

379

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probebühne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2 Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingerort):

- a) Lokatverkehr (Oberkassel) alle 1¹ Minuten bis abends 11⁴⁵, dann 11⁵⁰, 12⁰¹, 12.15, 12.25, 12.35, 12.45, 12.55, 1.20, 1.30, 2.00
- b) nach Neuss: 10.22, 10.52, 11.22, 12.22,
- c) nach Crefeld: 9.59, 10.24, 10.59, 11.24, 12.24
- d) nach Uerdingen: 10.24, 11.24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10.24, 11.04, 11.44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10.19, 11.04, 11.13, 1.07 (alle direkt nach Cöln), 11.20 (außer dem Sonntags 12.24)
- b) nach Duisburg: 10.16, 10.49, 11.16, 12.27, 11.35, 12.08, 12.19, 1.40 (alle direkt nach Duisburg) 12.41 (außerdem Sonntags 10.50, 11.22, 12.37)
- c) nach Neuss: 10.27, (direkt Crefeld) 10.34, 11.28, 11.46, 12.30, (außerdem nach Neuss Sonntags).
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10.05 (hält nur in Erkrath), 10.32, 11.30, 12.11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1.47
- e) nach Kettwig-Essen: 10.32, 11.41 (außerdem Sonntags 10.50)
- f) nach Opladen: 10.10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11.29 (außerdem Sonntags 12.13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12.46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11.24

Vereinigte Werkstätten für Kunst
im Handwerk A.-G.
Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.

Musikalien!

Größtes
Spezial-
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

Neu eröffnet
Ecke Gruppellostr.
7 Schaufenster

Pianos!

Gebrüder
HARTOCH
Flingerstr. 20.

Hotel Kaiserhof

Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten
vom Hauptbahnhof - Telefon 1222
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pf., 1/4 Liter
50 Pf. — Vorzügliche preiswerte Küche

Julius Baedeker

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

Buch-, Kunst-
und Landkartenhandlung

Jetzt: Blumenstr. 19
(am Königsplatz)

Großes Lager auf allen Literaturgebieten
Ständige Kunstausstellung

Referiert für P. Wiener, Ederstraße 3

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café

Feinestes
Bestellungs- und Versand-Geschäft
Ehrlichkeits-Café
Kontrollieren nur erster Firmen
1907 Silberne Staatsmedaille
Brellestraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

Abonnement **3**

Mittwoch, den 3. September 1913:

Abonnement **3**

Cavalleria rusticana
(Sizilianische Bauernehre)

Oper in 1 Aufzuge, dem gleichnamigen Volksstück von Verga entnommen, von
G. Targioni-Tozzetti und G. Manacci, nach der deutschen Bearbeitung von
Oscar Berggruen. — Musik von Pietro Mascagni.

Spielleitung: Robert Leffler.

Musikalische Leitung: Alfred Fröhlich.

PERSONEN:

Santuzza, eine junge Bäuerin	Else Bräuner
Turridu, ein junger Bauer	Bernardo Bernardi
Lucia, seine Mutter	Grete Blaha
Alfio, ein Fuhrmann	Richard Hedler
Lola, seine Frau	Hermine Hoffmann

Landleute, Kinder.

Hierauf:

Der Bajazzo (Pagliuzzi)

Drama in 2 Akten und einem Prolog. Dichtung und Musik von R. Leoncavallo.
Deutsch von Ludwig Hartmann.

Spielleitung: Robert Leffler.

Musikalische Leitung: Alfred Fröhlich.

Personen.

Canio, Haupt einer Dorf- komödiantentruppe	In der Komödie	Bajazzo	Bernardo Bernardi
Nedda, sein Weib		Colombine	Hermine Fröhlich-Förster
Tonio, Komödiant		Taddeo	Gustav Waschow
Beppo, Komödiant		Harlekin	Eugen Albert
Silvio, ein junger Bauer			Hans Thometzek

Landleute beiderlei Geschlechts u. Gassenbuben. Zeit und Ort der wahren Begebenheit:
Bei Montalto in Calabrien im 15. August (Festtag 1865).

Nach „Cavalleria rusticana“ findet eine längere Pause statt.
Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetturen zu haben.
Umsetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Prym's
Druckknopf
ist der beste!

Referiert für
Hermann Mahler,
Bismarckstraße

Riquetta
die köstliche
Speisefschokolade



**HERZ-
Stiefel**

Herz-Spezial-Stiefel 16.50
Damen-Abend-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!

Schuhhaus Silbermann
Ecke Grabenstraße

Referiert
für Ludwig Blum

iBACH Flügel,
Pianos,
Pianolas

Pianola-Pianos kauf- und
leihweise
Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Palast-hotel
Breidenbacher Hof
Dornehmes Restaurant
Soupers
vor und nach dem Theater

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe, **Orientteppiche**, Persönlicher Einkauf im Orient.

Park-Hotel Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
DÜSSELDORF ♦ Am Corneliusplatz American Bar ♦ Ungarische Hauskapelle

Anna Wagerer, Düsseldorf, Graf-Adolfstrasse 11
gegenüber Königsallee u. Café Corso — Telephon 4225.
Spezialgeschäft für elegante Damenhüte.

Referiert für M. Laag, Kalkerswertherstr. 93

Referiert für Phot. Bleiler Sommerdag, Graf-Adolfstraße 44

Musik - Akademie Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telephon 981
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr

E. Schmitz & Co., Düsseldorf
 Alleestraße Nr. 35 · Telephon=Anschluß Nr. 3895

empfehlen ihr Spezial-Geschäft in
 Reiseartikeln und feinen
 Lederwaren

Corso=Parfümerie
 und Drogerie

Königsallee 84 · Telephon 8835

Feine Parfümerien · Toilett-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Mittwoch, 3. September
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **3**:
Cavalleria rusticana
Der Bajazzo

Donnerstag, 4. September
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **4**:
Prinz Friedrich von
Homburg
 (Schülerkarten haben Gültigkeit)

Freitag, 5. September
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **5**:
Aida

Samstag, 6. September
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **6**:
Mein Leopold

Sonntag, 7. September
 ab. 7 Uhr, Außer Abonnement
Rienzi

Lerne
Sprachen

in der

Berlitz-
Schule

Bismarckstr. 93
 Telephon 752.

Nur diplomierte
 Lehrer

Übersetzungs-
 Bureau.

Dolmetschen.

CARL LEICHT : DÜSSELDORF : ALLEESTR. 67

TELEPHON 142 — VIS-A-VIS BREIDENBACHER HOF UND MUSIK-PAVILLON — TELEPHON 142
 FEINE HERREN-MODEN UND ENGLISCHE JACKETT-KOSTÜME

Käthe Moormann erteilt Unterricht in Stimmbildung und Sprechtechnik
 Berger-Allee 7 III. Telephon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 (Diplomiert von Fr^L. A. Kuypers, Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

Musik - Aka

Oper, Schauspiel. Statu

E. Schi
Alleestraße

emp

Corso=Parfümerie
und Drogerie

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
Artikel und Präparate zur



CARL LEI

TELEPHON 142 - V
FEINE HERRE

Käthe Moor

Berger-Allee 7 III. Te
(Diplomiert von Fr^L. A. Kuy

ße 51, Telephon 981

der Musik, Konzertgesang
Sprechzeit von 4-5 Uhr

sseldorf

luf Nr. 3895

äft in

erne
Sprachen

in der

Berlitz-
Schule

Bismarckstr. 93

Telephon 752.

Nur diplomierte
Lehrer

Übersetzungs-
Bureau.

Dolmetschen.

LEESTR. 67

LON - TELEPHON 142
KETT - KOSTÜME

ung und Sprechtechnik

sowie für alle, deren
ihrer Stimmittel fordert.

