

2894

**Dampf-Wasch-Anstalt „EDELWEISS“**  
 GROSSWÄSCHEREI. Inhaber: HEINR. SCHMORLEITZ.  
 Telephon 1445. Fabrik: Dorotheenstr. 96. Telephon 1445.  
 Reinigung von Haushaltungs-, Hotel- und Restaurationswäsche, Gardinen.  
 Chlorfreie Behandlung. Grosse Rasenbleiche.

**Nasswäsche** trocken gewogen Pfund 8 Pfg. Nasswäsche, getrocknet 10 Pfg.  
 Bunte Wäsche 12 Pfg. \*—\* Lieferzeit 2-3 Tage.

Gleichzeitig mache ich **Stärkewäsche** aufmerksam.  
 auf meine Abteilung für  
 Mein Auto fährt Dienstag und Freitag nach Oberkassel und liefere ich  
 die Wäsche frei Haus.

**Wicküler-Küpper-Bräu**  
 in Flaschen!

Helles Export p. Flasche 15 Pfg.  
 Münch. Brauart „ „ 16 „  
 Pilsener Brauart „ „ 16 „

franko Haus, in täglich frischer Abfüllung, zu beziehen durch die meisten Kolonialwaren-Geschäfte oder direkt durch die

**Niederlage Düsseldorf**  
 Pionierstr. 51. Fernsprecher 4791.

**Friedr. Eckert**  
 Karlplatz 3

**Zoologische Handlung**

Sing- und Ziervögel jeder Art  
 Fische und Reptilien  
 Käfige und Aquarien  
 Sämereien und Futterartikel.

**GEBR. SCHWANENBERG, DÜSSELDORF**  
 Telephon: Nr. 3264 ☐ Kölnerstrasse Nr. 40  
**Dekorationsmaler- und Anstreicher-Geschäft**  
 : Halten uns in allen vorkommenden Arbeiten unter Zusicherung :  
 : sauberster Ausführung bei billigster Berechnung bestens empfohlen. :

**HANS MAASS RATHAUS-DROGERIE**  
 Bolkerstrasse 42.



empfiehlt

in Flaschen und Gebinden  
**Unionbrauerei A.-G.**  
 Düsseldorf Telephon Nr. 277

**Preise des Flaschenbieres:**

Export (Dortmunder Brauart)	15 Pfg.	} pro Flasche.
Münchener Brauart	14 „	
Tafelbier	13 „	

**Luxusfuhrgeschäft u. Autobetrieb** gegr. 1883  
Talstrasse 19 HUB. KEHREN Telephone 680

Zu vergeben.

## Klubmöbel-Fabrikation

*Max Buchmann, Düsseldorf*  
Hohestrasse 51.

**Klub-Fauteuils,**  
**Chesterfieldsofa.**

Original englische Ausführung.  
Unübertroffene Auswahl. Billige Preise.

## Konservatorium

u. Musiklehrer-Seminar

von A. Eccarius-Sieber

**DÜSSELDORF**

Kaiser Wilhelmstr. 49 (am Hauptbhf.)

Nur pädagogisch gebildete Lehrkräfte.

Hervorragende Unterrichtserfolge.

Einzelunterricht.

Anmeldungen täglich 12-3 Uhr.

**Eccarius-Sieber.**

Zu vergeben.

## Privat-Institut für Tanz-, Umgangformen und Anmutsllehre

Frau A. Göbbels, Lehrerin der Tanzkunst. Gruppellostrasse 17.

## Preise der Plätze und der Billettsteuer (Kleine Preise).

	Mk.	Mk.	Mk.
Proszeniumsloge . . . . .	6.35	und	0.65=7.—
I. Rang-Balkon die ersten 3 Reihen . . . . .	4.55	„	0.45=5.—
I. Rang-Balkon die hinteren Reihen . . . . .	3.60	„	0.40=4.—
I. Rang-Mittelloge die ersten 2 Reihen . . . . .	3.60	„	0.40=4.—
I. Rang-Mittelloge die hinteren Reihen . . . . .	3.15	„	0.35=3.50
I. Rang-Seitenloge die erste Reihe (ausser Loge 1, 2, 3, 4) . . . . .	3.15	„	0.35=3.50
I. Rang-Seitenloge 1, 2, 3, 4, I. Reihe, 5—15 und 6—16 II. Reihe . . . . .	2.70	„	0.30=3.—
I. Rang-Seitenloge 1. u. 2., Platz 3 u. 4 I. Rang-Seitenloge 3. u. 4., Platz 3 u. 4 sowie dritte Reihe . . . . .	2.25	„	0.25=2.50
Parkettloge . . . . .	2.70	„	0.30=3.—
Parkett . . . . .	3.15	„	0.35=3.50
II. Rang-Balkon . . . . .	1.35	„	0.15=1.50
II. Rang-Seitenloge . . . . .	0.90	„	0.10=1.—
II. Rang-Proszeniumsloge . . . . .	0.90	„	0.10=1.—
Sitzparterre . . . . .	1.10	„	0.15=1.25
Stehparterre . . . . .	0.65	„	0.10=0.75
Galerie . . . . .	0.45	„	0.05=0.50

Textbücher sind an der Kasse und bei den Billetteuren zu haben.  
 Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.  
 Während der Hauptpausen wird der eiserne Vorhang heruntergelassen

Für telephonische Billettbestellungen (Telephon 7755) wird eine Vormerkungs-  
 gebühr von 20 Pf. erhoben. Der Verkauf der Einlasskarten findet morgens von  
 10—1 Uhr an der Tageskasse des Stadttheaters statt, mit Ausnahme von Parterre-  
 und Galeriekarten, die an der **Galeriekasse vormittags von 12—1½ Uhr** verkauft werden.  
 Die reservierten Billetts müssen am Tage der Vorstellung spätestens mittags 12 Uh-  
 abgeholt sein. Vorausbestellungen von Einlasskarten für die Sonntagnachmittags  
 Vorstellungen und für die volkstümlichen Vorstellungen zu ermäßigten Preisen  
 werden nicht entgegengenommen.

## Fahrpläne (ab 10 Uhr abends)

### 1. Städtische Strassenbahn:

Nach Schluss der Vorstellungen stehen Strassenbahn-Extrawagen vor dem  
 Haupteingange des Stadttheaters in der Alleestr. nach: 1. Grafenberg,  
 2. Zoologischer Garten, 3. Hauptbahnhof, 4. Unterbilik (Flora) und 5. Derendorf  
 in dieser Reihenfolge bereit. Es wird besonders darauf hingewiesen, dass  
 der nach Derendorf fahrende Extrawagen neuerdings durch die Alleestr.,  
 Hofgartenallee, Kaiserstr., Nordstr. und Münsterstr. fährt.

### 2. Rheinische Bahngesellschaft (ab Ratingertor):

- a) Lokalverkehr (Obercassel) alle 10 Minuten bis Abends 1144, dann 1122  
1210, 1220, 1230, 1240, 120, 110, 110, 110, 110
- b) nach Neuss: 1022, 1102, 1122, 1202
- c) nach Crefeld: 1002, 1022, 1102, 1124, 1220
- d) nach Uerdingen: 1022, 1124

### 3. Düsseldorf-Kaiserswerth: 1022, 1120 (ab Nordstr.)

### 4. Staatsbahn (ab Hauptbahnhof):

- a) nach Benrath-Cöln: 1022, 1124, 1122, 122 (alle direkt Cöln), 1124, ausserdem Sonntags 1224
- b) nach Duisburg: 1022, 1011, 1102, 1111, 1122, 1202, 1211, 124 (alle direkt Duisburg) 1121 (nur Wochentags bis Grossenbaum) 1222 (ausserdem Sonntags 1022, 1122)
- c) nach Neuss: 1021 (direkt Crefeld), 1022, 1122, 1142 (ausserdem 1110, 1220)
- d) nach Vohwinkel-Elberfeld: 1012 (hält nur in Erkrath), 1012, 1124, 1211 (hält nur in Erkrath und Vohwinkel) 144
- e) nach Kettwig-Essen: 1021, 1122 (hält nur in Kettwig) 1141
- f) nach Opladen: 1012, 1122 (ausserdem Sonntags nur und direkt bis Hilden 1120)
- g) nach Ohligs, Solingen, Remscheid, Lennep: 1122 (ausserdem Sonntags 1122)
- h) nach Ratingen, Speldorf, Mühlheim-Ruhr: 1244
- i) nach Gerresheim, Mettmann, Elberfeld-M.: 1122 (ausserdem Sonntags 1020)

Spezialität: — — — — Konditorei **Georg Flieger Nachf. (K. Rüger)**  
 Düsseldorf Allerhand und Café  
 Patentamtlich geschützt.

Blumenstr. 20.  
 Fernruf 460.

Grosses Bestells- und Versandgeschäft.  
 Stets Auswahl in ff. Torten, Eis, Baumkuchen, ff. Theaterkonfekt, Schokoladen.

**Café Palais** :: 12 Billards ::  
 Eigene Wiener Konditorei. — Auswahl in Torten, sowie Eis-Spezialitäten.  
 Diners von 1.50, im Abonnement 1.25 Mk. Soupers von 1.75 Mk. an. Reichhaltige Abendkarte.  
 Die Direktion.

**Hackerbräu-München** :  
 seit 1417 bestehendes Brauhaus. • Weltausstellung Brüssel 1910: Grand prix.  
 Generaldepot: Düsseldorf, Hammerstrasse 31 | Telef.-Ruf 5165.  
 : Neuzzeitliche Kühlräume, Versand in Gebinden, Flaschen und Syphons, hier und auswärts. :

**Carl Wirsal** Spezialhaus □ Hüte □ Mützen □ Schirme □  
 Am Wehrhahn 41. Telephone 5888.

**Combination**  
**Düsseldorfer Maler**  
 Direktion: Landschaftsmaler Georg Schwabe.  
 Düsseldorf  
 Bismarckstr. 55 — Telephone 4349.  
 Durch Zusammenschluss der Maler direkter Verkauf an Private, ohne jeden Zwischenhandel.  
 Billigst normierte, streng feste Preise!  
 Täglich neue Ausstellungs-Objekte!

**D. L. Haim & Co.**  
 Hoflieferanten  
**Düsseldorf**  
 Alleestr. 38  
 neben Breidenbacher Hof.  
 Telephone 6505.  
 Grösstes Spezialhaus für nur  
**Persische und Oriental. Teppiche.**

**Kierdorff & Co.**  
 G. m. b. B.  
 Spezial-Haus  
 in  
**la. Zechen-Brech-Koks**  
**la. Anthr.-Press-Nüsse**  
 bester Ersatz für Anthracitkohlen ringfrei.  
 Kontor und Lager: **Hafen,**  
 TELEPHON 892. Kornhausstr.

**GEBRÜDER HARTOCH □ DÜSSELDORF** Gegr. 1872.  
 Hauptgeschäft: Fliegerstr., Markt, Bolkerstr.  
 Verkaufshäuser aller Bedarfsartikel.  
 MODELL-SALON .. WINTERGARTEN .. KUNST-SALON .. ERFRISCHUNGSRaum.  
 Sehenswürdigkeit Düsseldorfs.

Freitag, den 28. April 1911  
 abends 7 Uhr:  
**Zum ersten Male:**

**KAISER UND GALILÄER**

Ein weltgeschichtliches Schauspiel in 5 Akten von **Henrik Ibsen**, mit Genehmigung des Dichters übersetzt und bearbeitet von **Roman Woerner**. Die zur Handlung gehörige Musik von **Paul Steinhausen**. — Spielleitung: **Belá Duschak**.

**Personen:**

- |  |                   |  |                    |
|--|-------------------|--|--------------------|
| Kaiser Konstantios   | Hermann Heine     | Maurus, Fahnenträger                             | Hugo Lazar         |
| Kaiserin Eusebia   | Amélie Schier     | Mamon, ein Äthiopier, des Konstantios Leibsklave | Eduard Stamborg    |
| Fürstin Helena, des Kaisers Schwester                      | Herta Alsen       | Eutheros, Julians Hausmeister                    | Emil Wirth         |
| Fürst Galios, des Kaisers Vetter                           | Otto Busch        | Eunapios, Heerschauder                           | Paul Hermann       |
| Fürst später Kaiser Julian, des Galios jüngerer Halbbruder | Franz Scharwenka  | Myrrah, Sklavin                                  | Auguste Reibold    |
| Der Schriftgelehrte Hekabaios                              | Robert Weberg     | Erster   | Peter Kirschbaum   |
| Gregor von Nazianz   | Heinrich Gärtner  | Zweiter  | Josef Dobsky       |
| Basilios von Cäsarea                                       | Werner Büger      | Dritter  | Walter Büngeler    |
| Makrina, seine Schwester                                   | Gabriele Wiener   | Vierter  | Emil Jachtmann     |
| Der Mystiker Maximus                                       | Fritz Schmidt     | Maris, Bischof von Chalkeden                     | Belá Duschak       |
| Der Weisheitslehrer Libanios                               | Arthur Schetter   | Agathon, eines Winzers Sohn aus Kappadocien      | Willy Benger       |
| Sallust, sein Schüler                                      | Frieda Hoek       | Publia   | Helga Bally        |
| Der Dichter Herakleos                                      | Eugen Albert      | Hilarion, ihr Sohn                               | Flory Heine        |
| Thenusteos   | Egon Hedeberg     | Der Goldschmied Potamon                          | Ernst Herz         |
| Mamertios  | George Beckow     | Der Färber Phokion                               | Oscar Borkenhagen  |
| Oribasios  | Arthur Schetter   | Ein Fruchthändler                                | Carl Neumann       |
| Caesarios  | Emil Joachim      | Ein geschminktes Weib                            | Bettina Brehm      |
| Nyssa, ein etruskischer Wahrsager                          | Peter Kirschbaum  | Ein Gichtbrüchiger                               | Peter Morschheuser |
| Ursulos, Schatzmeister                                     | Paul Lenoir       | Ein blinder Bettler                              | Wilhelm Buch       |
| Leontas, Quästor   | Gustav Waschow    | Ein Priester                                     | Georg Hoppe        |
| Decentius, Tribun  | Robert Leffler    | Erster   | Karl Gericke       |
| Sintax, Stallmeister                                       | Rudolf Wassermann | Zweiter  | Oscar Borkenhagen  |
| Florentius   | Jahn Hofkosecht   | Dritter  | Carl Neumann       |
| Severus  | Richard Hedler    | Ein persischer Ueberläufer                       | Ernst Herz         |
| Nevita   | Ernst Bedau       | Ein Hauptmann der Wache                          | Franz Spettel      |
| Jorian   | Michael Böhnen    | Ein Soldat                                       | Helmut Léon        |
| Amnian, Hauptmann  | Rudolf Wassermann | Erste Stimme                                     | Franziska Wendt    |
| Anastolos, Anführer der Leibwache                          | Albert Engels     | Zweite Stimme (Kain)                             | Otto Busch         |
| Lajpas   | Ernst Winter      | Dritte Stimme (Judas)                            | Hermann Heine      |
| Varro  | Eduard Stamborg   |  |                    |

Christliche Strafsoldaten, christliches und heidnisches Volk, Hoffleute und Staatsdiener, Weisheitsfreunde und Redner, Schüler des Libanios, Geistererschleimigen und Stimmen, Tänzerinnen, Flötenspieler, Harfenspieler, Opferpriester, Tempeldiener, etruskische Wahrsager.  
 Stadtvögte und Palastdiener, griechische und römische Soldaten, persisches Kriegsvolk.  
 Die malerische Umrahmung der Bühnenbilder ist nach Entwürfen von **Georg Hacker** vom Maschineninspektor **August Breimann** eingerichtet.  
 Nach dem 2. und 4. Akte findet je eine längere Pause statt.  
 Umbesetzungen infolge von Erkrankungen behält sich die Direktion vor.  
 Kassenöffnung und Einlass 6 1/2 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 11 Uhr.

Alleinverkauf  
**S. Silbermann, Düsseldorf.**  
  
 Hervorragende  
 Feubelten in  
 Gesellschafts-  
 Schuhen.

Zu vergeben.

Flügel Pianos  
**IBACH**  
 Schadowstr. 52  
 Telephone 1237  
 Pianolas Harmoniums  
 Bei Kauf und Miete  
 grösste Auswahl u. weitgehendstes  
 Entgegenkommen.

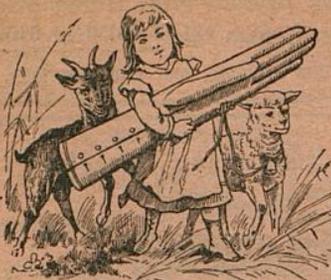
WEIN-RESTAURANT  
**HOTEL ROYAL**  
 am Hauptbahnhof.  
 Beste französische Küche. :: Best gepflegte Weine.  
 Vornehme elegante Räume.

RESTAURANT  
**HOTEL GERMANIA**  
 am Hauptbahnhof.  
 Erstklassiges Bier- und Wein-Restaurant  
 mit guter Küche. Delikatessen der Saison.  
 — Caviar, Ansters, Hummer etc. —

**Carl von der Wippel** Kohlenhandlung empfiehlt als Spezialität **la. Koks für Zentralheizung.**  
 Schmiedestr. 17  
 Fernsprecher 1078

**Musik - Akademie**  
 Staatlich konzessioniert. Dir.: Anton Waldock.  
**DÜSSELDORF**  
 Charakterist. St.  
**CREFFELD**  
 Ostwall 157  
 Ausbildung in allen Zweigen der Musik in Verbindung mit Opern-, Theater- und Orchester-Schule.  
 Eintritt jederzeit.  
 Prospekt gratis.

3600 BRAUNE ——— 1800  
—— EILBOTEN ———



Alle Sorten  
**Handschuhe  
und Krawatten**

zu bekannt billigsten Preisen

**A. M. ECKE, Herzogstr. 26.**

Kein Laden, nur Lager.

GEGRÜNDET 1876.

TELEPHON 4941.

**ORANGEN-FEUER**

vornehmstes Getränk — ohne Alkohol

Orangen-Feuer-Vertr.-Ges. m. b. H.  
Telephon 2713, Düsseldorf, Jahnstr. 98.



**Spielplan.**

Samstag, 29. April,  
Ab. 7, abends **7** Uhr,  
Kaiser und Galiläer.

Sonntag, 30. April,  
Ab. 8, abends **7** Uhr:  
Tristan und Isolde.

Zu vergeben.

**KOFFER & TASCHEN**

sowie alle anderen

**REISE-ARTIKEL UND  
LEDERWAREN**

kauft man am reellsten u. billigsten nur im  
Spezial-Geschäft



Alleestraße 35. **E. SCHMITZ**, Telephon 3895.

NEU RENOVIIERT

# Restaurant Zum Hofgarten

**Joh. Wilhelms**

Direkt neben dem Stadttheater, hält sich den geehrten Herrschaften vor und nach dem Theater mit Küche und Keller aufs beste empfohlen.

**Ausschank von Dortmunder und Pilsener Bier  
Weine erster Firmen.**

*Der Beginn und Schluss der Theater-Vorstellungen  
sowie der Anfang eines jeden Aktes wird in dem  
Restaurant durch Glockenzeichen bekannt gegeben.*

## W. Wörmbecke, Buch- u. Kunsthandlung, Düsseldorf

Schadowstrasse 25 — Fernsprecher 3364

empfehl*t* **Texte für Oper u. Schauspiel.**

*Postkarten von Mitgliedern des Stadttheaters.*

**Paul Pollmann,** *Grammophone und Edison-Phonographen,  
Odeon-, Grammophon-, Jumbo- und  
Zonophon-Platten.*  
**Düsseldorf** *Grösstes Lager am Platze.*  
*Mittelstr. 20 — Telephon 4835. Neueste Spezialplatte: Düsseldorfer im Strandbad.*

## JOSEF KOCHS, ROHRMÖBEL-FABRIK

FABRIK:  
DUISBURGERSTR. 23

DÜSSELDORF  
: TELEPHON 2574 :

AUSSTELLUNG:  
SCHADOWSTR. 69

FABRIKATION MODERNER ROHRMÖBEL NACH KÜNSTLERISCHEN  
EIGENEN UND GEGEBENEN ENTWÜRFEN UNTER MITWIRKUNG  
ERSTER PROFESSOREN. SPEZIALITÄT: AUSSTATTUNGEN KOMPL.  
WINTERGÄRTEN, HALLEN, DIELEN ETC. FUSSBODENBELÄGE  
WANDBEKLEIDUNGEN.

# Persil

das selbsttätige

## Waschmittel

gibt blendend weisse Wäsche, ist  
garantiert unschädlich und billigt  
im Gebrauch.

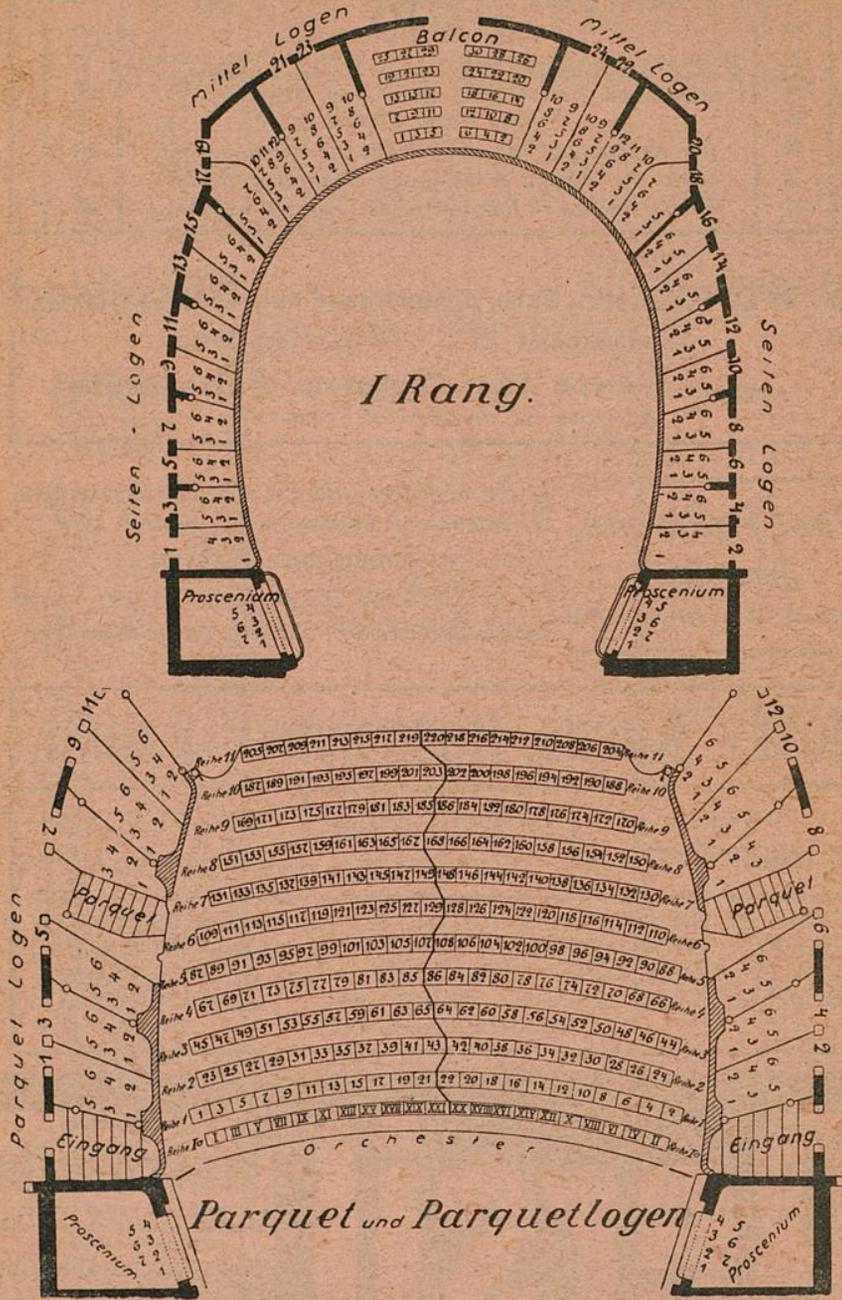
Henkel & Co., Düsseldorf,

## Henkel's Bleich-Soda

# MUSIKSCHULE

Friedrichstr. 75<sup>1</sup>, staatl. konzessioniert.

Leiter: Konzertmeister H. Zilles. Unterricht von den ersten Elementarbegriffen bis zur Konzertreise. Prosp. gratis. Eintritt jederzeit.



# Rosenkränzchen

altes vornehmes Weinrestaurant  
a. d. Lambertuskirch., 3 Min. v. Theat.  
Wwe. Jac. Ambach — Tel. 984.

MUSIK  
Friedrichstr.

Rose



8 7 6 5 4 3 2 1

19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Spitzen - Logen

© The Tiffen Company, 2007

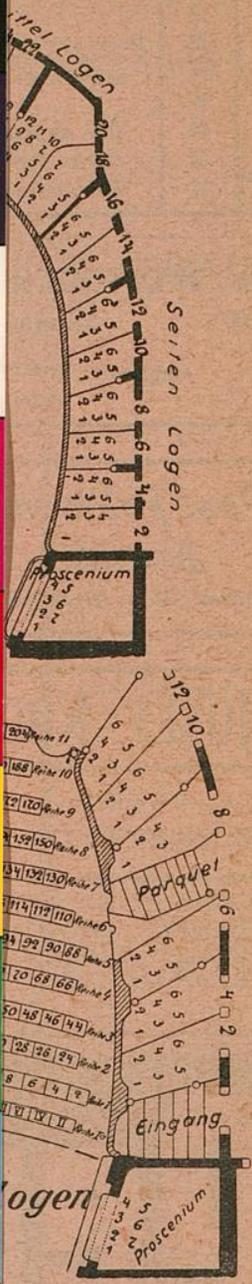
**TIFFEN** Color Control Patches

Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue

Centimetres

Inches

er H. Zilles. Unterricht  
elementar begriffen bis zur  
gratis. Eintritt jederzeit.



nehmes Weinrestaurant  
rtuskirch., 3 Min. v. Theat.  
Ambach — Tel. 964.