 7 II. Telefon 3824
(Diplomiert von Frl. A. Kuypers, Berlin)

erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik

WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

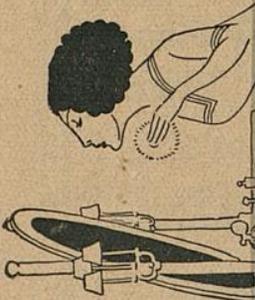
Musik-Akademie
Oper, Schauspiel, Statu

E. Schröder
Alleestraße
empfehlen

**Corso=Parfümerie
und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8335

Feine Parfümerien · Toilette-
Artikel und Präparate zur



CARL LEICHT
TELEPHON 142 — V
FEINE HERREN

Käthe Moor
Berger-Allee 7 II. Tel.
(Diplomiert von Frl. A. Kuy

Be 51, Telefon 9811
er Musik, Konzertgesang,
Sprechzeit von 4—5 Uhr

Düsseldorf
uß Nr. 3895
äft in

**Serne
Sprachen**

in der

**Berlitz-
Schule**

Bismarckstr. 93
Telephon 752.

Nur diplomierte
Lehrer

Übersetzungs-
Bureau.

Dolmetschen.

ALLEESTR. 67
LON — TELEPHON 142
KETT-KOSTÜME

ung und Sprechtechnik
sowie für alle, deren
hrer Stimmittel fordert.

