TABLE DES GRAVURES SUR BOIS HORS TEXTE

DES GRAVURES SUR ACIER[1] ET DES CHROMOLITHOGRAPHIES

CLASSÉES PAR ORDRE DES MATIÈRES[2]

*Les Gravures sur Bois sont indiquées par des caractères italiques; — les Gravures sur Acier par une *; — et les Chromolithographies par de* PETITES MAJUSCULES.

---

* FRONTISPICE DES PROMENADES DE PARIS, GRAVÉ SUR CUIVRE.

* PLAN GÉNÉRAL DE PARIS, AU POINT DE VUE DES PROMENADES.

BOIS DE BOULOGNE

* État ancien du Bois de Boulogne. — Plan.
* État actuel du Bois de Boulogne. — Plan.
Vue du grand Lac.
Mare Saint-James.
Vue du Pont des Iles.
Mare d'Auteuil.
Grande Cascade.
* Kiosque de l'Empereur.
* — Détails.
* Embarcadère des Lacs.
* Porte des Princes, Pavillon.
* Porte de Neuilly, —
* Porte de Bagatelle, —
* **Portes, Grilles, Bancs :** Porte de la Muette, Porte Maillot, Porte Dauphine, Porte de Suresnes, Grille du Ranelagh, Grille du Boulevard de l'Empereur, Balustrade du grand Lac, Clôture du Parc aux Daims, Bancs.
Théâtre des Fleurs du Pré-Catelan.
* Tribunes, perspective et plan général.
* Tribune impériale, façades (par Lebel).
* Tribune impériale, façade et coupe (par Guillaume Ebi).
* Tribunes réservées, façade et plans.
* Tribune réservée, façade et coupe.
* Tribunes publiques, façades et plans.
Cercle des Patineurs, Fête de Nuit.
* Jardin d'Acclimatation, Plan.
* Glacières.
* Puits artésien de Passy, Atelier du forage.
* — — Coupe géologique et plan du Square.
* Fleuriste de la Muette, Plan.
* Serres du Fleuriste de la Muette : Serres hollandaises, à multiplication, à semage.
Vue intérieure de la Serre des Palmiers.
BEGONIA REX, VAR. IMPERATOR.
MUSA ROSETA.
COLOCASIA ESCULENTA.
COLEUS, Variétés : Verschaffelii, Veitchii.
BEGONIA RICINIFOLIA.
DRACÆNA STRICTA.
SOLANUM WARSCEWICZII.
CENTIDEA CARDIOSIGMA et IRESINE HERBSTII.
MARANTA VEITCHII.
CANNA, Variétés : Canna Annei, selerina, nigricans.
WINGANDIA VIGIERII.
GALEANA.
BEGONIA FUCHSIOIDES ET PRETONIENSIS.
VERBENA, Variétés : Gloire de Cairo, Malmaison, superba, alba, Croix de Malte.
EUPTOREUM, Variétés : crista-galli et rubarbinum.
PETUNIA, Variétés : violacea (Alboultanor), nycteginiflora (Comtesse d'Ellenrose).
BIDENS ALTERNA, COCKTAIL.
FUCHSIA HYBRIDE, Variétés : Rifleman, Pauline, Vainqueur de Puebla.
DAHLIA HYBRIDE MAGNIFICA.
PELARGONIUM ZONALE ISQUINANA, Variétés : Gloire de Corbeny, Maison Pollock, Henri Lierval.
PHLOX DRUMMONDII.
NEPENTHES HOOKERII.

BOIS DE VINCENNES

* État ancien du Bois de Vincennes. — Plan.
* État actuel du Bois de Vincennes. — Plan.
Vue du Lac Saint-Mandé.
Vue de la Route des Buttes.
Vue de l'Avenue Daumesnil.
Vue du Donjon, prise à la Porte de Saint-Mandé.
Vue prise du Plateau de Gravelle (par Guillaume).
— — — (par Gerger).
* Exédre.
* Pont de l'Ile de Reuilly.
* Rotonde de l'Ile Daumesnil.
Rotonde et Grotte de l'Ile de Reuilly.
Vue prise de la Route de la Pelouse.
* Usine hydraulique de Saint-Maur (deux planches).
* Maison de Garde.
* **Portes, Clôtures :** Porte Daumesnil, Plan et Détails; Garde-Corps; Clôture des propriétés riveraines; Porte des propriétés riveraines.

PROMENADES INTÉRIEURES DE PARIS

* Plan du Parc de Monceaux. État actuel, et Plan du Parc avant sa transformation.
Vue de la grande Avenue du Parc de Monceaux.
Vue de la Naumachie —
* **Portes et Clôtures :** Grandes Portes, Clôture des propriétés riveraines, Clôture sur le Boulevard de Courcelles du Parc de Monceaux.
* Pont au Parc Monceaux.
PLAN DES CHEMINS DE NIVEAU DU PARC DES BUTTES CHAUMONT.
* Plan général des Buttes-Chaumont.
Vue des Falaises —
Vue dominant sur le Lac —
* Rotonde —
* Brasserie —
* Café-Restaurant —
* Pavillon de Garde —
* Parc de Montsouris, Square Victor, Places du Beulé, du Châtelet et Walhubert.
* Plan général des Champs-Élysées.
Vue intérieure —
Vue de la grande Avenue —
Fontaine du Cirque —
* Panorama —
Concert —
* **Voie publique, Boutiques et Orchestre :** Orchestre des Champs-Élysées; Boutiques sur Champs-Élysées, au Luxembourg, en Square des Arts-et-Métiers et sur les Boulevards.
* **Voie publique, Bureaux et Kiosques :** Bureau de la Compagnie des Omnibus sur Champs-Élysées et Bureau ordinaire; Bureau de surveillant de voitures de place; Kiosque de marchand de journaux.
* **Voie publique, Urinoirs :** Urinoirs du Boulevard Sébastopol, des Champs-Élysées, de la Place du Palais-Royal, des Boulevards; Colonne-Affiches.
* Squares Saint-Jacques et Louis XVI, Plans.
* Clôtures des Squares Louis XVI, Lourcine, Laborde, Saint-Jacques, de la Réunion et du Temple.
* Square des Arts-et-Métiers, Plan.
* — **Détails :** Fontaine; Colonne de la Victoire; Grille entourant la Colonne; Balustrade et Vase; Candélabre et Porte d'entrée.
* Squares des Innocents et Sainte-Clotilde, Plans.
* Fontaine des Innocents avec les Clôtures des Squares des Innocents et de Sainte-Clotilde.
* Square du Temple, Plan.
* Squares Montholon et de la Trinité, Plans.
* Clôture des Squares Montholon et de la Trinité.
* Square des Batignolles, Plan.
* — **Détails :** Grille de clôture; Banc; Passage à gué sur la rivière; Barrage de la rivière; Kiosque de gardien; Porte-Affiche; Rocher; Caisse pour serrer les outils.
— Vue à vol d'oiseau.
* Squares Lamarck et de la Réunion, Plans.
* Square Delaborde, Vaugirard, Montrouge et de l'École polytechnique, Plans.
* Squares des Invalides, Notre-Dame, Places de Courcelles, du Prince-Eugène et Boyale, Plans.
* Square Popincourt, Places Sainte-Geneviève (Belle-Ile), de Grenelle et de la Chapelle, Plans.
* Places de l'Étoile, du Château-d'Eau et Malesherbes, Plans.
* Place du Roi-de-Rome, Plan.
* Exposition universelle de 1867, Plan.
* Jardin du Luxembourg, Plan.
Vue du Palais du Luxembourg.
Fontaine de Médicis, au Luxembourg.
* Café-Restaurant. —
* Grilles et Abri. —
* Avenue de l'Impératrice, Plan et Profil; Grille de clôture des propriétés riveraines; Candélabre de la place de l'Étoile.
* Avenue de l'Empereur, Plans; Profils et Mura de soutènement.
* Boulevard Richard-Lenoir; Plans, Profils, Canal Saint-Martin, Clôture du Canal à l'extrémité du Boulevard.
* Fontaine de la Place de la Madeleine et Plan de la Place.
* Fontaine de la Place du Châtelet.
* **Profils de Voies publiques** (deux planches) : Boulevard des Batignolles; Boulevard d'Italie; Rue de Rivoli; Route militaire; Avenue de la Reine-Hortense; Boulevard du Sébastopol; Avenue de la Grande-Armée; Bouche à outils.
* **Voie publique. Candélabres :** Candélabre ordinaire; Candélabre des rotondes; Candélabre porte-affiches; Candélabre à remonte; Appareil du théâtre de l'Odéon; Appareil de la Rue de Rivoli.
* **Voie publique. Détails :** Plans et Profils des trottoirs; Banc double; Chasse-Roue; Grille en fonte servant à garantir le pied des arbres; Plan indiquant la disposition des drains servant à l'arrosage et à l'arrosage.
* **Types des Égouts :** Collecteur général (de la Place de la Concorde au Pont d'Asnières); Boulevard Sébastopol; Collecteurs (Dérivation de la Bièvre, Quais de la Rive gauche et de la Rive droite, Boulevard d'Eylau, etc.); Boulevard Saint-Michel; Collecteurs (Quai de Grenelle, Boulevard Ney, etc.); Collecteurs (Égouts de la Rive droite, etc.); Rue de Rivoli, Rue Pierlée, Boulevard Haussmann; Boulevards du Temple, Bonne-Nouvelle et Boulevards extérieurs; Branchements de bouche et de regard; Types divers.

1. Les trois grands Plans, de Paris, du Bois de Boulogne et du Bois de Vincennes, sont compris comme planches doubles dans les 80 Gravures sur acier comptées dans l'ouvrage.
2. Cette table doit être placée après le Frontispice.

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf

Universitäts- und
Landesbibliothek Düsseldorf