

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 1 Minuten bis abends 11⁰⁰, dann 11⁰⁵, 12⁰⁰, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49 11.16 12.27 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem 11.10, Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath, 10.32, 11.30, 12.11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

Vereinigte Werkstätten für Kunst
im Handwerk A.-G.
Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.

Musikalien!

Größtes
Spezial-
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

Neu eröffnet
Ecke Grupellostr.
7 Schaufenster

Pianos!

Gebrüder **HARTOCH**
Flingerstr. 20.

Hotel Kaiserhof

Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten
vom Hauptbahnhof-Telephon 1222
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pf., 1/4 Liter
50 Pf. — Vorzügliche preiswerte Küche

Julius Baedeker

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

Buch-, Kunst-
und Landkartenhandlung

Jetzt: Blumenstr. 19
(am Königsplatz)

Großes Lager auf allen Literaturgebieten
Ständige Kunstaussstellung

Referiert für P. Wienen, Ederstraße 3

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café

Feinestes
Bestellungs- und Verland-Geschäft
Eritiklisches Café
Konfirüren renommierter Firmen
1907 Silberne Staatsmedaille
Breitelfrage 4/6 Fernruf 7255, 7256

Prym's
Druckknopf
ist der beste!

Referiert für
Hermann Mahler,
Bismarckstraße

Riquetta
die köstliche
Speisefschokolade

Referiert für Phot. Eteller Sommerdahl, Graf-Adolfstraße 44

Abonnement **6**

Samstag, den 6. September 1913:

Mein Leopold

Volksstück mit Gesang in 3 Akten (6 Bildern) von Adolf L'Arronge.
Spielleitung: Ernst Herz. Musikalische Leitung: Paul Steinhausen.

PERSONEN:

Zernickow, Stadtrichter	Erich Ponto
Natalie, dessen Frau	Ida Ravenau
Marie	Grete Feising
Anna } deren Töchter	Selma Wuttke
Emma }	Nora Reinhard
Gottlieb Weigelt, Schuhmachermeister	Emil Wirth
Clara	Franziska Wendt
Leopold, Referendarius } seine Kinder	Willy Beuger
Minna, Dienstmädchen in Weigelts Hause	Eise Kittner
Rudolf Starke, Werkführer bei Weigelt	Otto Busch
Mehlmeyer, Pianist	Ernst Herz
Hempel	Hugo Lazak
Stresow } Gesellen	Adolf Molnar
Lipsky	Carl Neumann
Wilhelm, Lehrjunge	Erna Flock
Gottlieb } Knaben	kl. Prothmann
Karl }	kl. Schmidt
Krämel, Unteroffizier	Paul Hermann
Selwälbach, Kautmann	Robert Nonnenbruch
Mielisch	Max Wogritsch
Herr Schmidt	Jahn Holknecht
Eine Waschfrau	Caroline Biel
Erster } Kellner	Karl Nagtegaal
Zweiter }	Alfred Schmelzle

Hausbewohner, Schuhmachergesellen, Gäste, Kellner usw.

Ort der Handlung: Berlin. Zwischen dem 1. und 2. Akte liegt ein Zeitraum von 2 Jahren,
zwischen dem 2. und 3. Akte ein Zeitraum von 5 Jahren.

Nach dem 2. Akt (4. Bild) findet eine längere Pause statt.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10¹/₂ Uhr.

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Orientteppiche | Persönlicher Ein-
käufer im Orient. Gardinen, Möbel u. Dekorationsstoffe

Park-Hotel Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar ♦ Ungarische Hauskapelle
DÜSSELDORF ♦ Am Corneliusplatz

Anna Wagerer, Düsseldorf, Graf-Adolfstrasse 11
gegenüber Königsallee u. Café Corso) — Telephon 4225.
Spezialgeschäft für elegante Damenhüte.

**HERZ-
Stiefel**
Herz-Spezial-Stiefel 16.50
Damen-Abend-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!

Schuhhaus Silbermann
Ecke Grabenstraße

Referiert
für Ludwig Blum

iBACH Flügel,
Pianos,
Pianolas
Pianola-Pianos kauf- und
leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Palast-Hotel
Breidenbacher Hof
Dornehmes Restaurant
2
Soupers
vor und nach dem Theater

Referiert für M. Laag, Kallerswertherstr. 93



Musik-Akademie Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telephon 9811
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang,
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr

E. Schmitz & Co., Düsseldorf
 Alleestraße Nr. 35 · Telephon-Anschluß Nr. 3895

empfehlen ihr Spezial-Geschäft in
 Reiseartikeln und feinen
 Lederwaren

Corso-Parfümerie
 und Drogerie

Königsallee 84 · Telephon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Sonntag, 7. September
 ab. 7 Uhr, Außer Abonnement

Rienzi

Montag, 8. September
 abends 7¹/₂ Uhr, Ab. **7**:

Der Rosenkavalier

Dienstag, 9. September
 abends 7¹/₂ Uhr, Ab. **8**:

Rigoletto

Mittwoch, 10. September
 abends 7¹/₂ Uhr, Ab. **1**:

Carmen

Donnerstag, 11. September
 abends 7¹/₂ Uhr, Ab. **2**:

(Zum ersten Male)

Zwischen den Schlachten

Hierauf:

Der eingebildete Kranke

Freitag, 12. September
 abends 7¹/₂ Uhr, Ab. **3**:

**Die Entführung aus
 dem Serail**

Samstag, 13. September
 abends 7¹/₂ Uhr:

**Ausser Abonnement
 Mein Leopold**

**Lerne
 Sprachen**

in der

**Berlitz-
 Schule**

Bismarckstr. 93

Telephon 752.

.....
Nur diplomierte
 Lehrer

Übersetzungs-
 Bureau.

Dolmetschen.

CARL LEICHT : DÜSSELDORF : ALLEESTR. 67

TELEPHON 142 — VIS-A-VIS BREIDENBACHER HOF UND MUSIK-PAVILLON — TELEPHON 142
 FEINE HERREN-MODEN UND ENGLISCHE JACKETT-KOSTÜME

Käthe Moormann erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik

Berger-Allee 7 III. Telephon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 (Diplomiert von Frl. A. Kuypers, Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

Musik-Akad

Oper, Schauspiel. Statuter

E. Schn

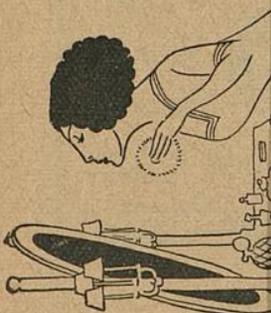
Alleestraße

empfe

Corso=Parfümerie
und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
Artikel und Präparate zur



CARL LEIC

TELEPHON 142 - VIS
FEINE HERREN-

Käthe Moorn

Berger-Allee 7 III. Tele
(Diplomiert von Frl. A. Kuype

51, Telephon 9811

Musik, Konzertgesang,

Sprechzeit von 4-5 Uhr

Seldorf

11r. 3895

ift in

Lerne
Sprachen

in der

Berlitz-
Schule

Bismarckstr. 93

Telephon 752.

Nur diplomierte
Lehrer

Übersetzungs-
Bureau.

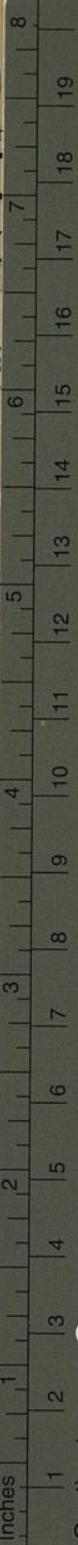
Dolmetschen.

LEESTR. 67

ON - TELEPHON 142
TETT - KOSTÜME

ng und Sprechtechnik

sowie für alle, deren
rer Stimmittel fordert.



TIFFEN® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

