

32. II.

Königliches Gymnasium zu Brieg.

Einladungs-Schrift

zu den

Mittwoch den 20. und Donnerstag den 21. März 1861

abzuhaltenen

Prüfungen und Vorträgen,

sowie

zur Vorfeier des Geburtstages

Seiner Majestät des Königs

verfaßt von

Johannes Julius Guttmann,

Direktor und Professor des Gymnasiums.

Inhalt.

Quaestionum scholasticarum capita III.

Schulnachrichten.



Gedruckt in der Falck'schen Offizin in Brieg.

qbr
41 (1861)

Gesamtausgabe

101-102

der Schriften und Aufsätze aus dem Gebiete der

Wissenschaften

102

ausgewählte und zusammenfassende
Schriften des Deutschen

Reichsgerichts

aus dem Gebiete der

Rechtsprechung und Rechtslehre

ausgestellt und vertrieben von

103

Bei diesen ausgewählten Sammlungen

handelt es sich

104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-4410-4411-4412-4413-4414-4415-4416-4417-4418-4419-4420-4421-4422-4423-4424-4425-4426-4427-4428-4429-4430-4431-4432-4433-4434-4435-4436-4437-4438-4439-4440-4441-4442-4443-4444-4445-4446-4447-4448-4449-44410-44411-44412-44413-44414-44415-44416-44417-44418-44419-44420-44421-44422-44423-44424-44425-44426-44427-44428-44429-44430-44431-44432-44433-44434-44435-44436-44437-44438-44439-44440-44441-44442-44443-44444-44445-44446-44447-44448-44449-444410-444411-444412-444413-444414-444415-444416-444417-444418-444419-444420-444421-444422-444423-444424-444425-444426-444427-444428-444429-444430-444431-444432-444433-444434-444435-444436-444437-444438-444439-444440-444441-444442-444443-444444-444445-444446-444447-444448-444449-4444410-4444411-4444412-4444413-4444414-4444415-4444416-4444417-4444418-4444419-4444420-4444421-4444422-4444423-4444424-4444425-4444426-4444427-4444428-4444429-4444430-4444431-4444432-4444433-4444434-4444435-4444436-4444437-4444438-4444439-4444440-4444441-4444442-4444443-4444444-4444445-4444446-4444447-4444448-4444449-44444410-44444411-44444412-44444413-44444414-44444415-44444416-44444417-44444418-44444419-44444420-44444421-44444422-44444423-44444424-44444425-44444426-44444427-44444428-44444429-44444430-44444431-44444432-44444433-44444434-44444435-44444436-44444437-44444438-44444439-44444440-44444441-44444442-44444443-44444444-44444445-44444446-44444447-44444448-44444449-444444410-444444411-444444412-444444413-444444414-444444415-444444416-444444417-444444418-444444419-444444420-444444421-444444422-444444423-444444424-444444425-444444426-444444427-444444428-444444429-444444430-444444431-444444432-444444433-444444434-444444435-444444436-444444437-444444438-444444439-444444440-444444441-444444442-444444443-444444444-444444445-444444446-444444447-444444448-444444449-4444444410-4444444411-4444444412-4444444413-4444444414-4444444415-4444444416-4444444417-4444444418-4444444419-4444444420-4444444421-4444444422-4444444423-4444444424-4444444425-4444444426-4444444427-4444444428-4444444429-4444444430-4444444431-4444444432-4444444433-4444444434-4444444435-4444444436-4444444437-4444444438-4444444439-4444444440-4444444441-4444444442-4444444443-4444444444-4444444445-4444444446-4444444447-4444444448-4444444449-44444444410-44444444411-44444444412-44444444413-44444444414-44444444415-44444444416-44444444417-44444444418-44444444419-44444444420-44444444421-44444444422-44444444423-44444444424-44444444425-44444444426-44444444427-44444444428-44444444429-44444444430-44444444431-44444444432-44444444433-44444444434-44444444435-44444444436-44444444437-44444444438-44444444439-44444444440-44444444441-44444444442-44444444443-44444444444-44444444445-44444444446-44444444447-44444444448-44444444449-444444444410-444444444411-444444444412-444444444413-444444444414-444444444415-444444444416-444444444417-444444444418-444444444419-444444444420-444444444421-444444444422-444444444423-444444444424-444444444425-444444444426-444444444427-444444444428-444444444429-444444444430-444444444431-444444444432-444444444433-444444444434-444444444435-444444444436-444444444437-444444444438-444444444439-444444444440-444444444441-444444444442-444444444443-444444444444-444444444445-444444444446-444444444447-444444444448-444444444449-4444444444410-4444444444411-4444444444412-4444444444413-4444444444414-4444444444415-4444444444416-4444444444417-4444444444418-4444444444419-4444444444420-4444444444421-4444444444422-4444444444423-4444444444424-4444444444425-4444444444426-4444444444427-4444444444428-4444444444429-4444444444430-4444444444431-4444444444432-4444444444433-4444444444434-4444444444435-4444444444436-4444444444437-4444444444438-4444444444439-4444444444440-4444444444441-4444444444442-4444444444443-4444444444444-4444444444445-4444444444446-4444444444447-4444444444448-4444444444449-44444444444410-44444444444411-44444444444412-44444444444413-44444444444414-44444444444415-44444444444416-44444444444417-44444444444418-44444444444419-44444444444420-44444444444421-44444444444422-44444444444423-44444444444424-44444444444425-44444444444426-44444444444427-44444444444428-44444444444429-44444444444430-44444444444431-44444444444432-44444444444433-44444444444434-44444444444435-44444444444436-44444444444437-44444444444438-44444444444439-44444444444440-44444444444441-44444444444442-44444444444443-44444444444444-44444444444445-44444444444446-44444444444447-44444444444448-44444444444449-444444444444410-444444444444411-444444444444412-444444444444413-444444444444414-444444444444415-444444444444416-444444444444417-444444444444418-444444444444419-444444444444420-444444444444421-444444444444422-444444444444423-444444444444424-444444444444425-444444444444426-444444444444427-444444444444428-444444444444429-444444444444430-444444444444431-444444444444432-444444444444433-444444444444434-444444444444435-444444444444436-444444444444437-444444444444438-444444444444439-444444444444440-444444444444441-444444444444442-444444444444443-444444444444444-444444444444445-444444444444446-444444444444447-444444444444448-444444444444449-4444444444444410-4444444444444411-4444444444444412-4444444444444413-4444444444444414-4444444444444415-4444444444444416-4444444444444417-4444444444444418-4444444444444419-4444444444444420-4444444444444421-4444444444444422-4444444444444423-4444444444444424-4444444444444425-4444444444444426-4444444444444427-4444444444444428-4444444444444429-4444444444444430-4444444444444431-4444444444444432-4444444444444433-4444444444444434-4444444444444435-4444444444444436-4444444444444437-4444444444444438-4444444444444439-4444444444444440-4444444444444441-4444444444444442-4444444444444443-4444444444444444-4444444444444445-4444444444444446-4444444444444447-4444444444444448-4444444444444449-44444444444444410-44444444444444411-44444444444444412-44444444444444413-44444444444444414-44444444444444415-44444444444444416-44444444444444417-44444444444444418-44444444444444419-44444444444444420-44444444444444421-44444444444444422-44444444444444423-44444444444444424-44444444444444425-44444444444444426-44444444444444427-44444444444444428-44444444444444429-44444444444444430-44444444444444431-44444444444444432-44444444444444433-44444444444444434-44444444444444435-44444444444444436-44444444444444437-44444444444444438-44444444444444439-44444444444444440-44444444444444441-44444444444444442-44444444444444443-44444444444444444-44444444444444445-44444444444444446-44444444444444447-44444444444444448-44444444444444449-444444444444444410-444444444444444411-444444444444444412-444444444444444413-444444444444444414-444444444444444415-444444444444444416-444444444444444417-444444444444444418-444444444444444419-444444444444444420-444444444444444421-444444444444444422-444444444444444423-444444444444444424-444444444444444425-444444444444444426-444444444444444427-444444444444444428-444444444444444429-444444444444444430-444444444444444431-444444444444444432-444444444444444433-444444444444444434-444444444444444435-444444444444444436-444444444444444437-444444444444444438-444444444444444439-444444444444444440-444444444444444441-444444444444444442-444444444444444443-444444444444444444-444444444444444445-444444444444444446-444444444444444447-444444444444444448-444444444444444449-4444444444444444410-4444444444444444411-4444444444444444412-4444444444444444413-4444444444444444414-4444444444444444415-4444444444444444416-4444444444444444417-4444444444444444418-4444444444444444419-4444444444444444420-4444444444444444421-4444444444444444422-4444444444444444423-4444444444444444424-4444444444444444425-4444444444444444426-4444444444444444427-4444444444444444428-4444444444444444429-4444444444444444430-4444444444444444431-4444444444444444432-4444444444444444433-4444444444444444434-4444444444444444435-4444444444444444436-4444444444444444437-4444444444444444438-4444444444444444439-4444444444444444440-4444444444444444441-4444444444444444442-4444444444444444443-4444444444444444444-4444444444444444445-4444444444444444446-4444444444444444447-4444444444444444448-4444444444444444449-44444444444444444410-44444444444444444411-44444444444444444412-44444444444444444413-44444444444444444414-44444444444444444415-44444444444444444416-44444444444444444417-44444444444444444418-44444444444444444419-44444444444444444420-44444444444444444421-44444444444444444422-44444444444444444423-44444444444444444424-44444444444444444425-44444444444444444426-44444444444444444427-44444444444444444428-44444444444444444429-44444444444444444430-44444444444444444431-44444444444444444432-44444444444444444433-44444444444444444434-44444444444444444435-44444444444444444436-44444444444444444437-44444444444444444438-44444444444444444439-44444444444444444440-44444444444444444441-44444444444444444442-44444444444444444443-44444444444444444444-44444444444444444445-44444444444444444446-44444444444444444447-44444444444444444448-44444444444444444449-444444444444444444410-444444444444444444411-444444444444444444412-444444444444444444413-444444444444444444414-444444444444444444415-444444444444444444416-444444444444444444417-444444444444444444418-444444444444444444419-444444444444444444420-444444444444444444421-444444444444444444422-444444444444444444423-444444444444444444424-444444444444444444425-444444444444444444426-444444444444444444427-444444444

enim de quod omnes inter se etiam libenter citantur. Invenimus igitur in eis non
scriptis sicut in aliis sed in aliis scriptis. Quia enim scriptis sicut in aliis scriptis, scientiam
omnium literarum autem, scilicet hoc multitudinem scientiarum in aliis quae sunt in aliis
scriptis, non habent. Tamen in aliis scriptis, quae sunt in aliis scriptis, non habent.
Quae omnia sunt in aliis scriptis, non habent. Tamen in aliis scriptis, non habent.

Quaestionum scholasticarum capita III.

I. Latine scribendi usum in dies minui, causa non est, cur magno opere vel mire-
mur vel queramur. Fuit profecto tempus, quo ceterae linguae minus idoneae habebantur,
quibus posset de rebus subtilibus limate disseri, latina autem ita per totum orbem terrarum
diffusa erat, ut qui inventa sua, quibus rerum scientiam aucturos se esse confidebant, mox a
cujusvis populi prudentissimo quoque cognosci vellent aut ipsa de antiquitate scriberent, ni-
si ea usi fuissent, insani essent habendi. Sed longe alia nostrae aetatis ratio est. Qui doc-
trinam aliquam profitetur facere non potest, quin ceteras quoque Europae linguas si non om-
nes unam tamen alteram ita discat, ut quae in iis sint scripta intelligat, atque hae linguae
ipsae adeo sunt exultae et politae, ut nihil sit, ne in grammaticis quidem et philosophicis,
quod non aequem commode et plane iis possit exprimi ac latina. Praeterea tantum inter po-
pulos exercetur literarum commercium, ut quae apud unum lectu digna edantur statim fere
ad omnes transferantur. Latinus igitur sermo quum jam diu unus virorum doctorum esse
desierit, quicunque bona quaedam et nova proferre posse sibi videtur, eo sermone uti ma-
vult, quo et ipse quae sentit facilius exponat et plures allicit legentes ex iis, quibus quis-
que vel maxime semper consulere debet, popularibus suis. Quod quo pluribus etiam minus
eruditis ad litteras patefecerit eo laudabilius existimandum esse apparet.

Sed hoc concesso tantum abest, ut in scholis quoque de Romanorum Graecorum-
que auctorum lectione aut de stilo latino detrahendum esse censem, ut plus, si fieri possit,
quam plerumque nunc soleant in hac re praestent velim discipuli et exerceantur. Nam etsi
non id agimus, ut latini scriptores siant, — quos esse se ubi sunt qui contendant magistri?
— illud tamen ipsum quod optamus, ut ex scholae umbra germanici evadant et oratores et
doctores futuri quam optimi, ad conservandam et augendam latinitatis cognitionem eaque pu-
eros imbuendos quam maxime nos impellit. Antiquae linguae si neglectae jacerent, mox eti-
am bene germanice et scribendi et dicendi artem interiterum esse, jam Lutherus noster dixit,
quo non facile quisquam locupletiorem attulerit auctorem. Ejus enim germanica sacrae
scripturae interpretatio tantas habet dictionis virtutes, et pro temporis sui, quum nemo erudi-
torum patria lingua uteretur, barbaria mirabiles et per se insignes, ut etiam nunc, si cui
cordi sit pure et apte scribere, is ad Lutheri potissimum exemplar orationem fingere studeat
suam. Ille vero nisi per totam vitam in antiquarum linguarum studium impigre incubuisse-
set, nunquam tantum assecutus esset, ita ut jure nostram linguam plurimum illis studiis debere
dicamus. Sed ne Lutheri quidem egregia opera satis patriam defenderat a nova barbaria,

quae nisi iterum antiquitatis studia subsidio venissent, vix deleri poterat. Nam Klopstockius Portensis disciplinae severitate educatus tanto successu cum veteribus quasi luctatus est atque ita victor e nobili certamine prodiit, ut totam Germaniam ad similes conatus incenderet nec paucos excitaret, per quos extrema vita laudes suas paene obscuratas videbat. Ita laetissimi nostrarum literarum flores ex utriusque linguae veteris studio, non suapte causa exercito sed ad patriam ornandam collato, enati sunt atque ne decadant semper ejusdem studii egere videntur.

At nonne nunc res aliter se habet? sicuti adminicula teneris arboribus ut ventorum impetu resistant addita, postquam stipites robusti facti sunt, sine ullo detimento evelluntur, sicuti machinae domibus exstructis removentur, sic recens animorum cultus, cuius de progressibus quotidie gloriamur, jam in semet ipso satis praesidii habet neque ne evanescat alieno auxilio destitutus timendum est; jam sacra scriptura in omnium manibus versatur, unde Dei rerumque divinarum rectam cognitionem sibi quisque percipere potest; jam antiqui illi auctores plus quam semel in germanicam linguam translati sunt, ut facile sapientia vetusta diseatur; jam igitur non tam inutile quam noxiun esse putandum est, tantum in discedis literis antiquis consumere ac profundere laboris, quem praestat in eas res, quae ad vitae commoditates conducunt, impendere.

Talia clamitantibus primum oppono, solidam doctrinam ne nunc quidem erexit auctores Romanis et Graecis extare neque acquiescere posse in versione quadam vel optima, quia nullam sciat versionem instar primi speciminis esse. Ita, ut unum tantum exemplum aferam, quis vere theologus satis sibi ducat, Lutheri interpretationem inspexisse, neque ad ipsam eam intelligendam graeca in auxilium vocet? quis non comparationem instituendam esse videat etiam cum vulgata, cuius apud catholicos summam vel solam constat esse auctoritatem? quis critica arte dicere se audeat supersedere posse? et quis hanc exercere se posse confidat, nisi qui penitus se in antiquarum literarum scientiam insinuaverit? — At paucissimi eorum, qui scholas nostras frequentant, docti fieri volunt. — Neque id ignoro, sed scio etiam recentissimos ex nostratis, qui aliquid in eloquentia aut poesi exsequuti sint, veterum familiaritatib; in quam juvenili institutione recepti fuerint, omnia se debere libere confiteri, ceteros vero satis impure atque inconcinne et scribere et dicere, nec non summos qui scholis praesint magistratus idem se sentire testari, patriae linguae doctrinam cum latina conjungi jubentes. Sed quid opus est exemplis et testimoniis, quum res ipsa loquatur?

Primo patrum sermonem accurate disci non posse nisi comparatione cum aliis linguis instituta per se patet; sed ne recentiores jam initio ad eam rem adhibeamus, dissuadet carum similis nostrae ratio. Eae enim syllabas finales et literulas, quae flexionibus inserviunt, tantum non omnes dudum abjecerunt, ita ut quaevis vox eodem fere ubique quasi vestimento procedat. Contra latina lingua salvas eas retinuit, qua re pueri, quum has formas imbibant, simul quae cujusvis vocis in quaque enunciatione sit ratio sive relatio primo aspectu comprehendunt, et quae notiones mentibus jam capi difficillimum esset eae oculis et auribus sponte se offerunt; ex ipso enim nominum et verborum exitu mutataque specie, ex casuum, temporum, modorum formis quae conjugenda sint elucet, quae disjungenda, quae ex aliis dependeant et ex quibus, quid sit de quo quid dicatur, et quid illud quod de altero dicatur, et similia. Externis igitur signis adducuntur discipuli ad intelligendum eorum quae legunt sensum et nexum atque, si mature ad ediscendam satis magnam vocabulorum copiam instigentur apud optimos auctores occurrentium nec sero lectionem attingant, nolim enim ut

justo diutius in sola institutione grammatica retineantur, fieri non potest, quin virium contentio mox satis magna compensetur animorum oblectatione.

Ubi vero fundamentis rite positis notiones grammaticas, partes quae dicuntur orationis, declinationes, conjugationes, enunciationum vim et naturam variaque genera cum latinis simul cognoveriut germanica ac memoriter comprehendenterint, tum denum longius licet progreedi. Syntaxin exemplis potius quam usitatiore illa via per immensam regularum et exceptionum silvam ducente disci velim et ad latinarum periodorum imitationem, certo quodam argumento proposito ad captum puerorum accommodato, formari germanicas, ita tamen, ut quid in singulis sententiarum partibus componendis inter se differant linguae cognoscatur. Atque si quae aliae exercitationes ad orationem formandam opus sunt, satis certe habeamus id pueris injungere, ut quae narraverimus referant scripta atque aliquanto post ut res quae in manibus suis et ante oculos sint, atque initio quidem arte factas deinde etiam natura procreat, describant, itaque quae vel audierint vel viderint viva voce et tum per literas reddant. Ea autem disciplina quotidiana assuefacti ubi pueritiam cooperint egredi, in multa nec tarda librorum Romanorum Graecorumque lectione exerceantur necesse est, ut quantum possint veterum degustent et morum gravitatem et sentiendi judicandique sanitatem.

Tum demum tempus erit alias quasdam scriptiones germanicas adjungere, multa tamen cautione adhibita, ne plus quam ferre valeant humeris infirmis imponatur neve committamus, ut, qui per se ad audacter judicandum et temere agendum proclives sint, jam suas ipsorum commentationes confiant, quibus mirum quantum a nonnullis magistris laboris ne dicam inutilis at certe praematuri insumere coguntur discipuli. Nam quoniam, ut Horatius ait, scribendi recte sapere est et principium et fons, multum hac re peccamus. quod qui omnino ne cogitare quidem secum de rebus gravioribus et sentire recte possunt, cogitata eos sua chartis mandare jubemus. Imo juvenes quoque optimam germanicae linguae exercitationem ex antiquis capient auctoribus, quippe in quibus et acute sensa et apte collocata et decore enunciata jam reperiant omnia; et justo stilo, si ipsi quae legerint assidue in nostrum sermonem etiam per literas transferent, non longiore circuitu per errores sed recta via in perfecti speciminiis conspectu ad puram sanam ornatam orationem pervenient; dummodo loci illi vertendi accuratissime elegantur, in primis breves orationes, quae apud Caesarem, Livium, Sallustum, Xenophontem, Herodotum, Ovidium, Virgilium, Homerum multae exstant, ex quibus ut aptissimis exemplis et inveniendarum rerum et disponendarum ars optime disceatur ejusque artis praeculta opportune eruentur et illustrabuntur. Quid? nonne ex Cicerone solo periodi permultae sumi possunt, in quibus tam scite suo quidque loco positum est, ut ne quid sine sententiae detimento immutetur? quare et ipsae ad cognoscendam a juvenibus dispositionis rationem recte adhibebuntur et ad easdem sententias in longiore orationem extendendas.

Tum vero aliam quoque, quam ad stilum excolendum tractent, materiam antiqui iis praebent auctores, tam aptam tamque largam, ut aliunde non sit petenda. Ipse nuper postquam discipuli privatim septimum Herodoti librum legere jussi sunt, et alias et has iis proposui quaestiones: Quae sint inter illum Herodoti et secundum Iliadis librum similitudines? Qui fuerint illi homines, qui Xerxi ut expeditionem contra Graecos suscipiat et quibus rationibus persuaserint? Oracula Atheniensibus ante bellum adversus Xerxes gestum edita quo-

modo sint explicanda? Num jure Herodotus Atheniensibus Graecos salutem debuisse judicet? Plura afferre non opus est; nam quis dubitet, quin in quolibet opere antiquo multa talia reperiantur, de quibus diligenter perfectis utilissimum erit juvenibus agere, quum eas tantum res persequantur quas didicerint et discant quae discantur dignissimas?

Commemorandi sunt etiam loci qui dicuntur communes, acutissimae illae de omnibus rebus divinis et humanis sententiae, quarum libri veteres pleni sunt. De quibus eo melius disputabunt, quo magis in oratione illa, cui insertae inveniuntur, expenderint quemadmodum cum iis quae antecedunt et quae sequuntur cohaerent. Quamquam talia ne nimis saepe attingant suadeo, de quibus vita magis et experientia judicare docet quam libri.

Sed etiam latine de iisdem rebus et dicendum iis est et scribendum, ut, quo majorem id meditationem requirat, eo cogitatus omnino verba facere consuescant. Qua de causa postremum ex bonis scriptoribus germanicis quaedam, modo ne difficultiora, latine iis erunt reddenda, quod si adducuntur ut religiose faciant et de eujusvis vocis sensu, de singularum sentiarum nexu, de optima conjugendi ratione cogitent, plurimum confert ad augendam patris sermonis intelligentiam atque efficit, ut multa, quae quid in se habeant vel difficultatis vel proprietatis, antea ne animadverterant quidem, aliquando quid sibi velint perspiciant.

III. Praecipuam causam, cur doctrinae latinae tantum tribuam, pluribus exposui, non quo collegis meis, quibus potissimum haec scribuntur, difficile arbitrer id persuaderi, sed quia libenter ibi diutius moratus sum, ubi omnino eos mecum convenire scio, in alium nunc campum descensurus, in quo vereor ne adversis signis congregiamur, quae non infesta fore spero. Libere tamen dicendum est quod sentio. Quodsi consentimus, latina lingua non modo doctos homines sed ne eos quidem carere posse, qui politioris eujusdam humanitatis expertes esse nolint, jam quaeritur, qui factum sit, ut minus nunc quam paucis ante his decenniis in ea re efficiatur. Quanta cum voluptate Ratiboriae puer septendecim annorum cum aliis Lingenii, qui Cervimontii, et Maximilianum Schmidtum, qui Halis decessit, homines clarissimos semperque mihi grata memoria colendos, alterum Mostellarium alterum Oedipum regem audi vi latine explicantes! Quotus autem quisque nunc invenitur aut magistrorum, qui idem audiat, aut discipulorum, qui ita docenti dociles aures praebeat?

Id cogitantem multa alia quae extrinsecus nobis impedimento sunt, quominus quod volumus assequamur, me non fugiunt, sed ea praetermitto, non solum quia satis nota sunt sed quia, si quid non successerit, optimè nos emendare puto in nobismet ipsis causam mali quaerentes. Sumus vero fortasse non uni culpae obnoxii; unam tantum commemorabo. Nos pueri Virgilium, Homerum, Horatium, tragicos quum legeremus, Heynii, Lambini, Bentleji, Mitscherlichii, Erfurdii, Hermanni aliorum certatim in auxilium vocavimus commentarios latine compositos, quo melius in schola et magistris et aliis discipulis, quibuscum latine disputandum erat, de omnibus quae legeramus rationem reddere possemus; nec non graecam syntaxin ex Vigeri de idiotismis libro ab Hermanno edito discere studuimus, hand parum talium operum studio elati, quae potius in doctorum virorum usum scripta esse videbantur; itaque discentes linguas nostras et ingenia legendu simul et loquendo exercuimus, usu linguae cum doctrina coniuncto: discipulis nostris eas veterum scriptorum editiones, quibus vili emis maxime utuntur, non tam magno usui esse arbitror, germanicis dico prolegomenis et animadversionibus instructas, quarum in locum, quamquam jam non illa opera modo laudata commendare audeo, aliae utinam in usum scholarum induci possent, latinis commentariis ornatae!

Prolegomena quidem utra lingua scripta sint, non multum interesse videtur, modo editor de vita et scriptis auctoris, de causis, quibus motus illum librum, qui ad legendum proponitur, composuerit, de ratione, quae illum inter et alios ejusdem libros intercedat, quae tradita et explorata sunt, et de similibus rebus, quae animos ad lectionem praeparent aptis, breviter referre satis habeat. Neque si qui sunt, qui modum excedentes subiles quasdam de obscurioribus rebus immisceant disputationes, valde cum iis rixabor. Vitiosius faciunt nonnulli, quod argumentum et dispositionem totius operis legendi fusius exponunt. Evidem lectioni multa praefari de industria omitto, perorationes quasdam praferens. Nam optimum esse opinor, perfecto demum libro et diligenter pertractato ita omnia repetere, ut de singulare partium ordine et cohaerentia ipsi juvenes quae intellexerint indicent atque eo ducantur, ut, quae priore lectione nondum satis perspecta habuerint, jam videant quo sint referenda. Unde quem fructum percepturi sint, non multa indiget demonstratione. Nonne discipulos ita libertissime ad ejusdem libri lectionem reversuros esse credes, in quo qualia et quanta insint ipsi sibi reperisse visi erunt? nonne ipsos scribendi inde materiam sumptuos et largissimam et viribus suis maxime aquam? Sin autem antea verbose quid lecturi sint prodimus, non solum hac ex iis quid profecerint audiendi occasione privamur, sed mirari tandem desinamus, quod jam ad primam lectionem fastidiose accedunt. Et tamen tales praefationes latine scriptas minus nocituras esse apparat, quum eas legere et intelligere studii sit et contentionis majoris ac per se non inutilis.

Sed nescio an editores animadversiones suas ad explicandam orationem adjectas pluris faciant; mihi multo minus satis faciunt. Duplex est interpretis officium, et loci cuiusque sententiam ita explanare, ut verba ipsa quid sibi velint appareat ac quomodo cum antecedentibus cohaerent, et ne quid obscuritatis remaneat, quaeunque ad res, de quibus agitur, illustrandas pertinent asserre. Prius illud, quum tota res in linguae ipsius et humanae rationis legibus posita sit, nihil aliud poscit nisi ut animi discipulorum ad praecepta grammatica, dialectica, rhetorica attenti fiant. Quod brevibus fere absolvere licet. Instituendi enim sunt et instruendi, quae sit verborum vis, rectio, conjunctio ex lexicis et libris grammaticis ut ipsi sibi petant vel potius quae jam didicerint inde repetant, utque eo diligentius eos evolant monendi et cogendi, quo magis non tam id agitur, ut unum alterumve locum scriptoris quam ut linguam ipsam ejusque leges cognoscant. Sin autem times, ne quo modo vox aliqua, quum a propria significatione in aliam mutetur et transferatur, intelligenda sit aut quo referenda, frustra ibi querant, uno plerumque verbo e. g. figurae nomine (et saepius ne verbo quidem sed signo) atque ubi id non satis esse videtur, non immemor, cetera vivam praeceptoris vocem suppleturam esse, simili loco ejusdem si fieri potest vel alias scriptoris aut laudato aut exscripto officium tuum expleveris. Quod illos editores facere pudet, scilicet ita scribere dicentes non esse latine scribere et molestum, itaque se patro sermone uti malle, non quod facilius sit sed quod gratius. Quasi quid scribentibus placeat magis nostra referat quam quid proposit legentibus. Inducuntur vero re ipsa, ut non solum singula verba justo frequentius germanice reddant sed etiam totas sententias et in vicem versionum contemtarum suas substituant annotationes. Gratissimum id bibliopolis, quum libri isti a pueris, quibus quidquid labore minuit valde acceptum est, arripiantur, soli fere emantur ceterasque editiones ex scholis amovent. Sed viros doctos ea causa et lucro quodam suo moveri, absit suspicio. Imo ipsi se operae pretium facere putant, si scriptorum lectionem dissentibus faciliori reddant impediri.

mentaque omnia tollant. Quod caveant ne nimis enitantur. Nam non tam ut cito ac multa legant pueri et cognoscant quam ut accurate et ita discant videndum est, ut vires corroborentur et ingenia illuminentur. Si igitur sententiae et voces sive graecae sive latinae explanationis egeant, satius est latinis verbis uti, quae multo magis ad cogitandum et, quae dictio germanica sit optima, quaerendum incitant, quam versionem paene perfectam proponere, quae etsi sit electissima minoris tamen aestimanda est quam minus bona a discipulis operose elaborata aut magistri interrogationibus elicita et paulatim emendata.

Quae deinde ad res, de quibus scriptor agit, enucleandas memoranda sunt, quum nesciam unde repeti possint nisi ex auctoribus antiquis, non video, cur non ipsa eorum verba laudentur. Quod vehementer propterea quoque commendandum, ut mature qui literis operam navant ex fontibus ipsis haurire assuescant. Atque inde sumpta si nec recta esse nec, quod raro accidet, aliis antiquorum locis refelli posse videbuntur, prudenter tamen editores latine id exponent, si non alia de causa certe ne discolorem ut ita dicam et invenustam reddant orationem suam.

Est igitur in votis, ut viri docti, quos editionibus suis, quamquam ceterum bonis, — sunt enim non paucae, quae ad scriptorum verba et restituenda et illustranda multum contulerunt, nec parum habent commendationis, — minus tamen bene de juventute meruisse accuso, ad latine scribendi morem revertantur atque ipsi se a reliqua eoram, qui librorum numerum temere augent, grege sejungant. Neque unus equidem ejus rei auctor sum, sed existant exempla ad imitandum proponenda clarissima. Unum licet commemorare, quo qua ratione editiones in usum discipulorum adornandae, quibus artibus juvenes informandi sint, apertius indicem, Nevii incliti doctoris Portensis Sophoclem. Ipse de consilio suo tam plene et perspicue praefatus est, ut nihil habeam quod addam; sed temperare mihi non possum, quin duos ex ea praefatione locos apponam, quos qui tales libros edituri sint pectoribus suis inscribant. „Omne consilium meum regebatur hac cogitatione, ut, qui libro meo gnaviter usi essent, probabiliter praeparati ad audiendam periti praceptoris interpretationem accederent, ita tamen, ut neque discipulis nihil relinqueretur laboris, neque magistro commentandi munus praeriperetur.“ et „Est autem hoc summum in omni institutione, ut argumentorum acie instructa auditores id quod verum est, cogantur ipsi reperire, et propositis judicandi principiis discant concludere.“ Quam praecclare Nevius rem suam exsequutus sit, ut ostendam, aegre abstineo, quin unum alterumve poetae locum percensem; sed quamvis paginam diligenter legenti et cum aliis editionibus — ne Schneidewini quidem excipio — hanc comparanti persuasuram esse scio, neminem unquam, quid ingenii dissentium erudiendis utilissimum sit, illo viro aptius judicavisse, neminem sapientius ad scriptorem recte intelligendum viam monstravisce. Singulari quadam usus breviloquentia neque, quae pueri aut jam scire debent aut facile cogitando reperire possunt, proposuit, neque quidquam intactum reliquit, quod obscurum vel dubium esse possit, ita tamen, ut magis indagandi veri viam muniret, quam quid verum esset, explicare traderet; quod non solum, ut ipse dicit, fructuosius est ad acuenda et corroboranda dissentium ingenia sed docenti etiam occasionem praebet gratissimam et quid discipuli in literis suo ipsorum studio profecerint, inquirendi et id quod nondum conceperunt ex suis addendi. Quare doleo, cariorem esse eum librum, quam qui a multis emi possit, et vellem ut singulae fabulae venirent, quas sibi comparare omnes disci-

pulos juberem, quamquam una ex parte, de qua mox dicam, vir meritissimus iis, quales nunc sunt, nimium laboris imponere mihi videtur.

III. Critica arte auctorem editurus carere nequit, cuius ut quisque peritissimus est et versatissimus, ita optime interpretis munere perfungitur, sive pleniore commentario, quid ubique praeferendum sit, exponens, ut Ernestus Schneiderus, quo certiores ducem in legendis Caesare et Platone vix optes, sive ipso scripturae delectu, si omnes discrepanias in libris manuscriptis obvias et virorum doctorum emendationes conjecturasque adnotat, jam satis nos monens de auctoris sensu, et quum, quibus in locis alii offendent, quid eorum dubitationem moverit, videamus, ad difficultates detegendas convertens inque iis vincendis adjuvans, ut Im. Beckerus et Dindorfii fratres, quorum editiones qui his studiis dediti sunt neque possunt unquam de manibus deponere neque volunt. Sed illorum hominum libri in docentium usum scripti sunt; contra qui discentium utilitati prospicere vult, quamquam totum erifici negotium subeat necesse est, abstinere tamen debet, ne operam suam quamvis acerrimam in scripto recognoscendo impensam ostendat. Quaeritur autem, utilene sit, quasdam lectionis varietates ut commemoret an nullas, deinde, iisdemne legibus contextum quem vocant constituere jubeatur, quibus illi parent, an aliis.

Iis non assentior, qui varias lectiones removeri volunt omnes, quod ne fieri quidem potest; nam frusta discipulos nec jure variis editionibus uti vetares. Nonnullas adscribi utille esse arbitror, atque eas quidem, quae num receptis deteriores sint, non in promptu est dijudicare. Dubitationes enim motas quum tollere studeant, cum ingenia accidunt tum sensum eorum quae legunt sibi recludunt. Sed modum hac in re retineamus, ne tritum illud nobis expobrent, ac si philologis tantum futuris velimus providere atque insolenter nobis arroget, quod academiis sit reservandum.

Majoris momenti quaestio altera. Critici est, codicum vetustatem fidem familiis dignoscere, ex iis accuratissime collatis scriptoris verba genuina exhibere nec quidquam nisi coactus sit corrigere. Cogitur autem non solum, ubi aperta menda cernuntur, sed etiam alia sunt signa corruptelarum, et externa, literae et voces superscriptae, rasurae, mirae librorum discrepaniae, et interna, ubi inter se repugnantia leguntur, aut quae a linguae legibus scriptoris usu abhorrent, aut quae superflua esse comparent, ut interpolationis, aut manca, ut lacunae suspicionem injiciant, et similia tam multa, ut jam ea detegere, nedum locis depravatis mederi, insignis sit sagacitatis, judicii, doctrinae. Quibus virtutibus ut quisque ornatus est, ita circumspectius et cautius agere solet, ne quid inconsulto mutet neve, dum librarium sibi corrigere videtur, auctorem ipsum corrigat. Certis tantum rationibus obsequitur, satius putans, quae corrupta sint aut suspecta, designare, et quae ad locum emendandum tentata sint vel tentari possint proponere, quam conjecturas admittere ullas nisi necessarias. Talem criticum, gravem quidem et severum, Nevius se praestitit, quod quis est, qui vitio ei veritat? sed, quum non doctis viris sed discentibus Sophoclem traderet legendum, nescio an fuerit rigidior et, ut supra dixi, nimium iis laboris imposuerit. Nam eum plus sibi indulgere posse puto, qui antiquum auctorem in juventutis usum edit; itaque ei facile concedamus, ut probabiles conjecturas, etiamsi sic scripsisse auctorem non persuasum habeat, in contextum tamen recipiat, ne majoribus difficultatibus discipuli implicentur, a quibus expedire ipsi se nequeant, neve justo diutius in legendis morentur. In ea sententia recentiores sunt editores et, orationem pueris exhibituri lectu faciliorem, (eadem igitur causa permoti, qua germanicas

animadversiones scribunt,) non dubitant plura corrigere, quam vere criticus sibi permiserit; sed, ut fit, sunt, nec pauci quidem, qui altera ex parte peccent, et, quum hac quoque in re Ciceronianum illud verum sit: „in omnibus rebus videndum est, quatenus; etsi enim suis cuique modis est, tamen magis offendit nimium puam parum,“ eorum rationem etiam magis improbandam duco quam Nevii. Ille admodum anxius cavit, ne auctorem suum violet, hi audacissimi, ne dieam temerarii, nihil intentatum relinquunt; ille raro, ubi aperte librarii somniaverunt, aliquid emendare conatur, hi saepius nulla cogente necessitate iis, quae tradita sunt, sua substituunt commenta; ab illo pueri docentur criticam artem pro studio verae scripturae investigandae habere, ex horum exemplo merum ingenii lusum esse censem, quo eruditii viri inter se certent, quis plura exegitare, quis majores plausus reconditionis ejusdam doctrinae et acuminis ferre possit. Unde periculum exoritur, ne literarum nostrarum severitas dissolvatur, ne juventus veteres admirari et suspicere desinat, quorum voces et sententias tam saepe audiat hinc vituperatas illinc defensas, ut mirum sit, si non prorsus perturbetur, omnisque venusti sensus hebescat; neve denique intolerabilis fiat illa conjectandi licentia, quae scriptis antiquis, explicandis potius quam novandis, ruinam fere minatur.

Tantam accusationem, ne calumniari videar, facere non possum, quin uno saltem argumento probem, et, quum Nevium Sophoclis editorem praedicarem, Schneidewinum ei opponam, et ipsum virum de illo poeta optime meritum, valde igitur nobis venerandum et coendum, sed cui, quo magis doctrina et elegantia eminent, eo minus indulgendum est, si auctoritate sua impositurus aliis et nocitus esse videtur. Eligio autem ex Antigone tabula locum sane impeditissimum et vexatissimum, stasimi quarti stropham alteram, quae apud Nevium sic scribitur:

παρὸ δὲ Κυανέων πελαγέων διδύμας ἀλὸς,
ἀκταὶ Βοσπόροι, οὐδὲ ὁ Θερμῶν Σαλμοῦτος,
ἵνα * ἀγχίπτολις "Ἄρης
δισσοῖς Φινεῖδαις
εἶδεν αἴρατὸν ἔλκος
τυφλωθὲν ἐξ ἀγρίας δάμαστος
ἀλαὸν ἀλαστόροισιν ὄμματων κύκλοις,
† αἴραχθὲν ἐγχέων ὑφ' αἰματηραῖς
χείρεσσι καὶ κερκίδων ἀκμαῖσιν.

apud Schneidewinum autem:

παρὸ δὲ Κυανέων πελαγέων διδύμων πετρᾶν
ἀκταὶ Βοσπόροι, οὐδὲ ὁ Θερμῶν ἄξενος
Σαλμοῦτος, ήν * ἀγχίπτολις "Ἄρης δισσοῖς Φινεῖδαις
εἶδεν αἴρατὸν ἔλκος
αἴρατὸν ἐξ ἀγρίας δάμαστος
ἀλαὸν ἀλαστόροισιν ὄμματων κύκλοις
ἄτερθ' ἐγχέων, υφ' αἰματηραῖς
χείρεσσι καὶ κερκίδων ἀκμαῖσιν.

Quantum ea inter se differant, nemo non videt; tacebo de minoribus quibusdam; cetera haec sunt: In primo versu Sch. ἀλός rejecit, πετρῶν, quod post Brunckium ceteri deleverant, restituit et in πετρᾶν mutavit, pro Κυανέων autem Κυανεᾶν et διδύμων pro διδύμων posuit; in secundo lacunam, a Nevio post ἄνθη, ut a Wexio post ἀγχίπολις (N. autem ser. ἀγχίππολις, ceterum ubique Wexium sequuntus) asterisco signatam, recepta Boeckhii conjectura explevit; deinde ipse ἀρσῖον pro ἀρσάτον et ἀρσάτον pro τυφλωθέν conjectit; denique Hermanni conjecturam ἀτεξθ' pro ἀρσαχθέν recepit. Jam tripartito, quum tribus in versibus metrum antistrophae non congruat, singula consideremus.

1. In primo strophae versu, quum non respondeat antistrophae haud dubie genuinae, duae syllabae delenda sunt; quare Brunckius πετρῶν extinxit, quod ad explicandum nomen Κυανέων adscriptum fuisse videtur, eique ceteri editores astipulantur. Schn. autem id refinemendum et ἀλός removendum esse censet. Tribus nititur argumentis. Primum πελάγη ἀλός nostro loco vix excusandam esse dicit copulationem; sed id est affirmare, non demonstrare, neque inde cluet, cur non Sophocli de fluctibus maris dicere licuerit, ut Homero Od. ε.335 ἀλός ἐν πελάγεσσι, Apol. Rhod. III. 349 πελάγη στυγερᾶς ἀλός, Eurip. Troad. 88 ταράξω πέλαγος Αἰγαίας ἀλός. Tum offendit eum, quod multis in locis de Cyaneis rupibus, nunquam de Cyaneis fluctibus sermo sit; at quod insolitum est non ideo statim damnandum, sed explicandum, ut rectissime explicuit scholiastes: παρὰ Κυανέοις πελάγεσσι εἴπεν τοῖς ὑπὸ τῶν Κυανέων πετρῶν περιεχομένοις, qui scholiastes si Schneidewino πετρῶν non legisse videtur, respondendum est, eum illud non legisse non videri sed certissimum esse. Denique ἀλός a lectore quodam Homeri memori adscriptum esse putat; sed cui tandem usui? an ut πελαγέων explicetur? sed quis a quoquam ejus nescius poterat existimari? contra quum Cyaneum mare dici non soleret, hoc πετρῶν aliquem adscripsisse rectius suspiceris. Non igitur id poetae intrudendum erat, atque eo minus, quo plura verba ea de causa in eodem versu, ut intelligi possit, mutari necesse erat; et probabilius Triclinius, modo ne metrum repugnet, πετρῶν scripsit, πελαγέων expuncto.

2. In proximis versibus aliquid excidisse, non tam sententia docet, quae nihil laborat, quam metrum. Unus Wexius antistrophae medelam afferre conatur, conjecturam proponens ipsi audaciorem visam, nec de delendo participio ἔχοντες et de verbi τήκεσθαι structura nobis se persuasurum esse sperare potest, quum ne sic quidem stropha intacta maneat, in qua a librario quodam, postquam ab alio ἔχοντες insertum fuerit, metri causa verba transposita esse, quis credat? Jure igitur ceteri lacunam explere student, quam variis modis, et infinitum neque hic opus est percensere. Aptissime a Boeckhio, qui gravissimis argumentis, ex loci descriptionis et metri ratione petitis, ante Σαλμ. adjectivum inserendum esse demonstrat, ἀξενος appositum est, quam conjecturam si ipse quamvis incertam non tamen improbabilem fore sperat, summi viri modestiam et prudentiam agnoscamus. Evidem ut ejus sententiae accedam, non tam eo moveor, quod etiam Aeschylus illam regionem ἔχθροζενον vocavit, quam quod scholiastes ad tuendam suam nostri loci interpretationem πέλαγος δὲ ἐστι δυτχείμερον (procellosum et propterea peregrinis periculosum) Aeschyli versum adscribit, unde eum simile

quid hic legisse perspicuum est. (conferendi sunt etiam loci a Wexio laudati Phil. 217
ἀξενού ὅρμον et Oed. R. 196 ἐς τὸν ἀπόξενον ὅρμον Θεργάκιον πλύθων, ad quem scholiastes
dicit: ἵστω τὸν Ἀλμυδησόν φησι, περὶ ὃν ἴστορεῖται πολλὰ ναυάγια γίνεσθαι.) Itaque
optime fecit Schneidewinus, quod eam conjecturam accepit, neque immerito Boeckhio in ver-
sibus quoque constituendis obsequutus est.

3. Violentius autem Sch. reliquam partem tractavit. Hermanni conjecturam ἀτεργήτων amplectus omnia a librariis conturbata et confusa esse sibi fixit: primum glossema ἀρχαρχέων pro ἀρχαρχόν in libros irrepsisse; deinde id oculorum errore loco ἀτεργάτην a librario collocatum, tum ab alio ἀρχαρχέων per τυφλωθέν explicatum esse, idque in contextum venisse, postremo finalem syllabam ab ἀρχαρχόν in adjectivum antecedentem transiisse atque ita ἀρχαρχόν mutatum. Cur queso tot tumultus? ut ἀρχαρχόν removeatur, quod apud tragicos non occurrit; at occurrit apud Homerum (Il. XVII. 37, non 27) nec quidquam offensionis habet apud Sophoclem Homericæ dictionis studiosissimum; — ut syllabarum conventus in Ἀρην, ἀρεσίον, ἀρεστόν (quod est annominationis genus) augeatur; at ejusmodi ornamenti si poetam locupletare voluit, idem ἀρχαρχόν et ἀρχαρχέων scribendo assequi potuit neque oportuit eum tam malta corrigerere; — denique ut redundantia quaedam orationis, in pluribus ejusdem significationis verbis conspicua, adimatur; at ubertas illa in canticis tragicorum non inusitata si cui displicet, vitiuperet eam ut luxuriam, non sibi depascendam esse putet, nam quod ita emendatum laudi tribuit poetae, vereor, ne sit editoris laus propria. Praeterea oblitus est, quomodo Hermannus scholiastam in suas partes trahere studuerit, ad cujus explicationes ἀρχαρχέων, αὐτὶ τοῦ τυφλωθέων et ἀρχαρχέων ἐγγέων: ἀρχαρχέων αἰματηρᾶς χειρεσσιν, ὑπ' ἐγγέων καὶ κερκίδων ἀκμᾶς, τούτους γυναικεῖοις haec ille adnotat: „Scholiastae verba corrupta esse appareat, nam **homini** **nis** **insani** **foret**, ἀρχαρχέων per τυφλωθέων explicare, hastasque in mulierum numerare instrumentis. Immo ἀρχαρχέων nihil est nisi explicatio verbi τυφλωθέων, quae alieno loco adscripta expulit genuinam vocem ἀτεργάτην. Corrigere scholiasten hoc modo: τυφλωθέων: αὐτὶ τοῦ ἀρχαρχέων, αἰματηρᾶς χειρεσσιν, καὶ οὐκ ὑπ' ἐγγέων, καὶ κερκίδων ἀκμᾶς, τούτους γυναικεῖοις ὄγγειοις.“ Sed a plurimis Hermanni conjecturam improbatam video. Jure, nam etsi dicit: „Res ipsa docet, si hasta aut ense usa esset mulier, non opus fuisse radiotextorio atque unguibus: itaque sine hastis potius aliisve virilibus telis facinus perpetrasse dici debuit manibus usa et muliebribus instrumentis“, tamen eum puto Tricliniana lectione ἀρχαρχέων οὐκ ἐγγέων ἀλλ' ὑφ' η. τ. λ. inductum esse. Illa autem oppositione non opus est ad augendum facti horrorem; imo friget et, eruentis manibus dentibusque pectinis facinus perpetratum esse, magis ex improviso fortiusque dictum, quam si ἀτεργάτην ἐγγέων praegrediatur. Lenissime vero nostro loco medetur Seidlerus, cujus conjecturam ἀρχαρχέων a Lachmanno probatam a Boeckhio receptam esse gaudeo.

Jam rideat fortasse aliquis animadvertisens, me nihil novi ne minimum quidem proposuisse sed plane Boeckhii vestigia pressisse. Rideat igitur! Evidem tantum virum sequi non erubesco; atque, si veterum auctorum editores cautiores temperantioresque esse voluerint quam ingeniosiores, melius de nostris literis actum iri, fidenter affirmo.

Schulnachrichten.

1. Chronik.

- D. 17. April 1860. Eröffnung des Unterrichts mit der üblichen Andacht und Verlesung der Schulgesetze.
Die Zahl der Schüler betrug in I. 21, II. 43, III. 67, IV. 66, V. 50, VI. 68, zus. 315.
- D. 19. April nach der Morgenandacht Vortrag des Direktors über den **Umfang** und den **Geist** dessen, was Philipp Melanchthon für das Schulwesen geleistet hat, und Aufforderung, daß auch die Schüler ihr Schärlein zu seinem in Wittenberg zu errichtenden Denkmale beitragen mögen, worauf schon
- D. 24. April 20 Mitt. abgesendet werden konnten.
- D. 8. Mai und die folgenden Tage: Spaziergänge der einzelnen Klassen nach Hünern, Leubusch, Neudorf, Louisenthal und in den Oderwald.
- D. 21. Mai. Anfang des allgemeinen Turnens, nachdem vorher noch die Turnertreue besonders hatten unterwiesen werden müssen.
- D. 26. — 30. Mai. Pfingstferien.
- D. 29. Juni. Abreise des Kollegen Holzheimer ins Bad, wozu er Urlaub und Unterstützung von den Hohen Behörden erhalten hatte.
- D. 10. Juli. Konfirmation der evangelischen Schüler durch Herrn Pastor Herzog, und
- D. 11. Juli. Abendmahlfeier, an welcher die Lehrerfamilien, 91 Schüler und meist auch deren Eltern Theil nahmen.
- D. 14. Juli — 13. August. Sommerferien.
- D. 29. September — 8. Oktober. Michälfest.
- D. 15. Oktober. Feier des Geburtstages Sr. Majestät des Königs durch Gesang und durch Rede des Oberlehrers Dr. Littler über das Thema: Die sittliche Freiheit ist die nothwendige Grundlage einer gesunden und dauernden politischen Freiheit.
- D. 18. December. Abendunterhaltung im Gymnasialsaale, veranstaltet durch den von den Schülern der oberen Klassen unter sich gebildeten Gesangverein.
- D. 20. December. Rede zum Gedächtnisse der Wohlthäter des Gymnasiums, gehalten vom Kollegen Prisch zur Beurtheilung der gebräuchlichsten Grammatiken der lateinischen Sprache.
- D. 21. December — 2. Januar 1861. Weihnachtsferien.
- D. 7. Januar 1861. Totenfeier für des Hochseligen Königs Friedrich Wilhelm IV. Majestät durch Gesang und durch eine Rede des Direktors, in welcher auseinandergesetzt wurde, wie wir dem Dahingeschiedenen nicht allein wegen seiner Würde, sondern auch wegen seiner glänzenden Eigenschaften ein eben so ehrendes wie um seiner hohen Verdienste willen dankbares Andenken zu bewahren haben, und worin sich dieses zeigen müsse.
- D. 6. — 12. Februar. Anfertigung der Abiturienten-Arbeiten.
Die mündliche Prüfung erfolgt erst den 23. März, daher auch der Bericht über den Ausfall derselben erst in den Schulnachrichten des nächsten Jahres gegeben werden kann.

2. Lehrverfassung.

Verteilung der Stunden unter die Lehrer.

	Prima	Secun- da	Tertia	Quarta	Quinta	Sexta	Sa.
Prof. Guttmann, Direktor.	6 Griechisch				9 Latein		15
Prof. Schönwälter, Ordin. v. Prima.	2 Religion 3 Deutsch 3 Geschichte 2 Französisch 2 Hebräisch	2 Religion 2 Französisch 2 Virgil					18
Prof. Hinze.	4 Mathem. 2 Physik		3 Mathem.	3 Mathem.	3 Rechnen		15
Oberl. Dr. Tittler, Ordin. v. Secunda.	8 Latein	8 Latein	3 Französisch				19
Oberl. Dr. Döring.		3 Geschichte 2 Deutsch	4 Geschichte 2 Deutsch	3 Geschichte	2 Geographie	2 Geographie	18
G.-L. Mende, Ord. v. Quinta.				2 Religion 2 Cornel. 6 Griechisch	3 Religion 3 Deutsch	3 Religion	19
G.-L. Künzel, Ord. v. Sexta.		4 Mathem. 1 Physik			3 Französisch	2 Deutsch 10 Latein	20
G.-L. Prifich, Ord. v. Tertia.		2 Hebräisch	2 Religion 10 Latein 6 Griechisch				20
G.-L. Holzheimer.				2 Zeichnen 3 Schreiben 2 Naturkde. 4 Rechnen		2 Zeichnen 3 Schreiben 2 Naturkde. 4 Rechnen	20
Kand. Dr. Schneider, Ord. v. Quarta.		6 Griechisch		2 Deutsch 8 Latein 2 Französisch			18

Die absolvierten Pensä:

Religion. In Secunda: Biblische Geschichte des alten Testaments nach Zahn, Memoriren der drei ersten Hauptstücke des Katechismus und 6 Kirchenliedern; in Quinta: Biblische Geschichte des neuen Testaments, Memoriren der drei ersten Hauptstücke des Katechismus, nebst erläuternden Bibelversen und 8 Kirchenliedern; in Quarta: Bibelkunde des alten Testaments, die beiden ersten Hauptstücke, in Erweiterung dessen, was in Quinta noch unberücksichtigt geblieben, Memoriren von 8 Kirchenliedern; in Tertia: Das dritte, vierte und fünfte Hauptstück des Katechismus, Memoriren von Sprüchen und 6 Liedern; in Sekunda: Wiederholung der Biblischen Geschichte, Geographie von Palästina, Lectüre des Ev. Math., Memoriren von Sprüchen und 6 Liedern; in Prima: Geschichte Israels bis auf Christus, Uebersicht der Kirchengeschichte, Lectüre des Römerbriefes, das Symbolum Apostolicum, Wiederholung von 12 Liedern.

Deutsche Sprache. In Sexta: Uebungen in der Orthographie, im Lesen, Deklamiren, mündlichen und schriftlichen Nacherzählen, Anfangsgründe der Satzlehre, alle 14 T. eine Arbeit; in Quinta: Dieselben Uebungen nebst der Lehre vom einfachen und zusammengesetzten Sätze und den verschiedenen Wortstellungen, alle 2 bis 3 Wochen eine schriftliche Arbeit; Wiederholung der genannten Pensa der vorigen Klassen, Uebungen im Deklamiren, Disputiren und leichten Dispositionen, alle 3 Wochen eine häusliche Arbeit, dazwischen Klassenarbeiten; in Tertia: alle 3 Wochen eine häusliche Arbeit, bestehend in Beschreibungen, Erzählungen, Erklärungen von Sprichwörtern, und in der oberen Abtheilung dazu Uebungen im Disponiren und freien Vortrage, mit Benutzung des in den historischen und geographischen Stunden gegebenen Stoffes; in Sekunda: wie in Tertia, doch treten Schilderungen und leichte Abhandlungen mit besprochenen oder, in Ober-Sekunda, nur angedeuteten Dispositionen hinzu, und gelesen wurde Schillers Wallenstein; in Prima: die logischen Grundbegriffe, Geschichte der Literatur der letzten Hälfte des vorigen Jahrhunderts, woran sich die Lektüre ausgewählter Stücke oder Stellen von Herder, Götthe, Schiller anschloß, alle Monat eine häusliche Arbeit.

Die Themata zu den schriftlichen Arbeiten waren in

- I. 1. a. Welche Vortheile verdankt Schlesien der Vereinigung mit Preußen? — b. Ueber die Vortheile und Nachtheile der allgemeinen Klassenspaziergänge. — 2. Regulus, eine Beurtheilung seiner Handlungswise. — 3. Es ist nicht nothwendig, daß ich lebe, wohl aber, daß ich meine Schuldigkeit thue. — 4. Wodurch werden große und glücklich überstandene Gefahren die größte Wohlthat für die Völker? — 5. Lob der Armut, oder: Ueber die Vortheile und Nachtheile der Armut. — 6. Ist das Ehrgefühl die rechte Quelle der Sittlichkeit? — 7. Charakteristik des Elternpaars aus Goethe's Hermann und Dorothea. — 8. Ueber Sinn und Wahrheit des Spruches: Des Menschen Wille ist sein Himmelsreich. — 9. Warum ist es gut, daß der Mensch sein Schicksal nicht voraus weiß? (Klausur-Arb.) — 10. Die Glocke in ihren Beziehungen zum menschlichen Leben. (Desgl.) — 11. Ursachen des Wachstums und der Größe des alten Roms. (Abit.-Arb.)
- II. 1. Schillers Spruch des Confucius. — 2. Wie benützen wir die Körpertheile der Thiere? — 3. Ueber die Eitelkeit. — 4. Einfluß des Wechsels der Jahreszeiten auf den Menschen und seine Verhältnisse. — 5. Ein Blatt aus meinem Tagebuche. — 6. a. Ueber die Macht der Gewohnheit. — b. Nachtheilige Folgen der Furchtsamkeit. — 7. Die Soldaten des dreißigjährigen Krieges, nach Schiller. — 8. a. In deiner Brust sind deines Schicksals Sterne. — b. Was Hänschen nicht lernt, wird Hans nicht lernen, Beweisführung. — 9. a. Widerwärtigkeiten, eine Schule des Lebens. — b. Charakteristik des Herbstes. — 10. a. Die feindlichen Brüder, nach Schillers Braut von Messina. — b. Welche Vertheidigungsmittel gab die Natur den Thieren? — 11. a. Warum werden gute Vorsätze so oft nicht ausgeführt? — b. Welche Anschuldigungen gegen Wallenstein und welche Forderungen an ihn erhebt Questenberg? — 12. a. Eine Charakteristik aus Schillers Wallenstein. — b. Ueber die Abhängigkeit der Menschen von einander.

lateinische Sprache. In Sexta: Memoriren der ersten beiden Abtheilungen von Ruthards Vocabularium und Einübung der regelmäßigen Formenlehre an den gelernten Wörtern und daraus gebildeten Sätzen, nebst Lektüre aus Schwarz und Waglers Elementarbüche; in Quinta: Memoriren der dritten und vierten Abtheilung des Vocabulariums, Vollendung der Formenlehre, Lektüre aus dem ersten Kursus von Jacobs Elementarbüche, die Römische Geschichte und Völkerkunde, wöchentlich schriftliche Arbeit; in Quarta; Wiederholung der Formenlehre, die Kasuslehre, alle 14 T. ein Exercitium und dazwischen öfter Extemporalia, Lektüre aus Jacobs Lesebüche, 2. Kursus Absch. D und E, und Corn. Nep. Arist. Paus. Cim. Lys. Turasyl; in Tertia: Tempus- und Moduslehre, Prophesie, alle 14 T. Exercitien, abwechselnd mit Extemporalien, mündliche Überseßungen aus Sypste, Lektüre von Caes. bell. Gall. I. II. III. und Ovid. Metam. I. II., woraus Einiges memorirt wurde, Privatlektüre der Ober-Tertianer aus Curtius; in Sekunda: Wiederholungen aus der Syntax, wöchentlich abwechselnd ein Exercitium oder ein Extempore, mündliche Übungen aus Sypste, Lektüre von Cie. pro Milone, de senectute, Liv. VIII. und Virg. Aen. VII und VIII, woraus einzelne Stellen memorirt wurden, Übungen im Anfertigen von Distichen nach gegebenem deutschen Text; in Prima: Hor. Od. III und IV, Epod. I. 2. 16, Epist. II. 1 und 3; Cie. de offic. I. de orat. I., Liv. V., Exercitien und Extemporalien nach Heinrichen, freie Arbeiten.

Die Themata zu den freien Arbeiten waren in

- I. 1. Rectene Cicero dixerit honore ali artes. — 2. De Spurio Cassio, Sp. Maelio, T. Manlio regni adfectati reis. — 3. Themistoclis cum Coriolani fortuna comparetur. — 4. Nescire quid, ante quam natus sis, factum sit, id est semper esse puerum. — 5. Horatius virtutis veraeque humanitatis praecceptor. — 6. Quid Tib. et C.

Sempronii Gracchi legibus suis spectaverint. — 7. a. Omnia aliena sunt, tempus tantum nostrum est. — b. Aemulos habere laudis, quam bonum sit, populi Romani exemplo demonstretur. — 8. Initia belli Punici secundi ejusque belli res gestae usque ad pugnam Cannensem narrentur. (Klausur-Arbeit.) — 9. Marius et salus et pestis reipublicae. (Desgl.) — 10. Nimiam libertatem in nimiam servitutem vertere, exemplis et antiquitatis et recentioris temporis comprobetur. (Abit. Arb.) — 11. Qui studet optatam cursu contingere metam, multa tulit seicutque puer, sudavit et alsit. — Einige Arbeiten wurden auch vom Direktor, besonders um dadurch die griechische Privatlektüre zu kontrolliren, aufgegeben.

II. 1. Tarquiniorum conatus regni recuperandi narrentur. — 2. De Ambiorige periculosisimo Caesaris in Gallia adversario. — 3. De vita ac moribus T. Pomponii Attici. — 4. De fatis Medeae. — 5. a. De Conone ejusque rebus gestis. — 6. De Peleope ejusque gente.

Griechische Sprache. In Quarta: Formenlehre bis zu den Verb. liq. und mündliche und schriftliche Ueberzeugung aus Spieß Elementarbuche; in Tertia: Vollendung der Formenlehre, Exercitien und Ext temporalien, Xenoph. Anab. V. 6 — VII. 2; in Sekunda: Syntax, alle 3 Wochen schriftliche häusliche Arbeit und Ext temporalia, gelesen wurde Lysiae orat. in Eratosthenem, der Anfang von Xenoph. Cyrop., Hom. Odyss. I. — IV. und mit den Ober-Sekundanern privatissime cursorial V. — XII.; in Prima: Eurip. Medea, Thueyd. I. und II. 35 — 46, Hom. II. V. — XI. u. XV. — XVIII. und privatim Einiges aus Platton; alle 14 T. Exercitien und Ext temporalien, darunter zwei Klausurarbeiten.

Französische Sprache. In Quinta: Formenlehre nach Plötz Elementarbuche bis Lektion 55, monatlich ein Ext temporal; in Quarta: Fortsetzung der Formenlehre nach Plötz, Ext temporalia neben dem schriftlichen und mündlichen Uebersetzen der Übungsbispiel; in Tertia: Grammatik nach Plötz 2ter Kursus, Lektion 1 — 28, alle 14 Tage ein Exercitium, Ext temporalia und mündliches Uebersetzen der Übungsstücke, Lektüre von Fénelon's Télémaque I. 21; in Sekunda: Grammatik nach Plötz §. 36 — 60, alle 14 Tage ein Exercitium, bisweilen Ext temporalia, Lektüre aus den Récits historiques herausgegeben von Schwalb, die seite Hälfte der Halsbandgeschichte von Md. Campan, dann die beiden ersten Kapitel von Pierre le Grand par Voltaire; in Prima: alle 14 T. ein Exercitium, häufig Ext temporalia, gelesen aus Mengels Handbuche die Stücke von Salvaudy: l'Espagne, Pradt und den beiden Ségur.

Hebräische Sprache. In Sekunda: Formenlehre bis zu den verb. guttur., schriftliche Einübung derselben, und Lektüre aus Seffer's Buche; in Prima: Formenlehre und Syntax nach Gesenius, 2. Mos. 1 — 6 und einige 30 Psalmen wurden gelesen, mehrere schriftlich interpretirt, ein Paar memorirt.

Erdkunde. In den drei unteren Klassen vom topischen und in den drei oben vom physikalisch-politischen Standpunkte, und zwar in Sexta: Die geographischen Grundbegriffe, Uebersicht der Erdoberfläche, Deutschland und der Preußische Staat; in Quinta: Wiederholung und Erweiterung der Elemente, Europa; in Quarta: die außereuropäischen Erdtheile; in Tertia: der preußische Staat; in Sekunda: Amerika und Australien; in Prima: Mitteleuropa.

Geschichte. In Quarta: Deutsche bis 1815; in Tertia: Preußische; in Sekunda: Neueste seit 1740 mit besonderer Berücksichtigung der vaterländischen; in Prima: Römische von Gründung der Stadt bis 476 n. Ch. und Germanische bis 800.

Mathematik und Mechanik. In Serta: die vier Species in ganzen und gebrochenen Zahlen, häufiges Kopfrechnen; in Quinta: Wiederholung der Bruchrechnung, sodann einfache und zusammengefasste Proportions- und Zinsrechnung; in Quarta: Wiederholung der zusammengesetzten Proportions- und Zinsrechnung, sodann Gesellschaftsrechnung und die Lehre von den Dezimalbrüchen, Anschaungslehre und die wichtigsten Sätze von den Winkeln, Parallellinien, Dreiecken und Parallelogrammen; in Tertia: Dezimalbrüche und Buchstabenrechnung, Planimetrie bis zur Kreislehre, Lösung von Aufgaben in der Klasse und zu Hause; in Sekunda: Wiederholung und Beendigung der Planimetrie nach Kambly, Gleichungen des ersten Grades, Potenz- und Wurzelrechnung, alle 3 Wochen häusliche Arbeit; in Prima: Ebene Trigonometrie, Logarithmenlehre, Übungen im Lösen von Aufgaben sowohl in der Klasse als in häuslichen Arbeiten.

Die Abiturienten-Aufgaben waren:

1. Es soll ein Dreieck konstruiert werden, von welchem die Grundlinie, der Perpendikel von der Spitze auf dieselbe und der Winkel, gebildet von der Grundlinie und der Transversale auf eine der andern Seiten, gegeben sind. — 2. Der Gipfel eines Berges erscheint in h unter einem W. v. 19° , in a unter einem W. v. 20° , die Linie a h ist 900'; wie groß ist die Höhe des Berges, wenn a und h in der horizontalen Ebene und mit dem Fußpunkte des Perpendikels in gleicher Linie liegen? — 3. Bei einem abgestumpften geraden Kreis sind die Radien $R = 20$ und $r = 8$ und der Neigungswinkel der Seitenlinie gegen den Radius der Grundfläche $x = 40^{\circ}$ gegeben, wie groß ist der Radius einer Kugel von gleichem Inhalte? — 4. Eine jetzt zahlbare Schuld von 8450 Mtl. soll in 18 Terminen zu gleichen Summen abgetragen werden. Wie hoch muss man diese Terminalzahlung ansetzen, wenn die Zinsen zu $4\frac{1}{2}\%$ gerechnet werden?

Physik. In Sekunda: das Wichtigste aus den Lehren vom Schalle, Lichte, der Wärme, dem Magnetismus und der Elektrizität nach Brettner; in Prima: Optik, Elektrizität und ein kurzer Abriss der Astronomie.

Naturgeschichte. In Sexta: das Pflanzenreich, nach der Eintheilung in Bäume, Sträucher u. s. w.; in Quinta: nach dem Linnéischen Systeme. Im Winterhalbjahre in beiden Klassen Zoologie. Dabei steht Benutzung theils wirklicher Naturkörper theils naturgetreuer Abbildungen.

Zeichnen in den 3 untern Klassen, und

Schreiben in den beiden untersten nach Vorlegeblättern.

Den Religionsunterricht der katholischen Schüler ertheilte Herr Kaplan Schmidt in 6 St. und zwar in Quinta und Sexta: Die Lehre von der christlichen Hoffnung und dem Gebet, von der Liebe und den Geboten und vom heiligen Messopfer nach dem Diözesan-Katechismus; ferner nach der biblischen Geschichte von Stern die Geschichte des jüdischen Volkes von der Eroberung Kanaans unter Josua bis zur babylonischen Gefangenschaft; aus dem N. T. wurden einzelne ausgewählte Kapitel memorirt; in Tertia und Quarta: Die Lehre von den Sakramenten und Sakramentalien, von den Geboten Gottes und der Kirche nach dem Leitfaden von Dubelmann 2ter Theil; in Prima und Sekunda: die Lehre von den Gnadenmitteln bis zum Sakrament der Buße einschließlich (§. 50 — 86 des Lehrbuchs von Martin) und die Beweise für die Uebernatürlichkeit der Offenbarung vor und nach Christus, Echtheit und Unverfälschtheit der Schriften des A. und N. T. — Der Beicht- und Kommunion-Unterricht wurde durch 4 Monate in wöchentlich 3 St. 11 Schülern aus den untern Kl. ertheilt und werden die für reif befundenen am zweiten Sonntag nach Ostern zum ersten Mal zum heiligen Abendmahl geführt werden.

Der Confirmanden-Unterricht der evangelischen Schüler wurde vom Februar bis Juli zwei Mal wöchentlich vom Herrn Pastor Herzog.

Der Gesangunterricht in 3 Abtheilungen und 6 St. vom Herrn Musikdirektor Reiche, und

Der Turnunterricht vom Herrn Dr. Schneider ertheilt.

3. Auszug aus den Erlassen der Hohen Behörden

von allgemeinem Interesse.

- B. 12. Februar 1860 betr. die periodischen Berichterstattungen der Gymnasial-Direktoren.
- a. Die Verwaltungsberichte sind von 3 zu 3 Jahren zu erstatten; — der nächste im Dezember 1861 — und sollen ein Bild des ganzen Schullebens entwerfen; namentlich aber sich aussprechen:
 1. über alle äußeren Verhältnisse, darin vorgekommene Veränderungen und ihre Ursachen;
 2. über das religiös-sittliche Verhalten der Schüler;
 3. über ihre wissenschaftlichen Leistungen im Allgemeinen und, wenn dazu Veranlassung vorliegen sollte, im Besonderen; über die Methodik des Unterrichts, Brauchbarkeit der Lehrbücher u. s. w. und dem Berichte sind

4. Anträge, Vorschläge und Wünsche in Bezug auf Abänderungen oder neue Einrichtungen in den äußeren und inneren Verhältnissen der Anstalt beizufügen.
- b. Die bisherigen jährlichen Nachweisungen über die dienstlichen und persönlichen Verhältnisse der Lehrer fallen weg.
- c. Ende Oktober ist alljährlich eine Uebersicht der Maturitäts-Aspiranten und
- d. Die Frequenz-Uebersichten sind 4 Wochen nach dem Schlusse jedes Semesters einzureichen.
- V. 16. April. Der Turnunterricht wird dem Dr. Schneider übertragen, nachdem Prof. Hinze die Entbindung von derselben wiederholt nachgesucht hatte.
- V. 14. Juli. Lehrer dürfen sich an industriellen Aktien- oder ähnlichen Gesellschaften in der Eigenschaft als Mitglieder der Verwaltungs-Vorstände — Verwaltungsräthe, Ausschüsse — nur mit ministerieller Genehmigung betheiligen.
- V. 10. u. 17. September über den Turnunterricht, als einen integrierenden Theil der Gymnasialbildung überhaupt. Aufmerksam gemacht wird auf den Werth einer geordneten, in richtig abgemessener Anstrengung Erholung gewährenden, körperlichen Uebung, der sich aus derselben ergebenden leiblichen Frische, Gewandtheit der Gliedmassen, Sicherheit in der Anwendung und Beherrschung derselben, des durch die Zuverlässigkeit des Körpers erhöhten Muthe und der von derselben getragenen Raschheit und Festigkeit des Entschlusses; aber auch darauf hingewiesen, wie namentlich die Frei-Ordnungs- und taktoggymnastischen Uebungen theils zur Erweckung eines Gemeingefühls, indem sich die Schüler als Glieder eines geschlossnen Ganzen erkennen lernen, theils als Vorbereitung auf den künftigen Militärdienst von hoher Bedeutung sind. Da aber das Turnen noch immer der nötigen Theilnahme und des wünschenswerthen Aufschwungs entbehrt, so werden die Ursachen dieser Erscheinung beleuchtet und die Mittel angegeben, durch welche dem abgeholfen und wie der Unterricht am zweckmäßigsten eingerichtet werden könne.
- V. 16. Oktober. Erlass über den Konfirmanden-Unterricht, in welchem neben einigen äußeren Bestimmungen über die Zeit derselben und die Lage der Stunden der Wunsch ausgesprochen wird, daß überall auf dem Wege einer freien Verständigung ein Verhältniß der Ergänzung und Unterstützung zwischen dem Lehrplan der Schule und dem Gange des Katechumenen-Unterrichts hergestellt werde.

4. Frequenz.

Verzeichniß der Schüler, welche das Gymnasium im Schuljahre von Ostern 1860 bis Ostern 1861 besucht haben.

Anm. † vor dem Namen bedeutet, daß der Schüler in diesem Schuljahr eingetreten;
—, daß er abgegangen; — hinter dem Namen, daß er auswärtig ist;
k. bedeutet katholisch, m. mosaisch.

Prima.

- 1. Dietrich, Carl.
- 2. Fabian, Leonh. (Abit.)
- 3. Friedländer, Jul. m. — (Abit.)
- 4. Gäbel, Herm. —
- † 5. Gebel, Julius. k. —
- 6. Gräß, Carl.
- 7. Gubalke, Mar. —
- 8. Guttmann, Oscar. (Abit.)
- 9. Haber, Julius. m.
- 10. Haber, Paul. —
- 11. Habra, Berthold. m. —

Secunda.

- | | |
|---------------------------------------|------------------------|
| 12. Hanel, Paul. — | 1. Anders, Max. — |
| 13. Herzog, Mar. (Abit.) ^k | 2. Arndt, Oswald. — |
| † 14. Kempa, Anton. k. — | 3. Bergner, Richard. |
| 15. Langer, Paul. k. — | 4. Bial, Malvin. m. — |
| — 16. Menzel, Oswald. — | 5. Bierwagen, Paul. — |
| 17. Peisker, Nic. — (Abit.) | 6. Böhm, Siegfried. m. |
| 18. Preusler, Oscar. — | 7. Bönsch, Paul. k. |
| 19. Rischdorf, Carl. k. — (Abit.) | 8. Chlumsky, Josef. |
| 20. Reimann, Carl. — (Abit.) | 9. Chlumsky, Friedr. |
| 21. Schmelting, Hermann. | 10. Feigk, Rudolf. — |
| 22. Seeliger, Georg. — | † 11. Siebig, Heinr. — |
| 23. Viertel, Conrad. (Abit.) | |

12. Förster, Gust. —
 13. Förster, Adolf. —
 14. Freyend, Paul.
 15. Friedländer, Carl. m.
 16. Göbler, Adolf.
 17. v. Göge, Victor.
 18. Gräßer, Fritz. m.
 19. Gürthler, Robert.
 20. Guttmann, August. —
 21. Haber, Carl. —
 22. Heinze, Robert. —
 23. Heyn, Albert.
 24. Kränsel, Carl.
 — 25. Lorenz, Otto. —
 26. Lübeck, Wilhelm.
 27. Matthioszek, Ernst. —
 28. Matzke, Hermann. —
 29. Mühlmer, Wilhelm.
 † 30. Peschel, Robert. f. —
 31. Peisker, Frib. —
 32. Preusler, Ferd. —
 33. Preusler, Gust. —
 — 34. v. Renz, Lothar.
 35. Reich, Hermann.
 36. Reimann, Eugen.
 37. v. Rohrscheide, Georg.
 38. Rüsser, Paul. —
 — 39. Schwinger, Paul.
 — 40. Simon, Wilhelm. —
 41. Sowade, Rudolf.
 42. Spallek, Otfried. —
 43. Standfuß, Hermann. —
 — 44. Wiertel, Heinr.
 45. Werner, Hermann.
 46. Winkler, August. —

Tertia.

- † 1. Arndt, Oscar. —
 — 2. Baas, Eugen. —
 3. Bilt, Gustav.
 4. Brix, Paul.
 5. Buch, Otto. f.
 6. Deditius, Carl. —
 7. Graf Dyhrn, Conr. —
 8. Engel, Theodor. —
 9. Falch, Ferdinand.
 † 10. Feige, Karl. —
 11. Feiss, Wilhelm. —
 — 12. Fritsch, Hugo.
 13. Friske, Oscar. —
 14. Gebauer, Herm. —
 15. Geier, Hugo.
 — 16. Giehler, Adolf. —

- 17. Göring, Louis. —
 18. Grunow, Richard. —
 19. Heider, Rudolf. f. —
 20. Heimann, Paul. m.
 21. Höfer, Adolf. —
 — 22. Hoffmann, Curt. —
 23. John, Oswald. —
 24. John, Richard. —
 25. Graf Koszoth, Arthur. —
 26. Kräusel, Richard.
 27. Kraner, Wilhelm.
 28. Kühn, Adolf. —
 — 29. Lange, Wilhelm. —
 30. Lange, Otto. —
 31. Liebermann, Otto. m.
 32. Lobe, Gustav.
 33. Lübeck, Eduard.
 34. Maiwald, Wilhelm. —
 35. Masdorff, Emil.
 — 36. May, Friedrich.
 37. Maywald, Hugo. —
 38. Moll, Wilhelm.
 39. Moll, Heinr. —
 40. Moll, Eugen. —
 41. Graf Moltke, Carl. —
 42. v. Mos, Willy. —
 43. Otto, Hermann.
 44. Pauly, Adolf.
 45. Peisker, Georg. —
 46. Pilzner, Wilhelm. f.
 47. Reifland, Theodor. —
 48. Reimann, Rudolf.
 — 49. v. Rohrscheide, Richard.
 50. Rothen, Wilhelm. —
 51. Schiffan, Paul. m.
 — 52. Schön, Oswald. —
 53. Schols, Emil.
 54. Scholz, Carl. —
 55. Scholz, Otto. —
 56. Schreiber, Erdmann.
 57. Seeliger, Bernhard. —
 58. Simansky, Rudolf.
 59. Sperr, Friedrich.
 60. v. Sprockhof, Curt.
 61. v. Thun, Valer. —
 — 62. Tiege, Rudolf.
 63. Theuerling, Carl.
 64. Tischer, Paul. f.
 65. Wolfmann, Adolf.
 66. Wendt, Otto.
 67. Winkler, Reinhold.

Quarta.

- 1. v. Albedyl, Georg.
 2. Albert, Reinhold. f.
 3. Arndt, Carl. —
 — 4. Ahler, Johann. f. —
 — 5. Baas, Otto. —
 6. Berkowitz, Hugo. m.
 7. Besser, Johannes. —
 8. Bienek, Max.
 9. Burczek, Paul. f.
 10. Chlumsky, Ottocar.
 — 11. Cohn, Leopold. m. —
 12. Ekersdorf, Georg. m.
 13. Ekersdorf, Wilhelm. m.
 14. Ehrlich, Fritz. m.
 15. Fabian, Ewald.
 † 16. Former, Georg.
 — 17. v. Garnier, Paul. f.
 † 18. v. Garnier, Eugen. f. —
 19. Geitner, Oscar.
 20. Gentner, Georg. f.
 21. Gierth, Max. f.
 22. v. Gladis, Paul.
 † 23. Greinert, Paul. —
 — 24. Griese, Gustav.
 25. Gürthler, Arwed.
 26. Gürthler, Georg.
 27. Guttmann, Herm. m. —
 28. Henschel, Paul. m.
 29. v. Heydebrand, Willy. —
 30. Hoffmann, Paul.
 31. Horn, Carl. —
 32. Jackisch, Frib.
 33. Kilmann, Paul. f.
 34. Kleinmichel, Paul. f.
 35. Kohn, Wilhelm. m. —
 36. Kühn, Robert. —
 37. Künzel, Max.
 38. Lauterbach, Adolf. —
 39. Ledig, Paul. —
 40. Lempp, Theodor. —
 † 41. Lobe, Richard.
 42. Lübeck, Gustav.
 43. Lübeck, Emil.
 44. Maczkowsky, Herm.
 45. Melcher, Paul. f.
 46. Graf Moltke, Otto. —
 47. Neumann, Oscar.
 48. Österreich, Julius.
 49. Plaskuda, Konrad. —
 — 50. Pleßner, Carl. m.
 — 51. Randel, Max.

52. Reich, Rudolf.
 —53. v. Richthofen, Herm.
 † 54. v. Richthofen, Walter
 55. Schönfelder, Max.
 56. Schönfelder, Adolf.
 57. Schöß, Alexander.
 58. Schulz, Peter.
 59. Schulz, Paul.
 —60. Seidel, Gustav.
 † 61. Siegling, Gustav. f. —
 —62. Sochaczewsky, Bruno. m. —
 † 63. Sommersfeld, Otto. f.
 64. v. Sprockhof, Erich.
 65. Stenzel, Julius. f. —
 66. Thiel, Adolf. f.
 67. Thiele, Harald. —
 68. Tropowitz, Rudolf. m. —
 69. v. Twardawa, Friedrich.
 70. Wille, Ernst. —
 71. Zimmer, Robert. —

Quinta.

1. Arndt, Paul. —
 † 2. Bachmann, Gustav. f.
 3. Graf Ballerstrem, Conrad. f.
 † 4. Basset, Georg.
 5. Bergner, Hugo.
 6. Bild, Hermann.
 † 7. Breuer, Alfred. f.
 8. Brückisch, Robert.
 † 9. Deutsch, Carl. m. —
 10. Eckersberg, Hermann.
 —11. Eckersdorf, Albert. m.
 12. Faulhaber, Alois. f.
 13. Ferge, Wilhelm.
 14. Friedländer, Emil. m.
 15. Geitner, Richard.
 16. Giese, Carl.
 17. Gorella, Herm. f.
 18. Göhler, Alwin. —
 19. Guttmann, Leopold. m.
 20. Heinze, Theodor.
 21. Heller, Oscar. —
 22. Jackisch, Wilhelm.
 —23. Kaltenbrunn, Julius.
 24. Kettner, Hermann.
 —25. Klich, Hermann.
 —26. v. Knobelsdorf, Herm.
 27. Lange, Albert.
 † 28. Lobe, Wilhelm.
 —29. May, Ernst.

30. Maczkowsky, Paul.
 31. Müller, Hermann.
 † 32. Müller Hugo.
 33. Padur, Carl. f.
 —34. Petrelli, Gustav. f.
 35. Randel, Paul.
 36. Salus, Balthasar.
 37. Scholz, Berthold. f.
 38. Scholz, Franz. f.
 39. Schönfelder, Hermann.
 40. Schulze, Carl. —
 41. Schumacher, Hugo. —
 42. Schuster, Eugen.
 † 43. Seidel, Hermann.
 —44. Spohn, Wilhelm.
 45. Staats, Georg.
 46. Stach, Hermann. —
 47. Stenzel, Carl. f.
 48. Stolpe, Gustav.
 49. Lamm, Wilhelm.
 50. Lieze, Max.
 —51. Lüpke, Gustav. —
 52. Wasserke, Felix. f.

Sexta.

- † 1. Basset, Alfred.
 † 2. Basset, Franz.
 3. Bauer, Georg. —
 † 4. Beß, Hugo.
 † 5. Bieneck, Fedor.
 † 6. Bild, Heinrich.
 7. Bodländer, Paul. m.
 8. Braune, Georg.
 9. Braune, Wilhelm.
 † 10. Brüger, Henry. m.
 † 11. Buch, Eugen. f.
 † 12. Burczeck, Felix. f.
 † 13. Eckard, Eugen. —
 † 14. Erber, Carl.
 † 15. Giedler, Oscar.
 † 16. Gietsch, Paul.
 † 17. Fischer, Paul. f. —
 † 18. Fränkel, Hugo. m.
 † 19. Friedrich, Hugo. f.
 † 20. Gärtner, August. —
 † 21. v. Garnier, Lucian. f.
 † 22. Gerstenberg, Carl. —
 † 23. v. Görz, Carl. f.
 † 24. Götsche, Julius. —
 25. Hänsel, Carl. —
- † 26. Hausen, Heinrich.
 27. Heimann, Hugo. m.
 † 28. Heise, Fritz.
 29. Hellberg, Louis. —
 † 30. Hoffmann, Reinhold. —
 † 31. Jander, Eugen.
 32. Janke, Otto.
 † 33. Kassel, Paul. m.
 † 34. Kleinert, Oscar.
 † 35. Klich, Paul.
 † 36. Kräzig, Max. f.
 † 37. Küntzel, Felix.
 † 38. Lange I., Theodor.
 † 39. Lange II., Theodor.
 † 40. Lehmann, Carl. f.
 † 41. Lempp, Philipp. —
 † 42. Maczkowsky, Robert.
 † 43. May, Richard.
 44. Meissner, Paul.
 † 45. Michaelis, Georg.
 † 46. Moll, Hugo.
 47. Müller, Hermann.
 † 48. Neide, August. —
 † 49. Olschewsky, Herm. f.
 † 50. Otschik, Paul. —
 51. v. Paczensky, Ferdinand.
 52. v. Paczensky, Otto. —
 † 53. v. Paczensky, Theodor. —
 † 54. Paez, Albrecht.
 † 55. Pogarell, Robert. —
 † 56. Priemel, Otto.
 —57. v. Randon, Alfred.
 † 58. Reichelt, Josef. f. —
 † 59. Röger, Heinrich.
 † 60. Rother, Richard.
 † 61. Scheff, Paul. m.
 † 62. Schindler, Paul.
 † 63. Schott, Carl. —
 † 64. Schulz, Georg.
 65. Schulz, Richard. —
 † 66. v. Sprockhof, Cosmar.
 † 67. Storch, Peter. f.
 † 68. Storch, Paul. f.
 † 69. Storch, Georg. f.
 † 70. Süß, Max.
 † 71. Thielscher, Hermann.
 † 72. Weidel, Hermann.
 † 73. Werner, Heinrich.
 † 74. Wilde, Reinhold.
 † 75. Winkler, Wilhelm. f.

Es waren also von den 334 Schülern; 254 evang., 49 kath., 31 mos.; 211 hies., 123 ausw. — Am Schlusse des Schuljahres blieben, die 8 Abiturienten noch mit eingerechnet, 292 (darunter 108 ausw.), welche sich nach den Klassen und Confessionen also vertheilten:

	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	Sa.
Evangel.	14.	35.	50.	40.	31.	48.	= 218.
Kathol.	4.	2.	4.	12.	10.	13.	= 45.
Mosaische	3.	4.	3.	10.	3.	6.	= 29.
Sa.	21.	41.	57.	62.	44.	67.	= 292.

Von den 42 abgegangenen Schülern gingen: 20 auf andere Schulen, und zwar 4 ins Kadettenhaus nach Wahlstadt; 7 zur Handlung; 4 zur Ökonomie; 2 zum Bergfach; 3 zum Seedienst; 2 zum Militär; 1 zum Subalternendienst; 1 zum Steuerfach; 1 zur Kunstgärtnerei; und 1 hat die Schule, hoffentlich auf nicht mehr lange Zeit, wegen Krankheit verlassen müssen.

5. Lehr-Apparat.

Die Königliche Gymnasial-Bibliothek wurde bis zum Schlusse des Jahres 1860 vermehrt

I. durch folgende Geschenke

a. von den Hohen Behörden:

v. Deutscher Philologus. XV. 2 — 4. XVI. 1 — 4 und 1ter Suppl. Bd. — Neumann, Zeitschrift für allgemeine Erdkunde VII. VIII. — Zöber, Geschichte des Straßburger Gymnasiums. — Creelle (Borchardt), Journal für Mathematik. 57. und 58. Bd. — Jac. Schneider, neue Beiträge zur alten Geschichte und Geographie. — Mor. Haupt, Zeitschrift für das deutsche Alterthum. XII. 1 und 2. — Ernst Förster, Denkmale deutscher Kunst. 6. Bd.

b. von den Verlegern:

Teubner in Leipzig: Böhme, Aufgaben zum Uebersetzen ins Griechische. — Korn in Breslau: Eichert, Julius Cäsar mit Wörterbuch. — Dasselb. Wörterbuch zum Corn. Nepos. 5. Aufl. — Thiel, Naturgeschichte. 3. Aufl. — Wiederlich, Tabelle für die Weltgeschichte. — Schwarz, Chemie. II. 1 und 2. — Böhnsch, Englischer Lehrgang. 9. Aufl. — Mauke in Jena: Dünnebier, Elementarbuch der griechischen Sprache. — Gärtner in Berlin: Moissiszig, Lateinische Grammatik. 4. Aufl. — Dasselb., Lateinisches Uebungsbuch. — Dasselb., Lateinische Wortschule. — Lambert in Thorn: Brohm und Hirsch, Turnliederbuch. — Herbig in Berlin: Plötz, Elementarbuch der französischen Sprache. 18. Aufl. — Dasselb., Lehrbuch. I. und 2. Cursus. — Nümpler in Hannover: Stoll, Anthologie griechischer Lyriker. — Anleitung zur deutschen Rechtschreibung. — Colshorn, des deutschen Knaben Wunderhorn. — Dasselb., der Declamator. — Dasselb., Märchen und Sagen (für die Jugendbibliothek). — Colshorn und Gödecke, Lesebuch. 1. und 2. Theil. — Winkelmann, Lehrbuch der englischen Sprache. — Gottin, Elisabeth. Schulausg. — Nebert, Nibelungen Lied. — Vieweg in Braunschweig: Giffhorn, Leitfaden der Arithmetik und Algebra.

c. vom Herrn Oberamtmann Braune:

Von allerlei schönen Kleidern und Trachten der Weiber. Frankfurt a. M. 1586. (Früher im Besitz des hiesigen Gymnasial-Direktors Winckler v. Sternheim.)

d. vom Herrn Dr. Schneider:

Mieriz, die Neger-Slaven und der Deutsche. — Sporschill, neues Heldenbuch. (Beides für die Jugend-Bibliothek.)

2. durch Ankauf.

a. für die Lehrer-Bibliothek:

Magazin für die Literatur des Auslands. — Jahrbücher für Philologie und Pädagogik. — Langbein, pädagogisches Archiv. — Müsself, Zeitschrift für das Gymnasialwesen. — Zarnke, literarisches Centralblatt. — Stiehl, Centralblatt für die Unterrichts-Verwaltung in Preußen. — Grimm, Wörterbuch. II. 7. III. 3. 4. — Briefe zum Kosmos. IV. 2 nebst Suppl. — Geschichtschreiber der Vorzeit. 38. — Stephanus, thes. Gr. L. VIII. 7 und I. 9. — Schachtmayer, das Exercitien. — Preuß, Exercit-Reglement. — Lübeck, Turnbuch. — Wolff, prolegomena ad Homerum. — Planc, Melanchthon. — Schele, Vorschule zu den Lateinischen Klassikern. — Franke, Chrestomathie aus den Römischen Dichtern. — Döderlein, Reden. 1860. — Böckh, Rede zur Jubelfeier der Berliner Universität. — Platon, ed. Crone. III. — Hom. Od. ed. Ameis. II. 2. — Daniel, Geographie. — Vergilius, ed. Ribbeck. I. und II. — Sybel, historische Zeitschrift. 1859. 1860. — Josephus, ed. Im. Becker. — Tacitus, ed. Nipperdey. II. — Oratores Attici ed. Im. Becker. — Firmenich, Germaniens Völkerstimmen. III. 7. — Falkmann, Stylistik. — Schäfer, Demosthenes.

b. für die Jugend-Bibliothek:

Weiske, Geschichte der Freiheitskriege. — Voigt, Geschichte des Brandenburg-Preußischen Staats. — Becker, Weltgeschichte. I. — 4 und 27. — 30. — Lewis, Götthe's Leben. — Fischer, Lebensbilder Griechischer Staatsmänner und Philosophen. — Wagener, Hellas. — Preller, Griechische Mythologie. I. — Dasselb., Römische Mythologie. — Arnold, Leben des Horaz. — Kohl, Reisen in die vereinigten Staaten. — Ule, Sterne. — Brentano, Märchen. — Hoffmann, Jugendfreund. 1860. — Dasselb., Federstrumpf-Erzählungen. — Dasselb., Gefahren der Wildnis. — Dasselb., 5 Erzählungen. — D. Horn, 5 Erzählungen. — Schmidt, Lear. — Otto, Buch berühmter Kinder. — Koberstein, Deutsche National-Literatur. III. 3.

Der geographische Apparat

wurde um Kiepert's Atlas 9. und 10. Liefl. und Sydow's Wandkarte von Afrika vermehrt,

Der physikalische

um 1 Windlade nebst Blasetsch zu akustischen Versuchen, 1 Hopkinsche Röhre zur Interferenz des Schalles, 1 Messingtafel nebst Fuß zu den Klängenfiguren, Zungenpfeifen, 1 Gummischlauch zur Erläuterung der Schallwelle, 1 Apparat zum Bodendruck des Wassers und 1 künstliches Auge,

und der Gesang-Apparat.

um 30 Chorstimmen zu Graun's Tod Jesu.

Als Geschenk sind uns in den letzten Tagen noch vom Herrn Simon, Ober-Rendanten a. D., mehrere Hundert mikroskopischer Objekte aus der Menschlichen Fabrik in Zürich, als Andenken an seinen Bruder Dr. Heinrich Simon, ehemaligen Schüler unseres Gymnasiums, zugekommen. Für diese sowohl aus dem angegebenen Grunde als auch wegen ihrer Wichtigkeit für den naturwissenschaftlichen Unterricht uns so wertvolle Gabe wird herzlich Dank gesagt.

Ebenso danken wir den oben genannten Gebern sowie den Gönnern unserer Schüler für die vielen ihnen erwiesenen Wohlthaten, und bitten um die Fortdauer ihrer Gunst, welche wir jedoch hauptsächlich in der Unterstützung bei der sittlichen Ueberwachung der Schüler erkennen.



Ordnung der Prüfung und der Vorträge.

Mittwoch den 20. März 1861. Anfang 8 Uhr.

Choral.

Tertia: Religion. G.-L. Prisch.

Mathematik. Prof. Hinze.

Latein. G.-L. Prisch.

Quarta: Latein. Dr. Schneider.

Griechisch. G.-L. Mende.

Deklamation der Quartaner:

Gustav Chlumsky: Wie schön leuchtet der Morgenstern, von Sturm.

Karl Pleßner: Die Execution, von Scherenberg.

Adolf Schönfelder: Eisenlied oder Glück und Wunsch eines deutschen Schmiedes.

Quinta: Französisch. G.-L. Künzel.

Naturgeschichte. G.-L. Holzheimer.

Deklamation der Quintaner:

Emil Friedländer: Der Schenk von Limburg, von Uhland.

Georg Staats: Die Martinswand, von Anast. Grün.

Hermann Müller: Der Deutsche Knabe, von Erhard.

Nachmittag. Anfang 2 Uhr.

Sekunda: Latein. D.-L. Dr. Tittler.

Geschichte. D.-L. Dr. Döring.

Sexta: Latein. G.-L. Künzel.

Geographie. D.-L. Dr. Döring.

Deklamation der Sextaner:

Karl Gerstenberg und Hermann Weidel: Hans und Michels Ansichten über Amerika,
Gespräch von Drobisch.

Hugo Friedrich: Des Knaben Antworten, von Castelli.

Paul Meissner: Herzog August von Sachsen, von Theodor Hell.

Donnerstag den 21. März. Aufang 8 Uhr.

Choral.

Sekunda: Religion. } Prof. Schönwälter.
Prima: Französisch. }
 Griechisch. Dir. Guttmann.

Deklamation der Tertianer:

Oswald John: *La providence.*
 Adolf Simanski: *Borussia, von Stöber.*
 Oskar Frixe: *Der große Kurfürst und die Schlacht bei Gehrden, von Wagner.*

und der Sekundaner:

Robert Peschel: *Sanssouci, von Geibel.*
 Rudolf Feigl: *La belle Alliance, von Förster.*
 Karl Haber: *Des Rheinstroms Gruß, von Fr. Rückert.*

Reden der Primaner:

Julius Gebel: *Pourquoi l'amitié est-elle contractée plus facilement dans la jeunesse que dans l'âge mur?*
 Berthold Hadra: *Der Einfluss der schlesischen Dichterschulen auf die Entwicklung der deutschen Poesie.*
 Paul Haber: *Fortior est qui se quam qui fortissima vincit moenia, nec virtus altius ire potest.*

Chor: Dem Könige, vom Musikdirektor Reiche.

Festrede des Oberlehrers Dr. Döring
zur Vorfeier des Geburtstages Sr. Majestät des Königs.

Chor aus der Schöpfung: Die Himmel erzählen die Ehre Gottes.

Zur Theilnahme an diesen Schulfeierlichkeiten werden alle Königlichen und Städtischen Behörden, sowie die Eltern und Gönner der Schüler hiermit ehrerbietigst eingeladen.

Nachmittag 2 Uhr. Censur und Versehung.

Das neue Schuljahr beginnt den 9. April.

Die neu aufzunehmenden Schüler, welche nach Sesta bestimmt sind, werde ich Sonnabend den 6. April, die andern Freitag den 5. und Montag den 8. prüfen, und hat jeder sein Tauf-, Impf- und Schulzeugniß mitzubringen.

J. Guttmann.

