

2/9

Opernstudium für Solo und Chor, Repetition studierter Partien, Ensemblestudien, Vortragsabende, Aufführung ganzer Opern, Gesangsunterricht nach bewährter Methode. Eigene Probephöhne. Beste Engagementsverbindungen. Sprechzeit: 1—2 Uhr. **G. Rebentisch** Elisabethstrasse 55

Riquet-Tee

von Millionen getrunken

Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluß der Vorstellung stehen Straßenbahn-Extrawagen vor dem Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestraße nach: 1. Grafenberg, 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilk (Flora) und 5. Derendorf in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, daß der nach Derendorf fahrende Extrawagen durch die Alleestraße, Hofgartenallee, Kaiserstraße, Nordstraße und Münsterstraße fährt.

Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Oberkassel) alle 1 Minuten bis abends 11⁴⁹, dann 11⁵⁶, 12⁰³, 12,15, 12,25, 12,35, 12,45, 12,55, 1,20, 1,30, 2,00
- b) nach Neuss: 10,22, 10,52, 11,22, 12,22,
- c) nach Crefeld: 9,59, 10,24, 10,59, 11,24, 12,24
- d) nach Uerdingen: 10,24, 11,24

3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 10,24, 11,04, 11,44 (ab Nordstraße).

4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 10,19, 11,04, 11,13, 1,07 (alle direkt nach Cöln), 11,20 (außerdem Sonntags 12,24)
- b) nach Duisburg: 10,16, 10,49 11,16 12,27 11,35, 12,08, 12,19, 1,40 (alle direkt Duisburg) 12,41 (außerdem Sonntags 10,50, 11,22 12,37)
- c) nach Neuss: 10,27, (direkt Crefeld) 10,34, 11,28, 11,46, 12,30, (außerdem Sonntags) 1,10,
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 10,05 (hält nur in Erkrath), 10,32, 11,30, 12,11 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 1,47
- e) nach Kettwig-Essen: 10,32, 11,41 (außerdem Sonntags 10,50)
- f) nach Opladen: 10,10.
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 11,29 (außerdem Sonntags 12,13)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mülheim-Ruhr: 12,46
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 11,24

**Vereinigte Werkstätten für Kunst
im Handwerk A.-G.**
**Ausstellung Hamburg
Barkhof Haus Nr. 1.**

Musikalien!

Größtes
Spezial-
Geschäft

Franz Suppan, Oststrasse 122

Neu eröffnet
Ecke Gruppellostr.
7 Schaufenster

Pianos!

Gebrüder
HARTOCH
Fliegerstr. 20.

Hotel Kaiserhof

Kaiser-Wilhelmstr. 23, 2 Minuten
vom Hauptbahnhof - Telephon 1222
1/2 Liter hell oder dunkel 28 Pf., 3/4 Liter
50 Pf. — Vorzügliche preiswerte Küche

Julius Baedeker

Gegr. 1860 G. m. b. H. Teleph. 102

Buch-, Kunst-
und Landkartenhandlung

Jetzt: Blumenstr. 19
(am Königsplatz)

Großes Lager auf allen Literaturgebieten
Ständige Kunstaussstellung



**HERZ-
Stiefel**

Herz-Spezial-Stiefel 16.50
Damen-Abend-Schuhe
Herren-Lack-Stiefel
Stets das Neueste!

Schuhhaus Silbermann

Ecke Grabenstraße

Referiert für P. Wiener, Alderstraße 3

Hugo Bierhoff
Hof-Konditorei und Café

Felnites
Bestellungs- und Versand-Geschäft
Erstklassiges Café
Konfitüren nur erster Firmen
1907 Silberne Staatsmedaille
Breitestraße 4/6 · Fernruf 7255, 7256

**Prym's
Druckknopf**
ist der beste!

Referiert für
Hermann Mahler,
Bismarckstraße

Riquetta
die köstliche
Speisefschokolade

Referiert für Phot. Atelier Sommerdiag, Graf-Adolfstraße 44

Park-Hotel
DÜSSELDORF · Am Corneliusplatz

Vornehmes Familien-Hotel
Elegantes erstklassiges Weinrestaurant
American Bar · Ungarische Hauskapelle

Abonnement **2**

Abonnement **2**

Dienstag, den 2. September 1913:

FIDELIO

Oper in 2 Aufzügen von Treischke. Musik von Ludwig van Beethoven.
Spielleitung: Benno Noeldechen. Musikalische Leitung: Alfred Fröhlich.

PERSONEN:

Don Fernando, Minister	Richard Hedler
Don Pizarro, Gouverneur eines Staatsgefängnisses	Gustav Waschow
Florestan, ein Gefangener	Egon Reichenbach
Leonore, seine Gattin, unter dem Namen Fidelio	Johanna Leisner
Rocco, Kerkermeister	Erich Hanfstaengl
Marzelline, seine Tochter	Gertrud Stretten
Jaquino, Pförtner	Eugen Albert
Staatsgefängene	Peter Kirschbaum
	Ernst Bedan

Staatsgefängene, Offiziere, Wache Volk.

Ort der Handlung: Ein spanisches Staatsgefängnis bei Sevilla.

Der Vorstellung geht die Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 voran.

Nach dem 1. Aufzuge findet eine längere Pause statt.

Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.

Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.

Kassenöffnung u. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 1/2 Uhr. Ende ungef. 10 1/4 Uhr.

Während der Ouvertüre sind sämtl. Eingangstüren zum Zuschauerraum geschlossen

Paul Braess, Düsseldorf Kasernenstraße 27
Telephon 543 und 8543
Teppiche, Dekorationen, Polstermöbel, Gardinen, Möbel- u. Dekorationsstoffe
Orientteppiche Persönlicher Einkauf im Orient.

IBACH Flügel,
Pianos,
Pianolas

Pianola-Pianos kauf- und
leihweise

Schadowstr. 52 Bleichstr. 23
Telephon Nr. 1237 und 12037

Palast-Hotel
Breidenbacher Hof
Dornehmes Restaurant

Soupers
vor und nach dem Theater

Anna Wagerer,

Düsseldorf, Graf-Adolfstrasse 11
gegenüber Königsallee u. Café Corso — Telephon 4225.
Spezialgeschäft für elegante Damenhüte.

Referiert für M. Laag, Kellerswerthstr. 93

Musik-Akademie Düsseldorf, Charlottenstraße 51, Telephon 981
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik, Konzertgesang
 Oper, Schauspiel. Statuten gratis. Eintritt jederzeit. Dir. A. Waldeck, Sprechzeit von 4—5 Uhr

E. Schmitz & Co., Düsseldorf
 Alleestraße Nr. 35 · Telephon-Anschluß Nr. 3895

empfehlen ihr Spezial-Geschäft in
 Reiseartikeln und feinen
 Lederwaren

Corso=Parfümerie
 und Drogerie

Königsallee 84 · Telephon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
 Artikel und Präparate zur
 Schönheitspflege



Spielplan:

Mittwoch, 3. September
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **3:**
Cavalleria rusticana
Der Bajazzo

Donnerstag, 4. September
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **4:**
Prinz Friedrich von
Homburg
 (Schülerkarten haben Gültigkeit)

Freitag, 5. September
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **5:**
Aïda

Samstag, 6. September
 abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr, Ab. **6:**
Mein Leopold

Sonntag, 7. September
 ab. 7 Uhr, Außer Abonnement
Rienzi

Lerne
Sprachen
 in der

Berlitz-
Schule

Bismarckstr. 93
 Telephon 752.

Nur diplomierte
 Lehrer

Übersetzungs-
 Bureau.

Dolmetschen.

CARL LEICHT : DÜSSELDORF : ALLEESTR. 67

TELEPHON 142 — VIS-A-VIS BREIDENBACHER HOF UND MUSIK-PAVILLON — TELEPHON 142
 FEINE HERREN-MODEN UND ENGLISCHE JACKETT-KOSTÜME

Käthe Moormann erteilt Unterricht in **Stimmbildung und Sprechtechnik**
 Berger-Allee 7 III. Telephon 3824 WICHTIG für kranke Stimmen sowie für alle, deren
 (Diplomiert von Fr^l. A. Kuypers, Berlin) Beruf den starken Gebrauch ihrer Stimmittel fordert.

Musik - Akad

Oper, Schauspiel. Statuter

E. Schn

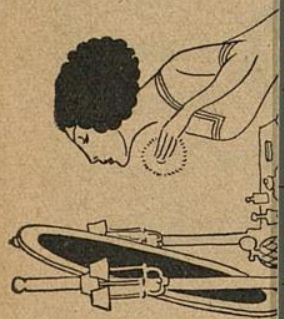
Alleestraße

empfo

**Corso=Parfümerie
und Drogerie**

Königsallee 84 · Telefon 8835

Feine Parfümerien · Toilette-
Artikel und Präparate zur
Schönheitspflege



CARL LEIC

TELEPHON 142 - VIS
FEINE HERREN

Käthe Moorn

Berger-Allee 7 III. Tele
(Diplomiert von Fr. A. Kuyper)

e 51, Telephon 981

Musik, Konzertgesang
Sprechzeit von 4-5 Uhr

Seldorf

uß Nr. 3895

ift in

**Lerne
Sprachen**

in der

**Berlitz-
Schule**

Bismarckstr. 93

Telephon 752.

Nur diplomierte
Lehrer

Übersetzungs-
Bureau.

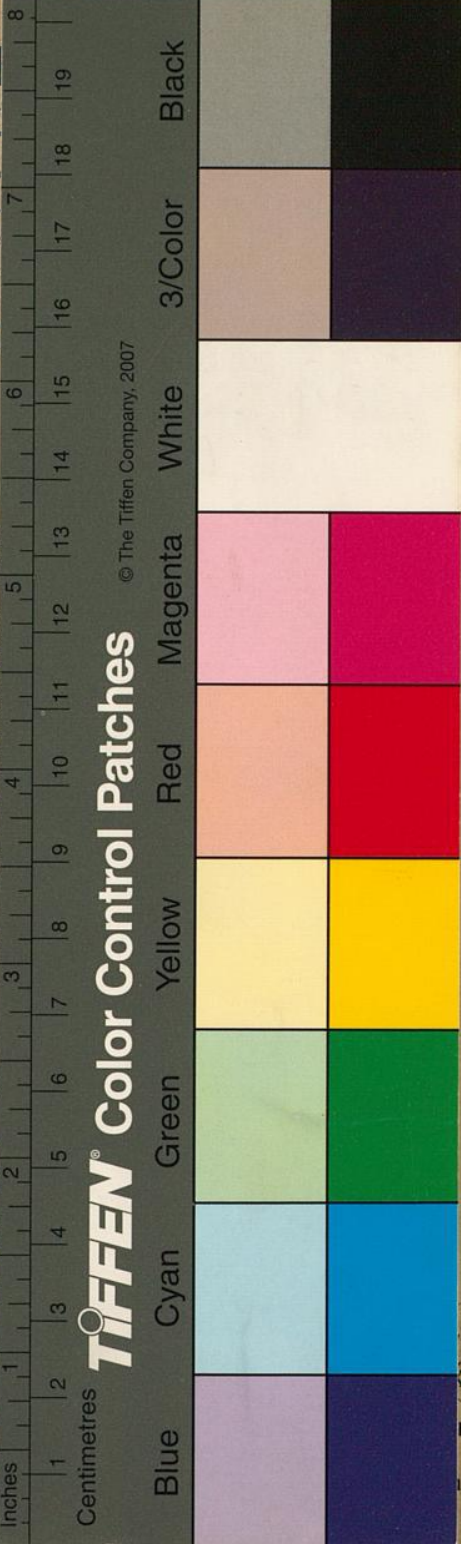
Dolmetschen.

LEESTR. 67

ON - TELEPHON 142
KETT - KOSTÜME

ng und Sprechtechnik

sowie für alle, deren
rer Stimmittel fordert.



TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007