

9/19

**Opernstudium** für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste **G. Rebentisch** Elisabeth-Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. Elisabethstrasse 55

# Riquet-Tee

von Millionen getrunken

## Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

### 1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Graefenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

### Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 1 Minuten bis abends 11<sup>40</sup>, dann 11<sup>05</sup>, 12<sup>01</sup>, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

### 3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

### 4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außerdem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt nach Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem Sonntags) 11.10,
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

**Vereinigte Werkstätten für Kunst  
im Handwerk A.-G.  
Ausstellung Hamburg  
Barkhof Haus Nr. 1.**

Musikalien!

Größtes  
Spezial-  
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

Neu eröffnet  
Ecke Grupellostr.  
7 Schaufenster

Pianos!

Gebrüder  
**HARTOCH**  
Fliegerstr. 20.

**Hotel Kaiserhof**

Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten  
vom Hauptbahnhof-Telephon 1222  
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pl., 1/4 Liter  
50 Pl. — Vorzügliche preiswerte Küche

**Julius Baedeker**

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102  
Buch-, Kunst-  
und Landkartenhandlung  
Jetzt: Blumenstr. 19  
(am Königsplatz)  
Großes Lager auf allen Literaturgebieten  
Ständige Kunstaussstellung

Referiert für P. Wlanen, Elckerstraße 3

Referiert für M. Haag, Kaiserswertherstr. 93

**Hugo Bierhoff**  
Hof-Konditorei und Café  
Feinestes  
Bestellungs- und Versand-Geschäft  
Eritkläffiges Café  
Konfituren nur erfter Firmen  
1907 Silberne Staatsmedaille  
Brettelstraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **8**

Abonnement **8**

Dienstag, den 9. September 1913:

# Rigoletto

Oper in 4 Akten von G. Verdi.

Spielleitung: Benno Noeldechen.

Musikalische Leitung: Werner Wolff.

## PERSONEN:

Der Herzog von Mantua . . . . .	Bernardo Bernardi
Rigoletto, sein Hofnarr . . . . .	August Kieß
Gilda, dessen Tochter . . . . .	*
Graf von Monterone . . . . .	Erich Hanfstaengl
Graf von Ceprano . . . . .	Hans Thometzek
Die Gräfin, seine Gemahlin . . . . .	Annie Lighthart
Marullo, Kavalier . . . . .	Hubert Mertens
Borsa, Hölfling . . . . .	Willy Placke
Sparafucile, ein Bandit . . . . .	Hermann Wucherpfennig
Maddalena, seine Schwester . . . . .	Grete Blaha
Giovanna, Gildas Gesellschafterin . . . . .	Grete Bedau
Ein Gerichtsdienner . . . . .	Franz Geibel
Ein Page der Herzogin . . . . .	Aennchen Heyter

Herren- und Damen vom Hofe, Pagen, Hellebardiere.

Die Handlung spielt in der Stadt Mantua und deren Umgebung.

\* \* \* Gilda: Melitta Heim vom Opernhaus Frankfurt als Gast.  
Nach dem 2. Aufzuge findet eine längere Pause statt.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.

Indisponiert: Hermine Fröhlich-Förster.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende ungel. 10 Uhr.

**Prym's**  
Druckknopf  
ist der beste!

Referiert für  
Hermann Mahler,  
Bismardstraße

**Riquetta**  
die köstliche  
Speiseshokolade

  
**HERZ-  
Stiefel**  
Herz-Spezial-Stiefel 16.50  
Damen-Abend-Schuhe  
Herren-Lack-Stiefel  
Stets das Neueste!  
**Schuhhaus Silbermann**  
Ecke Grabenstraße

Referiert  
für Ludwig Blum

  
Flügel,  
Pianos,  
Pianolas  
**Pianola-Pianos** kauf- und  
leihweise  
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23  
Telephon Nr. 1237 und 12037

**Palast-Hotel**  
**Breidenbacher Hof**  
Dornehmes Restaurant  
2  
Soupers  
vor und nach dem Theater

**Paul Braess, Düsseldorf** Kasernenstraße 27  
Telephon 543 und 8543  
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, **Orientteppiche** Persönlicher Ein-  
Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe kauf im Orient.

**Park-Hotel** Vornehmes Familien-Hotel  
DÜSSELDORF Am Corneliusplatz Elegantes erstklassiges Weinrestaurant  
American Bar ♦ Ungarische Hauskapelle

**Anna Wagerer, Düsseldorf, Graf-Adolfstrasse 11**  
gegenüber Königsallee u. Café Corso) — Telephon 4225.  
Spezialgeschäft für elegante Damenhüte.

Referiert für Phot. Eteller Hammerstraße, Graf-Adolfstraße 44

# Musik-Akademie

Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telephon 9811  
Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,  
Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr

## E. Schmitz & Co., Düsseldorf

Alleestraße Nr. 35 · Telephon-Anschluß Nr. 3895

empfehlen ihr Spezial-Geschäft in  
Reiseartikeln und feinen  
Lederwaren



Corso=Parfümerie  
und Drogerie

Königsallee 84 · Telephon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-  
Artikel und Präparate zur  
Schönheitspflege



### Spielplan:

Mittwoch, 10. September  
abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **1**:  
**Carmen**

Donnerstag, 11. September  
abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **2**:  
(Zum ersten Male)  
Zwischen den Schlachten  
Hierauf:  
Der eingebildete Kranke

Freitag, 12. September  
abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **3**:  
**Die Entführung aus  
dem Serail**

Samstag, 13. September  
abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr:  
**Ausser Abonnement  
Mein Leopold**

Sonntag, 14. September  
abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ab. **4**:  
**Tannhäuser**

## Lerne Sprachen

in der

## Berlitz- Schule

Bismarckstr. 93  
Telephon 752.

.....  
**Nur** diplomierte  
Lehrer  
.....

Übersetzungs-  
Bureau.

Dolmetschen.

CARL LEICHT : DÜSSELDORF : ALLEESTR. 67

TELEPHON 142 — VIS-A-VIS BREIDENBACHER HOF UND MUSIK-PAVILLON — TELEPHON 142  
FEINE HERREN-MODEN UND ENGLISCHE JACKETT-KOSTÜME

### Käthe Moormann

Berger-Allee 7 III. Telephon 3824  
(Diplomiert von Frl. A. Kuypers, Berlin)

erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik

WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren  
Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

**Musik-Akademie**  
Oper, Schauspiel. Statut

Be 51, Telefon 9811  
er Musik, Konzertgesang,  
Sprechzeit von 4—5 Uhr

**E. Schröder**  
Alleestraße

**Düsseldorf**  
Hauptstr. 3895

empfehlen

öffnen in

**Corso=Parfümerie  
und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8835  
Feine Parfümerien · Toilette-  
Artikel und Präparate zur



**CARL LEONHARDT**  
TELEPHON 142  
FEINE HERRENKLEIDUNG

**Käthe Moon**  
Berger-Allee 7 III. T.  
(Diplomiert von Fr. A. K...

**Lerne  
Sprachen**

in der

**Berlitz-  
Schule**

Bismarckstr. 93  
Telephon 752.

**Nur** diplomierte  
Lehrer

Übersetzungs-  
Bureau.  
Dolmetschen.

ALLEESTR. 67  
LILLON — TELEPHON 142  
BUCKETT-KOSTÜME

ung und Sprechtechnik  
n sowie für alle, deren  
ihrer Stimmittel fordert.

