

12/19

**Opernstudium** für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

## Riquet-Tee

von Millionen getrunken

### Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

#### 1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

#### Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 1 Minuten bis abends 11<sup>00</sup>, dann 11<sup>05</sup>, 12<sup>01</sup>, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

#### 3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

#### 4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49 11.16 12.27 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt nach Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem Sonntags) 10.10, Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

**Vereinigte Werkstätten für Kunst**  
im Handwerk A.-G.  
**Ausstellung Hamburg**  
**Barkhof Haus Nr. 1.**

Musikalien!

Größtes  
Spezial-  
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

Neu eröffnet  
Ecke Gruppellostr.  
7 Schaufenster

Pianos!

Gebrüder  
**HARTOCH**  
Flingerstr. 20.

**Hotel Kaiserhof**

Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten  
vom Hauptbahnhof-Telephon 1222  
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pl., 1/4 Liter  
50 Pl. — Vorzügliche preiswerte Küche

**Julius Baedeker**

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

**Buch-, Kunst-  
und Landkartenhandlung**

Jetzt: Blumenstr. 19  
(am Königsplatz)

Großes Lager auf allen Literaturgebieten  
Ständige Kunstausstellung

Referiert für P. Wienn, Eckerstraße 3

**Hugo Bierhoff**  
Hof-Konditorei und Café

Feinestes  
Bestellungs- und Versand-Geschäft  
Eritklaffiges Café  
Konfitüren nur erster Firmen  
1907 Silberne Staatsmedaille  
Breitfeldstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **3**

Abonnement **3**

Freitag, den 12. September 1913:

# Die Entführung aus dem Serail

oder: **Belmonte und Constanze**

Oper in 3 Aufzügen von Wolfgang Amadeus Mozart.

Spielleitung: Benno Noeldechen.

Musikalische Leitung: Werner Wolff.

## PERSONEN:

Bassa Selim	Gustav Waschow
Belmonte	Elfriede Lichtenberg-Martick
Constanze, Geliebte des Belmonte und Favorite des Bassa	Gertrud Stretten
Blonde, ihr Mädchen	Eugen Albert
Pedrillo, Belmontes Bedienter und Aufseher über die Gärten des Bassa	Hermann Wucherpfennig
Osmin, Oberaufseher im Landhause des Bassa	Karl Gericke
Klaus, ein Schiffer	Paul Hermann
Ein schwarzer Stummer	Hugo Lazak
Anführer der Wachen	Karl Götzmann

Wachen. — Die Szene ist auf dem Landgut des Bassa.

Belmonte: K. Hofopernsänger Anton Hummelsheim vom Hoftheater Hannover als Gast.

Nach dem 2. Aufzuge findet eine längere Pause statt.

Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende ungel. 10 1/4 Uhr.

**W. Thelen-Jansen**

Musikalien und  
Musikinstrumentenhandlung  
Blumenstr. 14 · Telefon 756

Referiert für  
Hermann Mahler,  
Bismarckstraße

**Lipton Tea Room**

Königsallee 28, I. Etage

Dienstags und Donnerstags  
**5Uhr-Tee mit Konzert**

**Park-Hotel**

DÜSSELDORF · Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel  
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant  
American Bar · Ungarische Hauskapelle

**Paul Braess, Düsseldorf** Kasernensstraße 27  
Telephon 543 und 8543  
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche | Persönlicher Ein-  
kauf im Orient.

**Anna Wagerer**,  
Düsseldorf, Graf-Adolfstrasse 11

gegenüber Königsallee u. Café Corso) Telephon 4225.  
Spezialgeschäft für elegante Damenhüte.



**HERZ-  
Stiefel**

Herz-Spezial-Stiefel 16.50  
Damen-Abend-Schuhe  
Herren-Lack-Stiefel  
Stets das Neueste!

**Schuhhaus Silbermann**

Ecke Grabenstraße

Referiert  
für Ludwig Blum

**iBACH** Flügel,  
Pianos,  
Pianolas

Pianola-Pianos kauf- und  
leihweise

Schadowstr. 52 Bleichstr. 23  
Telephon Nr. 1237 und 12037

**Palast-Hotel  
Breidenbacher Hof**

Dornehmes Restaurant

Suppers  
vor und nach dem Theater

Referiert für Phot. Heller Hammerichlag, Graf-Adolfstraße 44

Referiert für M. Laag, Kalerswertherstr. 93



**Musik-Akademie** Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telefon 9811  
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,  
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dr. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr

**E. Schmitz & Co., Düsseldorf**  
 Alleestraße Nr. 35 · Telefon-Anschluß Nr. 3895

empfehlen ihr Spezial-Geschäft in  
 Reiseartikeln und feinen  
 Lederwaren

↳

**Corso-Parfümerie  
 und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-  
 Artikel und Präparate zur  
 Schönheitspflege



**Spielplan:**

Freitag, 12. September  
 abends 7½ Uhr, Ab. **3**:  
**Die Entführung aus  
 dem Serail**

Samstag, 13. September  
 abends 7½ Uhr:  
**Ausser Abonnement  
 Mein Leopold**

Sonntag, 14. September  
 abends 7½ Uhr, Ab. **4**:  
**Tannhäuser**

**Lerne  
 Sprachen**

in der

**Berlitz-  
 Schule**

Bismarckstr. 93  
 Telefon 752.

.....  
**Nur** diplomierte  
 Lehrer  
 .....

Übersetzungs-  
 Bureau.

Dolmetschen.

**CARL LEICHT : DÜSSELDORF : ALLEESTR. 67**

TELEPHON 142 — VIS-A-VIS BREIDENBACHER HOF UND MUSIK-PAVILLON — TELEPHON 142  
 FEINE HERREN-MODEN UND ENGLISCHE JACKETT-KOSTÜME

**Käthe Moormann** erteilt Unterricht in **Stimmbildung und Sprechtechnik**

Berger-Allee 7 Irl. Telefon 3824  
 (Diplomiert von Frl. A. Kuypers, Berlin)

**WICHTIG** für kranke Stimmen sowie für alle, deren  
 Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

**Musik-Akad**  
Oper, Schauspiel. Statuten

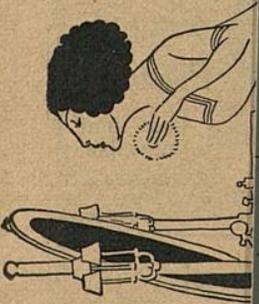
**E. Schn**  
Alleestraße

empfe

**Corso=Parfümerie  
und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-  
Artikel und Präparate zur



**CARL LEI**  
TELEPHON 142 — V  
FEINE HERREN

**Käthe Moor**  
Berger-Allee 7 Irl. Te  
(Diplomiert von Fr. A. Ku



© The Tiffen Company, 2007

51, Telefon 9811  
Musik, Konzertgesang,  
Sprechzeit von 4—5 Uhr

**Seldorf**  
auf Nr. 3895

äft in

**Serne  
Sprachen**

in der

**Berlitz-  
Schule**

Bismarckstr. 93  
Telephon 752.

**Nur** diplomierte  
Lehrer

Übersetzungs-  
Bureau.

Dolmetschen.

ALLEESTR. 67  
LON — TELEPHON 142  
CKETT-KOSTÜME

ung und Sprechtechnik  
sowie für alle, deren  
ihrer Stimmittel fordert.