

DES. ERASMI RÖTERODAMI DI-  
alogus, cui titulus CICERONIANVS,  
sive, De optimo dicendi genere.

Personæ,

BULEPHORVS, HYPOLOGVS,  
ET NOSOPONVS.



VLEPHORVS. Quē  
video nobis procul in  
extrema porticu deam-  
bulantē? Nisi parū pro-  
spiciunt oculi, Nosopo-  
nus est vetus sodalis, &  
studiorum σύντροφος.  
HYPLOGVS. An  
hic est ille Nosoponus,  
olim cōgerronū omniū lepidissim⁹, rubicūdu-  
lus, obesulus, Veneribus & Gratijs vndiq⁹ sca-  
tens? BVL. Is ipse est. HYP. Vnde hæc noua  
species? Laruæ similior videtur quàm homini.  
Nūquis hominē habet morbus? BVL. Habet  
grauissimus. HYP. Quis obsecro? Num hy-  
drops? BVL. Interius malū est, quàm in cute.  
HYP. Num nouū hoc lepræ genus, cui vul-  
gus hodie scabiei nomine blāditur? BVL. Et  
hoc interior hæc lues. HYP. Num ptysis?   
BVL. Penitus insedit malū quàm in pulmo-  
ne. HYP. Num phthisis aut icteris. BVL.  
Est quiddā iecore interius. HYP. Fortasse fe-  
bris in venis & corde grassans. BVL. Febris  
est, & nō febris, interius quiddā adurēs quàm  
si febris in venis aut corde grassetur. Sed de-

sine frustra diuinare, nouum mali genus est.  
H Y P. Nondum igitur habet nomen? B V L.  
Apud Latinos nondū, Grēci vocāt Zeloduleā.  
H Y P. Nuper accidit, an χεόνιος est malum?  
B V L. Annos iam plus septē eo tenetur miser.  
Sed heus cōspecti sumus. Videtur huc gradū  
flectere, melius ex ipso cognosces quid sit ma-  
li. Initio Dauū agā: tu fac orationi subseruias,  
& fabulæ partē agas. H Y P. Evidē id faciā se-  
dulo, si norim quid mihi deleges. B V L. Per-  
cupio veterē amiculū tāto leuare malo. H Y P.  
Etiāmne rem medicam calles? B V L. Scis esse  
demētiæ genus, quod nō totā mentē adimit,  
sed vnā modo partē animi lādit, verū insigni-  
ter, veluti sunt qui sibi vidētur capite taurina  
gestare cornua, aut naso prælongo onusti, aut  
ingēs idq̄ fictile portare caput exili collo in-  
nixum, mox comminuendū, si se vel tantulum  
commoueāt: nōnulli sunt, qui, quoniā se mor-  
tuos arbitrātur, viuorū exhorreāt congressum.  
H Y P. Define. Noui istud morbi gen⁹. B V L.  
Ad his medendū nō alia via cōmodior, quām  
si te simules eodē teneri malo. H Y P. Isthuc  
audiui frequēter. B V L. Id nunc fiet. H Y P.  
Huius fabulæ nō spectator, verū etiā adiutor  
lubēs fuero. Nā homini cū primis bene volo.  
B V L. Ergo cōpone vultū & sume personā,  
ne quid illi suboleat rem de composito geri.  
H Y P. Fiet. B V L. Nosoponū etiā atq̄ etiā sal-  
uere iubeo. H Y P. Et Hypologus Nosopono  
salutē dicit. N O S. Evidē vobis ambobus pa-

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

ria vicissim precor. Sed vtinam adfit quod op-  
tatis mihi. B v L. Non abesset si nobis tā esset  
in manu dare, quām est optare. Sed quid est te-  
rogo mali? Nā ista facies ac macies nescio quid  
sinistri pollicētur. Apparet hepatis esse vitiū.  
N o s. Imò cordis vir optime. H y P. Bona ver-  
ba. Siquidem malum immedicabile narras.  
B v L. Nullāne spes in medicis? N o s. Ab hu-  
manis præsidijs nihil est quod sperem. Numi-  
nis opus est ope. B v L. Atrocem morbū nar-  
ras. At cuius tandem numinis? N o s. Est diua  
quæ dicitur πεθώ. B v L. Noui deam flexani  
mā. N o s. Huius amore depereo, emoritur us  
ni potiar. B v L. Haud mirū Nosopone si con-  
tabescis. Noui quām sit res violenta Cupido,  
& quid sit esse νυμφόλητορ. Sed quampridē  
te corripuit amor? N o s. Anni sunt fermè de-  
cem, quòd hoc saxum voluo, nec adhuc succe-  
dit. Itaq; certum est aut immori negocio, aut  
assequi tantum quod amo. B v L. Tenacem pa-  
riter atq; infelicem amorem narras, qui tot an-  
nis nec elabi potuerit, nec copiam adamati fe-  
cerit. H y P. Fortassis hunc nymphę suę copia  
discretiat magis quām inopia. N o s. Imò in-  
opia maceror infelix. B v L. Qui potest? Quā-  
do sic hac tenus omniū vnus excelluisti dicen-  
di facultate, vt pleriq; de te prædicarent, quod  
olim de Pericle dictum est, suadelam in tuis  
sessitare labijs. N o s. Ut paucis dicā, mihi pū  
tet omnis eloquētia præter Ciceronianā. Hæc  
est illa nymphā, cui⁹ amore colliquesco. B v L.

Nunc affectū intellgo tuum. Spetiosum illud  
& amabile Ciceroniani cognomen ambis.  
N o s. Adeo, vt ni consequar, vitam mihi acer-  
bam existimem. B v L. Prorsus mirari desino.  
Ad rem enim omniū pulcherrimā animū ad-  
iecisti, sed nimiū verū est quod dici solet, θύσια  
κολα τὰ καλά. Iā tuis votis in meipso faueo,  
si quis de⁹ propitius nos respiciat. N o s. Quid  
rei est! B v L. Dicam, si potes riualē perpeti.  
N o s. Quorsum ista! B v L. Eiusdem nymphę  
me discrutiāt amor. N o s. Quid audio? Tene-  
ris eadem cura! B v L. Ut qui maxime: & in-  
dies accrescunt flammæ. N o s. Isto quidē no-  
mine mihi charior es Bulephore, vt quem ha-  
ctenus semper in primis dilexi, nunc etiam a-  
mare incipiām, posteaquam conueniūt animi.  
B v L. Fortasse nolles isto leuari morbo, si quis  
herbis, gemmis, aut incantamentis opem pol-  
liceatur. N o s. Istuc esset occidere non mede-  
ri. Aut moriendū est, aut potiundū: nil mediū  
est. B v L. Ut facile tuū affectū ex meo diuina-  
bā. N o s. Nihil itaq; te celabo, velut ijsdē miste-  
rijs initiatū. B v L. Tuto quidem istuc feceris  
Nosopone. N o s. Me nō solū pulcherrimi co-  
gnominis splēdor sollicitat, verumetiā Italorū  
quorundam procax insultatio, qui quū nullā  
omnino phrasim probent præter Ciceronia-  
nam, summiq; propri loco ducāt negari quem  
piam esse Ciceronianum, tamen huius cognō-  
minis honorem ab orbe condito, nemini Cis-  
alpinorum congītisse iactitant', præterquam

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

vni Christophoro Longolio, qui nuper è viuis  
excessit. Cui ne videar hoc laudis inuidere,  
idem ausim de illo prædicare, quod de Caluo  
scripsit Quintilian<sup>9</sup>. Fecit illi properata mors  
iniuriā. H Y P. Imò non tam illi q̄ optimis stu-  
dijs præpopera Longolij mors fecit iniuriā.  
Quid enim ille nō potuisset nobis in bonis li-  
teris restituere, si tali ingenio, tali industrie iu-  
stū vitæ spatiū addidissent superi! B V L. Verū  
quid vetat, quo min<sup>9</sup> quod vni datū est, Musis  
fauentibus, obtingat pluribus? N O S. Ille huic  
pulcherrimo facinori immortuus est, mea sen-  
tētia felix. Quid enim pulchrius, quid ampli<sup>9</sup>,  
quid magnificētius, q̄ Cisalpinū hominē Ita-  
lorū suffragijs appellari Ciceronianū. B V L.  
Gratulandū arbitror illius felicitati, qui suo tē-  
pore decesserit prius q̄ hanc gloriā aliqua nu-  
becula offuscaret, vel ob Græcarū literarū stu-  
dium, cui se dicare cœperat: vel ex Christianis  
authorib<sup>9</sup> oborta nebula à quibus fortasse nō  
satis constanter abstinuisset, si diuturnior vita  
contigisset. B V L. Sic est, vt ais, illi pulcherimo  
facinori immori datum est. At mihi spes est  
futurum, vt huic pulcherrimo facinori super-  
simus etiā, non immoriamur. N O S. Quām fa-  
ueo tuis votis. Dispeream ni isthuc malim, q̄  
in diuorū ascribi numerū. B V L. Quis enim  
non malit apud posteros celebrari Ciceronia-  
nus q̄ sanctus? Cæterū quando hoc amoris ge-  
nus zelū nescit, obsecro te pérq̄ curas pérq̄  
spes, mihi tecum cōmunes, vt pariter amanti

faltem consiliū tuum impartias, quibus ratio-  
nibus tu tuam amicam ambias. Fortasse cītius  
perueniemus ambo, si vterq; alteri fuerit au-  
xilio. N o s. Musæ nesciunt inuidiā, multo mi-  
nus gratiæ, Musarum sodales: studiorum so-  
cio nihil negandum est, & amicorum oportet  
esse communia omnia. B v L. Planè bearis me  
si id feceris. H y P. Quid si me quoque in ve-  
strum contuberniū recipiatis? Sum enim iam  
pridem eodem cœstro percitus. N o s. Recipi-  
mus. Ergo velut eidem initiatis deo, retegam  
mysteria. Iam annos septem totos nihil attin-  
go præter libros Ciceronianos, à cæteris non  
minore religione temperans, quam Cartusia-  
ni temperant à carnibus. B v L. Quur isthuc?  
N o s. Ne quid alicunde hæreat alienæ phra-  
seos, ac veluti labem aspergat nitori Ciceroni-  
niani sermonis. Proinde ne quid hic peccem  
imprudens, quicquid est aliorum codicum, ab  
oculis submoui, scrinijs inclusū, nec vlli pror-  
sus est locus in mea bibliotheca, præterquam  
vni Ciceroni. B v L. O me negligentem, tanta  
religione nunq; colui Ciceronem. N o s. Non  
tantum in Larario Musæōq; verum & in om-  
nibus ostijs imaginem illius habeo belle depi-  
ctam, quam & gemmis insculptā circunfero,  
ne vnq; non obuersetur animo. Nec aliud si-  
mulachrū in somnis occurrit præterq; Cicero-  
nis. B v L. Nō miror. H y P. Ego Ciceronē in-  
ter apostolos in Calēdario meo locū dedi. B.  
Deū enim eloquētię quódā appellabāt. N o s.

## 8 E R A S . R O T . D I A L O G V S

In huius igitur scriptis euoluendis, ac reuoluendis adeo sum assiduus, vt totum propemodum edicerim. B V L. Industriam tuam mihi narras. N o s. Nunc accingor ad imitationē. B V L. Huic quantū tēporis destinasti? N o s. Tantundē quantū lectioni. B V L. Rei tam arduę parū est. Utinā mihi vel septuagenario cōtingat tā speciosi cognominis decus. N o s. At mane: Nō huic fido diligētiæ. Nulla est in omnibus diuini viri libris vocula quā nō in Lexicō alphabeticū digesserim. B V L. Ingēs volumē sit oportet. N o s. Duo robusti baiuli vix tergo gestent probē clitellati. B V L. Hui. At ego vidi Lutetiæ, qui elephanto gestando sufficerent. N o s. Verum est alterum volumē hoc etiam grandius, in quod iuxta literarum ordinem annotauit formulas loquendi M . Tullio peculiares. B V L. Nunc demum me pudet oscitatiæ mēæ pristinæ. N o s. Additum est tertium. B V L. Hui etiāmne tertium? N o s. Sic opus est. In hoc congregati pedes omnes, quibus Cicero vel incipit vel finit commata, cola, periodos, quibūscq; numeris horum media temp̄erat, tum quibus sententijs quam modulatiorē accommodet, vt ne tantillum quidem possit fuffugere. B V L. Verum qui fieri potest, vt primus index tāto maior sit toto Cicerone? N o s. Disce rem, & mirari desines. Tu forte me credis hac cura contentum, vt singulas annotationē dictiones. B V L. Sic opinabar. Est' ne amplius? N o s. Imò isthuc plus quam nihil est.

B V L. Qui quæſo? N o s. Vide quantum ab  
erres à scopo. Eadem vox non ſemper eodem  
vſurpatur modo. Sit exempli gratia: Refero  
verbum, aliam vim habet quū ait M. Tullius  
referre gratiam: aliam, quum ait, Liberi parē-  
tes & forma corporis & moribus referūt: alia  
quū ait, Refero me ad intermiſſa ſtudia: rur-  
ſus aliam quum ait, Si quid erit quod mea re-  
ferat ſcire: denique aliam quum ait, Nō igno-  
ta referam. Item aliud eſt orare Lentulum, a-  
liud orare cauſam. Rursus aliter cōtendit, qui  
cum altero certat: aliter qui quid inſtanter ab  
aliquo petit: aliter contēdit, qui magno studio  
cōnītitur ad aliquid efficiendum: aliter qui reſ  
duas inter ſe committit comparātque. H Y P.  
Papæ', iſthuc eſt ſcribere Λεξικοὺς ἐλέχη γονεῖ.  
B V L. Nunc demum in tellego & tuam vigilā-  
tiam & meam oſcitantiam. N o s. Nec ſingu-  
la diſtiones in diſtatas noto, ſed quæ p̄r̄a-  
cedūt ac ſequuntur. Nec ſat habeo vnu aut ale-  
terum notasse locū, quod alij ſolent, ſed quo-  
ties quoties diſtio reperitur apud Ciceronē,  
quiſ conſimili forma, toties noto paginā, la-  
tus paginæ, & verſus numerū, addito ſigno,  
quod indicet in medio verſus ſit diſtio, an in  
initio an in fine. His rebus fieri vides, ut vna  
diſtio plures occupet paginas. B V L. Deum  
immortalem, quid tanta non efficiat cura?  
N o s. Manedum Bulephore. Nihil eſt quod  
haſtenus audisti. B V L. Quid iſtis potest ac-  
cedere? N o s. Quid prodeſt tenere verbum,

m.j.

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

si hæreas, aut etiam labaris in deflexis, deriuatis & compositis? B V L. Non satis percipio quod dicis. N O S. Expediam. Quid tritus aut vulgatus his verbis, amo, lego, scribo? B V L. Etiāmne hæc in dubium veniunt? N O S. Aut his nominibus, amor, lectio, scriptor? B V L. Nihil. N O S. At illud habeto persuasum, & necessum esse mihi, & opus esse quicunq; contendat ad Ciceroniani cognouimus dignitas tem, tāta religione, vt nec his quamlibet vulgaris dictionibus vtatur, nisi consulto indice: nisi forte tutum existimas fidere grammaticis, qui verba per omnes modos, personas, genera & tempora, nomina, pronomina & participia per omnes casus & numeros inflectūt, quum nobis fas non sit, quicquam horū usurpare, quod à Cicerone non fuerit usurpatum. B V L. Dic obsecro clarius. N O S. Amo, amas, amat, sit enim hoc exempli causa dictū, apud Ciceronem inuenio: amamus & amatis fortasse non inuenio: Item amabam inuenio, amabatis non inuenio. Rursus amaueras inuenio, amaras non inuenio. Contrā amasti reperio, amauisti nequaquam. Iam quid si legeram, legeras, legerat reperias: legeratis non reperias: si scripserā inuenias, scripseratis nō inuenias? Ad eundem modum cōiecta de verbis omnīū inflectionibus. De casuū inflexionibus similis est ratio, amor, amoris, amore, amori, cōperio apud Ciceronem: ô amor, hos amores, horū amorū, his amoribus, ô amores

non cōperio. Item lectio, lectionis, lectioni, lectionem inuenio: lectiones, lectionibus, lectio-  
num, has lectiones, & ô lectiones nō inuenio.  
Ita scriptorem & scriptores reperio, scriptor  
& scriptorum pro substatiuo nomine non re-  
perio. Non obsto quo minus hæc videantur  
ridicula, si vos audebitis stultitias & stultitia-  
rum, vigilantias & vigilantiarum, speciebus &  
specierum, fructuum, ornatuum, cultuum, vul-  
tuum, ambitib⁹ & ambituum, aliaq⁹ huius ge-  
neris innumera fando vſuppare. Ex his paucis  
exempli gratia propositis æstimare potes de  
cæteris omnibus, quę consimilem ad modum  
inflectuntur. H V P. In tenui labor. B V L. At  
tenuis non gloria. N O S. Succinam & ego, si  
quem Numina lœua finunt, auditq⁹ vocatus  
Apollo. Nunc de deriuatis accipe, Lego non  
vereor vſuppare, legor non ausim dicere. Na-  
sutus ausim dicere, nasutior & nasutissimus  
nequaquam, Ornatus & ornatissimus, lauda-  
tus & laudatissimus intrepide dico: ornatior  
& laudatior nisi comperero, dicere religio sit.  
Nec quia scriptor & lectio offendō apud Ci-  
ceronem, statim ausim dicere, scriptorculus &  
lectiuncula. B V L. Immensam rerum syluam  
video. N O S. Nunc accipe de cōpositis. Amo,  
adamo, redamo dicam, deamo nō dicam. Per-  
spicio dicam, dispicio non item. Scribo, descri-  
bo, subscribo, rescribo, inscribo dicam, trans-  
scribo nō dicā, nisi deprehendero in libris M.  
Tullij. B V L. Ne te plane cōmemorando de-

m. ij.

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

fatigē Nosopone, rem nō aliter quām in spe-  
culo videmus. N O S. Hæc index ille minimus  
omnium complectitur . B V L. Cameli video  
farcinam. H Y P O L. Et quidem iustum. B V L.  
Qua ratione fit vt in his tam varijs non aber-  
res? N O S. Primum hic nihil fido nec gram-  
maticis, nec cæteris scriptoribus quālibet pro-  
batis, nec præceptionib⁹, nec regulis, nec ana-  
logijs, quæ plurimis imponūt. In elencho no-  
to omnes singularum vocū inflexiones , tum  
deriuationes: postremo compositiones. Quæ  
sunt apud Ciceronem,miniata virgula signo:  
quæ non sunt,atra. Ita fieri non potest, vt fal-  
lat vñquam. B V L E P. Quid si dictio sit apud  
Terentium aut æque probatum authorē, no-  
tabitur atra virgula? N O S. Nulla est exceptio.  
Ciceronianus non erit in cuius libris vel vna  
dictiuncula reperiatur, quam non possit in Ci-  
ceronis lucubrationibus ostendere, totam' que  
phrasim hominis non aliter quām adulterinū  
numisma, reprobam iudicabo, in qua vel vñū  
verbum resederit, quod Ciceronianī characte-  
ris non habeat notam, cui soli velut eloquen-  
tiæ principi datum est à superis, Romani ser-  
monis monetam cudere. B V L. Ista lex seue-  
rior est etiam Draconis legibus , si ob vnam  
dictiunculam parum Ciceronianam, totum  
volumen damnatur, quamvis alijs elegans ac  
facundum. H Y P . Atqui iustum est. An non  
vides ob vnicum numulum adulterinū ingen-  
tem pecuniæ vim cōfiscari, & vno neuo quā-

libet exiguo totam puellæ formam, licet aliâs  
egregiam deuenustari? B V L. Accedo. N O S.  
Ex his quæ diximus si iam omnia coniçcîtes  
satis intuemini, quâta sit huius indicis moles,  
cogitate quanto maior sit eius indicis, in quo  
formulas loquendi, tropos & schemata, gno-  
mas, epiphonemata, lepide dicta, similesq; di-  
ctionis delitias omnes sum cōplexus. Rursus  
tertij, qui numeros omnes & pedes quib<sup>9</sup> ora-  
tionis partes inchoat, profert, finit, continet.  
Nullus est enim in toto Cicerone locus, quem  
non ad certos pedes redegerim. B V L. Ista mo-  
les vel elephantē baiulū desideret. H Y P. Pror-  
sus ἀμυναῖον onus narras. N O S. Atqui ni-  
hil mētior. B V L. Næ tu septenniū hoc haud  
male collocasti. Nunc quādo per pulchre instru-  
ctus es indicib<sup>9</sup>, supereft ut nobis amicus ami-  
cis, ac συμμύσαις & illud indices, quib<sup>9</sup> ratio-  
nibus supellectilē istam præclarā ad scriben-  
di dicēdī ve vsum accommodate soleas. N O S.  
Non committā vt quicquā per me quidē vos  
latuisse videatur. Ac de scribēdo dicam prius,  
quādo verè dictum est, stilum optimū esse di-  
cendi magistrū. Primum illud est: Nunquā ad  
scribendū accingor, nisi nocte intēpesta, quū  
profunda quies, & altū silentiū tenet omnia.  
Placidum quum carpunt fessa soporem  
Corpora per terras, syluæq; & sœua quierunt  
Æquora, quum medio voluūtur sydera lapsu:  
Quū tacet ónis ager, pecudes pictæq; volucres.  
Deniq; quum tanta rerum omniū tranquilli-

m. iij.

## E : R O T . D I A L O G V S

tas est, ut Pythagoras si viueret, orbium cælestium harmoniam exaudire liquidò posset. Nā tali tempore dij dæc̄q; gaudent cū puris mētibus miscere colloquium . H Y P. Isto noctis tempore nos prophani lemuru occursus formidare solemus. N o s. At nobis Musæ dedetrū & inauspicatos lemures, & malignū spernere vulgus. B V L. At sunt noctes adeò trāquillæ, vt in his Austri Boreæq; ruinas ædiū, ac miseranda ludant naufragia. N o s. Noui: sed ego trāquillissimas eligo. Nō arbitror esse vanum quod scripsit Ouidius, Est deus in nobis, agitante calescimus illo. Si quid igitur diuinum habet hominis animus, id se se profert in eo profundissimo silentio. B V L. Non me fugit, istud secretū semper à laudatissimis viris fuisse captatum, quoties aliquid immortalitate dignū molirentur. N o s. Habeo Musæū in intimis ædibus densis parietibus, geminis & foribus, & fenestrīs, rimis omnibus gypso piceæq; diligēter obturatis, vt vix interdiu lux aut sonitus ullus possit irrūpere, nisi vehemētior, qualis est fœminarum rixantium, aut fabrorum ferrariorum . B V L. Vocum humanarum tonitrua & officinarū strepitus non sinnunt animū sibi præsentem esse. N o s. Prōinde ne in proximis quidem cōclauibus patior quenquam habere cubile, ne vel dormientium voces, ronchi've cogitationis secretū interpellent. Sūt enim qui in somnis loquūtur, & nō nulli tā clare stertūt, vt procul etiam audian-

tur. H Y P. Mihi frequenter & sorices noctu  
scripturienti negociū facessunt. N o s. In meis  
ædibus ne muscæ quidem locus est. B V L. Sa  
pienter tu quidem atq; etiam feliciter Nosō,  
pone, si queas & animi curas obstrepētes ex  
cludere:quæ si nos & nocte comitātur in ab  
ditum illud, quid profecerimus captato silen  
tio! N o s. Recte mones Bulephore. Nam in  
telligo tumultus istos alijs sæpe molestiores es  
se,quām vicinorum fabrorum folles aut mal  
leos. B V L. Quid ergo:tibi nunquam obstre  
punt, amor, odium, liuor, spes, metus, zeloty  
pia! N o s. Ne te multis morer, illud semel sci  
to Bulephore, qui amore, zelotypia, ambitio  
ne, studio pecuniæ, similibuscq; tenentur mor  
bis, eos frustra hanc ambire laudē, cuius nos  
sumus cāandidati. Res tam sacra requirit pectus  
non modo purū ab omnibus vitijs, verū etiam  
ab omnibus curis vacuum. Non aliter, quām  
secretiores illæ disciplinæ, Magia, Astrologia,  
& quam vocant Alcumisticam. Porrò leuio  
res illæ curæ facile cedunt intentioni tam acri  
tamque seriæ. Quanquam & has, si quæ sunt,  
dispello, priusquam sacrum illud adeam. Nam  
in hoc animū multo studio consuefeci meum.  
Atque hac potissimum de causa cœlebs agere  
decreui, nequaquam ignarus quām sancta res  
sit coniugiū: sed quod vitari nequit, quinvxor,  
liberi, affines, multam curarum materiam se  
cum trahant. B V L. Sapuisti Nosopone. Nam  
mea coniunx, si noctu parem ad istum mo  
m. iiiij.

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

dum operā darem Ciceroni, perrūperet ostiū,  
laceraret indices, exureret schedas Ciceronem  
meditantes, & quod his etiā est intolerabilius,  
dum ego do operam Ciceroni, illa vicariū ac-  
cerseret, qui ipsi pro me operam daret. Itaqz  
fieret, vt dum ego meditor euadere Ciceroni  
similis, illa gigneret aliquem Bulephoro dissi-  
milem. N o s . Isthuc quoniā scio quibusdam  
vſu venisse, alieno monitus periculo, mihi in  
tempore caui. Eodem consilio, nec vllum mu-  
nus publicum, nec ecclesiasticā dignitatē susci-  
pere volui, ne quid ex his accederet animo sol-  
licitudinis. B v L . At ista magnis studijs am-  
biuntur ab alijs. N o s . Non equidē inuideo.  
Mihi vel cōsulatu, vel summi Pontificis regno  
potius est, tum esse, tum haberi Ciceronianū.  
H Y P . Qui verè amat, præter vnā amare nō  
potest. N o s . Tum si quid huius rei paro, sub  
eam noctē à cœna tempero, leuiter etiā pran-  
sus, ne quid crassæ materiæ, liquidioris animi  
sedem inuadat: neu qua nebula ē stomacho ex-  
halans, grauet atqz affigat humo diuinæ parti-  
culam auræ. B v L . Sic affectū fuisse arbitror  
Hesiodum, quum Musæ cum ipso loqueretur.  
H Y P . At Ennius ipse pater nunquā nisi po-  
tus ad arma prosiliij dicenda. N o s . Et ideo  
scripsit vinum orentia carmina. B v L . Et satur  
est, quū dicit Horatius, ohe. N o s . Quid agat  
furor poeticus, nihil ad nos, Ciceronianū esse  
sobria res est. H Y P . Me cerebrū destituit, si  
quādo ieiuno. N o s . Non planē ieiunium est.

Sumo decē acinos vuæ passæ minutulæ , quam  
Corinthiacam vocant. Hic neq; cibus est, necq;  
potus, & tamen vtruncq; est. B V L. Intelligo.  
Leniter humectat, conferūtq; cerebro ac me-  
moriæ. N O S. Addo tria coriandri grana fac-  
caro incrustata. B V L. Optime, ne quid vapo-  
ris ex decē illis acinis prouolet in mētis sedē.  
N O S. Necq; vero quibuscilbet noctibus abutor  
ad hanc operā. B V L. Non! Eas excepisti, qui-  
bus fœuit Auster aut Boreas. Fortassis hyber-  
nas fugis ob noctis rigorē. N O S. Hoc incō-  
modi facile depellit focus luculētus. H Y P. At  
interim obstrepit fumus & materiæ crepitus.  
N O S. Acapnis vtor. B V L. Quas igitur no-  
ctes deligis! N O S. Paucæ sunt felices huic sa-  
nè negocio: proinde prosperas deligo. B V L.  
Vnde quæso! N O S. Ex astrologia. B V L. Quū  
te plus quām totum possideat Cicero, qui fuit  
ocium astrologiæ perdiscēdæ! N O S. Indicem  
mihi mercatus sum ab hui⁹ artis peritissimo.  
Huius cōsilio rem gero. H Y P. Audio multos  
indicibus istiusmodi fuisse delusos, quoties scri-  
ptor errauit in numero. N O S. Exploratū ac  
spectatū emi. B V L. Deum immortalē, istuc  
est scribere, nec iam miror Hypologe, si no-  
stra sunt incōdita rudiatq;. Verū ad istum cōpo-  
sito modum, vtra cogitatio prior, de rebus, an  
de verbis! N O S. Vtraq; prior, & vtraq; poste-  
rior. B V L. Ænigma dedisti, non respōsum.  
N O S. At explicabo nodū. In genere de rebus  
prior est cogitatio, in specie posterior. B V L.

## ERAS. R O T. DIALOGVS

Nondum satis liquet quid velis. N o s. Exemplum faciam perspicuum. Statui scribere Titio, sic fingite, ut quamprimum curet ad me remittendos codices, quos illi commodato dederam, si nostram amicitiam velit esse incolumem. Nam incidisse quiddam, ut illis mihi vehementer sit opus. Id si fecerit, nihil esse in rebus meis, quod non suum ducere possit. Sin minus, me veteris amicitiae tesseram illi remittere, ac simulatem denuntiare. Hæc prima cogitatio nimis de re, sed in genere. B V L. Intelligo. N o s. Huic illico succedit verborum cura. Euoluo quam plurimas Ciceronis epistolas: elenchos meos omnes confulo: feligo voces aliquot insigniter Ciceronianas, deinde tropos, formulas: tum numeros. Demum affatim instructus huiusmodi supellectile, dispicio quos flosculos quibus locis possim inserere. Mox ad sententiarum curam redeo. Hoc enim iam artis est, sensus ad hæc verborum ornamenta inuenire. H y P. Haud alter quam si quis egregius artifex, vestem præclaram apparet, ad hæc monili, anulorum & gemmarum vim, mox ceream affingat statuam, cui hæc accommodet ornamenta, vel potius quam ad ipsa conflectat ornamenta. B V L. Quid nisi Verum age Nosopone. Num tota nox vni datur epistolæ? N o s. Quid mihi narras unam? Musis pulchre videor litasse, si periodum unicam absolverit nox hyberna. B V L. Itane de re tam non magna, tam prolixas scribis literas? N o s. Imò perbreues, ne sis insciens, ut quæ

sextam periodum non excedant. B V L. Quin  
igitur sex noctes sufficiunt his absoluendis?  
N o s. Quasi satis sit scripsisse semel. Decies  
refingendū quod scripseris: decies ad indicem  
exigendū, ne qua forte dicti uncula te fefellerit  
adulterina. Rursus altera superest examinatio  
de tropis ac formulis, postrema de numeris &  
compositione. B V L. Hoc nimirum est opus  
absoluere. N o s. Ne id quidem satis ô bone.  
Dehinc quod elaboratū est cura, quāta potest  
maxima, seponendū est in aliquot dies, vt ex  
interuallo, refrigerato iam inuentionis amore,  
velut aliena legas, quæ tua sunt. Hic demum  
grauius agitur censura. Hoc seuerum, incorru-  
ptum, &, vt Græci vocant, ἀδέκασον iudicium,  
vbi qui scripsit ex parēte fit Areopagites. Hic  
sæpen numero fit, vt verso stilo, nihil relinquas.  
B V L. Omnino sic fiunt accuratæ literæ, sed  
interim ille fruitur codicibus abs te desidera-  
tis. N o s. Istuc incōmodi malim perpeti quām  
aliquid à me proficiisci, quod non sit Cicero-  
nianum. Dicitur suo quisque iudicio. Ego ma-  
lim multū scribere quām multa. B V L. Scri-  
bendi rationem habemus. Ad dicendum qua  
meditatione te paras? N o s. Prima cautio est,  
ne cui loquar Latine, quod queam effugere.  
B V L. Ne Latine! Atqui dicendo fieri prædi-  
cant, vt bene dicamus. Nouū autē exercitatio-  
nis genus, si silendo discimus loqui. N o s. Di-  
cendo fit vt dicam⁹ expedite: vt Ciceroniano  
more, nequaquam. Qui se parat equestri certa-

E R A S . R O T . D I A L O G V S

mini, generosos equos à cursu prohibent, quo  
ad feriam rem integris viribus veniant. Nec  
venator prius demit lorum generoso cani, q̄  
visa est fera. Ad garriendum de quibuslibet  
nugis, sufficit mihi sermo Gallicus, aut Ba-  
tauicus prophanis ac vulgaribus fabulis non  
contaminio sacram linguam. Quòd si qua res  
vrget, vt Latine dicēdum sit, & pauca loquor,  
nec sine præmeditatione. Et in eum vsum ha-  
beo paratas aliquot formulas. B V L. Quas di-  
cis formulas? N o s. Velut si sit salutandus, aur  
resalutādus amicus eruditus, qui fortè factus  
est obuius, aut vicissim laudandus qui te lau-  
darit, aut si gratulandum ex longinqua pere-  
grinatioue reduci, siue ex ægrotatione graui  
rediuiuo, aut agendæ gratiæ qui præsttit offi-  
cium, aut bene precandum ei qui nuper duxit  
vxorē, aut deplorandus casus, cui periit vxor.  
Ad hæc & huiusmodi, formulis instructus sū,  
ex Cicerone decerptis atq̄ cōcinnatis: eas e-  
didici quo possim vti velit ex tempore. Porrò  
si quis casus inciderit, vt vitari nō queat quin  
in longum proferatur sermo, multa lectione  
diluo quod contractum est labijs. Neq; enim  
me fugit, hoc ipso colloquio, quod vobiscum  
nunc habetur, quantum flagitorum admittā,  
quantū detrimenti capiā ad id quod molior.  
Ad sartiendū vix menstrua suffecerit lectio.  
B V L. Quid si detur spatium meditationi?  
N o s. Tum quod fuerit ijs, quas dixi, rationi-  
elucubratū, edisco, quóq; sit memoria certior,

subinde mecum recito: ita fit, ut quin res poscit,  
veluti de scripto pronunciem. B V L. Quid si  
qua necessitas exigeret extemporalem oratio,  
nem? N o s. Qui potest incidere, qui nihil ago  
publicum! Et si quam functionem publicam ob-  
irem, non sum melior Demosthene, qui nunquam  
voluit nisi meditatus assurgere, quilibet popu-  
livocibus efflagitatus. Nec mihi pudendum du-  
cerem, quod in oratorum apud Græcos princi-  
pe laudatur: nec me pœnitentia conuicti, si quis  
dicat mea τὸν λύχνον ἀπόξει. B V L. Evidem  
& propositum tuum admiror, & animi forti-  
tudinem suspicio Nosopone, supra quam dici  
possit: inuiderem etiam, si vel hoc in genere stu-  
diorum, vel inter tam coniunctos amicos ac so-  
dales tanta pestis incidere posset. Cæterum quo-  
niam arduum est quod expetimus, & via non  
modo longa ac perdifficilis, verum etiam an-  
ceps. Si periculum proprium tuum esset, tamen arbi-  
trarer hoc esse necessitudinis nostræ, neque vul-  
garis, neque recentis, liberis consilijs amico pro-  
spicere, ne tot curas, tot vigilias cum valetudi-  
nis ac rei familiaris dispendio frustra suscipe-  
ret, susceptas vrgeret: néve, quod in rebus hu-  
manis nimium frequenter accidere videmus,  
pro thesauro diu multumque quæsito tandem re-  
periret carbones. Nunc vero quum pari cupi-  
dine ducamur omnes, eiusdemque nymphæ te-  
neamus amore, Nam & Hypologus eiusdem  
est animi: tuæ quoque fuerit humanitatis, & si  
quid admonemus, boni cōsulere, & si quid ha-

E R A S . R O T . D I A L O G V S

bes melius , libenter amicis communicare.  
N O S. Æquissimum Bulephore postulas: proinde nec te grauatim audiam, nec maligne si quid consulere queam in medium conferam.  
B V L. Primum illud mihi tecum conuenit, opinor, ei qui dicendi scribendi ve laudem affectat, cognitis ante diligentērē perceptis artis præceptionibus, ex multis laudatis scriptoribus optimū quempiam esse feligendum quē imitetur, & ad quem exprimendum se ponat. N O S. Maxime. B V L. Neminem autē esse, duntaxat apud Latinos, qui pluribus eloquentiæ virtutibus excellat quam M. Tullius, de quo iure optimo prædicatum est, quod de Apelle, in quem vnum conflatum erat, quicquid in cæteris pictoribus erat eximiū ac singularē. N O S. Quis istuc neget? B V L. Dabis veniam Nosopone, si crassius rusticiusq; collegero, dialectices rudis. N O S. Inter amicos decet omnia boni consulere . Quanquam & aliqui mihi satis argute colligit, qui vere colligit. B V L. Age, quid igitur sentis de Zefisi de Heracleota? N O S. Quid aliud quam quod excellentissimo graphices artifice dignum est. B V L. Num & ingenio iudicioque valuisse putas? N O S. Qui potuit ars tanta carere iudicio? B V L. Commode respondes . Quid igitur illi veniebat in mentem , quod quum Crotoniatis picturis Helenæ simulachrum in quo decreuerat quicquid artis suæ viribus posse explicare , & absolutum formæ muliebris

(nam in hoc argumento cæteris excelluisse legitur) exemplar viuæ simillimum ædere, in quo nulla venustatis portio desiderari valeret: non vnam quampiam omnium pulcherrimā adhibuit, sed ex omnibus oblatis aliquot cæteris præstantiores elegerit, ut ex singulis deciperet quod in quaque decentissimum esset: itaque demum admirādum illud artis suę monumentum absolverit? N o s . Diligentissimi pictoris officio functus est. B V L. Vide igitur num recto consilio ducamur, qui eloquentiæ simulachrum ab uno Cicerone, quanuis præstantissimo, petendum arbitramur. N o s . Si tali forma virginem Zeufis esset nactus, quælis est in eloquentia Marcus Tullius, fortassis vnius corporis exemplo fuisset contentus.

B V L . Atqui hoc ipsum quo pacto iudicare potuisset, nisi multis corporibus diligēter inspectis? N o s . Finge persuasum fuisse. B V L . In hac igitur es sententia, nullam in alijs oratoribus esse virtutem imitatu dignam, quæ nō eximia sit in M. Tullio? N o s . Ita censeo.

B V L . Nec ullum in hoc esse neuum, qui non maior sit in cæteris. N o s . Ita prorsus. B V L . Non hic proferam M . Brutum , qui totum hoc dicendi genus, quod Ciceroni visum est optimum, improbrauit: quūmque status ac divisionis propositiones, velut causæ totius columnæ, præcipua sit orationis pars, in oratione pro Milone, quam adeo suspiciunt omnes, Brutus non probauit primarium ac secundum

## ERAS. R O T. DIALOGVS

rium causæ statum adhibitum à M. Tullio,  
sed eandem causam aliter tractauit. Non ob-  
ijciam Pomponium Atticū cuius vnguiculos  
ac miniatulas cerulas se metuere scribit Cice-  
ro, quib⁹ ille notare solitus est, quæ in M. Tul-  
lij scriptis offendebant. Non M. Catonem, qui  
Ciceronem quum fibi maxime festiuus vide-  
retur, ridiculum appellauit. Hactenus & viros  
graues, & amicos Ciceronis recensui. Hic si  
adijciam, Gallum, Lartium, Licinium, Cestiu, Atticū  
Caluum, Asinium, si Celium ac Senecā si com-  
plures alios, qui quum de Ciceronis ingenio  
non satis magnifice censerunt, tum orationis  
genus damnarunt, alijs illum appellatibus ari-  
dum, ieenum, exuccū, exanguem, elumbem  
ac dissolutum, mollem ac parum virum: rursus  
alijs tumidum, Asiaticum, ac superfluis redun-  
dantem: respondebis hæc esse vel inimicorum  
vel inuidorū iudicia, qui iam triumvrali pro-  
scriptione deiecti, famam etiam moliti sunt, si  
minus extinguere, certe obscurare. N o s. Re-  
cte diuinias. Nam isthuc planè responsurus e-  
ram, & optimo iure respondendum arbitror.  
B V L. Tribuantur sane hæc iudicia vel odio  
vel liuori. Certe fateberis, opinor, cum eruditis  
omnibus, facetiam seu risum esse partem ar-  
tis rhetoricae. N o s. Alioqui quorsum opus e-  
rat ab oratoribus tam multa de hoc præcipi?  
B V L. Nemo negat Ciceronem in iocando fu-  
isse multū, alij nīmū prædicant, tum intem  
pestiu & scurrilitati proximū. Certe modū

illi defuisse, quemadmodū Demostheni facultatem, doctorū ferè consensus fuit: nec admodum repugnat Quintilianus, culpam in Tyronem conferens, qui nimiū indulserit numero dictorum, ac plus in cōgerendis studij, q̄ in eligendis iudicij adhibuerit. Verum hæc Tyronis accusatio in patronum recidit. Sed hæc vtcūq; habent, quis vnquā in hoc genere laudis primas tribuit M. Tullio? Lacedæmoniorum peculiaris hæc erat laus, & secundū hos Atticorū. Adeò vt quum pocema bucolicū & comœdia lepore facetiaq; potissimū commendetur, ad hanc Venerē Latini ne aspirauerint quidē. Est igitur aliqua virtus oratoris, quę re, c̄tius petatur ab alijs q̄ Cicerone. N o s. Nos de Latinis agimus. B v L. Age, audebimusne Ciceronis iocos cū C. Cæsarīs, aut cū Octauij Cæsarīs dictis cōferre? N o s. Vix ausim quod adhuc nemo doctorū ausus est. B v L. Itaq; si res festiuitatē desideret, non mihi fas erit alii quid ex Octauij dictis effingere? N o s. Nō, si velis haberi Ciceronianus. B v L. Rursus abs te, quero, num sentētias ponas inter ornamēta dictionis. N o s. Gēmē sunt & lumina, tātum abest, vt submoueam ab arte. B v L. Hic appello tuū iudicium, an in hoc genere laudis Cicero cæteris omnibus antecellat. N o s. Nō me clām est, quod Seneca Publiū Mimographum in hac laude præfert omnib⁹. Verū nō protinus oraculū est, quod Senecæ visum est, qui ipse in sententijs immodicus est, & qui,

n.j.

## ERAS. ROT. DIALOGVS

busdā friuolis indulget. H Y P. Et istud Quin*t*iliani, & Auli Gellij iudicium rei*c*i poterat, quod vterque videatur inuisum habuisse Sene*c*am, alter ob *æ*mulationē, alter ob ingenij di*ct*ionisque similitudinem. B V L. At idem Gel*li*us, quamvis parū *æ*quius, fatetur inter Sene*c*æ sententias esse, quibus nihil melius dici poterat. Nec fieri potest, vt omnes *æ*que felices sint, vbi sermo totus sententijs contextus est. Verū ex his facilius inuenias quod imiteris, quām ex alijs, in quibus nec crebræ sunt, nec insignes. Agedum. Nōnne res interdū exigit breuitatem? N O S. Fortassis. B V L. Huius exemplū vtrum rectius petes à Sallustio, Bruto*v*e, an à Cicerone? N O S. Cicero breuitatē non affectauit. B V L. In Demosthene laudatur vis orationis, hoc est, neruofsum quiddā ac naturale: ab vtro hoc rectius petemus? N O S. De Latinis agebamus. B V L. Verū hæc sunt omnium linguarū cōmunia. Rursum res interdum postulat seueritatē, huius exemplum rectius ne petemus à Cicerone, an à Bruto & Pollione? H Y P. Ut pro hoc respondeam: ab his qui hac nota fuerunt insignes. B V L. Vbi negocium inuolutū partitionibus explicandū est, vtrū à Cicerone petemus, an ab Hortēsio, aut si quis Hortēsio similis? N O S. Quid petemus ab eo, cuius præter memoriā nihil extat? B V L. Verū disputandi gratia fingamus extare. N O S. Nihil opus fingere, veris ac notis agam. B V L. Nemo nō fatetur fidē in ora,

tore præcipuā esse. Eā conciliat probitatis & grauitatis opinio, eleuat artis aut intēperatiæ suspicio. Habeatur sanè Cicero vir bon⁹, quod vix illi Fabius, licet impēdīo fauens, audet tribuere: sed, quod dissimulari nō potest, artē magis ostentat, de se plura gloriose cōmemorat, licentius in alios inuehitur q̄ Cato, Brutus, auct Celius, cui sanctitatem tribuit Quintilianus. Harum itaq̄ rerū exemplū nōne rectius pētemus ab Aristide, Phocione, Catone, Bruto, q̄ à Cicerone! N o s. Videris huc venisse menditus Ciceronis vituperationem. B V L. Minime gentiū ô Nosopone. Si sermonis exitum patiēter expectaris, intelliges & Ciceronis & nostram agi causam: Ciceronis, ne forte peroperam illum exprimētes, gloriam eius obscurerūs, quemadmodū solent imperiti pictores eos traducere, quorū effigiem secus q̄ oportet expresserunt: Nostram, ne male collocemus auctorēs nostros, ac ridiculum quiddam, nec minus infelix vſu veniat nobis, quam quod obtingisse dicitur Ixioni, qui p ad amata lunone, nubis inane simulachrū cōplexus est: aut Paridi, qui pro rapta Helena decem annis bellū gessit, quum interim mendax Helenæ simulachrum amplectetur, nimirum ipsa procul in Ægyptum deorum artificio sublata. Quid enim nobis infelicius, aut magis ridiculum, si tot laboribus nihil aliud, quam inanem ac falacrem Ciceronis umbram assequi continget? N o s. Isthuc omen auertat superi. B V L.

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

Auertant inquam. Et hoc agimus, ne quid si  
mille eueniat. N o s. Non nihil & illud condu-  
cit ad imitationem Ciceronis, vt quamopti-  
me sentiamus de Cicerone. B v l. Nouis cā-  
dor, si melius sentiamus de Cicerone, quām  
ipse sensit de seipso. Verum tribuatur hoc il-  
lius modestiæ, si parcus de se. Quis vnquam  
veterū sic admiratus est Ciceronem, vt ab uno  
petenda putarit omnia dictionis ornamenta?  
N o s. At hodie sunt quamplurimi, quos hæc  
habet opinio. B v l. Nihil moror quampluri-  
mos: cordatum ac verè doctum reor esse ne-  
minem. Cui mortalium hactenus sic indulxit  
natura, vel in vna quapiam disciplina, vt unus  
in singulis eius partibus excelleret omnes, vt  
non aliquid reliquerit in eo desiderādum, aut  
ita dederit, vt nō ab alijs superaretur? Quan-  
to id incredibilius in dicendi facultate, quæ di-  
sciplinis propemodum omnibus constat, quæ  
tot alias res desiderat, quas nemo præceptis  
tradere possit. Fingamus hodie Ciceronem vi-  
uere, & esse quendam Trachalo simillimum,  
vtrum malles à Cicerone vocis moderationē  
petere, an à Trachalo? Opinor ab eo, qui hac  
parte præfertur omnibus. Pudoris ac mode-  
stiæ specimen vtrum malles à Crasso, si viue-  
ret, petere, quām à Cicerone? Et ne de singu-  
lis commemorem, nónne sumeres à singulis  
in quo cæteris antestarent? H y p. Quis non  
eligeret potiora, nisi qui vel non dijudicaret,  
vel sibi inuidaret? B v l. Itaque mihi proba-

tur Zeufidis exēplum, quod sequutus etiam Quintilianus, imitatori præcipit, nec vnum esse legendū, nec omnes, nec quoſlibet, sed ex præcipuis deligendos aliquot eximios, inter quos Ciceroni primas tribuit, non solitudinē. Summum enim esse vult inter proceres, non solitarium exclusis cæteris. N o s. Si Quintiliā consilijs auscultabimus, idem nobis vſu veniet, quod euenit ipſi. B V L. Quid namē N o s. Ut parum euadamus Ciceronianī. Nobis alius propositus est scopus. B V L. An pa- rum erit Ciceronianum, cui quicquam acceſ- ferit, quod à Cicerone petitū nō fuerit? N o s. Sic autumāt. B V L. Etiāſi melius fuerit quod ab alio petitur, aut ne sit quidē illud apud Ci- ceronē? N o s. Quid ni? B V L. Sed interim il- lud mihi cogites velim optime Nosopone, quā ta pars Ciceronianorum voluminū intercide- rit, & in his diuinum illud opus De rep. cuius fragmentū nescio quo fato seruatū, nihil aliud q̄ desiderio reliquorum voluminū disruptat animos nostros, quæ cuiusmodi fuerint, hinc licet æſtimare, leonem, vt aiunt, ex vnguibus. Ne quid interim cōmemorē de tot epistolarū librīs, de tot orationib⁹ iniuria temporū in- terceptis, de tribus voluminib⁹, quibus Tyro libertus iocos & ſcīte dicta Ciceronis cōple- xus esse legitur, deq̄ cæterorū huius viri scri- ptorū naufragio. Qui potes igitur absolutus esse Ciceronianus, qui tā multa illius nō lege- ris? Adde quòd Cicero non tractauit omnes

n.ij.

## ERAS. ROT. DIALOGVS

materias, de quibus si forte dicendū fuerit, vn  
de tandem petemus orationis supellestilē? An  
proficiscemur in campos Elysios, ab ipso per-  
cunctaturi, quibus verbis ille talia fuerit dictu-  
rus? N O S. Ea dūtaxat tractabo, quæ possint  
verbis Tullianis explicari. B V L. Quid? An nō  
iudicas Ciceronē oratorū præstātissimū? N O S.  
Plusquā præstantissimū? B V L. Quid Apellē?  
nōnne pictorū optimū? N O S. Aiūt, & credo.  
B V L. An eum Apelleum appellares, qui non  
posset quarūlibet rerū imagines effingere, sed  
tantum eas quas ante pinxit Apelles? Atque  
adeo qui non omnes tabulas Apellis manu de-  
pictas cōspexisset? H Y P. Quis istud diceret,  
nisi si cui placet ille pictor, in quē iocatur Ho-  
ratius, qui dato precio conductus ad pingen-  
dum naufragiū, pinxit cupressum, & indigna-  
tum cōductore rogauit, ecquid vellet appendi  
prominens ē cupresso. B V L. Quid aliud est  
esse Ciceronianum, quām illi simillimum esse?  
N O S. Nihil aliud. B V L. An ille similis vide-  
tur Ciceroni, qui nō potest nisi de certis mate-  
riis dicere? N O S. Perge. B V L. Mihi ne ora-  
toris quidē titulo dignus haberetur. Si Cicero  
quauis de re potuit optime dicere, is mihi Ci-  
ceronianus erit, qui quacūq; de re valeat præ-  
clare dicere: quēadmodū Apelli simillim⁹ erit,  
qui & deorū & hominū, & animantiū, & om-  
niū deniq; rerū formas penicillo suo poterit  
adumbrare. N O S. Evidē pulchrius esse duco  
tres epistolas scribere phrasī Ciceroniana, q̄

centū volumina stilo quālibet expolito, modo  
a Ciceroniano discrepāte. B V L. Verū Noso  
pone si isthæc sentētia federit animo nostro,  
vereor futurū, vt nō solū nō euadamus Cice-  
roniani, sed ipsi etiā Cicero, anoi videamur.  
quæso illud mihi bona fide respōdeas, totū Ci-  
ceronē exprimendū censes, an mutilū? N O S.  
Et totum quātus est, & solū. B V L. Qui totū,  
qui se totū nō expressit? Rursus ea parte qua  
se nobis conspicuū fecit, mutilus est ac vix di-  
midiatus. Adde quòd in his ipsis quæ extant,  
aliquādo sibi nō satis fecit. Siquidē De inuen-  
tione libros, substituto oratore, veluti damna-  
uit. Et orationē pro Deiotaro munus Leuidē-  
sē vocat. Ad hæc in his quæ scripsit tantū, nō  
etiā recognouit, ipse Cicero nō est Ciceronia-  
nus, cuiusmodi sunt libri De legibus, præter  
alia multa. Qui fiet igitur, vt totū quantus est  
æmulemur, quæ & mutilū habem⁹ & truncū,  
& in nonnullis indolatū ac sui dissimilē? Nisi  
forte probatur⁹ es illū, qui inchoatas Apellis ta-  
bulas, aut rudes Lysippi statuas imitās speret  
se alterū Apellē aut Lysippū euasurū. Id si cō-  
spiceret Apelles ipse, quem ferunt ingenio can-  
dido liberoq; fuisse, nonne clamaret, Quid fa-  
cis κακός κλε. Isthic nō est Apelles. Iam si quis  
sibi proposuisset insignem Lysippi statuam  
effingendam, cui rubigo vitiasset mentum &  
os, aut ei parti non imposuisset summam ma-  
num, grauaretur eius partis exemplū ab alio  
quopīa artifice sumere, an poti⁹ haberet illud,

n. llij.

## ERAS. R O T. DIALOGVS

vt est corruptum & imperfectū, æmulari, ne  
recedat ab exemplo cui semet addixit, quām  
ex alterius artificis signo quod deest supplere?  
N o s. Vt possumus, aiunt, quādō vt volumus  
non licet. B V L. Alijs Nosopone rectius istud  
verbū usurpabitur, qui quod in Cicerone de-  
minutū est, ex alijs scriptoribus sarciant. Mal-  
lent enim ex vno omnia, vel quia promptius  
est, vel quia nullus illo dixit felicius, Verū quā  
do id non est datum, ex alijs mutuātur. Quid  
quòd Ciceronē habemus non modo truncum  
ac lacerum, verum etiam ita deprauatū, vt si  
reuiuisceret, ipse, opinor, nec agnosceret sua  
scripta, nec restituere posset, quæ librariorum  
ac semidoctorū audacia, incuria, inscitiaq; cor-  
rupta sunt, quod malum Teutonibus potissi-  
mum imputat Politianus, quibus vt hic patro-  
cinari nolim, ita puto nihilominus inuectum  
mendarum ab audacibus quibusdam ac sciolis  
Italis. Vt ne commemorem interim supposi-  
titia, falsocq; titulo Ciceronem authorem men-  
tiētia. Quo de genere sunt libri rhetorici qua-  
tuor ad Herennium, hominis haud quaquam  
indocti. Sunt & inter orationes, quæ non à Ci-  
cerone scriptæ, sed alio quopiā eruditio exer-  
cendæ dictionis gratia confictæ videntur. Ad-  
iecta est nuper oratio pro M. Valerio, quæ so-  
loecismis scatebat, tantum abest, vt Ciceronia-  
na dici possit. Nec desunt qui Portij Latronis  
declamationem in Catilinam pro Ciceroniana  
legant oratione. Proinde si deuotis animis nos

vnius Ciceronis imitationi dediderimus, citra delectum expressuri quiēquid apud illum com pererimus, nōnne nosmet in summū coniece rimus discrimē, ne quum diu multūq; nosip- sos torserimus, tandem Goticas voces, aut Teu- tonum solœcismos pro Ciceronianis flosculis amplectamur æmulemurq;? nō s. Istud ma- lum auertant Musæ. b v l. Vereor ne Musis dormitantibus id nobis frequēter eueniat No- sopone. Nec enim semel, lusum hunc vidimus. Fragmentū ē Cicerone decerptū addito Ger- mani cuiuspiam titulo, quām deridebant: quo ties barbarum inclamabant, qui sibi valde Ci- ceroniani videbantur. Rursus aliquid pridie confictum proferebatur in medium, addeba- tur Ciceronis nomen, & fingebar exemplar repertū in bibliotheca peruetusta. Quām ex- osculabantur, quām adorabāt diuinam illam, & inimitabilē Ciceronis phrasim? Quid quod eruditī non negant in Ciceronis scriptis inue- niri solœcismos inexcusabiles, quales & olim exciderunt & excidunt hodie viris eruditis, dum in varie distracta cogitatione, magis sen- tentiæ præcedentis meminerunt, quām ver- borum, eoque fit, vt periodi clausula priori- bus non respondeat. Quod genus sit, Diutius cominorans Athenis, quoniam venti nega- bant soluendi facultatē, erat animus ad te scri- bere: Initio versabatur in animo, volebam, aut statuerā, post magis arrisit, in animo erat, quæ voces eundem efficiūt sensum, sed parum con-

## ERAS. ROT. DIALOGVS

gruunt ijs quæ præcesserat. Quin Aul. Gellius libro sexto cap. decimoquinto, profert locum ex secundo lib. Ciceronis de gloria, in quo manifesto lapsus est, versus aliquot Homericos ex Iliados & tribuens Aiaci, quum ibi dicatur ab Hectore. An id quoque conabimur æmulari? Id profecto faciendum, si totum exprimemus. Ad hæc obseruatū memoriæq; proditum est, Ciceronē dixisse quædā quæ nemo doctus putauit imitanda, veluti quū ait, in potestatē esse, pro, in potestate esse. Ac sanè fieri potest, vt il lud tem, pro te, fecerit in autographo, calamī fluxus, aut alijs quispiā casus, aut in alijs exēplaribus librarius oscitās induixerit. Rursus in edicto M. Antonij, M. Tullius veluti barbarā & Latinis inauditā vocē proscindit, piissimus à pio, quum ea apud probatissimos latinæ linguae scriptores reperiatur. Idem vt solœcō in eo reprehēdit, quod scripsisset, facere cōtumeliam, quemadmodum dicimus Latine, facere iniuriam, quum apud Terentium, optimum, ni fallor, elegantia Romanæ authorem ita loquatur Thais, Nam si ego digna hac contumelia sim maxime, at tu indignus qui faceres tamen: opinor enim tacite repeti contumeliam. Idem ab his vocibus nouissime & non uissimus, ceu male latinis abstinuit, quum eis non veriti sint vti M. Cato & Sallustius. Quæ religione M. Tullium Aul. Gellius testatur vsum & in alijs multis dictionibus, quibus authores bene Latini, & ante illum & post

illum frequenter v̄si sunt. Fertur & geminum  
ſcripsisse, quoties antecedebat longa vocalis  
velut in cauſſa, viſſe, remiſſi pro cauſa, viſe, re-  
miſſi. Num igitur totum Ciceronem imitan-  
tes abstinebimus ab his quæ cōtra doctissimo-  
rum hominum ſententiam vni Ciceroni non  
placuerunt, aut ea ſequemur quæ nulli docti  
voluerunt imitari, ac nec excusare potuerunt?  
H y p. Iſthuc quidem amantiū eſt, etiam neuos  
earum quas amant exoſculari. B v L. Age ſi to-  
tus erit exprimēdus, num illius exemplo Mu-  
ſis & Apolline nullo ſcribemus verſus? N o s.  
Carmen excipio. B v L. Næ tu bonam erudi-  
tionis partem excipis, dum carmen excipis.  
Cæterum quid vetat quo minus vtamur hac  
exceptione & in his virtutibus, in quibus ab  
ab alijs ſuperatur Cicero, quemadmodum in  
hoc toto genere multis eſt iſerior, ne dicā om-  
nibus. Q̄ multos verſus admiscet scriptis suis  
ex Homero, Sophocle & Euripide parū felici-  
ter verſos, pr̄ter Græcorū exemplū in iambe-  
cis eam vſurpans libertatē, quā ſibi Latini co-  
mœdiarū scriptores permiferūt. Tu ſi quid ſi  
milevoles facere, nū vereberis ea felicius, ſi poſ-  
ſis, ac minore licētia vertere, ne ſis parū Cice-  
roni ſimilis? An non de honestat orationē ſolu-  
tā, qui verſiculos, quos vertēdo facit ſuos, parū  
reliquę dictioni cōgruētes admiscet? Tū quo-  
niā identidē ille ſuis libris aspergit verſus En-  
ianos, Neuianos, Pacuvianos & Lucilianos,  
horridā illā & inconditā antiquitatē resipien-

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

tes:tibi religio erit similes,imò dissimiles ver  
sus ex Vergilio,Horatio,Ouidio,Lucano,Per  
siove proferre,quorum lucubrationes,vt mi-  
nus horroris, ita plus habent tum elegantiae,  
tū eruditionis? An hic metues videri M. Tul-  
lio dissimilis? N o s. Certe nonnihil recesseri-  
mus ab eo,qué modis omnib⁹ exprimere cona-  
mur.B v L. At quòd est necesse semper ac mo-  
dis omnibus esse similem,quū s̄aþe potius sit  
esse parē,& interdū facilius sit superare quam  
equare,hoc est,meliora scribere,quam similia.  
N o s. Meliora Ciceronianis ne Musas quidem  
ipsas dicturas opinor. H y P. Fortasse possent,  
si neruos intenderent,& noctu incœnatæ scri-  
berēt, ad lucernulam. B v L. Ne quæso cōmo-  
ueare Nosopone , semel stipulatus sum impu-  
ne dicēdi quæ viderentur,potestatem. Si quis  
vsqueadeo deditus addictusq; Ciceroni,quem-  
admodum nos hactenus sumus,an nō pericu-  
lum sit,ne cæcus amore,vel pro virtutib⁹ ad-  
miretur vitia,vel sciens ipsa quoq; vitia effin-  
gat? N o s. Ἡγάκιλες,in Cicerone vitia! B v L.  
Nulla, nisi forte solœcismus vitium est apud  
alios,apud Ciceronem nō est. At solœcismos,  
vt diximus, eruditī cōmonstrant in libris M.  
Tullij. Nisi labi memoria vitium non est, &  
hoc cōmonstratum est à doctis. Si vitium non  
est immoderata mentione propriarū laudum  
etiam illum grauare cui patrocinaris,quod in  
Milonis defensione factum testatur Asconius  
Pædianus,& vix vsquam non submolestus est

hoc affectu Cicero, non sine causa, ut eleganter inquit Seneca, sed sine fine glorians. Et haud scio vtra re sit intemperantior; de se glorianto an alias insectando. Quocunq; colore defenderimus hæc, illud inficiari non poterimus, hac duntaxat in parte rectius exemplū ab alijs peti posse. N o s. Missum faciamus sermonem de moribus, de viribus ac virtutibus eloquēdi nobis instituta est disputatio. B v L. Ego vero lubens missum fecero, nisi rhetores ipsi contenderent, bonum oratorem esse non posse, qui nō sit idem vir bonus. Verum age, num tibi videtur esse vitiosa compositio, si dictio sequēs incipiat ab iisdem syllabis, in quas desijt præcedēs, velut Echūs imaginē ludicrā referēs. Quod genus si dicas, ne mihi dona donata, ne voces referas feras, ne mihi per imperitos sribas scribas. N o s. Fateor ineptā & absurdam compositionem. B v L. Atqui talem proferunt ex amasio nostro Cicerone: O fortunatam natam me Consule Romam. N o s. Iam semel carnē excepti. B v L. Per mē licebit, modo simul excipias illud totum Ciceronem. Sed nondum elapsus es. En tibi nihil meliorem compositionem ex oratione soluta refert Quintilian⁹. Res mihi inuisæ visæ sunt Brute. Aut si malis Ciceroniano sonare more, inuisæ visæ sunt. Ne quid calumnier interim de duobus molossis in clausula. N o s. Isthuc excidit in epistola familiari. B v L. Nihil repugno, tantum quæro num existimes imitandū;

E R A S . R O T . D I A L O G V S

Certe fateris aliquid posse dici melius. N o s.  
Nescio. B v l. Quid hic memorem de voca-  
lum crebra collisione, quæ reddit hiulcam &  
inamœnam orationem? At non hoc quoq; no-  
tatum est à doctis in Cicerone? Neglexit, in-  
quies, nihil reclamo, modò fateamur quiddam  
esse, quod apud alios aut nō sit, aut sit melius.  
Rursus ex te quærā, ecquem nouisti scripto-  
rem tam vigilantem, tamq; felicem, vt non a-  
licubi dormitarit? N o s. Quid n̄ homines e-  
rant. B v l. Inter homines igitur numeras Ci-  
ronem? N o s. Interdum. B v l. Vtrum igitur  
putes esse consultius, imitari dormantē Tul-  
lum, an vigilātem Sallustium, aut Brutū, aut  
Cæsarem? H y p. Quis nō mallet vigilantē ex-  
primere? B v l. An non sic Homerū imitatus  
est Vergilius, vt multa correxerit, nonnulla  
reliquerit? Nonne sic Hesiodum, vt nusquam  
non vicerit? Nonne sic Horatius est Lyricos  
æmulatus, vt ex unoquoq; decerpens quod es-  
set bellissimum, omnes post se reliquerit?  
Ego, inquit, apis Matinæ More modóque  
Grata carpentis thyma per laborem  
Plurimum, circa nemus, vuidique  
Tiburis ripas, operosa paruuus  
Carmina fingo. An non sic imitatus Luci  
liū, vt quædā in illo sciens pretermiserit, ab a-  
lijs sumpturus quod imitatione dignius esset?  
Quid alios cōmemorē? nū ipse M. Tullius tā  
admirabilē eloquentiā ex uno quopiā contra-  
xit? An potius excussis Græcorū pariter ac La-

tinorum philosophis, historicis, rhetoribus, comicis, tragicis, lyricis: demū ex omni scriptorum omnī genere suam illā diuinā phrasim collegit, cōtexuit, absolvit? Si modis omnibus libet imitari Ciceronē, & hoc illius exemplum imitemur. **H** Y P. Nō absurde mihi Nosoponi loqui videtur Bulephorus. **B** V L. Quid an nō hoc ipse docuit Cicero, caput artis esse dissimilare artē? Friget enim, & fide caret, ac velnt insidiosa timetur oratio, quę significationē artis dedit. Quis enim ab eo nō meruat, qui fucum & vim parat animis nostris? Itaqz si feliciter Ciceronem imitari volumus, dissimulāda cū pri mis est ipsa Ciceronis imitatio. At qui nusquā discedit ab illius lineamentis, qui verba, figuræ, numeros ex illo concinnat, quædā imitās etiā non imitanda: veluti quidā Platonis discipuli, adductis humeris præceptorē referebant: Aristotelis auditores subbalbum quiddā in loquendo, quod in eo fuisse legitur, reddebant: quoniā manifesto præ se fert imitandi studiū, cui videbitur ex animo loqui, aut quid laudis assequetur deniqz? Nimirū id quod assequuntur iij qui scribunt cētones. Delectāt fortassis, sed paulisper, sed ociosos duntaxat. Cæterum nec docēt, nec mouēt, nec persuadent. Summa laus est, probe tenet Virgilium, multo sudore cōcinnauit emblemata. **N** O. Quo magis elucebit imitatio, hoc magis habebor Ciceronian⁹. Hæc est votorū summa. **B** V. Recte dicis si facundiā ostētationi paramus, nō usui. Verū plu-

## ERAS. R O T. DIALOGVS

rimū interest inter histrionem & oratorē. Il-  
li delectasse satis est: hic etiā prodesse studet,  
si modo vir bonus est. Quod si non est, nec  
oratoris nomen tueri poterit. Iam demonstra-  
uimus opinor in Cicerone quēdam esse vitan-  
da, quēdam in eo desiderari, quēdam sic ad-  
esse, vt in his ab alijs hac parte felicioribus su-  
peretur. Sed donemus nullū esse virtutū aut  
ornamentorū genus, in quo nō sit cæteris vel  
par vel superior: certe in alijs alia magis emi-  
nent ob raritatem, quę in M. Tullio ornamen-  
torum densitate velut obscurantur: perinde  
quasi si certas stellas notare velis, facilius id fa-  
cies si ratæ luceant, quam si tota cæli pars pa-  
riter insignibus obsita sit. Itidem si vestē con-  
spicias totam gemmis obtectam minus te ca-  
pient singulæ. N o s. Qui totū imbibit Cice-  
ronem, non potest aliud quam Ciceronem ex-  
primere. B V L. Eodem reuoluimur. Fatebor  
eloquentem, qui Ciceronem feliciter expresse-  
rit: sed qui totū, exceptis vitijs: & ne sim ini-  
quiior, vnā cum ipsis vitijs, modo totum. Fere-  
mus illud subinnane, feremus mentum leua-  
demulceri, feremus & collum oblongum atq;  
exilius, feremus perpetuam vocis contentio-  
nem, feremus indecoram parūmq; virilem in  
initio dicendi trepidationem, feremus iocorū  
intēperantiā: & si sunt qua alia, in quibus M.  
Tullius vel sibi, vel alijs displicuit, modo simul  
& illa exprimant, quibus ista vel texit ille, vel  
pensauit. N o s. Utinā id mihi contingat ante

supremū vitæ diem. B V L. Istuc ut contingat  
nunc agimus Nosopone. At vide quām mul-  
ta quām paucis complectitur, qui totum dicit  
Ciceronem. Sed ô Musæ, quantulam Cicero-  
nis portionem nobis referunt isti Ciceronis  
simi, qui voculis, formulis, tropis & clausulis  
aliquot, hinc atq; hinc ceu corrogatis summā  
modo cutem, seu bracteam potius Ciceronis  
nobis exhibent. Sic olim Atticum dicendi ge-  
nus quidam æmulabantur, quū interim essent  
aridi, ieuni, frigidiq;, semper, vt ait ille, manū  
intra pallium habentes, nec subtilitatem, nec  
sanitatem, nec gratiam Atticorū vlla ex par-  
te possent assequi. Optimo iure Quintilianus  
irridet quosdam, qui se germanos Ciceronis  
haberi volebant, quòd aliquoties his vocibus  
absoluerent clausulam, esse videatur, quod ea  
semel atq; iterum Ciceroni forsitan excidit, si  
periodū longiore ambitu circūduxissent, quòd  
in initijs præsertim nōnunq; fecit ille. Nec ho-  
die parum multi sunt istorū similes, qui sese  
valde mirantur, & alteros, vt aiunt, Cicerones  
esse credūt, si prima vox orationis sit quanq;,  
aut, et si, animaduerti, aut quum, aut si, quod  
officiorū libros sic ordiatur M. Tulli⁹, Quāq;  
te Marce fili, periodum vix nono versu absol-  
uens. Et pro lege Manilia, Quanq; mihi sem-  
per. Laudatissimam illam pro Milone oratio-  
nem sic auspicatus est, Etsi vereor iudices.  
Rursus Philippicarum duodecimā, Etsi mini-  
me decere videtur. Item pro C. Rabirio, Etsi

Q.J.

## ERAS. ROT. DIALOGVS

Quirites. Et epistolis aliquot simile est initiū.  
Et haud scio an isti libros ad Herennium ob  
id tribuant Ciceroni, quod ab etsi, capiat ex-  
ordium. Porrò De finibus bonorum librum  
quintum sic incipit, Quū audiuissēm Antio-  
chum Brute. Tusculanas questiones sic auspi-  
catur, Quū defensionū laboribus. Et eiusdem  
operis quartum librum, Quū multis in locis  
nostrorum hominum ingenia. Pro L. Flacco,  
Quum in maximis periculis. Item pro domo  
sua ad Pontifices, Quū multa diuinitus. Iterū  
pro Plantio, Quū propter egregiam. Ad hæc  
librū de natura deorum primum, Quū mul-  
tæ res in philosophia. Et Scipionis somnium,  
Quū multæ res in Africa. Pro Rabirio dicēs  
sic orditur, Animaduerti iudices. Rursus ad  
Brutū de paradoxis Stoicorum, Animaduerti  
Brute. Pro L. Cornelio Balbo sic orditur, Si  
authoritas patronorum. Pro P. Sestio, Si quis  
antea iudices. Pro Cecinna, Si quantum in a-  
gro. Pro Archia poeta, Si quid est in me inge-  
nij. In Vatinium testē, Si tua tantūmodo. Va-  
tini. Ad equites iturus in exilium, Si quando  
inimicorum. Ad senatum post redditum, Si P.  
C. vestris. Pro M. Caelio, Si quis iudices. De  
prouincijs consularibus, Si quis vestrūm P.C.  
Quid autē magis ridiculū, ac Ciceroni dissi-  
mili⁹ esse possit, q̄ nihil habere Ciceronis p̄  
ter tales voculas in orationis exordio. De qui-  
bus si quis perconetur Ciceronē, quur ab ijs  
vocibus sit orsus, respōdebit, opinor, quod in

insulis fortunatis Luciano respōdit Homerus,  
roganti quur primā Iliadis dictionē voluerit  
esse μῆνις, nam hēc questio multis seculis tor-  
ferat grāmaticos, illud, inquit, tum forte venit  
in mentē. Cōsimilis impudentiæ sunt, qui sibi  
plusq̄ Ciceronianī vidētur quōd aliquoties in-  
fulciant, etiā atq; etiā pro vehementer, & ma-  
iorem in modū pro valde, identidē pro subin-  
de, quum & tum quoties inæqualis momentū  
sunt quæ cōnectiūmus, tum & tum quoties æ-  
qualis, tuorū in me meritorū, Quid quærīs,  
pro in summa, aut breuiter, Nō solum peto,  
verum etiā oro contendōq;, Ante hac dilexis-  
se tantum, nunc etiā amare mihi videor, Va-  
letudinē tuam cura, & me, vt facis ama. Non  
ille quidem vir malus, sed parū diligēs: qua lo-  
quutionis formula sic M. Tullius videtur dele-  
ctatus, vt in eadem pagina crebro repetitam  
inuenias. Simile est, quum per illud, pronomē  
indicat non quod præcessit, sed quod mox se-  
quitur. Et in Epistolis fortassis semel atq; iterū  
dixit, cogitabā in Tusculanū: itaq; Ciceronius  
sibi videtur, qui subinde dixerit, Romam  
cogitabā, pro eo quod erat, in animo habebā,  
siue statuerā proficiisci Romā. M. Tulli⁹ anni  
numerū non adscribit epistolis, sed tantū mē-  
sis diem, Et Ciceronianus non erit, si quis à  
Christi natali annū asscripserit, quod sāpe ne-  
cessarium est, semper vtile! Idē non ferunt, si  
quis honoris gratia nomen eius, ad quem scri-  
bat, suo præferat, Quod genus sit, Carolo

o.ij,

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

Cæsari Codrus Vrceus salutem . Par flagitiū existimant , si quid dignitatis , aut laudis addas proprio nomīni , velut , Inclito Pannonie Bo-  
œmiæq; regi Ferdinando Velius S . D . Nec Plinio Iuniori possunt ignoscere , quod suū ap-  
pellat , si quādo scribit amico , quum eius facti  
nullum apud Ciceronē extet exemplū . Vt pa-  
rum Tullianus reijcietur , qui , quod exemplū  
à principum officijs mutuati docti quidā nu-  
per usurpare cœperunt , summā eius epistolæ ,  
cui respōdere parat in initio proponat , quōd  
id nusq; factum sit à M. Tullio . Noui quosdā  
notatos vt solœcos , quod in salutatione pro S.  
D. posuerint S.P.D. Id est , salutē plurimā di-  
cit , quōd negarent hoc apud Ciceronē inue-  
niri . Nonnulli vero putant & illud Tullianū  
esse , salutationē non in fronte , sed in tergo li-  
terarū pōnere , quod his verbis admoneretur  
Lator , quas quibus deberet reddere non sine  
salutatiōis officio . Quātula res facit , vt ab hac  
palma decidamus . Multo vero minus erit Ci-  
ceronianus , qui salutarit hac formula , Hilarius  
Bertulphus Leuino Panagatho totius homi-  
nis salutem , aut salutem perpetuam . Verū hic  
quoque longius aberit à Ciceroniano , qui sic  
orsus fuerit epistolam , Gratia , pax & miseri-  
cordia à deo patre & domino Iesu Christo .  
Item qui pro cura vt recte valeas , ita claudat  
epistolam , Sospitet te dominus Iesus : aut , in-  
columem te seruet dominus totius salutis au-  
thor . Quos risus , quos cachinnos hic tollent

Ciceronianus? Quid autem admissum est piaculi? An non verba Latina sunt, munda, sonantia, atque etiam splendida? Iam si sensum introspicias, quanto plus est hic quam in salutē dicit, & bene vale. Quid vulgarius quam dicere salutem? Præstat hoc officium herus seruo, inimicus inimico. Quis autem crederet esse Latinum, dicit illi salutem, & iubet illum saluere, nisi nobis sermonem hunc veterum consuetudo commendaret? Hoc in aditu. Iam in digestu, vale dicimus & his quibus male precamur, quanto melior emphasis in formulis Christianorum, si modo vere & ex animo simus Christiani. Gratia declarat gratuitam condonationem admissorum: pax quietem & gaudium conscientiae, quod deū pro irato habemus propitium: misericordia dotes varias & corporis & animi, quibus suos locupletat arcani spiritus benignitas, quoque magis speremus nobis haec fore perpetua, additur a deo patre & domino nostro Iesu Christo. Quū patrē audis, ponis seruilem trepidationē, ascitus in affectū filij, quum dominū audis, confirmaris aduersus vires satanæ. Non deseret ille quod tam care redemit, & unus potentior est vniuersis satanæ cohortibus. Quid suauius his verbis ei, qui iam haec apud se sentit: quid utili⁹ hac admotione ei, qui nondum in hūc affectū transiit? Verbis itaque non vincimur, immo vincimus potius: sententia longe superamus. Restat illud decorum & aptum quod ubique cum o. iii.

ERAS. ROT. DIALOGVS

primis spectandum est. At hæc quanto magis conueniunt homini Christiano, quæm illa, salutem dicit, & cura ut valeas. Tantū faceſſat illa puerilis imaginatio, non ſic loquutus eſt Cicerο. Quid miri, ſi non ſic loquutus eſt, quū rem ignorarit? Quot millia ſunt rerum, de quibus nobis frequenter dicendum eſt, de quibus M. Tullius ne ſomniauit quidē? At ſi viueret nobiscum eadem loqueretur. An non igitur frigidī vidētur imitatores, qui talium rerum obſeruatiunculis referūt M. Tullium, ac diſſimilatis tot diuinis viri virtutibus, numeris, tropis, formulis ac dictiunculis ea imitantur, quæ M. Tullio vel placuerūt, vel crebrius exciderunt. Hæc ad te quidē nihil attinent Nosopone, ſed tamē, quoniam incidit ut de Ciceronis imitatoribus loqueremur, & hæc commemo, rare non ab re viſum eſt. Hoc hominū genus, & nobis, & ipſi Ciceroni pariter inuifum eſſe debet: Nobis qui vere Ciceronē conamur ex primere, quia per iſtos vocamur in iocum & fabulam, dum ex illorum æſtimamur ſtultitia: Ciceroni, qui per tales, ut antè diximus, imitatores nō aliter infamatur, quæm bonus præceptor per malos discipulos, probus vir per improbos liberos, formosa mulier per imperitū pictorem. Quēadmodū autem nulli magis ſe iactant ac venditant de præceptorū ac maiores nomine, quæm indocti discipuli & improbi filij, aliunde captātes virtutis opinionē, quū ſuis bonis eam cōciliare non queant: ita nulli

gestiunt insolentius nomine Ciceronis, quam  
qui Ciceroni sunt dissimillimi. Noui medicos  
insigniter artis quam profitebatur imperitos,  
qui quo quæstū facerēt vberiorē, celebris alicu  
ius medici, quem vix viderant, se discipulos ia  
ctitabāt, rogatiq; quur præter artem hoc aut  
illud ministrarēt ægrotis, cōuicio respōdere so  
lent, Num tu illo doctior? Hunc præceptorē  
sequor. Atqui illius quem nominabāt penē ni  
hil imitabantur, præter vitanda potius quam  
æmulanda: puta si forte celebris ille, fuit in re  
spondēdo cōsultorib⁹ difficilior aut morosior,  
vel in exigēda mercede durior. Quo tandem  
animo credis egregiū illum medicū esse erga  
tales discipulos? **H Y P.** Haud dubiū quin pes  
simō, nisi prorsus nullam habet existimationis  
suæ rationem. **B V L.** Quónam reliquos eius  
dem medici veros ac germanos discipulos?  
**H Y P.** Äque malo, quod apud vulgus tales ha  
bentur discipuli, qualem experiūtur illum glo  
riosum impostorem. **B V L.** An non audimus  
patresfamiliās obiurgantes male moratos fi  
lios, Vos me redditis infamem & inuisum ci  
uibus meis, vos obscuratis imagines maiorū,  
pudet me talium liberorum: si pergitis, abdi  
cabo vos. Nónne ad consimilē modū audimus  
interdū fratrē indignari fratri, quod illius im  
probis moribus detrimentū opinionis suæ ca  
piat? Hoc animo pbabile est Ciceronē esse in  
istos ridiculous simios, hoc animo nos esse de  
cet, qui illi⁹ γνήσια τέκνα studem⁹ haberi. **N O S.**

o.iiiij.

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

In re tam præclara nonnihil est vel vmbram  
assequi. B V L. Sit hoc aliquid, quibus satis est  
vmbras vocari Ciceronis: ego nec Apollinis  
vmbram dici me cupiam. Malim enim esse vi-  
uus Crassus,quam vmbriticus Cicero. Verum  
ut quod instituimus peragamus, fac esse qui to-  
tum Ciceronē in verbis, figuris & numeris ex  
primat, quod ipsum tamē an multi possint ne-  
scio, quantulū is habebit Ciceronis? Sit hoc in  
imitando Cicerone, quod Zeufis fuit in effi-  
giando corpore muliebri. Expressit liniamen-  
ta, colorem, ætatem, &c, vt summū artificiū præ-  
stiterit, affectus nonnihil, hoc est, dolentis, gau-  
dentis, irati, metuentis, attenti, aut dormitatis.  
Hæc qui præstiterit, nonne quicquid ars po-  
test absoluīt? Quantū licuit, viuā hominis spe-  
ciem in mutū simulachrū transfūlit. Nec aliud  
exigi potest à pictore. Agnoscis formam eius  
quæ depicta est, vides ætatem & affectus, for-  
tassis & valetudinem, adde, quod à quibusdam  
effectum legimus: agnoscit indolem & mores  
& vitæ spatiū physiognomus. Sed immane  
quantum illic abest hominis? Quod ex summa  
cute coniisci potest, expressum est. Cæterum  
quū homo constet ex anima & corpore, quan-  
tulum illic est partis, eiūsq; deterioris? Vbi ce-  
rebrum, vbi caro, vbi venæ, vbi nerui & ossa,  
vbi intestina, vbi sanguis, spiritus & phlegma,  
vbi vita, vbi motus, vbi sensus, vbi vox & ser-  
mo, denique vbi quæ sunt hominis propria,  
mens, ingenium, memoria, consiliū? Quemad-

modum quæ sunt hominis præcipua, pictori sunt inimitabilia, ita summas oratoris virtutes nulla affequitur affectatio, sed à nobis ipsis sumamus oportet. Verū à pictore nihil aliud exigitur, si præstítit quod vñ ars profitetur: à nobis, si totū Ciceronē exprimere volumus, multo aliud requiritur. Si nostrū simulachrū, quo M. Tullium effingimus, careat vita, actu, affectu, neruis & ossibus, quid erit imitatione nostra frigidius? Sed multo magis erit ridiculum, si tuberibus, neuis, cicatricibus, aliáve mē bri deformitate demum efficiamus, vt lector agnoscat nos legisse Ciceronem. H Y P. Istius generis pictor quidā nuper risui nobis fuit: Suscepérat effingendū ad viuam formam Mūriū sodalē nostrū: quūq; veram hominis formam reddete nō posset, circūspectabat si quid haberet in corpore seu vestitu notabile. Æsta, te cœperat, iámque magna ex parte tabulam absoluerat, pinxerat anulum quem gestabat, pinxerat crumenam & cingulum, tum pileum capitis diligenter expressit. Animaduertit illi in leuæ manus indice esse cicatricem, eam expressit accurate. Tum in dextra, qua manus peninsula brachio comittitur, tuber insigne, nec hoc prætermisit. Rursus in supercilio extro pilos aliquot in diuersum flexos reddidit. Item in bucca leua cicatricē effinxit, vuleris vestigiū. Vbi reuersus, nam crebro redibat ad exēplar, vidisset barbā demessam, effinxit nouū mentū: rursus vbi barbam aliquan-

## ERAS. ROT. DIALOGVS

tulum prouenisse, quia magis id placebat, mutauit illi mentū. Interim oborta est Murio febricula, ea, vt solet recedēs, in labiū eruperat, pictor expressit pustulā. Tandē venit hyems, sumptū est aliud pileum, mutauit picturam: sumpta est vestis hyberna pellibus subducta, pinxit nouam vestem. Rigor mutarat colore, & cutem, vt solet, contraxerat, mutauit totam cutem: inciderat pituita, quæ sinistrū oculum vitiarat, & nasum, dum frequēter emungitur, reddiderat & aliquanto maiorem, & multo rubicundiorem, pinxit illi nouum oculum & nāsum nouum. Si quando vidisset impexum, ex primebat capillorum inæqualitatem: rursum si pexum, componebat capillitiū: forte dormitabat Murius dum pingeretur, expressit dormitantem: sumpserat pharmacū hortatu medici, ea res addidit aliquid senij: mutauit faciē. Si verā ac natuam hominis formā potuisset exprimere, non confugisset ad hæc πόρτα. Itaq; si ad istum modum imitemur Ciceronem, nōnne merito clamet in nos Hora, tius, O imitatores seruum pecus, vt mihi saepe Risum, saepe iocum vestri mouere tumultus? Sed finge nos feliciter expressissē Ciceronem quicquid hominis exprimere potest absolutus pictor, vbi pectus illud Ciceronis, vbi rerum tā copiosa, tā felix inuētio, vbi dispositio, nis ratio, vbi propositionū excogitatio, vbi cōfiliū in tractādis argumētis, vbi vis in mouen dis affectibus, vbi iucunditas in delectādo, vbi

tam felix ac prompta memoria, vbi tantarum rerum cognitio, deniq; vbi mens illa spirans etiamnum in scriptis, vbi genius ille peculiare & arcanā adferens energiam? Hęc si absint, q; erit frigidum imitationis nostrae simulachrū? N o s . Ista diserte tu quidem Bulephore, sed quorsum spectant, nisi vt adolescentes ab eſ, fingendo Cicerone deterreas? B V L. Bona verba Nosopone, Quin potius eō spectant hæc omnia, vt contempto simiorū quorundam incepto tumultu, Ciceronem, quatenus licet & totum & feliciter imitemur. N o s . Hic sanè rem eandem agimus. B V L. Id nī fiat dextre, futurum est vt sedulo quidem, sed parum feliciter amulando, Ciceronis dissimillimi reddamur. Nihil enim periculosius esse scito, q; affectare Ciceronis imaginem. Male cessit gigantibus affectasse sedem Iouis. Nonnullis exitium attulit euocasse deos. Periculosæ plenum opus aleæ est, diuinam illam & humana natura superiorem exprimere linguā. Cicero nasci fortassis potest aliquis, fieri nemo. N o s . Quid nūc agis? B V L. Quia virtutes illius vt summe sunt ita vitijs sunt proxime. Porrò fieri non potest quin imitatio defluat ab eo, quod sequi tantū, non etiam vincere studet. Proinde quo impensis affectas illius simulachrum hoc vitio prior es. N o s . Non satis intelligo quod dicas. B V L. Efficiam vt intelligas. Nonne medici corporis optimam valetudinem p̄d̄icāt periculosisimam, quod aduersæ valetudini sit

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

proxima? N o s. Audiui. Quid tum postea?  
B v L. Summa monarchia nōnne tyrannidi  
proxima est? N o s. Aiunt. B v L. Et tamē sum  
ma monarchia nihil est melius, si absit tyran  
nis. Et sūma liberalitas nōnne vicina est pro  
fusionis vitio? Et sūma seueritas an nō affinis  
est truculentiae? N o s. Sanè. B v L. Et summa  
festiuitas vrbaniťaq; nōnne ad scurrilitatis ac  
leuitatis accedit viciniam? N o s. Define cōme  
morare cætera, finge me de singulis esse cōfes  
sum. B v L. Prius audies illud Horatianum,  
Breuis esse labore,  
Obscurus fio, sectantem lenia, nerui  
Deficiunt, animiťq; professus grandia turget.  
Ita qui affectant Atticismum pro argutis ac  
venustis fiunt aridi: qui genus Rhodiense, dis  
soluti: qui Asiaticum, tumidi. Laudata est in  
Sallustio cōpositionis breuitas, nōnne si quis  
hāc superstitione conetur æmulari, periculum  
sit ne concisus & abruptus euadat? N o s. For  
tasse. B v L. Prædicatus est in Demosthene ver  
borum & argumentorū modus, cui nihil pos  
sis detrahere. N o s. Ita censuit Quintilianus.  
B v L. Ad hanc laudem æmulandam, si quis se  
cōponat anxie, quo Demosthenicus videatur,  
periculo vicin⁹ est, ne minus dicat, q̄ oportet.  
Applauditur Isocratis structuræ numerisq;  
Huc qui vehementer annitatur, in periculum  
veniet, ne superstitione compositionis sit mo  
lestus, & artificij iactatione fidē amittat. Sene  
cæ laudata est copia. Huius incautus ac sedu

Ius æmulator periclitatur, ne redundas & immodicus euadat pro copioso. Brutus grauitatem si æmuleris anxie, fortassis tristis & asper euades. Laudatur Crispi iucunditas: Huius æmulator veniet in discrimen, ne pro iucundo fiat ineptus aut leuis. Noui qui quum mirabilem illam Ouidij facilitatem conarentur exprimere, versus effutirent, & neruis & spiritu carentes. Et ne singulos commemorando tibi fiam molestus, dicam in genere quod restat. In quibusdam eminet argumentandi subtilitas. Hac qui vehementer affectat, periclitatur, ne vel frigidus, vel obscurus euadat. In alijs admiratur felicem artis neglectum. Hoc qui contentit effingere, fortassis in vulgare dicendi vel potius garriendi genus incidet. In alio dilucet summa artis obseruatio. Id qui nitatur exprimere, incidet in scenicum quoddam dicendi genus. Atticæ frugalitati proxima est exilitas: copioso verborum fluxui vicina est loquacitas. Summam in mouendis affectibus dinosin excipit insanæ species, ut granditatem fastus, al seuerandi fiduciā, improbitas. N o s. Confessa predicas. B V L. Ex his vero sunt quædam que sic eminet in authoribus, ut pro vitijs habenda sint, nisi iunctis virtutis pensarentur: quæ admodum in Seneca cōpositionis abruptū, & sententiarū immodicā densitatem multæ virtutes excusat, ut præceptorū sanctitas, verborum ac rerum splendor, ac iucunditas orationis. Nec Isocratis laudaretur cōpositio, nisi

E R A S . R O T . D I A L O G V S

perspicuitas dictionis & sententiarum grauitas illi patrocinaretur. N o s. Nihil adhuc auditio falsi: cæterum quorsum hæc tendant nondum video. B v L. Nimirū huc. Quum in uno Cicerone tam multa sint huiusmodi periculisa mihi videtur illius superstitiosa & addicta æmulatio, quādo virtutes quibus ista vel commendauit, vel texit, æmulari non possumus.

N o s. Quænam ista dicis? B v L. Tam fluidū est illi dictionis genus, ut remissus ac solutus alicubi videri queat: tam exuberans verborū copia, ut redundans: tam artis obseruans, ut declamatori quām oratori propior, fidei iactura captas artificij gloriam: tam liber in insectando, ut maledicus haberi possit, tam effusus in iocos, ut Catoni consuli risum mouerit tam blandus alicubi, ut abiectus: tam compostus, ut seuerioribus ingenijs mollis ac parum vir dictus sit. Hæc ut fateamur in Cicerone virtia non esse, propter insignem illā naturę felicitatē quā decent quæ facit omnia: ut etiam virtutes sint, sic tamen sunt, ut ob viciniā nō careant specie vitiorū sub iniquo iudice, reprehensionem omnē eximijs ac pluribus virtutibus pēsauit, ut omnium iudicio calumniator & impudens habeatur, qui conetur aliquid in huius oratione reprehendere: verum has virtutes nō studemus exprimere, &, si Fabio credimus, sunt inimitabiles, nec ab exemplo preceptis ve peti possunt, sed à Minerua. Hæ vero si absint, qualis erit eorum quæ commemo-

rauimus, imitatio? Colligimus igitur nullius imitationem esse periculosiorem, quam Ciceronis: non tantum eo nomine quod summus orator & extra omnem ingeniorum aleam positus est (quo titulo Flacc⁹ ab emulatione Pin dari deterret, Icari exemplo) verum etiam quod pleraque in illo sic summa sunt, ut vitijs sint proxima. Hic nimis præcipitij discrimen. N o s. At prius conveniebat inter nos, quæ maxime eminent ad imitationem esse accommodissima, quo videlicet, ut non nihil decidas ab eo quod effingere studes, tamen laudem auferas recte dictionis. B V L. Aliud est eadem reddere, aliud similia, aliud imitari prescriptū, aliud seruire, nec aliud quam sequi. Denique defluit ab exemplo, qui non reddit & illa, quæ reprehensionē excludunt. N o s. Nihil me terret periculum, modo tandem hoc laudis assensio liceat, ut dicar Ciceronianus. B V L. Hæc omnia si contemnis, est alius scrupus, qui magis urget animum meum si non grauaberis audire. N o s. Vttere pactis arbitratu tuo. B V. An censes ullum eloquentis nomen promere ri, qui non dicat apte? N o s. Nequaquam, quādō, quidē hæc præcipua virtus est oratoris, apposite dicere. B V L. Verum illud appositiū, unde perpenditur, nonne partim à rebus de quibus verba fiunt: partim à personis, tum dicentiū, tū audiētū: partim à loco, tempore, reliquisque circumstantijs? N o s. Maxime. B V L. Ciceronianum autem nonne præstantem oratorem

## ERAS. ROT. DIALOGVS

esse vis? N o s. Quid ni? B v L. Itaq; non erit Ciceronianus , si quis in theatro differat de Stoicorum paradoxis,déq; Chrysippeis argutijs:aut apud Areopagitas in capitis discrimine lasciuiat facetijs:aut de re culinaria,verbis ac figuris tragicorum loquatur. N o s. Isto nis hilo minus ridiculus erit orator,quam si quis in tragico cultu saltet Atellanas:aut feli quod est in prouerbijs,inducat Crocoton, simiē pur puram , Bacchum aut Sardanapalum leonis exuuio,& claua exornet Herculis. Nihil enim laudis meretur,quamlibet per se magnificentum, si sit ineptum. B v L. Et commode respondes & vere. Ergo Cicero qui suo seculo dixit optimo,non optime dixisset si ætate Catonis Censorij , Scipionis aut Ennij simili modo fuisset loquutus. N o s. Nō tulissent aures comptum illud & numerosum dictionis genus,nimirum horridioribus assuetæ. Nam istorū oratio moribus illorum temporum congruebat. B v L. Dicis igitur orationē quasi vestem esse rerū? N o s. Aio,nisi maiis picturam dici. B v L. Vestis igitur quæ decora est puerο,non decet senem: nec quæ foeminæ congruit conueniret viro:nec quæ decet in nuptijs,deceret in funere.nec quæ laudi dabatur olim ante annos centum, nunc probaretur. N o s. Imò sibilis omnibus & risu omniū exciperetur. Contemplare in picturis non admodum vetustis, fortassis ante annos sexaginta editis,cultum mulierularum aulicarū ac procerum,quo si quis

nūc prodeat in publicum, futurum sit vt pū  
tribus malis à pueris ac motionib<sup>9</sup> lapidetur.  
H Y P. Verissima narras. Quis enim nunc fe-  
rat in honestis matronis, cornua, pyramides,  
metasq<sup>3</sup> prælongas in vertice prominentes,  
frontes ac tempora pilis arte vulsis glabra ad  
medium propè cranium : in viris pileorum  
thoros cum ingenti cauda pensili, oras vestiū  
insectas, thoros in humeris tumētes, cesariem  
duobus digitis supra aures deraſam, vestē lō-  
ge breuiorem quām vt ad genua porrigatur,  
vix pudēda tegētem, calceos rostris in immē-  
sum porrectis, catenam argenteam à genu ad  
talum vſq<sup>3</sup> reuinctā. Nec illis temporibus mi-  
nus prodigiosus fuisset cultus, qui nunc habe-  
tur honestissimus. N O S. De veste conuenit.  
B V L. Da nunc si libet ex pictoribus Appel-  
lem, qui suę etatis & deos & homines optime  
pingere solitus est, si quo fato rediret in hoc  
seculum, & tales pingeret Germanos, quales  
olim pinxit Græcos: tales monarchas, qualem  
olim pinxit Alexandrum, quum hodie tales  
nō sint, nōne diceretur male pinxisse? N O S.  
Male, quia nō apte. B V L. Si tali habitu pin-  
geret quis deum patrem, quali pinxit olim Io-  
uem: tali specie Christum, quali tum pingebat  
Apollinem, num probares tabulā? N O S.  
Nequaquam. B V L. Quid, si quis virginem  
matrem hodie sic exprimeret, quemadmodū  
Apelles olim effigiebat Dianam: aut Agnem  
virginem ea forma, qua ille pinxit illam om-

p.j.

## ERAS. ROT. DIALOGVS

nium literis celebratā ἀναδιυομένη: aut diuā:  
Teclam ea specie qua pinxit Laidē , num hūc  
dices Apelli similem! N o s. Non arbitror.  
B V L. Et si quis templa nostra talibus ornaret  
simulachris, qualib⁹ oli Lysipp⁹ ornauit pha-  
na deorum, num hunc dices Lysippo simi-  
lem! N o s. Non dicerem. B V L. Quur ita!  
N o s. Quia signa rebus nō congruerēt. Idem  
dicerem, si quis asinū pingeret specie bubali;  
aut accipitrem figura cuculi, etiam si ad eam  
tabulam summam alioqui curam & artē ad-  
hiberet. H Y P. Ego nec illum appellare pro-  
bum pictorem, qui deformem hominē in ta-  
bula formosum redderet. B V L. Quid si alio-  
qui summā artem præstaret! H Y P. Non di-  
cerem artis expertem tabulā, sed mendacem.  
Potuisset enim aliter pingere, si voluisset. Ce-  
terū ei quē expressit vel blādiri maluit, vel il-  
ludere. Scd quid! num hūc putas probum ar-  
tificem! N o s. Ut sit, hic certe non præsttit.  
B V L. Bonum igitur virum existimas! N o s.  
Nec bonū artificem, nec bonū virum. Siquidē  
caput artis est, rem, vt est, oculis repreſentare.  
B V L. Ad hoc non est magnopere opus elo-  
quētia Ciceroniana. Nam vestri rhetores per-  
mittunt oratori mentiri nonnunq, res humili-  
les verbis attollere, magnificas deiijcere, quod  
sanè præstigij genus est, obrepere insidijs in  
animum auditoris . Postremo mouendis affe-  
ctibus, quod veneficij genus est, vim adferre  
mentibus. N o s. Verum, vbi dignus est audi-

tor qui fallatur. **B V L.** Sed hæc interim mit-  
tamus ἀπροσδιόνυσα. Mihi satis est, quod a-  
mictum non probas corpori parum accom-  
modum: quod picturam damnas, nō aptam ei-  
rei, quam profitetur se velle effingere. **N O S.**  
Sed quem exitum habituræ sunt istæ tuæ So-  
craticæ ισταγωγαι? **B V L.** Videlicet huc ibā  
mi Nosopone. Hoc mihi tecum conuenit, Ci-  
ceronem omniū optime dicere. **N O S.** Con-  
uenit. **B V L.** Nec Ciceroniani pulcherrimū  
mereri cognomē, nisi qui similiter possit di-  
cere. **N O S.** Prorsus. **B V L.** Tum ne bene qui-  
dem dicere, qui nō dicat apte. **N O S.** Cōuenit &  
isthuc. **B V L.** Ut autē apte dicamus ita demū  
fieri, si sermo noster personis & reb⁹ præsen-  
tibus congruat. **N O S.** Scilicet. **B V L.** Quid?  
Videtur præsens seculi status, cum eorū tem-  
porum ratione congruere, quibus vixit ac di-  
xit Cicero, quum sint in diuersum mutata re-  
ligio, imperium, magistratus, respublica, leges,  
mores, studia, ipsa hominum facies, quid non?  
**N O S.** Nihil simile. **B V L.** Quid igitur frons  
habeat ille, qui à nobis exigat, ut per om-  
nia Ciceronis more dicamus? Reddat is nobis  
prius Romam illam, quæ fuit olim, reddat se-  
natū & curiam, patres conscriptos, equestrem  
ordinem, populum in tribus & centurias dige-  
stum: reddat augurum & auruspīcū collegia.  
Pontifices maximos, flamines & vestales, ædi-  
les, prætores, tribunos plebis, consules, dicta-  
tores, Cæsares, comitia, leges, senatus cōsulta,

p.ij.

## E R A S . R O T . D I A L O G Y S

plebiscita, statuas, triumphos, ouationes, supplicationes, phana, delubra, puluinaria, sacrorum ritus, deos deasq; Capitolium, & ignem sacrum: reddat prouincias, colonias, municipia, & socios vrbis rerum dominę. Porrò quū vndiquaque tota rerum humanarū scena inuersa sit, quis hodie potest apte dicere, nisi multum Ciceroni dissimilis? Adeo mihi videatur hoc quod agebamus in diuersum exisse. Tu negas quenquam bene dicere, nisi Ciceronem exprimat: at res ipsa clamitat, neminem posse bene dicere, nisi prudens recedat ab exemplo Ciceronis. Quocunq; me verto, video mutata omnia, in alio sto proscenio, aliud conspicio theatrum, imò mundum alium. Quid faciam? Christiano mihi dicendum est apud Christianos, de religione Christiana: num ut apte dicam imaginabor me viuere ætate Ciceronis, & in frequēte senatu apud patres cōscriptos in arce Tarpeia dicere, & ex orationibus quas in senatu dixit Cicero, voculas aliquot, figuras & numeros emendicabo? Habēda est concio apud promiscuam multitudinē, in qua sunt & virginē & vxores & viduē: dicendum est de laude ieunij, de pœnitentia, de fructu orandi, de utilitate eleemosynarum, de sanctitate matrimonij, de contemptu rerum fluxarum, de studio diuinarū literarū, quid hic opitulabitur mihi Ciceronis eloquentia, cui quēadmodū res, de quib⁹ dicendum est, erant ignotæ: ita nō potuerūt vſitata esse vocabula,

quæ post illum noua cum rebus nouis exorta sunt. An non frigidus orator erit, qui ad has materias, veluti pānos Ciceroni detractos as- suat? Referam non rumore perlata, sed quod his auribus audiui, his oculis conspexi. Flore- bant id temporis Romæ præter cæteros di- cendi laude Petrus Phædrus, Camillus hoc ætate minor, sed eloquendi viribus maior, nisi quòd ille iam huius laudis arcem occuparat. Verum horum neuter, ni fallor, genere Ro- manus erat. Erat autem cuidam delegata prouincia, qui de morte Christi diceret die sa- cro, quē parasceues appellant, idq; apud sum- mum Pontificem. Aliquot ante diebus ad eam orationem audiendā sum inuitatus ab erudi- tis. Caue, inquietabant, ne desis, nunc demū au- dies, quid lingua Romana sonet in ore Ro- mano. Adfui percupide, astiti suggesto proxim- mus, ne quid effugeret. Aderat ipse Iulius se- cundus, quod solet, valetudinis opinor causa, admodum raro, aderat frequens Cardinalium Episcoporumq; confessus, ac præter ignobile turbam docti pleriq; qui tum Romæ agebāt. Nomen oratoris non ædam, ne cui videar ho- minis probi & eruditæ famam arrodere volu- isse. Erat hoc animo quo tu nūc es Nosopone, nimirū Ciceronianæ facūdiæ cāditat⁹. Proœ- miū & peroratio oratione penè tota lōgior, consumebatur prædicādis Iulij Secundi laudi- bus, quē appellabat Iouē opt. Max. qui dext̄ia omnipotēte tenēs ac vibrans trīsulcū & inc-

## ERAS. R O T. DIALOGVS

uitabile fulmē, solo nutu faceret q̄cquid vellet  
Quicquid aliquot annis gestū fuerat, in Gallijs  
in Germania, in Hispanijs, in Lusitania, in A-  
frica, in Grēcia, id vni⁹ nutu perfectū esse pr̄e-  
dicabat. Atq; hēc quidē Romæ Roman⁹, ore  
Romano, sonoq; Romano. Sed quid hēc ad  
Iuliū Christianæ religiōis antistitē, Christi vi-  
ces gerentē, Petri & Pauli successorē? Quid  
hēc ad Cardinales & Episcopos reliquorū apo-  
stolorū vicē obtinētes? Iā argumēto, quod su-  
ſceperat tractādū, qd sacrati⁹, quid veri⁹, quid  
mirabili⁹, quid sublimi⁹, quid cōmouēdis affe-  
ctib⁹ accōmodati⁹? Quis hic vel vulgari qua-  
piā eloquētia prædit⁹, nō saxeis etiā homini-  
bus excitet lachrymas? Cōſiliū orationis hoc  
erat, vt primū Christi mortem faceret luctuo-  
ſam, mox in diuersum flexa dictione redderet  
gloriosam ac triūphalē, nimirū vt nobis exhi-  
beret exemplū Ciceronianæ dinoseos, qua po-  
tuit auditorū animos in quēcunq; vellet affe-  
ctū rapere. H y P. Quid⁹ successit' ne? B V L.  
Mihi, quū maxime tractaret affectus illos tra-  
gicos, quos rhetores appellant πάθη, ne quid  
fingam, ridere libebat. Nec quenq; in toto illo  
confessu vidi pilo tristiorē, quū totis eloquen-  
tiæ viribus exaggeraret indignos innocētissi-  
mi Christi cruciatus. Rursum nec tātulo hila-  
riorem quenq;, quū totus in hoc esset, vt mor-  
tem illam redderet nobis triūphalē, plausibi-  
lem & gloriosam. Cōmemorabat Decios & Q.  
Curtiū, qui se pro salute reipub. dijs manibus

deouissent. Item Cecropen, Menœciūm, Iphi-  
geniam, & alios aliquot, quibus patriæ salus ac  
dignitas, ipsa vita fuisset charior. Deplorabat  
autē valde lugubriter, quod fortibus viris qui  
suis periculis reip. subuenissent, publicis decre-  
tis relata esset gratia, alijs in foro posita statua  
aurea, alijs decretis honoribus diuinis: Chri-  
stum pro suis benefactis ab ingrata Iudæorū  
gente præmij loco tulisse crucē, dira passum,  
summaq; affectum ignominia. Atque ita no-  
bis bonum illum & innocentem virum déque  
gente sua optime meritum reddebat miseran-  
dum, quasi Socratis aut Phocyonis mortē de-  
plorasset, qui quum nihil admisissent sceleris,  
ciuitum suorum ingratitudine coacti sunt ci-  
cutā bibere: aut Epaminondæ qui ob res præ-  
clare gestas cōpulsus est capitis causam apud  
suos dicere: aut Scipionis, qui post tot in remp.  
merita exultatum abiit: aut Aristidis, quem po-  
pulus Atheniensium non ferens cognominis  
inuidiam, quod ob insignem morum integrī-  
tatem vulgo iustus diceretur, ostracismo ius-  
sit in exilium proficisci. Quæso quid his dici  
potuit frigidius aut ineptius? Et tamen Cice-  
zonem pro viribus æmulatus est. Cæterum de  
arcano supremi numinis cōsilio, quod hac in-  
audita ratione voluit genus humanū à diaboli  
tyrannide redimere per mortē vnici filij, tum  
de mysterijs, quid sit cōmori Christo, quid sit  
cum illo sepeliri, quid cum illo resurgere, nul-  
la mentio. Deplorabatur illius innocentia, tra-

p. iiiij.

## ERAS. R O T. DIALOGVS

ducebatur Iudæorū ingratitudo:at non deplo  
rabatur nostra malitia,nostra ingratitudo,qui  
sic redempti,tot beneficijs affecti,ad tantā fe-  
licitatē inaudita benignitate prouocati,rursus  
illum,quod in nobis est,crucifigimus,vltro re  
uoluti in satanæ tyrannidē,seruiētes avaritię,  
luxui,voluptatibus,ambitioni,magis huic mū  
do dediti quām vnquā fuerint ethnici,quibus  
deus nondū aperuerat hanc cælestem philo-  
phiam.Iam in diuersa parte quum ille magno  
conatu id ageret,vt gaudio gestiremus,magis  
libebat flere: quum audirem, Scipionis,Pauli  
Æmilij,& C. Cæsaris triumphos,& imperato-  
res in deorum numerum relatos,cum crucis  
triumpho conferri.Huius gloriā qui voluisset  
verbis attollere,Paulum apostolum potius sibi  
proponere debebat quām Ciceronem.Quām  
ille in hoc argumēto,exultat,attollitur,super-  
bit,regnat,triumpfat, omnia mundana velut  
ē sublimi despiciens, quoties in crucis prædi-  
cationem incidit.Quid multis! Tam Romane  
dixit Romanus ille,vt nihil audirem de mor-  
te Christi.Et tamen ille Ciceronianæ dictionis  
ambitiosissimus cādidatus,Ciceronianis vide-  
batur mirifice dixisse, quum de re penē nihil  
diceret,quām nec intelligere,nec amare vide-  
batur,neq; quicquā apposite dicebat,nec ullos  
mouerat affectus.Tantum hoc laudis ferebat,  
quòd Romane pronuntiasset,& aliquid Cice-  
ronis retulisset.Probari poterat hoc velut in-  
dolis ingenijq; specimen,si à puero apud pue-

ros in schola fuisset habita talis oratio. Verum ad talem diem, ad tales auditores, ad tale argu-  
mentum quid faciebat obsecro! N O S. Est ἀνω-  
νυμός de quo loqueris? B V L. Nomen, ut dis-  
cētum est, intelligi malo quām exprimi. Neq;  
enim nobis hic propositum est vllius nomen  
aspergere, sed errorem vitandum ostendimus,  
qui non paucis hodie sub splendidi nominis  
vmbra imponit. Hoc nostra refert Nosopone,  
nomen hominis, de quo narrai fabulam, sci-  
re nihil refert. Pertinet autem hoc & ad Cice-  
ronis gloriam, cui video te supra modum fa-  
uere, cui quotquot usquā terrarum sunt eru-  
diti merito fauent. Nam isti simij non solum  
officiunt adolescentiæ studijs ac moribus, ve-  
rum etiam ipsum Ciceronis nomē obscurāt,  
cuius cognomine se venditant, quum nihil  
sint minus, quām Ciceroniani. Quemadmodū  
eximiae pietatis virum Benedictū infamant,  
qui se cultu tituloq; iactant Benedictinos, etiā  
illi qui vita proprius ad Sardanapalū accedūt,  
quām ad Benedictum: & minime malitiosum  
hominem Franciscū, qui se huius cognomine  
iactitant, quū moribus Phariseos proprius ex-  
primant quām Franciscum: & Augustinū, qui  
se ferunt Augustinenses, quum à doctrina si-  
mul ac pietate tanti viri procul abhorreāt: for-  
tasse & Christum, qui præter titulum nihil ha-  
bent illius: ita Ciceronis famę labem aspergit,  
qui nihil habent in ore, præter Ciceronem &  
Ciceronianos, quū nulli magis absint ab elo-

## ERAS. ROT. DIALOGVS

quentia Ciceronis. Mirum quo supercilio Thomæ, Scotti, Durandi similiūq; barbariem exercentur: & tamen si res vocetur ad exactū iudicium, illi quū se nec eloquentes, nec Ciceronianos iactitēt, magis Ciceroniani sunt, quām isti qui postulāt haberi non iam Ciceroniani, sed ipsi Cicerones. N o s. Monstri simile narras. B V L. Non est mōstrosa veritas: qui mentitur, monstri simile dicit. Nōnne fateris Ciceroni simillimum, qui de quacūq; re dicit optime? N o s. Fateor. B V L. Ad bene dicendum duæ potissimū res conducūt, vt penitus cognitum habeas, de quo dicendū est: deinde vt pectus & affectus suppeditet orationem. N o s. Ista quidem docēt Horatius & Fabius, & alio, qui citra authorē verissima sunt: quare nō conabor inficias ire. B V L. Vnde igitur Ciceroniani nomē feret, hoc est, optime dicentis, qui de rebus loquitur, quas nec penitus intelligit, nec affectu pectoris prosequitur, vt ne dicam, quas planè negligit oditq;. H Y P. Id quidem perdifficile est. Qui possit enim pictor, quis probus artifex, effingere figuram hominis, quem nunquam atrente contemplatus est, aut fortasse ne vidiit quidem? Deinde vix impetrē ab hoc artificum genere vt scite rem exprimant, nisi delectentur argumento. B V L. Ille lud igitur in primis curandū erat Ciceronianis, vt intelligāt mysteria Christianæ religionis, nec minore studio libros sacros euoluant, quām Cicero Philosophorū, Poetarum, Iuris-

peritorum, Augurum & Historicorū euoluerat. His rebus instructus ille, fuit Cicero. Nos qui nostræ professionis, nec leges, nec prophetas, nec historias, nec interpretes attingimus, cōtemnimus etiam & horremus, qui tandem erimus Ciceronianī! Verum age, dicendū est apud Cristianos, sed de re prophana, puta de creādo magistratu, de matrimonio, aut de pānendo foedere, aut de bello suscipiendo: an his de rebus Christiani apud Christianos eodem modo dicemus, quo Cicero ethnicus loquebatur apud ethnicos? An non omnes vitę nostrę actiones conferendæ sunt ad Christi regulas? à quibus si tua recedat oratio, iam nec bonus orator, nec vir fueris bonus. Quòd si is qui dicit nullum verbum promit, nisi ex indice suo: quum res mortalium in diuersum commutatæ, nouas voces inuexerint, quid hic faciet Ciceronianus, quum eas nō reperiēt, nec in M. Tullij libris, nec in suo elencho? Si reijcietur quicquid non deprehenditur in libris illius, quū tam multi inciderint, vide quām multitabimus vt barbara, quæ sunt à Cicerone prodita. Rursus quām multa, quib⁹ erat vsus, si de rebus huiusmodi dicendum fuisset. Nusq̄ apud Ciceronem legimus, Iesu Christi, verbi dei, spiritus sancti, aut trinitatis vocabulum, nec Euangeliū, nec Euangelistam, nec Moſen, nec prophetam, nec Pentateuchum, nec Psalmos, nec Episcopū, nec Archiepiscopū, nec diaconū, nec hypodiaconū, nec aco-

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

Iuthum, nec exorcistam, nec ecclesiam, nec fidem, spem & charitatem, nec trium personarum eandem essentiam, nec hæresim, nec symbolum, nec septem Ecclesiæ sacramenta, nec baptismum aut baptistam, nec confirmationem, nec eucharistiam, nec sacram vunctionem, nec pœnitentiam, nec sacramentalem confessionem, nec contritionem, nec absolutionem, nec excommunicationem, nec ecclesiasticam sepulturam, nec missam, nec alia innumera, quibus constat omnis vita Christianorum. Hæc nusquam non sunt obuia, quacunq; de re tentas dicere, ingenerunt sese vel nolenti. Quid faciet? quò se vertet hic ille superstitiose Ciceronianus! An pro patre Christi dicet, Iuppiter opt. Max. pro filio dicet Apollinem, aut Æsculapium: pro virginum regina dicet Dianam, pro ecclesia sacram concessionem, aut ciuitatem aut remp. pro ethnico perduellem, pro hæresi factionem, pro schismate seditionem, pro fide Christiana, Christianam persuasionem: pro excommunicatione proscriptionem, pro excommunicare, diris deuouere, aut, quod nonnullis magis arridet, aqua & igni interdicere: pro apostolis legatos, aut veredarios: pro Romano Pôtifice flaminem dialē: pro cōfessu Card. patres cōscriptos: pro synodo generali S.P.Q.reip.Christianæ: pro episcopis, præsides prouinciarū: pro electione episcoporū, comitia: pro synodica constitutione, senatus cōsultū: pro summo pôtifice, summū ciuitatis præfectū: pro Christo capite ec-

clesiae, summum Reip. præsidem: pro diabolo  
sycophantam, pro propheta vatem aut diui-  
num: pro prophetis oracula diuūm: pro ba-  
ptismo tincturam: pro missa victimam, pro fa-  
cerdote sacrificulum, aut sacrorum antistitem:  
pro diacono ministrū aut curionem: pro gra-  
tia dei, numinis munificentiam: pro absolutio-  
ne manumissionem. Vides ex innumera voca-  
bulorum turba quantulam portionem attige-  
rim. Quid hic faciet Ciceronianæ phraseos cā  
didatus? Vtrūmne tacebit, an ad hunc modū  
immutabit recepta Christianis vocabula?

N O S . Q u i d n i ? B V L . F i n g a m u s i g i t u r e x e-  
c p l u m . H a n c s e n t e n t i a m : I e s u s C h r i s t u s , v e r bū  
& f i l i u s æ t e r n i p a t r i s , iuxta p r o p h e t i a s v e n i t  
i n m u n d u m , a c f a c t u s h o m o s p o n t e s e i n m o-  
r e m t r a d i d i t a c r e d e m i t e c c l e s i a s u a m , o f f e n-  
s i q ; p a t r i s i r a m a u e r t a t à n o b i s , e i q ; n o s r e-  
r e c o n c i l i a u i t , v t p e r g r a t i a m f i d e i i u s t i f i c a t i , &  
à t y r a n n i d e l i b e r a t i , i n s e r a m u r e c c l e s i a e , & i n  
e c c l e s i a e c o m m u n i o n e p e r s e u r a n t e s , p o s t h ā c  
v i t a m c o n s e q u a m u r r e g n u m c æ l o r u m : s i c e f s  
f e r e t C i c e r o n i a n u s , O p t i m i M a x i m i q ; I o u i s  
i n t e r p r e s a c f i l i u s , s e r u a t o r , r e x , iuxta v a t u m  
r e s p o s a , e x o l y m p o d e u o l a u i t i n t e r r a s , & h o-  
m i n i s a s s u m p t a f i g u r a s e s e p r o f a l u t e R e i p u-  
s p o n t e d e u o u i t d i j s m a n i b u s , a t q ; i t a c o n c i o-  
n e m s i u e c i u i t a t e m s i u e R e m p . s u a m a s s e r u i t  
i n l i b e r t a t e m , a c I o u i s o p t i m i M a x i m i , v i b r a-  
t u m i a n o s t r a c a p i t a f u l m e n r e s t i n x i t , n o s q ;  
c u m i l l o r e d e g e t i n g r a t i a , v t p e r s u a s i o n i s m u-

E R A S . R O T . D I A L O G V S

nificantia ad innocentiam reparati : & à sy-  
cophantē dominatu manumissi cooptemur in  
ciuitatem, & in Reipublicæ societate perseue-  
rantes, quum fata nos euocarint ex hac vita,  
in diuūm cōsortio rerum summa potiamur.  
N o s . Ludis tu quidem Bulephore . B v L . Ita  
me bene amet nostra πεθω, rem seriam ago.  
Iam si vsus venerit, vt de difficillimis dogma-  
tum nostrorum quæstionibus sit differendum  
quātum lucis habebit disputatio, si talibus flo-  
sculis ornat⁹ incedat sermo? Quid aliud quām  
fumum ingeram materiæ tenebris? Quoties  
ad has salebras restitabit lector? Sed age liceat  
haec tenus ludere Ciceronis imagine, quid fiet,  
vbi res poscit diuinarum scripturarum testi-  
monia? An quum erit citādum aliquid ex de-  
calogi præceptis tantum ascribam, recita le-  
gem? Quum pronuntiandum erit constitutio  
synodi, ascribam, recita senatus consultum?  
Quum erit aliquid promendum ex prophetis  
aut apostolis ascribere sat erit, recita testimo-  
nium. Sic enim omnino solet Cicero, Itaq; vi-  
tabo, ne dictionem Ciceronianam verbis nō  
Ciceronianis contaminem! N o s . Quid igis-  
tur? Num author eris nobis sic loquendi, quē,  
admodū scripserūt Thomas & Scotus? B v L .  
Si melius dicit qui dicit aptius, sic de rebus fa-  
bris loqui præstiterat q̄ in his Ciceronē expri-  
mere. Quanquam est medium quiddam inter  
Scotos, & Ciceronis simias. Nec statim male  
Latinum est, quod Apud Ciceronem non ex-

tat, qui ut saepe iam dictum est, nec extat totus, & si totus extaret, non tractauit omnes materias, & si tractasset omnes illorum temporum, nostras res nec tractauit, nec nouit. Postremo quod ad sermonis proprietatem & elegantiā attinet, nec Ciceroni cedit M. Varro, & hac dote præfertur C. Cæsar. Neque enim M. Tullius fuit author ac parens Romani sermonis, sed orator maximus, & in causarum ciuilium actionibus primæ laudis: in alijs inferior non nullis, in carmine frigidus, in vertendis Græcis parum felix, qualis futurus in cæteris incertum. Si mihi de matrimonio dicendum sit, cuius multo alia nunc est ratio quam fuit olim & de quo M. Tullius nihil memorię prodidit, num verebor ex Aristotele, Xenophonte, Plutarcho, ē diuinis libris, ē Tertulliano, Hieronymo, & Augustino sentētias ac verba legere, ne cui videar partū Ciceronianus? Item si de re rustica præcipiendum fuerit, fas non erit ex Virgilio, Catone, Varrone, Columella decerpere quæ placet. Si barbarum habetur, quicquid est nouum & recens natum, nulla vox non fuit aliquando barbara. Quam multa reperies apud ipsum Ciceronē noua, præsertim in his libris in quibus tractat artē rhetoramicā, aut rem philosophicam. Quis ante Ciceronem audiuit beatitatem & beatitudinem? Quid apud Latinos sonat finis bonorum, quum apud illum significet suum bonum, aut id in quo quis statuit summam felicitatis?

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

citatem! Quid nobis sonat visum & visio, species, præpositū & reiectum? Quid latinis auribus sonat, occupatio, quid contentio, quid superlatio, quid complexio, quid traductio, quid frequentatio, licentia, gradatio: quid status & constitutio, quid iudicatio, quid continens, quid firmamentum, quid demonstratiuum genus, quid inductio, quid propositum, quid a gressio, quid insinuatio, quid acclamatio, quid aliae voces innumeræ, quas aut prius Latinis inauditas ausus est fingere, aut in eam significationem detorsit, quam populus Romanus non agnoscebat. Hoc ille reclamante seculo non est veritus facere, quum philosophorum Græcorū dogmata Latinis auribus traderet, & vt, quod erat in præceptis rhetorum peculiariibus vocabulis in hoc proprio repertis ex, planaret, nonnullas peregrinas voces ciuitate Romana donauit. Et nos piaculum admissum credimus, si rebus nouatis vocibus aliquot non uis utamur! Nulla est ars humana, cui non concedimus ius utendi suis vocabulis: licet grammaticis dicere, supinum & gerundium: mathematicis sesquialteram, & superbipatiētem: habent agricolę & fabri propria suarum artium vocabula. & nos cęlum terræ miscemus, si nostræ religionis mysteria suis verbis explicemus! Voces aliquot Hebraicæ, complures Græcanicæ (quoniam è Palæstina, Asia minore & Græcia, primū ad nos demanauit Christiana philosophia) vna cū ipsis rebus inuectę sunt,

quod genus sunt, osanna, amē, ecclesia, aposto-  
lus, episcopus, catholicus, orthodoxus, hæreti-  
cus, schisma, charisma, dogma, chrisma, Chri-  
stus, baptizo, paracletus, euangeliū, euāgeliza-  
re, euangelista, proselytus, catechumenus, ex-  
orcismus, eucharistia, symbolū, anathema. Nō  
nullas prisci Christianæ religionis antistites  
vsurparūt, quo cōmodius possent de rebus tā  
sublimib⁹ differere, cuiusmodi s̄nt ἡμούσιοι,  
quod nos cōsubstantialis vertimus, fides, gra-  
tia, mediator, & si qua sunt alia, quæ ante hac  
vel inaudita Latinis erant, vel nō in eundem  
sensum vsurpata. Num igitur tanti nobis erit  
dici Ciceronianum, vt de rebus, de quibus fo-  
sis erat loquendum, prorsus sileamus: aut pro  
verbis vel ab apostolis traditis, vel à maiorib⁹  
repertis, & in hunc vſq; diem tot seculorū cō-  
sensu receptis, abstinebimus, alia quædā in il-  
lorum locū pro suo quisq; arbitrio cōminiscē-  
tes! Imò mel, piper, & sinapi cū suæ nationis  
vocabulis receperunt primū Græci, mox La-  
tini: & nos fastidimus aliquot dictiones quæ  
nobis cum illa cælesti philosophia per Chri-  
stum, per apostolos, per afflatos sacro spiritu  
patres, per manus traditæ sunt, atque interim  
ad Ciceronem configimus, inde mutuo sum-  
pturi voces, videlicet ἡ ρά τὴ φανῆ μύθος, quod  
apud Græcos: dici solet! Si quis nobiscū sum-  
mo iure contendat, citius diceret Ciceronis  
verbis, figuris ac numeris, Christianæ philoso-  
phiæ maiestatem foedari. Verum istis non as-

q.j.

## ERAS. R. T. DIALOGVS

sentior : mihi placet in quavis materia nitor  
ac mundicies oratonis. At non ille dicit Cicerone, qui Christianus apud Christianos de  
re Christiana sic loquitur, quemadmodum olim  
ethnicus apud ethnicos de rebus prophanis  
loquutus est Cicero , sed quemadmodum ille eo  
præditus ingenio quo tū erat, eo dicendi usu,  
ea rerum nostrarū cognitione, qua tum pro-  
phanarū erat instructus, postremo sic inflam-  
matus studio pietatis erga remp. Christianā,  
quemadmodum tum vel gloria vel studio fla-  
grabat in urbem Romanam & in maiestate  
Romani nominis, dicturus esset hodie Chri-  
stianus apud Christianos si viueret. Hoc qui  
præstare valet prodeat, & æquis animis fere-  
mus illum dici Ciceronianū, si tantopere du-  
citur huius amore cognominis. Ipse M. Tul-  
lius si viueret hoc rerum statu, dei patris no-  
men nō iudicaret minus elegans, q̄ Iouis opt.  
Max. Nec minus décoris putaret accedere di-  
ctioni, si subinde repeteret Iesum Christū, q̄  
si Romulum, aut Scipionem Africanum, aut  
Q. Curtium, aut M. Deciū. Nec minus splen-  
didū existimaret ecclesiæ Catholice nomen q̄  
patrum conscriptorum , quam Quiritium, q̄  
senatus populiq̄ Romani . Diceret nobiscū,  
fidem in Christū, diceret infideles, qui a Chri-  
sto sunt alieni , diceret paracletum sp̄iritum,  
diceret sanctam trinitatē. Quod dico, proba-  
bilibus argumētis colligi potest. Num illū de-  
terruit elegantia studium, quo minus in Phi-

lippicis dum præxit formulam senatus consulati, vtatur verbis solēnibus magis q̄ Latinis? An non in Topicis vtitur verbis iureconsulitorum longe alienis à phrasī rhetorica? An ille fastidisset verba nostrae philosophiæ peculiaria? N o s. Mihi quidem videris satis felicius declamare. **B V L.** Ad hæc, nōnne gratia sermonis bona ex parte pendet ex condituris & allusionibus? At M. Tullius vnde sumit hæc condimēta? Nōnne ex Homero, Euripide, Sophocle, Ennio, Lucilio, Accio, Pacuvio, Neuio: tum ex philosophorū & historicorum libris? N o s. Nimirū sine his ornamētis sordida ac triuialis est oratio. Hæc ceu gēmæ flosculi've intertexta, reddūt admirandū quod scribitur. **B V L.** Quid si nos eadē petamus ex Virgilio, Flacco, Ouidio, Seneca, Lucano, Martiale, nū hac parte dissimiles erimus Ciceronis? N o s. Istuc cōcedunt, licet ægre. Habet enim apud Ciceronem nescio quid maiestatis antiquitas eorum quorum dicta refert. **B V L.** Qui fit igitur vt nos existimemus totam orationem cōspurcatam, si condimenta, quæ Cicero petebat ethnicus ab ethnicis, nos ex antiquissimis prophetis, Mose, Psalmis, Euangelicis & Apostolicis literis petamus? Admirandam quan- dam gemmam appositā existimamus, si quod Socratis dictum admiscuerimus orationi: & maculam accessisse credimus, si quid admixtum erit è proverbijs Solomonis? An præ Socrate nobis putet Solomon? Si quid ex

q.ij.

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

Pindari, Flacci' ve dictis fuerit interiectū splē-  
det oratio: & sordescit, si quid ē sacrī psalmis  
apte fuerit attextum? Pōdus ac maiestatē ad-  
ditam arbitramur orationi, si quam Platonis  
sententiā inseruerimus, & plurimum gratiæ  
decessisse videtur, si quā Christi sentētiā ex  
Euangelicis literis addiderimus? Vnde hæc tā  
præpostera iudicia! An Platonis sapienā ve-  
hementius admiramus quām Christi? An li-  
bri spirit⁹ cælestis afflatu prodiſt sordent no-  
bis præ scriptis Homeri, Euripidis, aut Enni⁹?  
Quin missam hic faciamus spiritus sacri mē-  
tionem, ne videamur diuina cum humanis cō-  
ferre. Historia, si fidē detrahas, ne nomē qui-  
dem historiæ meretur. Hic mihi confer, si li-  
bet, fabulosum Herodotum cum Mose: cōfer  
historiam orbis conditi, exitus ab Ægypto cū  
Diodori fabulis: confer libros Iudicum & Re-  
gum cum Tito Liuio, qui non raro secū ipse  
dissidet in rerum gestarū narratione, tantum  
abest, vt nusq̄ aberret à vero: confer Platonē  
cum Christo, Socratis ἐγωνίας, cum Christi  
cælestib⁹ oraculis: cōfer psalmos nihil huma-  
ni spirantes cū Pindaricis adulationibus: con-  
fer Solomonis cantici cū Theocriti nænijs,  
siue personas spectes, siue rem, nihil simile.  
Habet diuina sapientia suā quandam eloquē-  
tiam, nec mirum si non nihil diuersam à De-  
mosthenica seu Ciceroniana, quū alijs cultus  
deceat summi regis vxorē, alijs glorioſi mil-  
tis amicā. Hoc dicturus erā si quis verba cum

verbis, figuris cū figuris, numeros cū numeris incipiat cōparare. An dulcior sonat aurib⁹ nostris, Thessala tempe, q̄ mons Sion? An iūcūdius est auribus nostris, Socrates Sophronisci filius, q̄ Iesus dei filius deus? Quir magis blanditur auribus nostris Hānibal Pœnorum imperator, quām Paulus gentium doctor? Si personas æstimes, ille Romano imperio mōliebatur exitium, hic salutiferam philosophiā inuexit. Si voces cōferas, quæsto quid interest? H Y P. Si verū fateri volumus, nihil nisi quod apud homines plurimum valet, vel quæ semel occupauit animū persuasio, vel penitus hausta imaginatio. Hoc accepimus, hoc penitus insedit animis nostris, voces illas esse politas ac splendidas, has inamoenas & barbaras. B V L. Rem acu tetigisti. Sed quę res isthuc persuasit animis nostris? H Y P. Nescio. B V L. Res ipsa? H Y P. Non opinor. B V L. Vis eloquar, quod vero verius est? H Y P. Per me quidē impune. B V L. Hui⁹ expecto vocē. N O S. Vtere iure quod stipulanti cōcessimus. B V L. At vereor ne parū videatur Ciceronianū quod dicturus sum. N O S. Hic nihil refert. B V L. Pagani⁹ est, mihi crede Nosopone, paganitas est, quæ ista persuadet aurib⁹ atq̄ animis nostris: titulo dūtaxat sumus Christiani. Corpus aqua sacra tinctū est, sed illota mens est: frons cruce signata est, animus crucē execratur: Iesum ore profitemur, sed Iouem opt. Max. & Romulum gestamus in pectore. Alioqui si vere, q. iij.

## ERAS. ROT. DIALOGVS

quod dicimus, essemus, quod tandem sub sole  
nomē oportuit vel cogitationib⁹, vel auribus  
nostris esse iucundius nomine Iesu, per quem  
à tantis malis erepti, cuius gratuita benigni-  
tate ad tantam dignitatem vocamur, ad eter-  
nam felicitatē inuitamur: ad cuius mentionē  
contremiscunt impij sp̄iritus, generis huma-  
ni plus quam capitales hostes: ceruices ac ge-  
nua submittunt æthereæ mentes. Quod tam  
efficax est, vt ad huius inuocationem fugiant  
dæmones, cedant immedicabiles morbi, reui-  
uiscant mortui: tam blandū & amicū, vt nulla  
sit tam acerba calamitas, quin magno solatio-  
leniatur, si Iesum ex animo nomines. Et hoc  
nomine persuadem⁹ nobis sordidari nitorem  
orationis, quū Hannibal & Camill⁹ mera sint  
orationis lumina! Eijciamus, reuellamus, pro-  
fligemus ex animo paganitatem hanc, pectus  
vere Christianum ad lectionem adferamus, &  
videbimus lucidissimā stellam additā orationi,  
quoties Iesu Christi nomē fuerit insertū: exi-  
miā accessiſſe gemmā quoties virginis matris,  
quoties Pauli Petriq; nomē admiscebitur: mul-  
tum décoris accessiſſe, quoties ex diuinarū lite  
rarū adytiſ, quoties ē spirit⁹ sancti lecythis ac  
myrothecijs, sententiā viderimus interiectā,  
modo in loco, modo ex animo, multoq; plus  
dignitatis adiūctum dictioni, q; si ex Ennianis  
aut Aetianis scriptis decē millia dictorū, quæ  
in illis habentur venustissima, fuissent addita.  
H Y P. Isto sanè pacto vitatur, ne quid hære-

seos insimulent theologi. BVL. Iam si quid  
est ornatus in tropis ac schematis, id totū est  
nobis cum Cicerone cōmune: rerum maiesta-  
te, fideq; longe sumus illo superiores. Tantū  
de vocibus imponit nobis imaginatio paganis-  
ca, fallit affectus parum Christianus, ideo pu-  
tent nobis quæ suapte natura sunt pulcherri-  
ma, quia non amamus, vtinam nō odisemus.  
Ut enim, iuxta Theocriti sententiam, amanti  
pulchra sunt & ea quæ pulchra non sunt, ita  
nihil est odio nō deformē. Veniam ad allusio-  
nes, quas si tollas, scis ipse quantū Veneris de-  
cedat orationi. Quur hic nobis vehementius  
blanditur, si quis significans aliquem indecen-  
ter admixtum alieno gregi, dicat, vidisses cor-  
chorū inter holera, quām si dicat, vidisses Sau-  
lem inter prophetas: aut si significās quippiā  
non in loco factum dictūmve, dicat, in lenticu-  
la vnguentū, quām anulū aureū in nare suilla:  
aut si significans, non fortunæ sed bonæ con-  
scientiæ nitendum esse, dicat, in sacræ ancoræ  
præsidio spem esse reponendā, quām si dicat,  
solidæ petræ innitendum. Aut si quis volens  
boni viri partes esse, alienis inseruire cōmodis  
potius quām vtilitatis proprię rationē habere,  
dicat, nihil minus decet Christianū hominem,  
quām Aspendiū agere citharoedū, quām si di-  
cat ad Pauli dictū alludēs, magis esse spectan-  
dum quid liceat quām quid expediat. Hæc si  
persequi laborem, iusti voluminis res sit: indis-  
casse sat habeo. Quām inhiamus, quām stu-  
q. iiiij.

ERAS. ROT. DIALOGVS

pescimus si quod veterum dæmoniorū simulachrum, aut etiam simulachri fragmentū natus fuerimus, & Christi ac diuorum imagines vix æquis oculis aspicimus. Ut admiramur epigramma, seu epitaphium in corroso saxe repertū: Luciæ coniugi clarissimæ, ante tempus extinctæ, Marcellus posuit dijs manib⁹ sacrū: ô me infelicem. Quur viuo? In huiusmodi quā ſæpenumero non ſolum ſenſus inepti & pagani, verum etiam inſignes reperiantur folœcismi, tamen ea exosculamur, veneramur ac propemodum adoramus antiquitatem, & apoflorum reliquias deridemus. Si quis quid proferat ex duodecim tabulis, quis non iudicet ſacratissimo loco dignum? Et leges digito dei tabulis inſcriptas, quis noſtrum veneratur, quis exosculatur? Quām habemus in delitijs Herculis, aut Mercurij, aut Fortunæ, aut Victoriæ, aut Alexandri Magni, Cæſaris' ve cuiuslibet simulachrū nomismate expreſſum, & veluti ſuperstitiosos ridemus, qui lignū crucis, qui triadis ac diuorum imagines inter res charas habent. Si quando Romæ confiſcatus es Ciceronianorū μοντεῖα, recole quæſo, nunc vbi visideris imaginem crucifixi, aut ſacræ triadis aut apostolorū, paganissimi monumentis plena reperies omnia. Et in tabulis magis capit oculos nostros Iupiter per impluuium illapsus in gemitū Danaeſ, quām Gabriel ſacræ virginī nuntians cæleſtē conceptū: vehementius delectat raptus ab aquila Ganymedes, quām Christus

ascendens in cælum: iucundius morātur oculos nostros expressa Bacchanalia, Terminalia, turpitudinis & obscenitatis plena, quām Lazarus in vitā reuocat<sup>9</sup>, aut Christus à Ioan ne baptizatus. Hęc sunt mysteria, quæ sub Ciceronianī nominis velo tegūtur. Mihi crede, per spetiosi tituli prætextum insidiæ tenduntur simplicibus, & ad fraudem idoneis adolescentibus. Paganitatē profiteri non audemus, Ciceronianī cognomen obtendimus. At quanto satius esset vel mutos esse nos, quām in hūc affectum venire! N o s. Expectabam vt adiuuates conatus nostros. Cæterū nescio quo modo dilapsus aliò, labefactas animum meum, ne pertendā quod aggressus sum. B V L. Iam dixi & repeto, non retraho animū tuum à præclaris coeptis, sed ad ea quæ sunt optima surrigo. Neq; enim hæc ideo commemorata sunt, quod arbitrer te talibus affinē affectibus: sed illud pro mea virili molior, vt feliciter affectemus Ciceronianā eloquentiam, ne sedulo quidem sed parum rectis iudicijs id agentes, nihil aliud assequamur, quām vt dum valde studemus haberi Ciceronianī, nihil minus simus quām Ciceronianī, si modo perpetuum esse patenis quod donasti, Ciceronis esse quām optimē dicere: ac ne bene quidem dicere, qui non dicat apte: tum frigidā ac mortuā esse dictiōnem, quæ non proficiscatur ē pectore. N o s. Qui fiet igitur, vt reddamur aliquādo germane Ciceronianī! Neq; enim grauabor tuum se-

E R A S . R O T . D I A L O G V S

qui consiliū, si quod habes meo rectius. B V L.  
Hic est quod nobis optare, quod te monere  
possim, præterea non multum. Ingeniū ac na-  
turā Ciceronis optare possum nobis, dare nō  
possum. Habent singula mortaliū ingenia suū  
quiddam ac genuinum, quæ res tantam habet  
vim, ut ad hoc aut illud dicendi genus natura  
cōpositus, frustra nitatur ad diuersum. Nulli  
enim bene cessit θεομάχια, quemadmodū Gre-  
ci solent dicere. N O S. Scio, quod dicis, nō in-  
diligenter admonere Quintilianū. B V L. Sit  
igitur hēc admonitio prima, ne quiuis sese ad-  
dicat ad exprimendum Ciceronem, cuius ge-  
nius vehementer abhorreat à genio Cicero-  
nis: alioqui monstri similis euadet, qui quum  
à sua natuua forma recesserit, alienam tamen  
non assequatur. Illud igitur in primis inspi-  
ciendum est, ad quod dicendi genus te natu-  
ra finxerit. Etenim si qua fides astrologis, ne-  
mo temere fortunatus est in eo, à quo gene-  
sis abhorret. Qui Musis natus est, nunquā fe-  
lix erit in bello. Qui bello natus est, nunquā  
scribet felicia poemata. Qui cōiugio natus est,  
nunquā erit bonus monachus. Qui agricultu-  
ræ natus est, nunquā huic erit aula prospera:  
& cōtrā. N O S. Atqui nihil est quod non ex-  
pugnet labor improbus. Videmus arte huma-  
na lapidē verti in aquā, plumbū in argentū,  
æs in aurū, cura plātas exuere syluestre inge-  
niū. Quid vetat quo min⁹ & hominis ingenii  
arte & ysu trāsformetur? B V L. Naturā habi-

lem adiuuat cura, leuiter abhorrentem conciliat, & corruptam emendat: at prorsus abhorrentem & ad diuersa composita, frustra vexes ô Nosopone. Equus discit in gyrum circumagi, discit incessum gradarium: at frustra bouem duxeris ad ceroma, frustra canem vocaris ad aratrū, frustra bubalum ad equestre certamē. Aqua fortasse vertitur in aerem, aer in ignem, si quis omnino ignis est elementaris: sed terra nunquā vertitur in ignem, nec ignis in aquam. Nec est necesse affectare similitudinem, si cōtingat esse parem, aut certe propinquum, licet dissimilem. Quid dissimilius quam smaragdus & pyropus, & tamen pretio gratiaq; pares sunt. Dissimilis est rosa lilio, diuersus odor, & tamen vterq; flos alterum æquat. An non sepe vidisti duas puellas facie dissimili, sed ambas ea forma, vt excellētia factura sit ambiguum delectum, si cui detur optio? Nō statim melius est, quod ad Ciceronis imaginē proprius accedit, quemadmodum antea dicere cœperamus, nullū animal omnibus membris proprius ad hominis figuram accedere quam simiam, adeo, vt si vox accederet, homo videri possit: nihil autem homini dissimilius esse quam pauum aut cygnum, & tamen cygnus, opinor, aut pauus esse malles quam simius.  
H Y P. Ego vel camelus esse malū aut bulus quam simiorum formosissimus. B V L. Dic mihi Nosopone, vtrū tibi dari malles vocē lusciniae an coccycis? N O S. Lusciniæ. B V L. Et

## ERAS. ROT. DIALOGVS

tamen coccyx proprius accedit ad vocē homīnis. Vtrum malles cum alaudis canere, an cum coruis crocitari? N O S. Cum alaudis canere. B V L. Et tamen coruorū vox similior est humānæ. Vtrū malles cum asinis rudere, an cum equis hinnire? N O S. Cum equis hinnire, si ad alterutrum adigat fatorum necessitas. B V L. Et tamen asinus veluti conatur humano more loqui. N O S. At opinor meām Mineruam non vsqueadeo auersam esse ab ingenio Ciceronis. Proinde quod naturę deest, absoluēt meditatio. Quare fac absoluas, quod admonendū existimas. B V L. Recte facis quōd in viam reuocas, nam aliò dilapsurus erat sermo meus. Summa est, ut quod cupimus, vere faciamus, hoc est, totum Ciceronē exprimamus, qui nec in verbis, nec in formulis, nec in numeris, nec in scriptis totus est, imò vix dimidiatus, ut antē satis declaratū est. N O S. Vbi igitur totus? B V L. Nusquā nisi in seipso. Quōd si totū vis exprimere Ciceronem, te ipsum non potes exprimere. Si te ipsum nō exprimis, mendax spēculum tua fuerit oratio, nihiloq; minus absurdum videbitur, quām si coloribus oblita facie te pro Nosopono Petroniū esse simules. N O S. Ænigmata loqueris. B V L. Dicā crassius, ineptiunt qui se torquent in hoc vt Ciceronem istis rationibus totū exprimant, quod fieri nec potest, si expediāt: nec expedit si fieri possit. Sic autē totus exprimi potest, si virtutes illius nō easdē reddere cōtendamus, sed pares ad il-

lius imitationem exprimere, aut, si licet, etiam vincere. Siquidē fieri potest, ut Ciceronianus sit maxime, qui Ciceroni sit dissimillimus, hoc est, qui optime aptissimēq; dicat, quū diuersa ratione dicat, nimirū rebus iam in diuersum commutatis, veluti si quis senem pingere ve-  
lit, quem Apelles pinxerat adolescentem, hoc ipso fuerit Apelli dissimilis, si iam aliū factū, velit eodē modo pingere. H v. Sphinge dignū ænigma, ut hoc ipso dissimilis sit aliquis, quo similis est. B V L. An nō id vsu veniret, si quis eo modo caneret in funere, quo Hermogenes canere solet epithalamia, aut ea gesticulatione causam diceret apud Areopagitas, qua saltare Roscius solet in Theatro? Verū hactenus libebit affectare Ciceronis similitudinem, si ijs-  
dem vestigijs ad eloquentiæ palmam conten-  
damus, quibus ille peruenit. N o s. Quibus?  
B V L. Num ad vnius imitationem femet ad-  
dixit? Nequaq; sed ex præcipuis quod in quoq;  
esset aptissimum exprimere studuit. Hic pri-  
mus erat Demosthenes, nō solus: nec hūc ita  
sibi proposuit, ut totū exprimeret, sed vt con-  
grua feligeret, nec sic vt sequi contentus esset,  
sed vt delectu quædam prudens vitaret, non-  
nulla corrigeret: quæ vero probabat sic emu-  
laretur, vt præire contenderet. Ad hæc pecto-  
ris sui penum affatiū expleuit omniū discipli-  
narum authorum, veterum ac nouarū rerum cognitione: suę ciuitatis familias, ritus, institu-  
ta, leges, edicta, plebiscita diligenter ediscebatur.

ERAS. ROT. DIALOGVS

Nec solum studiose versabatur in adytis philosophorum, verum etiam in secessus Musarū se subinde recipiebat ab alijs pronūciationē, ab alijs gestum discebat. Hæc qui faciet eadē, dissimillimus euadet M. Tullio, paria qui facit et aut similia, is Ciceroniani cognomen pro merebitur. N o s. Dic aliquando dilucidius.

B V L. Qui pari studio sese exercebit in cognitione philosophiæ Christianæ, quo ille se exercuit in prophana: qui eo affectu imbibet psalmos & prophetas, quo ille hausit poetarum libros: qui tanta vigilantia studebit cognoscere apostolorū decreta, ecclesiæ ritus, primordia, progressum ac deliquium Reip. Christianæ, quanta ille laborauit, vrbis Romanæ, prouinciarum, municipiorum & sociorū, iura legēsque perdiscere. Tum qui quod his omnib⁹ studijs comparatum est, ad res præsentes accommodabit, is poterit aliquo iure Ciceroniani cognomen ambire. N o s. Isthæc omnia tua non video quorsum pertineant, nisi vt Christiane loquamur, non Ciceroniane. B V L. Quid: num tibi Ciceronian⁹ est, qui nec apte dicit, nec intelligit res, de quib⁹ verba facit? N o s. Nequaquam. B V L. At hoc pertinent illorum studia, qui nunc Ciceroniani volunt haberi. Id ne nobis vsu veniat disquirimus. Nec vlla res vetat quo minus idem & Christiane dicat & Ciceroniane, si modo fateris eum Ciceronianum, qui dilucide, copiose, vehementer & apposite dicat pro rei natura, prōq̄ temporum ac per-

sonarum cōditione. Quidam enim bene dicen-  
di facultatē non artem esse voluerunt, sed pru-  
dentiam. Et ipse M. Tullius in Partitionibus  
elegāter definit eloquentiam, copiose loquen-  
tem sapiētiam. Nec dubitandū quin hoc elo-  
quentię genus ipse sectatus sit. Ab hac formu-  
la, deus bone, quantū absunt isti, qui de rebus  
tota ratione diuersis, quas ipsas nec intelligūt,  
nec amant more Ciceronis volunt dicere.  
Quod autem nobis sordidum ac solœcum vi-  
detur, quicquid à Cicerone dissonat, pernitio-  
sum ac mendax animi nostri somniū est, pro-  
cul à nobis relegandum, si velimus hoc laudis  
ferre inter Christianos, quod Cicero tulit a  
pud suos. Scribendi, recte sapere est, & princi-  
pium & fons, ait ille Critorum acutissimus.  
Fons igitur eloquentiæ Ciceronianæ quis tan-  
dem est? Pectus opulerter instructū varia re-  
rum omnium cognitione, præsertim earū, de  
quib⁹ institueris dicere: pectus artis præcepti-  
onibus, tum multo scribēdi dicendiç vſu, diu-  
tina meditatione præparatū: &, quod est toti⁹  
negocij caput, pectus amās ea quæ prædicat,  
odio prosequēs, ea quæ vituperat. His omni-  
bus coniunctum oportet esse naturæ iudiciū,  
prudentiā & consiliū, quæ præceptis cōtineri  
nō possunt. Hęc vnde te rogo, suppetūt istis,  
qui nihil legūt præter Ciceronem, qui vnum  
hunc studēt Nocturna versare manu, versare  
diurna: N o s. Atqui nō inscite dictum est, qui  
diuti⁹ in sole versati sunt, colorē ducere, & qui

## ERAS. R O T. DIALOGVS

diutius in taberna aromataria confederint, o  
dorem loci secum ferre quū discedunt. B V L.  
Mihi vero per placet ista similitudo. Tincturā  
modo cutis secum ferunt, & mox euanescentē  
aurulam. Hac gloria qui contenti sunt, deside,  
ant quātum libet in myrothecijs aut rosarijs  
Ciceronis, apricentur in illius sole. Ego ma,  
lim si quid est bonorum aromatum demittere  
in stomachum, traīcere in venas, vt non so,  
lum vicinos odore leui aspergā, sed totus in,  
calescam ipse, vegetiorq; reddar, vt quoties res  
postulat, prodeat vox quę sani benēq; pasti ho  
minis videri queat. Ex intimis enim venis, nō  
in cute nascitur oratio, quæ moratur auditō  
rem, quæ mouet, & in quemuis habitū animi  
rapit. Non hæc eò dico, quòd ex Ciceronis li  
bris mediocrem aut pœnitendā rerum cogni  
tionem colligi existimem, sed quòd ad paran  
dam orationis opulētiā in quoquis argumen  
to solus non sufficiat. Quid igitur supereft, ni  
si vt ipsam etiam Ciceronis imitationem ex  
ipso discamus Cicerone? Sic illum imitemur,  
quemadmodum ipse est alios imitatus. Si to  
tus in vnius lectione desedit, si se ad vnius  
præscriptum addixit, si potiorem habuit ver  
borum quam rerum curam, si non nisi nocte  
concubia scripsit, si se totum mensem in vna  
torsit epistola, si quicquam putauit eloquens  
quod ad res non congrueret, faciamus eadem  
vt Ciceronianī simus. Sin hæc dissident plu  
rimū ab exemplo Ciceronis, illius exemplo

pectus supellectile rerū cognitu necessariarū  
expleamus, ac prima sit sententiarū cura, de-  
inde verborum, & verba rebus aptemus, non  
contrā: nec inter dicendum vsq̄ oculos à de-  
coro dimoueamus. Ita demum viuida fuerit  
oratio, si in corde nascatur, nō in labijs natet.  
Artis præcepta nō ignoremus: cōferūt enim  
plurimum ad inuentionē, dispositionem, tra-  
ctationem argumētorum, & vitanda, quæ vel  
supersunt, vel officiunt causæ: sed quum erit  
agenda causa seria, primas teneat consilium.  
Quanq̄ & in fictis causis, quæ exercitationis  
gratia tractantur, conducit veris esse similli-  
ma quæ dicuntur. Cicero scripsit animū Lelij  
spirare in scriptis illius. Stultum est autē hoc  
conari, vt alieno scribas stomacho, desq̄ operā  
vt in tuis scriptis spiret animus M. Tullij. Cō  
coquendum est, quod varia diutinaq̄ lectione  
deuoraris, meditatione traiisciendum in venas  
animi, potius quam in memoriam aut indicē,  
vt omni pabulorum genere saginatū ingeniuū  
ex sese gignat orationem, quæ nō hūc aut il-  
lum florē, frondē, gramen' ve redoleat: sed in-  
dolem affectusq̄ pectoris tui, vt qui legit nō  
agnoscat fragmenta ē Cicerone decerpta, sed  
imaginem mentis omni genere doctrinarum  
expletæ. Neminem priorum non legerat Ci-  
cero: quid quisq̄ probandū aut reprehenden-  
dum haberet, diligenter expēderat. At nemi-  
nem illorū proprie agnoscas in Cicerone, sed  
vim mētis ex omniū sententijs vegetatę. Si te

r.j.

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

parum mouet exemplū amasij tui, cōtemples-  
mur exempla naturæ. Apes num ex vno fru-  
tice colligunt mellificij materiā? An potius ad  
omnes florū, herbarū, fruticū species mira  
sedulitate circumvolant, frequenter ē longin-  
quo petentes quod condant in aluearia? Nec  
statim mel est quod adferunt, singūl ore visce-  
ribusq; suis liquorem: ac in ipsas transforma-  
tum rursus ex sese gignunt, in quo nō agno-  
scas, nec floris, nec fruticis delibati saporem,  
odorémve, sed apiculæ fœtū ex omnib; illis  
temperatū. Iam nec iisdem frondibus pascū-  
tur capellæ, quo lac illis modo cognatum red-  
dant, sed omni frondium genere saginantur.  
Itaq; non succū herbarū, sed lac ex illis trans-  
formatū referunt. N o s. Refert tamen, vnde  
mellis succū colligat apis, aut qua fronde sati-  
entur capellæ. Siquidem ex taxo toxica mella  
conficiunt, nec idem erit sapor lactis ē capella  
quernis frondib; & salignis pastæ. Veniamus  
ad artifices. Qui laudem præclaram ambiunt  
in arte statuaria graphicāve, num ad vni<sup>9</sup> tā-  
tum manus æmulationē addicūt sese? An po-  
tius quod in quoq; delectat, id arripiūt ad ar-  
tis absolutionē, sic imitantes vt conentur si  
queant anteire. Quid architectus parans insi-  
gnem aliquam domū absoluere, num ex vnis  
ædibus sumit omnia? Nō opinor, sed cū iudi-  
cio deligit ē plurimis, quod cōspexerit esse fe-  
lix. Alioqui nihil egregiæ laudis videbitur as-  
sequutus, si spectator agnoscat hoc aut illud

ædificiū imitatione redditū esse. Et tamen hic tolerabilius sit seruisse exemplari q̄ in oratione. Quæ ratio est igitur, nos tanta superstitione vni Ciceroni addictos esse? Bis autē peccant qui nō solum assident vni pr̄scripto, verum etiam nullis artis rhetorice preceptionibus instructi, nec alium legunt quām Cicernem, nec aliud quām legunt. Quid enim confert oculos in Ciceronem habere fixos, nisi admoveas artifices oculos? Quid enim mihi profuerit graphices ignaro, si totos dies spectem Appellis aut Zeusidis tabulas? Verum vbi diceris recte dicēdi præcepta, vbi deinde peritus quispiam artifex indicat tibi in aliquot Ciceronis orationib⁹, in quibus plurimum artis expressit, colorē & statum, tum propositiones feliciter inuentas: tum harū ordinē partitionē, tractationē, locupletationē, absolutiōnem, totius orationis in proœmio semina, tū coagmentationem singularum partium: Ad hæc consilium iudiciumq; quod animaduerti potest, arte præcipi non potest: Item prudenteria oratoris, quid quo loco posuerit, quid quaere omiserit, quid in quē locū distulerit: Tum quibus rationibus tractet affectus vtriusq; generis: Postremo lucem, copiam, ornatū sermonis, tum mira perspicies in Cicerone, quæ nō perspicit sedulus ille cōtēplator. Non enī imitantur arte qui nō intelligit, nec intelligit nisi artifex. Arte cōfectū opus interdū nōnulla voluptate delinit & eos, qui artis sunt imperiti,

## ERAS. ROT. DIALOGVS

sed quantum est quod ille videt : N O S . Et  
artē vnde petes rectius q̄ à Cicerone? B V L.  
Fateor, nemo tradidit felicius, nemo usus est  
absoluti⁹, sed tamē accuratius præcepit Quin-  
tilianus, atq; etiā copiosius, qui non præcepta  
modo proponit, verū etiam elemēta, progres-  
sum, rationem, usum, exercitationē ponit ob  
oculos , non pauca adiiciens, quæ M. Tullius  
vel prætermisit, vel obiter attigit. Quod gen⁹  
sunt de ratione concitandorū affectuū, de ge-  
neribus & usu sententiarū, de modis amplifi-  
candi, de inuentione propositionū, de partiē,  
dis ijsdem ac digerendis, de transmigratione  
& concursu statuū, de modo legendi, imita-  
di, scribendi. Verū præceptiones vt ignorari  
non oportet, ita nō conductit in his cōsenesce-  
re, quorum anxia obseruatio facit vt peius di-  
camus quum in hoc reperta sit artis ratio vt  
bene dicamus. Index ille peritus , multo plus  
contulerit, q̄ præceptiones. Id conati sunt nō:  
nulli tum apud Græcos , tum apud Latinos,  
sed, mea sententia, non admodū feliciter. Ca-  
uendum est igitur ô Nosopone, ne, quod isti  
faciunt, vix degustatis præceptionibus, tantū  
assiduitate, legendi Ciceronē, confidamus nos  
fore Ciceronianos. Nam hi si quid assequun-  
tur Ciceronis, præter summam cutem, umbrā  
& auram modo quandam nihil assequuntur.  
N O S . Tales esse permultos haud inficiar Bu-  
lephore, nec mihi placuit vnq̄ illorum ratio.  
B V L. Nec tua causa hęc moneo, mihi & Hy-

pologo canitur hæc cātio,nunc & illud æquis  
iudicijs expendamus vir amicissime: Primum  
an deceat nos,deinde num operæpreciū sit tā  
tis vigilijs emere Ciceronianī cognominis ho  
norē? N o s. Nihil honestius. Quod autē ho  
nestū,idem non potest non esse decorū. B V L.  
Vt de decoro disquiramus.Fateris opinor M.  
Tullij dictionē non placitū fuisse seculo Ca  
tonis césorij,quippe comptiorē magisq; lasci  
uientē quām illius ætatis morib⁹ cōueniebat.  
Frugalis erat vita,frugalis erat oratio.Quin &  
ea etate qua viuebat Cicero,non deerant viri  
priscā illam seueritatē adhuc spirantes,veluti  
Cato Uticēsis,& Brutus,& Asinius Pollio,qui  
seuerius quiddā,minus theatricū,magisq; ma  
sculū requireret in Ciceronis eloquētia,& ta  
men illis tēporibus eloquētia florebat,vt quū  
maxime,tum in populari cōuentu,tum in cō  
fessione patrum,tum in iudicijs,adeo vt orna  
menta iucunditasq; dictionis & expectaretur  
& exigeretur à iudicibus.Quod igitur parum  
virile ducebatur in Cicerone,num putas deco  
rum videri Christianis,quorū omnis vita ma  
gis spectat ad bene viuendū,quām ad ornatae  
compteq; dicendum:à quorum moribus opor  
tet plurimum abesse,quicquid ad fucos & sce  
nicam delectationem accedit? Sed fac esse de  
corum,Quos fructus speras tantis pares fudo  
ribus? Finis totius huius studij est,persuadere.  
At quanto hic erat potentior Phocion quām  
Demosthenes,Aristides quām Themistocles,

## ERAS. R O T. DIALOGVS

quanto efficacior Cato quam Cicero, qui reos nonnunquam grauabat suo patrocinio, accusatio ne subleuabat. Nihil hic moror illa magnifice sanè dicta. Pulchrius est esse Phidiam, quam scri niarium aut coquum, quum horum opera magis necessaria sint reip. quam signa Phidiæ. Pi etorum ac statuariorum ars delectandis oculis reperta est, id ubi præsttit, absoluit munus. Eloquentia quæ nihil aliud quam delectat, non est eloquentia, nimirum in aliud reperta, quod nisi præstat, nec decora videri debet bono viro. Verum ut olim fuerit utilis eloquentia Ciceronis, hodie quis est illius usus? An in iudicij? Ibi res agitur articulis ac formulis, per procuratores & aduocatos, quiduis potius quam Ciceronianos apud iudices, apud quos barbas effet Cicero. Neque multo maior usus in concilijs, ubi singuli paucis aperiunt quod videtur. idq; Gallice, aut Germanice, Maxime vero res hodie per consilium, quod arcum vocant conficiuntur: ad id vix tres homines adhibentur, illiterati ferè: reliquis licet consulta re. Iam etiam si res agerentur hodie Latine, quis ferret Ciceronem ea peroratèm quæ dixit in Verrem, in Catilinam, in Clodium, in Vatinium testem? Quis senatus tam otiosus, tam patiens, ut perpeturus sit orationes quas dixit in Antonium, quum in his tamē senilior sit, minus redūdans, minus exultans eloquentia? Itaq; cui tandem usui param? hanc operosam Ciceronis eloquentiam? Num cōcionibus? Vul-

gus Ciceronis linguam non intelligit: & apud populum nihil agitur de rep. Sacris vero concionibus minime cōgruit hoc dicendi genus. Quis igitur supereſt uſus, niſi forte in legationibus, quæ Romæ præſertim Latine peraguntur, ex more magis quam ex animo, & magnificentiae cauſa potius quam uitilitatis gratia. In his enim ferè nihil agitur rei ſeriæ, in laudib⁹ eius ad quem mitteris, in teſtificatione benevolentiae illius à quo mitteris, & in locis quibusdam vulgarib⁹ cōſumitur omnis oratio. Quid multis! Totū hoc eius generis eſt, ut rem magnam præſtiteris, ſi ſpeciem adulatioris vitaſ, quum ipsam adulatiorē nō liceat. Frigidius etiam eſt, quod huic ex more responderetur, interdum non ſine graui tædio prolixæ dictionis, nonnunquā & pudore illius qui laudatur immodice: ſæpe dicentis nō pudore tantum, ſed & periculo, dum ſudat recitans quæ edidicit, dum hæret, dū ſibi aliquoties excidit, vel obliuione, vel animi perturbatione. Quid autem admirationis habeant tales orationes, quum ferè qui recitat, ab rhetore quopiā elaboratam edidicerit, ut ad oratorē nostrū nihil redeat laudis præter recitandi fortitudinem. Hic itaq; præter ſalutationis officiū nihil agitur, quod eſt ſeriū, priuatim literis & Gallicis colloquijs peragitur. Quod igitur theatrum petet noſter Ciceronianus! Scribet epiftolas Ciceronianas. Ad quos? Ad eruditos. Paucissimi ſunt, & hi nihil morantur Ciceronianam

r.iiij.

## ERAS. ROT. DIALOGVS

phrasim, modo sit sana, prudens, munda, do-  
ctaç oratio. Ad quos igitur? Ad quatuor Ita-  
los qui se nuper iactare cœperunt Ciceronia,  
nos, quū vt ostensum est, nihil sit Ciceroni dis-  
similius: vixç tenuem umbram habeant Cice-  
ronis. Quod ipsum quicquid est, si minimo cō-  
staret, si præsto esset vltro, si non officeret ma-  
ioribus cōmodis, fortasse non esset reiiciendū.  
Nunc fac rationem tecum inreas, num hoc lau-  
dis sit tot vigilijs, tot sudoribus redimendum,  
nō sine periculo valetudinis, vt à quatuor in-  
eptis Italij adolescentibus recipiari in catalo-  
gum Ciceronianorū. N o s. Non probas bene  
dicendi studium? B V L. M. Tullius non requi-  
rit à philosopho eloquentiā. An quēquā existi-  
mas inter ethnicos philosophos tam seuerū,  
vt putes cuiuis Christiano præferendū? H Y P.  
Imò tota Græcorū philosophia præ philoso-  
phia Christi somniū est ac nugamentū. B V L.  
Qua igitur fronte nos exigimus à Christiano  
Ciceronianam eloquentiam, hoc est & inimita-  
bilem, & quam ethnici viro graui vix decorā  
existimarunt? Nec statim male dicit, qui secus  
dicit quām Cicero dixit. Nec bene dicit qui nō  
dicit apte. Ad hæc inutilis est armatura, quæ  
quum tantum ad ostentationem valeat, nec ad  
manum est, vbi res virum postulat. Interdum  
res vrget, vt eodem die viginti scribamus epi-  
stolas. Quid hic faciet meus Ciceronianus? Ad  
hæc quotus quisque nunc est, qui Ciceroniana  
phrasī capiatur? Quid quod Cicero varius est

in dicendo! Alius est, quum sermone remisso  
placidoqz docet philosophiam, alius in actio-  
nibus causaru, alius in epistolis, in quibus ferè  
neglectus est & illaboratus sermo, atqz hoc ip-  
sum decet epistolā, quæ in familiaris colloquij  
vicem successit. An non igitur præpostere fe-  
cerit, qui ea cura conscribat epistolam de re fa-  
miliari, qua Cicero meditatus est orationē pro  
Milone? Et nos epistolæ non longæ de rebus  
non ita magni momenti dabimus operā men-  
struam? Ne M. quidem Tullius tanti redem-  
pturus erat eloquentiam quam præstat in cau-  
sis, si tot vigilijs constitisset, quanti nobis con-  
stat epistola, quum illis temporibus tantus es-  
set in rep. vſus eloquentiæ, quum hoc studiū  
publice priuatimqz floreret, quum longe para-  
biliarer esset ea facultas. Iure risus est quidā qui  
multis diebus se torserat, nec adhuc potuerat  
orationis exordium inuenire, quòd affectaret  
melius dicere quām posset. Est in Cicerone fe-  
lix quædam facilitas, naturæ donum: est nati-  
ua perspicuitas. Hoc si nobis natura negauit,  
quur nos ipsos frustra discruciamus? Quanto  
vero longius absunt à sana mente, qui tempo-  
ribus alienis, qui rerum humanarum tota in-  
uersa scena, quum vix vſquā sit Ciceronianæ  
dictionis vſus, hoc vno studio sese macerant, vt  
videātur Ciceroniani, nec quicquā aliud quām  
Ciceroniani. N o s. Belle tu quidem rhetori-  
caris, verum hunc affectum non possum excu-  
tere, adeo penitus insedit animo meo. B V L.

## ERAS. R. T. DIALOGVS

A mediocri æmulandi studio te non reuoco,  
modo quā est optimus, hac æmuleris, modo  
æmuleris potius quām sequareis, modo studeas  
æqualis esse verius quām similis, modo ne pu-  
gnes aduersus genium tuū, modo ne sic affe-  
ctes congruere Ciceroni tuam orationem, vt  
rei, de qua loqueris, non congruat: super hæc  
omnia absit anxietas, quæ nusquā non est in-  
felix, sed haud alibi quām in dicēdo infelicior.  
Postremo né sic affectus sis, vt si quod seque-  
ris non assequaris, vitam acerbam putas, nec  
viuere libeat non Ciceronianos, quum tot sint  
hominum eruditorum millia, qui sine hoc ti-  
tulo & viui laudem egregiā, & mortui nomi-  
nis immortalitatē sunt assequuti. N o s. Hunc  
in modū nunc quidem affectus sum. B V L.  
Idem affectus & me quondam habuit, sed ab  
eo morbo reualui. N o s. Quo tandem pacto?  
B V L. Adhibui medicum. N o s. Quem obse-  
cro? B V L. Facundū & efficacē. N o s. Quem  
inquā? B V L. Ad quem nihil Æsculapius aut  
Hippocrates. N o s. Enecas. B V L. Quo ne-  
mo paratior, nec amicior, nec fidelior, nec cu-  
rat epar aut stomachū: hominis intima sanat.  
N o s. Si nomen ædere grauaris, faltem indica  
pharmacū. B V L. Et nomen & pharmacum  
icies, ὁ λόγος τῷ λόγῳ mihi medicatus est.  
H Y P. Verissima prædicas. Φυχῆς νοσουσκε  
ἴσιπ λατρεῖος λόγος. B V L. Sic ab eo mo-  
rui Nosopone. Quod si voles hic aliquantis  
per eius quā prius gessi personam suscipere,

ego τοῦ λόγου vices obiero. N O S. Suscipio,  
quando ita videtur. B V L. Quā me vehemēs  
teneret morbi paroxysm⁹, sic adortus est me⁹  
dicas, quemadmodū nunc loquor tibi. Pudor,  
inquit, te malus vrget infelix, qui ferre nō pos⁹  
sis conuicium cum tot hominū millibus com⁹  
mune. N O S. Quod nam? B V L. Quia nega⁹  
ris esse Ciceronianus. N O S. Isthuc me discru⁹  
ciat fateor. B V L. At responde mihi per mu⁹  
fas, quem mihi dabis Ciceronianū, pr̄eter vñū  
Ciceronem? A veteribus ordiamur. In orato⁹  
rum catalogo quem perlóngū in Bruto con⁹  
texuit M. Tullius, vix duo sunt, quos dignetur  
oratorum titulo, tantum abest ut Ciceronianī  
videri queant. Iam C. Cæsar Ciceronianus di⁹  
ci non potest, vel quia vixit ijsdem tēporibus,  
vel quia longe aliud dicendi genus sibi propo⁹  
suerat, contētus elegāter proprięcē dicere. At  
hæc quātula est Ciceronis portio? Necq; enim  
tam pr̄clarū est oratorē Latine dicere, quām  
turpe nescire Latine. Ad hæc nihil extat Cæ⁹  
saris pr̄ter epistolas aliquot, & cōmentarios  
rerum ab ipso gestarū, quāquā eruditī de ho⁹  
rum authore vehemēter ambigunt. Nulla cer⁹  
te extat oratio, quum hic demū excelluerit Ci⁹  
cero. Idem mihi dicere licet de M. Cælio, Plā⁹  
to, Decio Bruto, quorum satis multas habe⁹  
mus epistolas Tironis studio seruatas, Paucio⁹  
res Cn. Pompeij, L. Cornelij Balbi, Lentuli,  
Cassij Dolobellæ, Trebonij, P. Vatinij, Seruij  
Sulpitij, Auli Cecinnę, Bithynij, M. Brutij, Asij,

E R A S . R O T . D I A L O G V S

nij Pollionis,C.Cæsaris,& si qui forte sunt a-  
lij,quos constat eadem ætate fuisse cum Cice-  
rone,vt non magis conueniat M.Cælium di-  
ci Ciceronianum,quàm Ciceronem Celianū.  
Nec in his epistolis quicquā congruit præter  
sermonis Romani dilucidam & in affectatam  
elegantiā. At in hoc non est totus Cicero,quē  
tibi proponis æmulandum.Quid enim nunc  
commemorem de Crispo Sallustio,qui quum  
eiusdē fuerit ætatis, dictione dissimillimus est  
Ciceroni.N o s. Ne commemora mihi priscos  
illos horridos & impexos,quum nondum vnā  
cum moribus enituisset eloquētia,nec eos qui  
pariter cum Cicerone decurrerunt: eos refer  
qui Ciceronem sequuti sunt. B V L. Age num  
tibi Seneca videtur Ciceronianus? N o s. Ni-  
hil minus,præsertim in oratione soluta.Nam  
tragœdiæ quæ probantur à doctis,vix viden-  
tur à Seneca scribi potuisse. B V L. Nū Vale-  
rius Max.N o s. Tā similis est Ciceroni,quàm  
mulus homini, adeo vt vix credas vel Italum  
fuisse qui scripsit,vel hoc ætatis vixisse tā di-  
uersum est totū dictioñis genus,Afrū quem-  
piam esse dicas,nec ullum carmen laboratiū.  
B V L. Quid Suetonius? N o s. Non paulo lon-  
gius abest à Cicerone quàm Seneca,nec ver-  
bis,nec structura,nec perspicuitate,nec figura  
dictioñis,nec vrbanitate referens M. Tulliū.  
B V L. T.Liuium hoc honore dignaris? N o s.  
Primum historicus est,deinde incompositus,  
nonnullis etiam Patauinitatem quandam resi

pere dictus est, hoc est, minus Romane dice-  
re. B V L. Iam Cornelium Tacitū conferre nō  
audio. N o s. Nec opus est. B v. Fortasse Quin-  
tilianum recipies in hoc album. N o s. Is affe-  
ctauit etiam Ciceroni dissimilis esse, cuius uti-  
nam extarent declamationes: nam quas habe-  
mus, minimum habent Ciceronis. B v L. Sed  
habeo quem non contemnas Quintum Cur-  
tium. N o s. Historicus est. B v L. Est, sed in hi-  
storijs extat aliquot orationes. N o s. Cæteris  
candidior est, sed nihil ad Parmenonis suem.  
Habet multas sermonis formulas à Cicero-  
nianis diuersas. B v L. Si hunc reijscis, non re-  
cipies opinor, Ælium Spartianum, Iulium Ca-  
pitolinum, Ælium Lampridiū, Vulcatiū Gal-  
licanum, Trebellium Pollionem, Flauium. Vo-  
piscum, Aurelium Victorem. N o s. In his vix  
est quod probes præter historiæ fidem, tantū  
abest ut eos Ciceroniani cognominis honore  
digner. Nam ægre tuentur sermonis Latini  
castimoniā. B v L. En adest Probus Æmylius.  
N o s. Candidus est laudator omnium, quorū  
vitam describit, ut encomiasten dicas verius q̄  
historiographum. B v L. At Ammianum Mar-  
cellinum fortasse recipies. N o s. Difficilis est  
in eloquendo, ac subinde compositio carmen  
moliri videtur, quum dicit, ut captiuos redde-  
ret nostros. Velleium Paterculum citius agno-  
uerim, quamquam nec illum dignabor hoc ho-  
nore. B v L. Minus, opinor, agnosces epitomo-  
graphos, Florum, Eutropiū & Solinum. N o s.

## ERAS. R O T. DIALOGVS

Agnoscam si quisquā eruditus illos agnoscit,  
hoc sane nomine, referunt enim quos imitan-  
tur. B V L. Verum retro mihi cursus flectēdus  
est, duos Plinios prætermisimus, Maiorē scio  
nō feres hic nominari, Iuniorem fortassis ad-  
mittes. N o s. Imò qui sunt huius causæ cen-  
sores cū primis vetant contingi ab adolescen-  
tibus huius epistolas, ne pro Ciceronianis euā  
dant Pliniani. B V L. At felicius scripsit ora-  
tionem qua Traianum laudat. N o s. Felicissi-  
me, sed Ciceronem non exprimit. B V L. Poe-  
tas sciens prætereo, facile diuinans quid sis re-  
 sponsurus, etiamsi clarissimos ac felicissimos  
omnium proposuero, Virgilium, Horatium,  
Ouidium, Lucanum & Martialem. N o s. In  
Horatio nullum Ciceronis vestigium, in Vir-  
gilio nonnullum, licet obscurum, Ouidius in-  
ter Poetas Cicero videri posset, Lucanus di-  
ctus est oratori quām Poetæ similior, sed alie-  
nissimus ab imagine Ciceronis, Martialis ad  
Nasonis facilitatem plurimum accedit, & ali-  
quid Ciceronianæ laudis illi poterat tribui, ni  
in libros aliquot epistolis præfatus esset, deum  
immortale, q̄ non Ciceronianis. B V L. Quid  
si proferā Lucretium? N o s. Eadē opera pro-  
fer & Enniū & Luciliū. B V L. Auli Gelliū can-  
didissimā phrasim mirātur eruditī. N o s. Nec  
argumētū cōuenit nec phrasis, primū affecta  
ta, & verborum copia penè superfluēs, rerum  
supellectile frugalis. B V L. En tibi Macrobi-  
us. N o s. Æsopicam corniculam mihi nomi-

nas, ex aliorū pannis suos cōtexuit centones,  
itaq; sua lingua nō loquitur, & si quādo loqui-  
tur, Græculū Latine balbutire credas. Quod  
genus est illud ex cōmentario in somniū Sci-  
pionis secūdo. Et hoc esse volūt quod Home-  
rus, diuinarū omniū inuentionum fons & ori-  
go, sub Poetici nube figmēti, verū sapientib;  
intelligi dedit. B v L. At Symmachū in episto-  
lis argutū admirātur quidā. N o s. Admirētur  
quib; studio est moleste potius q; bene dicere.  
B v L. Sed heus, Apuleius nobis prēterit<sup>9</sup> est.  
N o s. Hūc Ciceroni conferā, quū libebit gra-  
culū cōparare luscinię. B v. Sit sanē, in asino &  
floridis, at in Apologijs accedit. N o. Min<sup>9</sup> qui-  
dē abest, sed immēso sequitur interuallo. Cete-  
rum & Martianū Capellā oblitus es, si tales li-  
bet pferre. B v. Quid si veniamus ad semichri-  
stianos? Quis tibi videtur Boetius? N. Egregi<sup>9</sup>  
philosophus, Poeta non pessimus, à Ciceronis  
dictione lōge semotus. B v. Quis Ausoni<sup>9</sup>? N.  
Ingeniū ac doctrinā tribuo, stilus aulę delitias  
licētiāmq; resipit, quēadmodū & vita. Cicero-  
nianus adeo nō est, vt studio habuisse videatur  
aliter dicere q; dixit Cicero. Proinde qui Cice-  
roniani nomē illi velit ascribere pro honore  
cōtumeliā irrogarit homini, nō aliter q; si qs  
Germanū appellaret, qui studeret haberī Gal-  
lus etiāsi German<sup>9</sup> esset. B v. Ne te lōgis am-  
bagib; circūagā, veniamus si videtur, ad Chri-  
stianos, si quē forte reperiam<sup>9</sup>, q; Ciceronianus  
dici mereat. Inter hos opinor probabis Lactā

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

tium, qui Ciceronianæ eloquentiæ lacteo flu-  
mine manare dictus est. N o s. Dictus, sed ab  
eo qui Ciceronianus non erat. B V L. Verum  
illud inficiari non potes, Lactantium Cicero,  
nis eloquētiam affectasse. Id declarat in tertiu  
Institutionum librum præfatio, in qua defen-  
sorus Christianę philosophię veritatem, optat  
eloquentiā, finon Tullianam, certe Tullianæ  
proximam. N o s. Nec prorsus infeliciter affe-  
ctauit, quanquā assequutus nō est. B V L. Qui  
sic? N o s. Quoniā in prima statim operis præ-  
fatione sic loquit⁹ est: Alioqui nihil inter deū  
hominémque distaret, si consilia & dispositio-  
nes illius maiestatis æterna, cogitatio assequo-  
retur humana. Vbi Cicero dixit dispositiones  
pro decretis? B V L. Imò dū Ciceronianus esse  
studet, factus est Ciceroni dissimilis. Est enim  
hoc Ciceronis, rem eandem duabus vocibus  
idem aut prope me-dum idem significantibus  
inculcate. Hinc est illud, consilia & dispositio-  
nes. Qui scis an & vocalium hiatum captarit,  
vt Ciceronianus esset, in consilia & rursus in,  
cogitatio assequeretur. Fortassis & compositi-  
onem affectauit, scazonis clausula, comma fi-  
niens, velut in balneatore & archipirata. Cu-  
iusmodi clausulis frequenter vtitur in eadem  
præfatione, vt in prima statim periodo, inhæ-  
rere: & rursus, instruere possimus ac mox, a-  
pud Græcos: atq; iterum, luce orationis orna-  
ta: & αὐθις αὐθ, honesta suscepta: mox & hono-  
rasti: nec multo post, nominis tradas: iterum,

vt sequeretur hortarer: item aliquāto post, res  
liquerūt. Hoc certe Tullianū habet, quod sub  
inde ditrochæo finit, vt contulerūt, conuoca-  
mus, sopiamus, inchoam⁹: semel ponit in clau-  
sula, quæsiſſe videatur. Hæc indicant illū ma-  
gno studio Ciceronis imaginem affectasse. Ve-  
rum hoc nomine iustius reijceres Lactatium  
à titulo Tullianorū, quòd nec eruditionem,  
nec vim, nec pectus attulerit ad defensionem  
philosophiæ Christianæ, quæ M. Tullius attu-  
lit ad actionē causarum ciuiliū. B V L. E reli-  
quorū numero quem primū aut vltimū pro-  
feram? Cyprianum? N o s. Christiane scripsit  
verius quām Ciceroniane. B V L. Hilarium?  
N o s. Ohe, nīhi simile. Difficilis est & obscu-  
rus in eloquendo, & Gallico, vt inquit ille, co-  
thurno attollitur, verba quoq; multa secū tra-  
hens, quæ nō sunt Tullianæ puritatis. B V L.  
Sulpiti⁹ opinor, videbitur hoc honore dign⁹.  
N o s. Est ille quidem & mollior, & iucundior,  
& dilucidior, & illaboratorius Hilario, sed phra-  
sis Gallum fuisse declarat. Non deest pietas,  
sed abest vis & grauitas: & est floridū dicendi  
genus magis quām neruosum. B V L. Tertul-  
lianū igitur admittes? N o s. Irrides, Is pru-  
dens ac sciens obscurauit malis verbis bonas  
sentētias, vel ipso durior Apuleio. B V L. Cer-  
te facundissimū illū simul & doctissimū Hie-  
ronymū non repelles. N o s. Agnosco virum  
doctrina facūdiāq; præcellentem, Tullianum  
non agnosco, qui flagris ab imitatione Cice-

f.j.

## ERAS. ROT. DIALOGVS

ronis depulsus est. B V L. Augustinum igitur?  
N O S. Is hoc habet Ciceronis, quod prælongo  
ambitu circūducit periodū, præterea nō mul-  
tum, nec facilitatem in dicendo nec felicitatē  
in tractando reddit. B V L. Paulinum? N O S.  
Vix umbram habet Ciceronis, nec sententijs,  
nec verbis admodum felix. B V L. Ambrosiū  
igitur. N O S. Romanum oratorem agnoscas,  
non Ciceronianum. Gaudet argutis allusioni-  
bus, acclamationibus, nec præter sententias  
quicquam loquitur: membris, incisis, compa-  
ribus, numerosus ac modulatus, suū quoddam  
dicēdi gen⁹ habet alijs inimitabile, sed à Tul-  
liano genere diuersissimum. B V L. Saltem  
agnosce Romanum Gregoriū, eius nominis  
inter Pont. primū. N O S. Agnosco virum piū,  
ea loquentem quæ sentit. Et hic proprius acce-  
dit ad M. Tullium quam Ambrosius, sed fluit  
lutulentus, & Isocraticæ structuræ quasi seruit  
oratio, quod est à Cicerone alienum. Sic enim  
puer in scholis assueuerat. B V L. At Tusci Le-  
onis, qui fuit eius nominis primus Romanæ  
virbis Pontifex, eloquentiam mirātur omnes.  
N O S. Est fateor huius bene numerosa, satisq;  
perspicua dictio, nec ineptis sensibus, sed ni-  
hil ad Ciceronem. B V L. Quid si tibi Bernar-  
dum è Burgundionibus adducam? N O S. A-  
gnosco virum bonum, quæ pars est oratoris,  
natura compositum ad urbanitatem & ad di-  
ctionis leporem, sed adeo nō Ciceronianum,  
ut ex scriptis vix suboleat vñquam illi lectum

Ciceronem. B V L. Posteaquam hunc reijsis,  
nō ausim tibi proponere Bedam, Remigium,  
Claudium, Hesychium, Anselmū, Isidorum,  
N O S. Desine mihi ιολοβωτας istos comme-  
morare, quum aliena lingua loquantur: Dete-  
riora faciunt quę referunt: dum sua promūt,  
vix loquuntur. In his ægrotabat eloquentia.  
B V L. At vereor ne mortuam dicas, si poste-  
riores cōmemorauero. Prætermittam igitur  
Alexandrum Halensem, Petrum Gandauen-  
sem, & huius farinæ scriptores innumeros:  
duos ιοευφάιους proferam, Bonaventuram &  
Thomā. N O S. Bonaventura satis affluit ver-  
bis, sed qualibuscunq; Thomas Aristotelicus  
prorsus est, ἀπαθητε in dicendo, tantum hoc  
agens, vt doceat lectorem. B V L. Verum, in  
quæstionibus: cæterum vbi rhetorem aut poe-  
tam agit, satis spirat Ciceronem. N O S. Quæ  
mihi narras poemata? Mihi vero nusq; videtur  
infantior, quam quū affectat oratoriæ dictio-  
nis fluxū, id quod facit in tractanda materia  
de eucharistia. Sed age missos fac theologos  
istos scholasticos, à quibus frustra requiras elo-  
quentiā, nedum Ciceronianam: alios profer, si  
quos habes. B V L. Age redibim⁹ ad aliud scri-  
ptorū gen⁹ nostro seculo vicinius. Nā aliquot  
ætatib⁹ videtur fuisse sepulta prorsus eloquē-  
tia, quæ nō ita pridem reuiuscere cœpit apud  
Italos, apud nos multo etiā serius. Itaq; reflo-  
rescētis eloquētiæ princeps apud Italos videſ  
fuisse Franciscus Petrarcha, sua ætate celebris

f.ij.

## ERAS. R O T. DIALOGVS

ac magnus, nunc vix est in manibus: ingenii  
ardens, magna rerum cognitio, nec mediocris  
eloquendi vis. N o s. Fateor. Atqui est ubi de-  
sideres in eo linguae Latinæ peritiam, & tota  
dictio resipit seculi prioris horrere. Quis au-  
tem illum dicat Ciceronianum, qui ne affecta-  
rit quidem? B V L. Quid attinet igitur refer-  
re Blondum ac Boccatum, hoc inferiores tum  
in dicendi viribus, tum in Romani sermonis  
proprietate? Ne Ioannē quidem Tortelliū au-  
dies. N o s. Non audiam in his quidem comis-  
tijs. B V L. Hunc sequutus est ingens proue-  
tus eruditorum certatim fese ad Ciceronis imi-  
tationem componentissi. Ecquem ex hoc nu-  
mero dignaberis istius cognominis honore?  
Num Franciscum Philelphum? N o s. Planè  
dignarer, si tam placeret eruditis omnibus q̄  
placuit sibi. Et affectauit quidē ille sedulo Ci-  
ceronis effigiem, sed parum feliciter. Nec vsq̄  
illi dissimilior est, quam ubi maxime oportuit  
esse similē, nimirū in orationib⁹ Nam in epis-  
tolis satis adumbrat M. Tulliū, Necq; hæc di-  
xerim in cuiuspiā contumeliā. Agnosco viros  
æterna posteritatis memoria dignos, ac de stu-  
dijs optime meritos: sed diuinū quiddā est esse  
Ciceronianū. B V L. Leonardus Aretin⁹ mihi  
videtur alter Cicero. N o s. Facilitate dictioñis  
ac perspicuitate satis accedit ad Ciceronē, sed  
neruis alijsq; virtutib⁹ aliquot destituit: alicu-  
bi vix tuetur Romani sermonis castimoniā,  
alioqui vir doctus iuxta ac prob⁹. B V L. Gua-

rinum sat scio non recipies, nec Lapum, nec Accioialum, nec Antoniū Becariam, nec Franciscum Barbatium, nec Antonium Tudertium, nec Leonardū Iustinianū, nec Achillem Bochium, & si qui sunt qui mihi nunc nō succurrūt, maxime quod horum pleriq; non alio monumento nobis innotuerunt, quam vertenis Græcis, vbi nulla laus inuentionis, quæ precipua pars est eloquentiæ. N o s. Istorum neminem contemno, neminem tamē dignabor Tulliani cognominis honore. B V L. Proferā itaq; Pogium Florentinum, viuidæ cuiusdam eloquentiæ virum. N o s. Naturæ fatis erat, artis & eruditionis non ita multum: interim impuro sermonis fluxu, si Laurētio Valæ credimus. B V L. Valam igitur in illius locū substituamus. N o s. Is proprius accedit ad curam ac subtilitatem Quintiliani, quam ad illaboram Ciceronis facilitatē, quanquā cæteris estimatior puriorq;. B V L. Multos prætero sciēs, quorū nomina sat scio non ferent aures tuæ: eximios tantū refero. Si quem alium, certe magnum illum Hermolaum Barbarum in huius cognominis honorem admittes. N o s. Vere magnū ac diuinū hominē protulisti, sed in dīcendo Ciceroni dissimillimū, & ipso penè Fabio Plinioq; elaboratiorem, cuius eloquentiæ nonnihil offecit philosophiæ studium. B V L. Quid Ioannem Picum Mirandulæ comitem? N o s. Indolem planè diuinā narras, ingenium ad omnia factum, sed huius quoq; dictiōnem

f. iij.

ERAS. ROT. DIALOGVS

non nihil vitiauit linguarū ac philosophiæ atq; etiam theologiæ cura. B v L. Nostri gentilem huius Franciscū Mirandulanū. N o s. δυλ' ἐγ γὺς, aiunt, nimium theologus est. B v L. Bene habet, vñū, ni fallor, reperi, quem non reicies, Angelum Politianū. Nam Marsilium Ficinū profetere non audeo. N o s. Fateor Angelum prorsus angelica fuisse mente, rarum naturæ miraculū, ad quodcūq; scripti genus applicaret animū, sed nihil ad phrasim Ciceronis, diuersis virtutib; suspiciēdus est. B v L. Si producam in hūc ordinē Codrum Vrceū, Georgium Trapezontium, si Theodorū Gazam, Iānum Lascarem, Georgiū Mærulam, M. Musurum, Marullum, propè diuino quid dicturus sis. Submouebis ab hoc certamine totū Græ corum genus, quibus inuisus est tuus amasius Cicero. Verum nolim in his comitijs habere suffragium, iram, odium, aut amorem. N o s. Nec habebunt. De Iano, quoniā adhuc superest, dicendum est parcus: Morum comitate generis nobilitatem p̄ se fert, acri iudicio vir, multæ in epigrammatibus argutiæ: poterat inter Ciceroniani cognominis candidatos numerari, ni crebræ legationes ac regum negotia reuocassent hominem à Musis. Codro nec Latinæ linguæ facultas deerat, nec vrba nitas, verum homo non dissentiens ab Epicuro, neglexit hanc laudem, vt non vulgarem, ita nec paruo parabilem. Georgium Trape zontium fateor virum egregie doctum, deq;

re literaria pulchre meritū. Et hoc absolutio-  
rem Theodorū Gazam, quorum ille se ad Ci-  
ceronis dictionem effingendā studio compo-  
suisse videtur, hic Aristotelem exprimere ma-  
luit, quo non aliis felicior, siue vertit Græca  
Latine, siue Latina Græce: quum sua loquitur  
duo quædam obstrepunt delicato lectori, phi-  
losophiæ studium, in quo totus erat, & illud  
γνήσιον Græci sermonis, quod Latine loquen-  
tes sequi solet, ac vix vñquā dediscitur. **B V L.**  
Quid vetat quo minus Græcus absoluat Ro-  
manam linguam, si Britannis ac Phrysonibus  
hoc contigit? præsertim quum sermo Græ-  
cus tum in verbis, tum in tropis plurimam ha-  
beat affinitatē cum Latino. **N O S.** Quid Bri-  
tannis ac Phrysonibus cōtigerit, alijs æstiman-  
dum relinquo: mihi videtur affinitas sermonis  
obstare puritati. Citius enim pure Romane lo-  
quetur Hybernum, quām Gallus aut Hispan⁹.  
Quemadmodum citius Gallus disset Germanice  
loqui pure, quām Italice aut Hispanice.  
Sed pergam, Georgium Mærulam Alexandri-  
num esse scio, an Græcus fuerit nescio, vir in  
reddendis Græcis splēdidus & elegās, vt cum  
veteribus multis conferri queat. Marulli pau-  
ca legi, tolerabilia si minus haberent paganita-  
tis. M. Musurum propius noui, virum insigni-  
ter eruditum in omni disciplinarum genere,  
in carmine subobscurū & affectatum, oratio-  
ne prosa præter vnam alterāmve præfationē  
nihil quod sciām reliquit: mirabar hominem

ſ.iiij.

E R A S T . R O T . D I A L O G V S

Græcum tantum scire Latine. Et hunc fortuna retraxit à Musis: Dum Leonis fauore Roman accitus, incipit Archiepiscopus esse, fato præreptus est. B V L. Recipies igitur Pomponium Lætum. N o s. Is elegātia Romani sermonis contentus, nihil affectauit vltrā. B V L. Platynam igitur? N o s. In historia valitus erat, si nactus fuisset argumentum felicius. In optimo ciue & Panegyrico nō nihil accedit ad Ciceronis imaginem, sed tanto interuallo, ut hoc cognomē non promereatur eruditorum calculis, alioqui vir doctus, facundus & bonus. B V L. Quid Philippum Beroaldum maiorem? Video, abnūis, id sciebam fore. N o s. Imò annuo, si mihi cōmendas hominem de literarū studijs præclare meritum: sīn postulas eum in Ciceronianorū ascribi catalogum, abnuo. Philippum Beroaldum iuniorem citius recepero, quanquā is per pauca misit in literas. B V L. Iam frustra tibi recēseam Georgium Valam, Christophorū Landinum, Mancinellum, Petrum Marsum, Baptistam Pium, Cornelii Vitellium, Nicolaos Leonicenum & Leonicum, Bartholomæum Scalam, Paulum Cortesium, Petrum Crinitū, Iacobum Antiquariū. N o s. Ut tu farragine quadam confundis diuersos: Mancinellos, Vitellios ac Marzos file, quū agitur de eloquētia. Baptista Pius suo more loqui conatus est. Scala sibi videbatur Tullianus, Politiano ne Latinus quidem videtur, adeo vt ne sensum quidem communem illi tribuerit. De

Paulo Cortesio post dicetur. Petrus Crinitus multum abest à charactere Ciceroniano, quanquā hominis eruditionem amplector. Leonicus medicus erat, non rhetor. Leonicus in adytis philosophiæ, præsertim Platonicæ, semper religiose versatus, ad Platonis ac Ciceros Dialogos effingēdos sese cōposuit, & prestat eloquētiæ tantum quantum fas est hodie à tali philosopho requirere: Ciceronianus appellari nec ipse cupiat, ni fallor. adhuc enim superest, vir nō minus integris morib⁹, quam eruditione recondita. **B V L.** Quid de Dominicio Calderino? **N O S.** Bona spes erat, ni Romanæ delitiæ, mox præpropera mors intercepissent iuuenis bene cœptū in studijs cursum. **B V L.** Porrò Scipionē Carteromachū. **N O S.** Agnosco virum citra ostentationem invtracq; literatura doctum: cæterum ex his quæ scripsit non apparet illum affectasse Tullianā eloquentiam. **B V L.** Non reijcies opinor Hieronymum Donatum Patritium Venetū. **N O S.** Epistolæ, quod penè solum illius habemus, declarant illum quiduis præstare potuisse, si voluisset huc animum intendere, sed reip. nego, cia distraxerunt hominem ab ocio literario. **B V L.** Agnoscis Antonium Sabellicū. **N O S.** Agnosco natura facundum, nec artis experiem, nec infeliciter rhetoricitur interdum. In historia sat splendide versatus, sed in hac tantum, quæ suum dicendi genus desiderat. **B V L.** Hactenus de mortuis plerisque, nunc

E R A S . R O T . D I A L O G V S

viuorum, vt aiunt, meminisse oportet, de quibus fortasse vereberis quid sentias proloqui.  
N O S O . Minime, quandoquidem fateor hoc laudis vix vlli mortalium adhuc contigisse.

B V L . Nosti Paulum Æmylium? N O S . Ho-  
minis & reconditam eruditionem, & diligen-  
tiam, & vitæ sanctitatē, & summam in histo-  
ria fidem exoscular: Tullianā dictionem nec  
affectauit, nec habet. B V L . Profero Baptistā  
Egnatium. N O S . Virum non minus probum  
& integrum quam eruditum & eloquentem  
nominasti, sed cui Tulliani cognominis hono-  
rem negant doctorum suffragia. Docte loqui  
maluit quam Ciceroniane, & quod voluit asse-  
quutus est. B V L . En tibi Paulum Bombasiū.  
N O S . Evidem exoscular Paulum Bombasiū  
prorsus aurei pectoris hominē, quo vix alius  
vnquā vixit amico amicior, sed valetudini par-  
cens non admodum indulxit stilo. Mox vt erat  
animi minime abiecti, sordidorum competito-  
rum improbis contentionibus offensus, Nam  
Bononiæ publico salario Græce profitebatur,  
ad reipublicæ negotia sese contulit: tandem ac-  
citus Romam, augere rem maluit quam lite-  
ris infenescere . B V L . Fortassis æquior eris  
iunioribus. Quid censes de Andrea Alciato?  
N O S . Referam quid eruditī sentiant, qui pro-  
pius hominem nouerunt quam ego . Quam  
laudem M. Tullius partitur inter Q. Sceuo-  
lam, & L. Crassum, quorum hic dictus est elo-  
quentium iurisperitissimus , ille iurisperitorū

eloquentissimus, totam in hunc vnum compere iudicant. Quid possit eloquentia, declaravit in præfatione, quam Cornelio Tacito præfixam legimus. Nam in annotationibus doceare proposuit, non rhetoricari. B V L. Ex Italis, opinor, non ita multos prætermisimus memorabiles. Sed heus, occurrit Hieronymus Aleander nuper fauore Clementis VII, Archiepiscopus Brundusinus, quem fortasse præritum non oportuit in hac recensione. N O S. Quid is possit in hoc genere, non satis liquet ex his quæ scripsit. Nam & admodum pauca venerunt in lucem, in quibus ipsis non videatur hanc laudem ambisse, & iampridem ciuilia bellicaq; negocia aliò rapuerunt hominem peritia linguarum eleganter instructum, ac prorsus indignū qui prophanis negocijs seruat. B V L. Evidem arbitror Albertum Carporum principem, propius ad Tullianā phrasim accedere quam Aleandrum. Nihil hic ædit haec tenus, vnicum duntaxat librum, aut si mauis prolixam epistolam ab illo scriptam videt. N O S. Accedit ille quidem, quatenus licuit homini in theologicis ac philosophicis literis ab adolescentia versato. B V L. Vides quam multos celeberrimi nominis scriptores commemorarim Nosopone, quorū nemini fateris Tulliani cognominis decus obtigisse. Fortasse nonnulli fallunt meam memoriā, tu suggere, si quos nosti Hypologe. H V P. Duos Cælios, Rhodiginum & Calcaginū, nescio an volens

E R A S . R O T . D I A L O G V S

prætermiseris. B v L. Planè imprudens. N o s.  
Rodiginus vir erat pius & variæ lectionis, in  
eloquentiæ certamen haud quaquam ascisen  
dus: alter tum eruditione, tum eloquentia su  
perior, stilus elegans & ornatus, sed non nihil  
recipiens philosophiam scholasticā, quę res ha  
ctenus officit, non vt nō possit inter facundos  
numerari, sed inter Ciceronianos. B v L. Pau  
culos prætereo, sciens ad quorū commemo  
rationem ipsa se nos reducet oratio tēpestiuus.  
Interim si placet, in Galliam & olim & hodie  
studijs florentissimā aliquantis per migremus,  
ex ea duntaxat præcipuos relaturi, qui nuper  
scriptis in lucem æditis eloquentiæ laudem e  
meruerunt. Robertus Gaguinus non ita pri  
dē habitus est magni nominis, dictione tamē  
quām scriptis vendibilior. N o s. Verum, suo  
seculo, nunc vix inter Latine loquētes recipe  
retur. B v L. Quid cōmemorem duos fratres  
Ferdinandos? N o s. Non feram. B v L. Quid  
si Guidonē Iuuenalem? N o s. Multo minus.  
B v L. Quid si Iodocum Badiū? N o s. Istum  
citius admiserim in hoc laudis certamē, quām  
Guilhelnum Budæum, nec infeliciter omni  
no cessit conatus Badio, felicius tamen cessu  
rus, nisi curæ domesticæ reicq; parandę studiū  
interrupissent ocium illud Mūsis amicum hu  
ius laudis candidato necessariū, vtcungq; Guil  
helmus Budæus eximijs varijsq; dotibus su  
spiciēdus est. B v L. Iacobus Faber habetur ce  
lebratissimus. N o s. Vir pius & doctus, sed qui

Theologice dicere maluerit quam Tulliane.  
B V L. Ioannē Pinum fortasse agnosces. N O S.  
Posset inter huius laudis cōpetitores numera  
ri, nisi & hūc negotiorum tumultus à studijs  
auulsissent. Olim certe præclarū sui specimen  
dedit. B V L. Agnoscis Nicolaum Beraldum.  
N O S. Agnoso dictionis illaborato fluxu Pi-  
no non dissimilem, verū is in hoc genus nun  
quam neruos intendit suos, dicendo q̄ scripto  
felicior. Quid possit satis diuino, sed est ma-  
gni laboris fugitātior. B V L. Franciscum De-  
loinum non vererer obijcere, si se talem præ-  
stare potuisset in oratione librōve, qualem se  
præstítit in epistolis ex tēpore scriptis ad ami-  
cos. Quod sanè prodigijs simile videri possit  
in homine qui seculo non admodum felici, to-  
tam penē ætatem in Accursijs, Bartholis ac  
Baldis cōtriuisset. In literis politioribus & se-  
nex & feliciter repubuerat. Hūc nuper mors  
terris eripuit, ipsi quidē matura, senex enim  
mortuus est, studijs vero quibus euehendis or-  
nādisq̄ vir optimus natus videbatur præpro-  
pera. Supereft Lazarus Bayfius, qui vnico li-  
bello de vestibus eoque non magno magnam  
laudem meruit, summāisque spem de se præ-  
buit, si quo cœpit cursu pergit in literarū sta-  
dio. Quāq̄ ad docendū appositus, argutus esse  
mauult, vt videtur, & Atticus q̄ Ciceronian⁹.  
B V L. De Ruello quid sentis? N O S. Quod pe-  
ritissimo rei medicę dignū est, in vertēdis Gre-  
cis religiosæ fidei. Hoc laudis maluit q̄ habe-

E R A S . R O T . D I A L O G V S

ri Tullianus. B v L. E Gallijs igitur si videtur iter flectamus in Angliam, non infelicem ins geniorum altricem. Sed Germanum Brixium penè præterieram. Non ignoras virū pari dexteritate in vtraq; lingua, siue carmen pange re velit, siue prosam orationē condere: nec minus felicem Græcis in Latinam linguā trans ferendis . An ne hunc quidem recipies inter Tullianus? N o s. Ille quidem adhuc in cursu est, copiam & lucem assequutus est, in nonnullis tamen M. Tullio dissimilis, sed ita ut bona de se spem præbeat, si vt facit totum se huic studio dediderit. Interim lubet gnauiter currēti applaudere. B v L. Nūc igitur in Britanniā, quæ quum multos habet Tullianæ dictionis candidatos, tantum eos nominabo qui scriptis innotescere voluerūt. Si Guilhelmū Grocinū proferā, respondebis nihil illius extare præter vnicam epistolam, elaboratā sanè & argutam ac bene Latinam. Maluit enim nihil scribere, q; nihil videre, homo natura lusciosus. Ad epistolarem argutiā appositus, laconismum amabat, & sermonis proprietatem, dices Atticū in hoc sanè genere: nec aliud affectauit, Ciceronis copiam ferre non potuit, si quando legeret illius libros. De hoc igitur non contendum. Sed Thomam Linacrum non verebor proponere. N o s. Noui virum vndiquaq; do, etissimum, sed sic affectum erga Ciceronē, vt etiam si potuisset vtrumlibet, prius habuisset esse Quintiliano similis q; Ciceroni, nō ita mul

to in hunc æquior, quam est Græcorum vul-  
gus. Urbanitatem nunquam affectat, ab affe-  
ctibus abstinet religiosius q̄ illus Articus, bre-  
uiloquentiam & elegantiam amat, ad docendū  
intētus, Aristotelem & Quintilianum studuit  
exprimere. Huic igitur viro per me quantum  
voles laudū tribuas licebit, Tullianus dici nō  
potest, qui studuerit esse dissimilis. B V L. Re-  
stat Ricardus Paceus. N o s. Is quidem inter  
Tullianæ facundiæ candidatos censeri pote-  
rat, nisi nimium illi placuisset extemporalis il-  
la scribendi celeritas, & nisi mox iuuenem ē  
medio studiorum cursu Pótificum ac Regum  
negocia, prophanis curis prope modum obru-  
issent. B V L. Ab Anglia migrabo, si tibi Tho-  
mam Morum produxero. N o s. Fateor inge-  
nium felicissime natum, & quod nihil non po-  
tuisset efficere, si totum his studijs vacare li-  
cuisset. Cæterum illo puero vix tenuis odor li-  
teraturæ melioris demigrarat in Angliā. De-  
inde parentum authoritas ad leges eius gētis  
descendas, quibus nihil illiteratus, adegit, mox  
in causis agendis exercitatus, hinc ad Reip-  
munia vocatus, vix succisiuis horis respicere  
potuit ad eloquentiæ studia. Tandem in regiā  
pertractus, & regni regiorūmc̄ negociorum  
vndis immersus, magis amare potest studia, q̄  
colere. Et tamen dicendi genus quod assequu-  
tus est magis vergit ad Isocraticā structuram  
ac dialecticam subtilitatem, q̄ ad fusum illud  
Ciceronianę dictionis flumen, quanquā vrba-

## ERAS. R O T. DIALOGVS

nitate nihilo M. Tullio inferior est. Quoniam autem adolescens diu versatus est in Poematisbus scribendis, poetam agnoscas & in oratione prosa. N o s. Angliam igitur relinquamus, neq; enim nominabo Guilhelmum Lamerum, aut Reginaldum Polum, quorū prior vir pius Theologiam absoluere maluit quam Ciceronianam eloquentiā, alter Ciceronis admirator summus, & æmulator non infelix, nihil adhuc suo nomine voluit in lucē prodere. Quanquam in epistolis familiaribus satis declarat quid valeat, sed nō traducam ea, quibus ipse lucem nondum tribuit. Alioqui habet in numeros ea insula, summæ spei iuuenes, sed interim censorem agimus non diuinū. Quid autem mirum illic efflorescere iuuentutē, vbi rex ipse non solum præmijs excitat bene nata ingenia, verum etiam exemplo suo quamlibet pigris subdit calcaria, duobus iam libellis testatus, quantum & faueat pietati, & ingenio facūdiacq; polleat. N o s. Ego sanè libellos istos maiorem in modum admiratus sum, non ab horrentes à dictione Tulliana, nisi quod argumentum & regia dignitas suum quoddam eloquendi genus desiderare videtur. B v. Quid superest igitur, nisi vt hinc nauigem⁹ in Hollandiam. N o s. Prius in Scotiam cēseo. B v l. Non grauarer, si quem illic nossem quē te laturum existimem. In Daniam malo, quæ nobis dedit Saxonum grammaticū, qui suę gentis historiam splendide magnificēq; cōtexuit.

N O S. Probo viuidum & ardens ingenium,  
orationē nusq̄ remissam aut dormitantē, tum  
miram verborum copiam, sententias crebras,  
& figurarum admirabilem varietatem, vt satis  
admirari non queam, vnde illa ætate homini  
Dano tanta vis eloquendi, sed vix vlla in illo  
Ciceronis lineamenta. B V L. Igitur in Hol-  
landiam. N O S. Imò prius in Zelandiam, ne  
quem præterreas. B V L. Alit & illa regio quę  
dam dextra ingenia, sed pleracq̄ luxu obrui-  
tur. Hinc sanè tibi profero Adrianum Barla-  
dum, in cuius scriptis agnoscas candorē ac fa-  
cilitatem Tullianæ dictionis. N O S. Accedit  
hac sanè parte, sed totū Ciceronē non expri-  
mit. B V L. E Zelandia facilis cursus est in  
Hollandiam, haud infœcundam honorū inge-  
niorum parentem, sed nec honos habetur elo-  
quentiae, & voluptates nō temere sinūt indo-  
lem maturescere. Hinc tibi proferam Erasmū  
Roterodamum, si pateris. N O S. Professus es  
te de scriptorib⁹ dicturum. Istum vero ne in-  
ter scriptores quidem pono, tantum abest ut  
Ciceronianis annumerem. B V L. Quid ego  
audio! Atqui videbatur & inter πολυγράφους  
censi possē. N O S. Potest, si πολυγράφ⁹  
est, qui multum chartarum oblitus atramēto.  
Alia res est scribere quóde nos agimus, & a-  
liud scriptorum genus. Alioqui qui manu de-  
scribendis libris quæstum faciunt, scriptores  
dicentur. quū hos eruditī malint librarios di-  
tere. At hoc est nobis scribere, quod agro fru-

t.j.

## E R A S . R O T . D I A L O G V S

Etum producere: hoc nobis lectio, quod agro  
stercoratio: hoc nobis concoctio & emēdatio,  
quod in agris occatio, pastinatio, putatio, zi-  
zaniorū euulsio, ac reliquæ operæ sine quibus  
aut non emergit fementis, aut non adolescit  
exorta. B V L. Quid igitur ille? N O S. Abiicit  
ac præcipitat omnia, nec parit, sed abortit: in-  
terdum iustum volumen scribit stans pede in  
vno, nec vnq̄ potest imperare animo suo, vt  
vel semel relegat quod scripsit: nec aliud quām  
scribit, quum post diutinam lectionem demū  
ad calatum sit veniendum, idq̄ raro. Quid  
quod ne affectat quidem Tulliano more dice-  
re, non abstinentes à vocibus Theologicis, inte-  
rim ne à sordidis quidem! B V L. Tertiior erat  
Guilhelmus Gandauus. N O S. Atticus erat in  
epistolis, in carmine bonus, sed ò scelerate lu-  
xus, quātum felicium ingeniorum, vel corrū-  
pis vel abrumpis! B V L. Nostri Ægidiū Del-  
fum! N O S. Virum eruditionis varię, versifi-  
catorem non malum, si facilitati nerois addi-  
disset. B V L. Nuper decessit Martinus Dor-  
pius. N O S. Ingeniū felix & ad quiduis versa-  
tile, nec infestiū, sed alienis iudicijs q̄ suo du-  
ci maluit. Tandem Theologiæ studium retrah-  
xit hominem à Musis. B V L. Quis tibi vide-  
tur Iacobus Ceratinus? N O S. Præclaram de-  
se spem dedit, à Cicerociano multum abest.  
B V L. Hinc igitur si videtur in Phrysiā cō-  
migremus. Alit enim ea regio prorsus alba,  
quod dici solet, ingenia: sed male cōuenit Co-

mo cum Musis. Langios igitur & Canterios  
omittā, Rodolphus Agricola sufficit vn⁹ pro  
multis. N o s. Agnosco virum diuini pecto-  
ris, eruditioñis reconditæ, stilo minime vulga-  
ri, solidū, neruosum, elaboratum, compositū,  
sed qui non nihil resipiat & Quintilianum in  
eloquendo, & Isocratem in orationis structu-  
ra, utroq; tamen sublimior, Quintiliano etiam  
fusior ac dilucidior. Quod voluit præsttit,   
nec dubito quin Ciceronis figuram potuisset  
effingere, si huc vertisset animi studiū. Et huic  
tamen ad summam laudē oblitere quedā, re-  
gionis ac temporū infelicitas, quibus vix quic-  
quam honoris habebatur literis politioribus,  
& nationis parum frugalis vita. In Italia sum-  
mus esse poterat, nisi Germaniā prætulisset.  
B V L. Haud trāseundū censeo Vvesphaliam,  
quæ nobis dedit Alexandrū Hegium. N o s.  
Virum eruditum, sanctum ac facundum no-  
minas, sed qui glorię contemptu, nihil magni  
molitus sit. B V L. Dedit & Hermanū Busciū.  
N o s. In carmine pangendo felicē, In oratio-  
ne soluta magna vis ingenii, lectio varia, iudi-  
cium acre, neruorū satis, sed cōpositio Quinti-  
lianō propior q̄ Ciceroni. B V L. Cōradū Go-  
dēniū, opinor, nō nosti. N o s. Num illū dicis  
qui apud Brabātos iampridem ornat nō mo-  
do collegium Busleidianum, quod quidam tri-  
lingue vocant, sed totam etiam illam Acadē-  
miam, licet alioqui florentissimam? B V L.  
Istum ipsum, N o s., Mihi quidem nō dico;

## ERAS. R O T. DIALOGVS

Opus notus est . B V L. Nunquid in illo desideras, quo minus habeatur inter Ciceronianos? N o s. Opinor illud ingenium posse, quicquid serio voluerit, verum mauult obesulus esse, q̄ polygraphus. H Y P. Vnum in illo noui, quo Ciceroni multum est dissimilis . B V L. Quid nam? H Y P. Ciceronem accepimus prælogo & exili fuisse collo. Goclenius & pulcre obeso, & adeo non longo, vt mentum pectori penè contiguum sit. B V L. Nō hic de collo, sed de stilo disputamus. Cæterū vt à Vvesphalia re, cedam⁹. Habet Saxonia iuuenes summæ spei, nihil mediocre de se pollicentes, quorū est & Christophorus Carlebitzius, imaginibus maiorum ornatissimus, sed literis ac moribus cōpositissimis ornatior, verum horum cōmemoratione te non fatigabo, quorū indoles adhuc in herba est. Pergam ad reliquos Germanos. Quorum princeps fuit Capnion. N o s. Vir magnus, sed oratio redolebat suum seculū adhuc horridius impolitusq̄. Qualis & Iacobus Vvimpheingus & si qui sunt huius similes, quorum opera tamen nō parum vtilitatis accessit Germaniæ studijs. B V L. Huius ergo discipulum agnoscis Philippum Melanchthonem. N o s. Nihil hoc ingenio felicius, si totum vacasset Musis. Nunc hanc laudem leuis ter affectauit, ac naturæ felicitate contentus, nec artis, nec curæ permultū ad scribendum adhibuit, & haud scio an affectantem nerui fuerint defecturi. Extemporali dictioni natus

videtur: nunc alijs intentus, eloquentiæ studiū magna ex parte videtur abieccisse. B V L. En igitur tibi Ulricum Huttenū. N O S. Sat splē- doris & copiæ præstat in oratione soluta, in carmine felicior erat: cæterū à Ciceronis ima gine procul aberat. B V L. Bilibaldum prius cōmemorasse oportuit, quo duce primum ef florescere cœpit apud Germanos eloquentia, quam & morum pietate & fortunæ splendo re illustrauit. N O S. Sequitur ille quidē, at nō assequitur, nec tam obstat ingenium, q̄ reip negocia parumq; prospera valetudo. B V L. In huius igitur locū profero Brunonem Amer bachiū Rauracum, quo viro nihil vñq natura finxit cādidius. N O S. Quatenus licet ex gu stu cognoscere, magnus erat futurus, ni festi nata mors iuuenē studijs eripuisset. B V L. Hē ricum Glarianū agnoscis Eluetium. N O S. Is maluit in philosophia ac Mathematicis disci plinis conſenescere, quām æmulari phrasim Ciceronianam, cui vix conuenit cum subtili tibus Mathematicorū. B V L. Vnus super est, quem si non recipis, migrabimus in Pan noniam. N O S. Quis? B V L. Vrsinus Velius. N O S. In carmine felix, nec infelix in oratio ne soluta, spirituum & vrbaniatis habet affa tim, vbi prodierit historia quam de rebus à Pannoniæ Boœmiæq; rege Ferdinādo gestis texere dicitur, certius pronuntabimus. B V L. Mihi certa spes est illum & principis sui cla ritati & rerum magnitudini facundię viribus

t.ij.

E R A S . R O T . D I A L O G V S

responsurum. Huius commemoratio nos deduxit in Pannoniam, nam illic nunc agit, vbi neminem noui præter Iacobum Pisonem, studiosum eloquentiæ Tullianæ candidatum, sed primum aula, deinde calamitas, nuper etiam mors hominem nobis abripuit. B V L. Habet & Sarmatia quos non possis contemnere, sed non commemorabo, nisi qui libellis in lucem datis, sui specimen dederūt. Horum princeps est Andreas Critius, Episcopus Plocensis, qui prorsus ingenium habet, vt ait ille, in numerato, carmina pängit feliciter, felicior etiam in oratione soluta, præsto est ex tempore scribenti docta facilitas, sermo perpetua quadam orationis festiuitate iucundus. N O S. Paucula quædam illius degustauit, quæ mihi sanè spem egregiam præbent, nisi legationibus, tum regni simul & ecclesiæ negotijs cogatur à Musarum ocio recedere. B V L. Iam Hispania quæ non ita pridem cœpit ad pristinam ingeniорū gloriam reflorescere, doctos & eloquentes viros permultos, qui scriptis innotuerunt non ita multos. Habet Antoniū Nebrissensem, virum eruditionis variæ, sed cuius mentionem latius non sis in catalogo Tullianorum. N O S. Rem diuinasti. B V L. Ne Lopidem quidem, opinor, aut Sanctum. N O S. Hic Theologus est, nec affectauit hanc laudem, ille multo infelicior est in laudando quam in reprehēdendo, nec hic nec ille Ciceronianus. Genesius maiorem de se spem pollicetur. B V L. Et Lusita-

nos aliquot eruditos noui, qui vulgarint inge-  
nij sui specimen, neminem noui præter Her-  
micum quendam in epigrammatibus felicem,  
in oratione soluta promptū, ac facilem, ad ar-  
gutandum dexterimæ dicacitatis. Vide quot  
regiones peragrauerim⁹ Nosopone, dum vnū  
quærimus Ciceronianū, nec quisquam adhuc  
repertus est, quem digneris huius cognominis  
honore, cuius amor te macerat. Quot prisca  
commemorauiimus, quot seculorum posterio-  
rum, quot nostræ memoriæ, quot nostræ æta-  
tis recēsuimus, in quibus vt s̄nt nōnulli quos  
fastidiosus censor possit contēnere, quām mul-  
ti sunt qui suum quisq; seculū, suam patriam,  
qui ecclesiam, qui rem literariam doctrina fa-  
cundiaq; sua ornarunt, illustrarūt, nobilitarūt:  
nec vllum tamē adhuc inuenimus Ciceronia-  
num. Quid reliquum est, nisi vt proficiscamur  
in insulas fortunatorum, inde petituri, quem  
donem⁹ hoc nomine. Moderatus perpetimur  
mala nobis cum plerisq; cōmunia. Non mœ-  
ret Hispanus, si non habet flauam cesariem:  
nō Indus quōd colore sit lurido, nō Æthiops  
quōd atro, quōd simis narib⁹, & tu discrucias  
animum tuum, nec concoquere potes conui-  
cium, quōd nō es Ciceronianus! Hoc an malū  
sit nescio. Sed si esset malū, nō tu æquo animo  
feres incōmodū tibi cum tot talibūsq; viris cō-  
mune! N o s. Atqui hoc laudis assequutus est  
Christophorus Longolius, homo Brabantus,  
tum apud Gallos educat⁹. Huic vni cisalpino-

t.iiij.

## ERAS. R O T. DIALOGVS

fum palmam hanc tribuunt Itali, cæteros omnes vt barbaros submouent. B V L. Plurimū sanè laudis tulit Longolius, sed nimio emptū, diu tortus est, tandem & immortuus est certa, mini nondum peracto, non leui profecto studiorū iactura, quib⁹ magno vſui futurus erat, nisi totum animum omnesq; ingenij vires ad inanis tituli studium contulisset. Quanquā ille non vni Tullio assidebat, sed per omne authorum genus sese voluerat, disciplinas liberales omnes diligenter edidicerat, præter iuris peritiam, nec erat contentus exprimere lineamenta Ciceronis, sed in inuentione rerum peracutus fuisse videtur & copiosus, in tractandis argumentis dexter ac felix, nusquam non præbēs admirandæ cuiusdam indolis specimen. Nihil est igitur quod isti Ciceronis simij nobis Longolium obiiciāt, alijs dotibus ille magnus erat etiamsi Ciceronianus non fuisset, & hæc ipsa vanissimi tituli ambitio fructum propemodū studiorū illius corrupit, vitam abruptit. Quanquā multum etiam abfuit à Cicerone, cui materia defuit exercēdæ mirabilis illius eloquentiæ, quam in serijs grauibusq; causis Cicero præststitit. Lōgolius edidit epistolæ, sanè quām elegātes ac feliciter elaboratas, fateor, sed multis argumēto perquam humili, plures affectato, quod genus videtur aliquot epistolæ Plinij iunioris. Atqui tales non arbitror in epistolæ rum numero ponēdas. Quid enim habet epistolæ Senecæ, quod epistolæ congruat, præter

titulum? At in Ciceronis epistolis nihil accersitum, aut de grauibus serijsq; negocijs, scribit ea quæ coram exponeret si licuisset, aut cum amicis absentibus de familiarib<sup>9</sup> rebus, aut de studijs confabulatur, quemadmodū solent ami ci præsentes inter se miscere sermonē. Quid quòd Cicero non ædedit epistolas suas, & quasdam videtur scripsisse neglectius quām loqui solitus erat. Vnde bona pars earum quas Tiro Ciceronis libertus collegerat, intercidit, haud opinor peritura, si docti eas iudicassent immor talitate dignas. Primum igitur illa simplicitas & gratia sermonis in affectati, deinde veritas abest in epistolis Lōgolij plerisq;. Ad hæc quo niam nec eadē fuit fortuna Longolijs quæ Ci ceronis, nec eadem negotia, fit ut interdū in epta sit ac frigeat imitatio. Quod genus sit, M. Tullius senator & vir consularis, scribit ad suæ dignitatis homines, quid moliātur duces in prouincijs, quām instructæ sint legiones, ostendit periculū, diuinat rerum exitum: quū ad imitationē Ciceronis, similia scribit ad eru ditos amicos & in ocio viuētes, Longolius, veluti solitus de summa rerum, nonne friget affectatio? Quid quòd ipse in Musēum abditus interdum literis mandat vanissimos rumores, quales vulgo circunuolitāt, indigni qui vel ser mone cordati hominis cōmemorentur, Sed in orationibus, inquietus, quas duas reliquit, velut in Capitolio habitas, Ciceronem præstitit. Eas ego sanè magna cum animi tum admiratione,

E R A S . R O T . D I A L O G V S

tum voluptate legi,fateor.Effecerunt enim,vt  
de illius ingenio longe quām ante magnificen-  
tius sentirem. Adeo,quum de illo præclaram  
concepissim existimationem,vicit multis par-  
tibus expectationem meam. Videtur enim in  
has deprompsisse quicquid vel suo potuit in-  
genio,vel è Ciceronis orationibus hauserat.  
Eæ tamen tot annis elaboratæ,toties sub incu-  
dem reuocatæ,toties Criticorū censuram per-  
pessæ,quantulum habent Ciceronis:non qui-  
dem Longolij culpa, sed temporū. Aptissime  
dicebat Cicero,vix apte Longolius,quādoqui  
dem Romæ,nec patres cōscripti sunt hodie,  
nec senatus,nec populi authoritas,nec tribuū  
suffragia, nec magistratus qui solent esse, nec  
leges,nec comitia,nec actionū forma,nec pro-  
uinciæ, nec municipia, socij, ciues. Postremo  
Roma Roma non est,nihil habēs præter rui-  
nas ruderaq; priscæ calamitatis cicatrices ac  
vestigia. Tolle Pontificem, Card. Episcopos,  
Curiam, & huius officiarios , deinde legatos  
principum, Ecclesiarum, collegiorum,& Ab-  
batiarum, tum colluuiem hominum partim  
qui viuunt ex hisce nundinis, partim qui vel  
libertatis amore,vel fortunam aucupantes eō  
confluūt,quid erit Roma! Dicet aliquis Pon-  
tificum regnum à Christo traditū augustius  
esse, quām fuerat olim senatus populusq; Ro-  
mani,aut etiā si libet Octauij Cæsarisi: Mea ni-  
hil refert,modo fatearis diuersum regni gen⁹  
esse. Quo sit,vt nec oratio congruat eadem:si

putamus Ciceronianū esse, sermonē ad rem  
præsentem accōmodare. At ille præclarus iu-  
uenis orationē attemperauit ad hominū affe-  
ctus, qui veterē Romam rerum dominā gen-  
tēmq; togatam adhuc somniant, quemadmo-  
dum Iudæi nondum desinūt suum Mosen ac  
templum Hierosolymitanum somniare. Iam  
Christophorus iuuenis nec magistratu, nec re-  
bus gestis, nec alio vlo nomine magn⁹ erat q̄  
ingenio, quod ego sanè pulchrius esse duco,  
quām si regno polluisset. Sed hæc persona ni-  
hil ad Ciceronem. Nunc argumētum accipe.  
Inciderat illi contentio cum Italo quodam a-  
dolescente, in hoc opinor subornato, vt Cice-  
ronianam eloquentiam à barbaris vindicaret.  
Et est, vt audio, Romæ sodalitas quædam eo-  
rum qui plus habēt literaturæ quām pietatis:  
Docti vocantur, & apud multos habentur in  
recio. Per hos ociosos hoc certamen, studijs  
hinc atq; hinc efferuescentibus accensum est,  
vt ea ciuitas vndiquaque captat voluptatis ma-  
teriam. Interim Longolij causam grauabat  
Lutheri causa, cuius gratia apud Romanos  
male audiebat quicquid erat affine Germanię,  
ne dicam Cisalpini omnes. Itaq; Christophoro  
tametsi natione barbaro: nam huiusmodi vo-  
tabulis adhuc vtuntur illi, quasi facies rerum  
non tota sit immutata, tamē ob admirandam  
sermonis elegantiam, visum est candidioribus  
aliquot honoris gratia decernere ciuis Roma-  
ni titulū. Fiebat hoc olim, & erat munus non

## ERAS. ROT. DIALOGVS

minus utile quam honorificum. Nunc autem quid est esse ciuem Romanum? Profecto minus aliquanto quam esse ciuem Basiliensem, si contemptis verborum fumis, rem aestimare libeat. Atque hinc in barbarum, competitoris ipsius fauentium inuidia. Tandem quaesita est illa voluptas ociosis, ut in Capitolio (sic enim vocant curiam quandam non admodum magnificam, in qua solent agi per pueros exercitandi ingenij gratia fabulae) causam diceret Longolius. Subornatus adolescens audaculus, qui accusationem quam ab alio compositam edidi cerat, recitaret. Accusationis haec erant capitata: primum quod Christophorus Longolius, olim puer, dum ingenij periclitadi gratia, laudat Galliam in qua tum viuebat, in nonnullis ausus sit æquare Italiæ, deinde quod in ea laudasset tribus verbis Erasmus & Budæus, preterea quod diceretur ab his subornatus ac delegatus in Italiam, ut optimos quoque libros deportaret ad Barbaros, quo possent cum Italibus de principatu eruditionis contendere. Postremo quod homo barbarus & obscuræ familiæ, minime dignus videretur honore tanti cognominis, ut ciuis Romanus appellaretur. Has preclarum argumentum, in quo neruos intentas eloquentiae Tullianæ. Atqui hoc plane ludicru ille plusquam serio agit, mirifice sane verborum apparatu, magna ingenij significatione, summa vehementia, multa interdum urbanitate, non aliter alludens ad ætatem Cice-

ronis, q̄ is qui scripsit Batrachomyomachiam,  
allusit ad Homericam Iliadem, ranis ac muri-  
bus, rebūs q̄z ridiculis ac friuolis, deorum, dea-  
rum, heroum splendida verba factāq̄ accōmo-  
dans. Ita Longolius exaggerat capitis discri-  
men, armatas cohortes, gladiatorū manum,  
quorum violentia authoritas amplissimi ordi-  
nis, ac secundum leges agendi libertas fuerit  
impedita. Fingit prīcam illam Romanam orbis  
reginā, & huius præsidem ac tutorem Romu-  
lum cum suis Quiritibus: somniat P.C. & au-  
gustissimum ordinem regnorū dominum, po-  
pulum in suos ordines ac tribus distinctum,  
prætorum ius, tribunorū intercessionem: som-  
niat prouincias, colonias, municipia & socios  
vrbis septicollis: recitatur senatus consultum,  
citātur leges, miror non meminisse clepsydra  
rum quē reo solent infundi nouē opinor. Hic  
excitantur illa πάθη, appellantur veteres illi  
Romanæ ciuitatis principes. Quid non? Per-  
quam faceta res est. Evidē fateor hunc ludū  
videri posse non inelegantem, si ad eum mo-  
dum exerceretur iuuentus in scholis declama-  
torijs, etiamsi non frustra præcepit Quintilia-  
nus, vt declamationis simulachrum q̄ proxim-  
me accedat ad veras actiones, nimirum quod  
quidam declamandi themata petere soleant ē  
poetarum fabulis, nec veris, nec verisimilibus.  
Nā habent in adolescentibus & illa progym-  
nasimata fructum haudquaquam pœnitē dū,  
quum argumento ex historia sumpto, verba

E R A S . R O T . D I A L O G V S

sententiæq; ad illorum temporum conditio-  
nem accommodantur, sed tamen instructior  
erit ad veras causas agendas, qui quæstionem  
tractat, præsentis temporis inuolutam circun-  
stantijs, veluti si quis tractet, num expedit  
Reip. vt principes filias aut sorores suas in  
procul semotas regiones elocêt. An sit in rem  
Christianæ pietatis, proceres Ecclesiasticos o-  
nerari ditione prophana: vtrum consultius sit  
iuuenem euoluendis authoribus, an peragran-  
dis loginquis regionibus, periclitandisq; re-  
bus, multarum rerum cognitionem colligere:  
num expedit puerum imperio destinatū, aut  
natum, multum temporis in literis ac libera-  
libus disciplinis consumere. Ceterū argumen-  
tum quod tractat Longolius, quum nec sit ex  
historia petitum, vt saltem per fictionem suo  
tempori congruere possit, nec eiusmodi tamen,  
vt vere suo tempori suisq; personis cōueniat,  
qui fieri potuit vt hic totum exprimeret Cice-  
ronem, qui depulsis armis Antonij sublatōq;  
mortis metu, libere dixit apud senatum popu-  
lumq; Romanum. In hac tamen materia tan-  
to ingenio tātāq; ingenij dexteritate rem ges-  
fit egregius iuuenis, vt hodie neminē norim,  
vel apud Italos, quem existimē idem præstare  
posse, tantum abest, vt Longoliū laudibus ali-  
quid studeā detrahere. Talibus enim ingenij  
non queam non fauere, etiam si mihi male ve-  
lint. Hæc eò tantum dicuntur, vt adolescentiæ  
studijs prospiciā, ne se supersticiose discrutiēt

affectione Ciceronianæ similitudinis, sic ut  
hac intentione ab utilioribus magisq; necessa  
rijs studijs auellantur. Rem habes, orationes  
supersunt. Nunc mihi rationē ineas velim, sit  
ne operæ recipiū ingenia felicissime natura in  
has ἐπιστολας tantū ætatis & operæ cōsume  
re, ne dicā immori talibus curis. Quantū uti  
litatis vel religioni Christianæ, vel studijs, vel  
patriæ latus erat, si vigilias quas actionibus  
illis ludicris impendit, in res serias collocasset?  
N o s. Profecto miseret me Longolij, & vix  
habeo quod respondeā. B V L. Ad hęc testatur  
se scripsisse orationes quinq; in laudem urbis  
Romæ. O pulchre collocatam operam. Quan  
to rectius eam collocasset, si ciuitatē illam atq;  
eos præcipue qui bonas literas ibi profitetur,  
orationibus aliquot elaboratis ad Christi cul  
tū ac pietatis amore inflāmare studuisset, In  
telligis Nosopone quid dicā, imò potius quid  
nō dicā. At quibus tādem vigiliarū tantū da  
tum est? Senatui? senatus, si quis omnino Ro  
mæ est, Latine nescit. populo? Barbare loqui  
tur, tantū abest, vt dictione Tulliana capiatur.  
Sed valeant hæc ἐπιστολας. Aduersus Mar  
tinū Lutherū rem agit & seriā & grauē. Vbi  
qui potuit esse Tullianus de rebus disserens,  
quas M. Tullius prorsus ignorauit? At oratio  
non potest esse Tulliana, id est optima, quæ  
nec tempori, nec personis, nec rebus cōgruit.  
Satis Tulliane cōuiciatur. Vbi tandem ventū  
ad errorum capita recensenda, subobscurus

## ERAS. R O T. DIALOGVS

est, & vix ab illis intelligitur, qui Lutheri dogmata tenent. Atqui hic res summam orationis perspicuitatem desiderabat, si voluisset esse Ciceronianus. Iam ex ipsa rerum propositione non difficile fuerit cōiectare qualis futurus fuerit in refellendis dogmatibus aduersarij suisq; confirmandis. Sedulo quidem vitat voces nostræ religionis, nunq; usurpans fidei vocabulum, sed in eius locum substituens persuasione, aliisque permulta quæ prius attigimus, semel tamen atq; iterum utitur nomine Christiani, per imprudentiam opinor. Nam ea dictio nusquam extat in libris M. Tulli. Quanquam & hic multa felicissime dixit, nec alia remagis peccauit, q; quod nimis anxie studuit esse Ciceronianus, cui maluit orationem congruere quam causæ. N o s. At tamen istis dictu mirum quam nunc applaudant Itali quidam. b v l. Confiteor, laudant illa, sed ista legunt. Bataui oratoris nærias, quæ Colloquia vocatur, quanto plures terūt manibus q; Longolij scripta, q;libet elaborata, quamlibet ex polita, quamlibet Tulliana, & ut Græce dicam melius κειροτημένα. Quid in causa? Quid nisi quod illic res ipsa capit moraturq; lectorē qualicunq; sermone tractata: ad hæc, quoniā thearica sunt & vita carent, dormitat lector stertitq;. Utilitas etiam commēdat mediocrem eloquentiam: quæ tātum adferunt voluptatē, eadem diu placere non possunt, presertim ijs, qui literas in hoc discunt, non solum ut poli-

tius dicant, verum etiam ut rectius vivant. In summa qui iuuenem illū ad huius laudis ambitum inflamarunt nō optime meriti sunt, vel de ipso, vel de re literaria. Sed de Lōgolio fortasse nimis multa. N o s . Prætercurristi Iacobum Sadoletum ac Petru Bembū, prudens opinor. B v L . Næ prudens, viros eximios, rāraq̄ horum temporum exempla nolui misere re turbē. Petri Bembi nihil extat quod sciam, præter aliquot epistolas, in quibus exoscular, non modo dilucidum quoddam, sanum &c, ut ita dicam, Atticum dicendi genus, sed probitatem, humanitatem ac singularē ingenij candorem in oratione velut in speculo reluentē, nec alia re vel fortunatiorem vel ornatiorem iudico Longolium, quam talium virorū amicitia. At Iacobus Sadoletus cætera ferè æqualis Bembo, in cōmentario quem elegatissimū ædedit in psalmum 50, non adeo affectat haberi Ciceronianus, ut non personæ decorum tueatur. Est enim episcopus Carpentoractensis, ut nō materiæ seruiat, ne in epistolis quidem, abhorrens à vocibus quibusdā Ecclesiasticis. Quid igitur? Non dixit Tulliano more? Non dixit: imō dixit potius, qui eo modo dixit, quo probabile est ijsdem de rebus si viuet dictum esse Ciceronem, hoc est, Christiane. N o s . Multum suffragijs eruditorum tributum est Baptistæ Casselio. B v L . Oratio de lege agraria, quam paulo ante mortem edit, declarat illū summo nisu Tullianæ dictio-

v.j.

## ERAS. ROT. DIALOGVS

nis affectasse lineamenta, & haec tenus prope, modum assequutus est quod voluit: lucis habet plurimū, verba nitida, compositionē suauem. Cæterum immane quantum est quod desideratur, si ad Ciceronem conferas. N o s. Certè Pontanum vno ore prædicat omnes, huic Ciceronianæ dictionis palmam tribuunt eruditiorū centuriæ. B v L. Non sum vel tam ebœ vel tam inuidus, vt nō fatear Pontanū multis egregijs ingenij dotibus virum fuisse summū. Ac me quoq; rapit placido quodam orationis lapsu: verborū dulce quiddā resonantiū amœno tinnitu demulcet aures, demum splendore quodam perstringit dignitas ac maiestas orationis. N o s. Quid igitur obstat, quo minus illum fateare Ciceronianum? B v L. Meo iudicio nihil illius laudi vel accesserit vel deceserit. Quædam illius degustavi. Tractat materias prophanas, quasiq; locos communes, de fortitudine, de obedientia, de splendore, quæ tractata facillime nitescunt, atq; ex se facile suppeditant sententiarum copiam: easq; sic tractat, vt egre possis agnoscere Christianus fuerit nec ne. Similiter temperat stilum in libello de principe: Præterea non memini me quicq; illius legisse præter aliquot Dialogos ad Lucianum effictos. At ego non agnoscam Tullianū, nisi qui res nostras, Ciceroniana tractet felicitate. In epigrammatibus plus tulisset laudis, si vitasset obscoenitatem, quod nec in dialogis satis cauet. In Meteoris & Vrania, quæ

siuit materiam quæ facile splendescit, & rem  
sanè felicem feliciter tractauit, nec illic requi-  
ro Christianam dictionem. In cæteris interdū  
desidero decorum & aptum & aculeos quos  
M. Tullius in animo relinquit etiā posito co-  
dice. Certè ad istam legē quam tu nobis præ-  
scriperas, Ciceronianus nō erit, in cuius scri-  
ptis sexcentas voces possem ostendere, quæ  
nusquam sunt apud Ciceronem. Postremo vi-  
des, q̄ infrequēs sit in manibus Pontanus, vir,  
extra controuersiā in literis inter præcipuos  
numerādus. N O S. Pontano successit Actius  
Syncerus, qui partū virginis matris mire fe-  
lici carmine descriptus, cui supra modum ap-  
plausum est à Romano theatro. B V L. Te-  
stantur hoc abūde Leonis & Clementis bre-  
via, sic enim hodie vocant, tum Ægidij Card.  
addita præfatio, ne cæteros commemorē, nec  
sine causa tantopere placuit. Mihi certe ma-  
gna cum animi voluptate perlectum est opus  
vtrūq; Nam & Æglogas scripsit piscatorias.  
Quis autem talem indolem in iuene Patri-  
tio non exsculetur? Hoc nomine præferen-  
dus est Pontano, quod rem sacram tractare  
non piguit, quod nec dormitanter eam, nec  
in amœne tractauit, sed meo quidē suffragio,  
plus laudis erat latus, si materiā sacrā tra-  
ctasset aliquanto sacratius: qua quidem in re  
leuius peccauit Baptista Mātuanus, quanq; &  
alias in huiusmodi argumētis vberior. Nunc  
quorsū attinebat hic toties inuocare Musas &

## ERAS. ROT. DIALOGVS

Phœbū? Quām quōd virginem fingit intentā  
præcipue Sibyllinis versibus, quōd non aptū  
Proteū inducit de Christo vaticinantē, quōd  
Nympharū, Hamadryadum, ac Nereidum  
plena facit omnia? Quām dure respōdet Chri-  
stianis auribus versus ille, qui, ni fallor, virginī  
matri dicitur: Tuq; adeo spes fida hominum,  
spes fida deorū. Scio deorum metri gratia pos-  
situm loco diuorum. Me quidem leuiter offen-  
dit in tot virtutib⁹, quōd Synalœphæ frequē-  
tes hiulcam reddunt cōpositionem. Ne mul-  
tis: si carmen hoc proferas vt specimen ado-  
lescentis poeticen meditantis, exosculabor, si  
vt carmen à viro serio scriptum ad pietatem,  
longe præferam vnicum hymnum Prudētia-  
num de natali Iesu tribus libellis Actij Syn-  
ceri, tantū abest vt hoc carmen sufficiat & ad  
prosternendum funda Goliam ecclesiæ mini-  
tantem, & ad placandum cithara Saulem fu-  
rentem. Atq; haud scio, vtrū sit magis repre-  
hendendum, si Christianus prophana tractet  
prophane, Christianū se esse dissimulans, an si  
materias Christianas tractet paganice. Si qui-  
dem Christi mysteria nō solū eruditæ, verum  
etiam religiose tractāda sunt. Nec satis est tē-  
poraria delectatiūcula delinire lectoris animū,  
excitandi sunt affectus deo digni. Quod fieri  
non potest, ni penitus cognitum habeas argu-  
mentū quod versas: nec enim hic inflāmabis,  
si frigeas ipse: nec ad amorē rerū cælestium  
accedēs lectore, si tibi taliū vel leuis admodū,

vel nulla cura est. Hic si preſto ſunt, vel vltro,  
nec accerſita, vel nō magno conſtantia dictio-  
niſ ornamēta, figurarum illecebre, quibus fa-  
ſtidosum lectorē allicimus, allectumq; remo-  
ramur, non arbitror reiſcienda, modo primas  
teneant ea quæ præcipua ſunt. Quale porrō  
ſit, materiam piam ob hoc iſum putere no-  
biſ, quod pie tractata ſit? At pie tractari qui  
potest, ſi nunq; dimoueas oculos à Virgilijs,  
Horatijs ac Nafonibus? Niſi forte quorūdam  
ſtudium approbas, qui fragmentis Homericis  
rū aut Virgilianorū verſuū, vndiq; decerptis,  
& in centonē cōſarcinatis Christi vitā descri-  
pferunt. Operoſum ſanē ſcribendi genus, ſed  
cui vnq; iſta lacrymulam extuderunt? Quē ad  
pietatem cōmouerunt, quem ab impura vita  
reuoſarunt? Atqui nō ita multū diſſimilis eſt  
iſtorum conatus, qui verbis, ſententiolis, figu-  
riſ ac numeriſ ex Cicerone congeſtiſ, conue-  
ſtiunt argumentū Christianū. Quid enim lau-  
diſ fert ille rhapsodus? Nempe quod accurate  
verſatus eſt in Homero ſiue Virgilio. Quid  
fructus ad fert hic Ciceronian⁹? Applauditur  
diligēter in M. Tullij ſcriptiſ verſato, ſed tan-  
tum ab iis, qui & iſlī in iſlē verſati, quid vnde  
decerptū ſit agnoscūt. Habet ea res voluptatē  
planē quandā, fateor, ſed quū apud perpau-  
coſ, tum eius generiſ, ut facile vertatur in fa-  
tietatē, poſtremo quæ nihil aliud ſit q; volu-  
ptas. Cæterū illud ſine quo Fabius negat eſſe  
mirabilē eloquentiam, quod in cōcitandiſ af-

E R A S . R O T . D I A L O G V S

fectibus situm est, prorsus abest. Et tamen nobis videmur Marones ac Cicerones. Dic mihi Nosopone, si quis argumentū rapti Ganymedis, elegāter constructū operæ Musaico dissoluat, & ijsdem tessellis aliter concinnatis exprimere conetur, Gabrielem cælestē nunciū adferentem virginī Nazarenæ, nonne durū parumq; felix opus nascetur, ex optimis quidē tessellis, sed minus argumento congruētibus? N o s. Poetas excusat à priscis concessa licentia. B V L. Audies hic illud Horatianum, At non vt placidis coeant immitia, Non vt serpentes auibus geminentur tigribus agni. Minus, opinor, cōuenit Musis, Apollini, reliquisq; dijs poeticis, cum Christianæ pietatis mysterijs, quam serpētibus cum auibus, aut tigribus cū agnis, præsertim in argumento serio. Alioqui si quid obiter per iocum aspergatur ex veterū fabulis, ferendum arbitror magis quam probandum. Oportebat enim omnem Christianorum orationē respire Christum, sine quo nec suaue, nec splendidum est quicquam, nec vtile, nec honestum, nec elegans, nec facundū, nec eruditum. Liceat sanè præludere ad seria pueris. In veris, in serijs, quodq; grauius est, in pijs materijs, quis feret ista paganica pro gymnasimata? N o s. Quod igitur tuū est consilium, vt Ciceronē abiiciā ē manibus? B V L. Imò vt semper in sinu sit potius eloquentiae candidato, sed quorundā morositas fastidiūq; prorsus abiiciendum est, qui scriptum alioqui

doctum & elegans reiwcere solent & indignū  
lectu iudicare, non ob aliud, nisi quòd ad Cice-  
ronis imitationem non sit elaboratū. Primum  
enim non quibuslibet ingenij congruit Tulli-  
ana phrasis, vt male cessura sit affectatio, de-  
inde si defunt naturæ vires, vt inimitabilē di-  
cendi felicitatē assequaris, quid stultius, quām  
in eo discruciarī, quod non potest cōtingere?  
Ad hæc nec materiæ cuiuis, nec personis om-  
nibus congruit Tulliana phrasis. Et si cōgrue-  
ret, quædā negligere p̄stat, quām nimio pa-  
rare. Si M. Tullio tanti constitisset sua facun-  
dia, quanti nobis, aliqua ni fallor ex parte ne-  
glexisset orationis ornamenta. Nimio vero pa-  
ratur, quod tanto ætatis, valetudinis ac vitæ  
etiā dispēdio emitur. Nimio paratur, cui⁹ gra-  
tia disciplinas cognitu magis necessarias negli-  
gimus. Denic⁹ nimio paratur, quod pietatis ia-  
ctura emitur. Si ideo discitur eloquētia, vt de-  
lectemus oculos, quid attinet rem scenicā tot  
vigilijs perdiscere? Sin vt persuadeamus quæ  
sunt honesta, efficacius dixit Phocion Athe-  
niensis quām Demosthenes. Sæpius persuasit  
Cato Uticēsis, quām M. Tullius. Iam si in hoc  
paratur eloquentia, vt scripta nostra terantur  
manibus hominum, & si citra studium contin-  
geret Ciceronianæ dictionis similitudo, tamē  
arte varietas esset affectāda, qnæ lectoris nau-  
seanti stomacho mederetur. Tantā vim habet  
in reb⁹ humanis varietas, vt nec optimis sem-  
per expeditat vti. Nec vsquā non verum est il-

## ERAS. ROT. DIALOGVS

Iud Græcorum proverbio iactatum, μεταβολὴ πάντων γλυκύ. Nec alio nomine magis commendatur Homerus, & Horatius, quam quod rerum ac figurarum admirabili varietate, non sinunt oboriri tedium lectionis. Ad hanc nos natura quodammodo finxit, suum cuique tri buens ingenium, ut vix duos reperias, qui eadem vel possint vel ament. Iam quum nihil sit humano stomacho delicatus aut fastidiosius, tum ad eruditionem parandam tantum voluminum nobis fit deuorandum, quis posset in perpetua lectione perdurare, si cunctorum esset idem stolidus, ac similis dictio! Præstat igitur ut in epulis, ita & in scriptis esse quedam deteriora quam per omnia similia. Qualis autem esset ille conuiuator, qui quin plurimos acciperet, inter quos vix duo palati iudicio consentiunt, cibos apponneret omnes eodem more conditos, etiam si delicias Apitanas apponeret. Nunc dum alias alio dicendi genere capitur, fit ut nihil non legatur. Ut ne repetam, quod ipsa quoque natura repugnat isti affectationi, quæ voluit orationem esse speculum animi. Porro quum tanta sit ingnorium dissimilitudo, quanta vix est formarum, aut vocum, mendax erit speculum, nisi natuam mentis imaginem referat, & hoc ipsum est, quod in primis delectat lectorem, ex oratione, scriptoris affectus, indolem, sensum, ingeniumque cognoscere, nihilo minus, quam si coplures annos cum illo consuetudinem egeris. Et hinc diuersorum tam diuersa erga librorum scriptores

studia, prout quenq; genius cognatus aut alie-  
nus, vel cōciliat vel abducit: haud aliter quām  
in formis corporū, alia species alium delectat  
offendit've. Dicam quid mihi contigerit. Ado-  
lescens adamabā Poētas omnes. Verum simul  
atq; sum Horatio factus familiarior, p̄e hoc  
omnes cæteri putere cœperunt, alioqui per se  
mirabiles. Quid existimas in causa fuisse, nisi  
geniorum arcanam quandam affinitatem, que  
in mutis illis literis agnoscitur? Hoc genuinū  
ac natuū non spirat in oratione nihil nisi Ci-  
ceronem exprimentiū. Quid quod probi viri,  
quanquā parum felici forma nati sunt, nolint  
tamē apposita persona formosissimi cuiuspiā  
mentiri speciem, ac ne pingi quidem alia for-  
ma sustineant quām dedit natura, quòd turpe  
sit mentita facie imponere cuiquā, & ridicula-  
res sit mendax speculum aut assentatrix ima-  
go. At turpius mendaciū sit, si quum sim Bu-  
lephorus, velim haberi Nosoponus, aut aliis  
quilibet. An non igitur ab eruditis merito ri-  
dentur improbi quidā, qui viros alioqui doctos  
& eloquētes ac nominis immortalitate dignos,  
non alio nomine reiiciunt ac velut è bibliothē-  
cis submouēt, quòd seipso stilo maluerint ex-  
primere quām Ciceronē, quum imposturę ge-  
nus sit te ipsum nō exprimere, sed alienę for-  
mę prestigiū oculis hominū obijcere. Et haud  
scio an si liceat ita permittēte deo, multos in-  
uenturi simus, qui totam corporis sui speciem  
velint cum aliena cōmutare, multo pauciores

E R A S . R O T . D I A L O G V S

arbitror fore, qui mētem & ingenium totum  
cum alterius ingenio sint permutaturi. Primū  
quod nemo velit alius esse q̄ est, deinde quod  
suis quisq; dotibus sic temperatus est naturæ  
prudentia, vt etiam si quid adsit vitij, virtu-  
tibus adiunctis paria faciat. Habet animus fa-  
ciem quandam suam in oratione velut in spe-  
culo reluentē, quam à nativa specie in diuer-  
sum refingere, quid aliud est, quām in publicū  
venire personatū? N O S. Vide ne quod aiunt,  
septa tua trāfiliat oratio, quæ mihi videtur eō  
prouecta, vt damnet omnem imitationē, quū  
rhetorica tribus potissimū constet, præceptis,  
imitatione & vsu, nisi forte qui M. Tulliū imi-  
tantur faciem alienam assumunt, qui cæteros,  
suam habēt. B V L. Amplector imitationem,  
sed quæ adiuuet naturam, non violet: que cor-  
rigat illius dotes non obruat: probo imitatio-  
nem, sed ad exemplū ingenio tuo congruens,  
aut certè non repugnans, ne videare cum gi-  
gantibus θεομæχεῖν. Rursus imitationē pro-  
bo non vni addictā præscripto, à cuius lineis  
non ausit discedere, sed ex omnibus authori-  
bus quod in quoq; præcellit maxime, tuóq; cō-  
gruit ingenio decerpentē, nec statim attexen-  
tem orationi quicquid occurrit bellum, sed in  
ipsum animum velut in stomachum trajicien-  
tem, vt trāffusum in venas, ex ingenio tuo na-  
tum non aliunde emendicatum esse videatur,  
ac mentis naturæq; tuæ vigorē & indolē spi-  
ret, vt qui legit non agnoscat emblemā Cice-

roni detraetum, sed foetum est tuo natum cerebro, quemadmodum Palladem aiunt est cerebro Iouis, viuam parentis imaginem referentem, nec oratio tua cento quispiam videatur aut opus Musaicum, sed spiras imago tui pectoris, aut amnis est fonte cordis tui promanans. Sit autem prima præcipuaq; cura penitus cognoscendæ rei quam tractandum suscipis. Ea tibi suppeditabit orationis copiam, suppeditabit affectus veros ac natuuos. Ita demum fiet, ut tua viuat, spiret, agat, moueat & rapiat oratio, tecum totum exprimat. Nec statim adulterinum est, quod accedit ex imitatione. Est aliquis cultus qui nec virum dedecet, & natuam formam commedat, veluti lotio, vultus moderatio, sed in primis cura bona valetudinis. Iam si tuam faciem velis ad eius speciem componere, qui tibi dissimillimus est, nihil agas. Cæterum si videris in quopiam tui non admodum dissimili, effusiore risu, immodiacaq; risu diductio ne de honestari formam, aut adductione superciliarum, corrugatione frontis, subductione nasi, reductione labiorum, aut improba oculorum sublatione, alijsq; similibus minus decentem reddi facie, potes his vitatis tuam formam redere meliore, nec tamen vultu sumes alienum, sed tuum compones. Item vides alterum parum decere cesariem impexam, aut æquo promissiorem, tuam licebit corrigere. Rursum si conspexeris in alio quantu addat gratię, frötis hilaritas modesta, oculorum verecundia, totusq;

## ERAS. ROT. DIALOGVS

vultus habitus ad probitatem compositus, vt  
nec toruum quicquam aut insolens, nec leue  
aut incompositum præ se ferat, non erit præ  
stigium, si tuum vultum ad huius imitationē  
formaris. Siquidē in te situm est, vt & animus  
vultui respōdeat. Quoniam autē varia est for  
marum gratia, ne statim existimes deterius,  
quod dissimile est illi, cuius formam miraris.  
Nam quemadmodum diximus, fieri potest, vt  
qui inter se dissimillimi sunt, æquales tamen  
sint. Nec quicquam vetat, quin Ciceroni dissi  
millimus, potior sit eo, qui Ciceronis lineamē  
ta propius exprimit. Age ponamus aliquan  
tis per nostros amores, ex iudicio rationis, nō  
ex affectu feramus sententiam: si tibi tua Pi  
tho det optionē, vtrum pro Nosopono Quin  
tilianus esse malis, an is qui de rhetorics scri  
psit ad Herēnum, vtrum eliges? N o s. Equi  
dem malim esse Quintilianus. B v L. Et tamē  
alter quanto Ciceroni similior est. Vtrū mal  
les esse, Sallustius, an Q. Curtius? N o s. Malim  
esse Sallustius. B v L. At Q. Curtius propius  
accedit ad Ciceronem. B v L. Vtrum malles  
esse Leonardus Aretinus, an Laurentius Val  
la? N o s. Malim Valla. B v L. Leonardus tamē  
Ciceroni vicinior est. Vtrum malles esse Hers  
molaus Barbarus, an Christophorus Landis  
dinus. N o s. Barbarus. B v L. At alter propin  
quier est M. Tullio. Vtrum males esse Politia  
nus, an Paulus Cortesius? N o s. Politianus.  
B v L. At alter videri postulat Ciceronia

nus. Iam vtrum malles esse Tertullianus, hæ  
resim excipio, an Beda? N o s. Tertullianus.  
B V L. At Beda plus habet phraseos Cicero-  
nianæ. Vtrū malles esse Hieronymus an La-  
etantius? N o s. Hieronymus. B V L. At alter  
quantus est Ciceronis simius. Vides igitur nō  
continuo melius dicere eum, qui proprius acce-  
dit ad Ciceronē, nec peius qui dissimilior est.  
Deniq; quemadmodū plures esse possunt At-  
ci, qui tamen inter se dissimillimi sunt, ita ni-  
hil vetat, quo minus plures dicantur Cicero-  
niani, qui dicendi virtutibus pares sint, quum  
similes non sint. At quis ferat sciolos quosdā,  
mīro supercilīo reijcientes, quicquid non refe-  
rat lineamenta Tullianæ phraseos, quam ver-  
bulis duntaxat, figuris & numeris, expendūt.  
Frigide sectatur Tullianam phrasim, qui non  
multorum authorū lectione, multarū discipli-  
narum scientia, multarum cognitione rerum  
instructus accedit, ne repetam quod dictum  
est de vi naturæ & prudentia. Feram tamen  
hanc ineptam gloriolam in adolescēte: feram  
in doctis, qui hunc neuum multis egregijs do-  
tibus pensant: quis ferat senes qui nihil aliud  
captant, quām vt sint Ciceroniani, qui viros  
ipsis & eruditiores & eloquentiores eradūt ex  
albo scriptorum, quod ausint à Ciceronis line-  
amentis alicubi recedere, quum ipsi ferè adeo  
Ciceroniani non sint, vt subinde destituātur  
grammaticæ præsidijs. Non exprimam quo-  
rundam nomina, quibus fortasse in votis sit

ERAS. R O T. DIALOGVS

Vel sic innotescere. De Bartholomeo Scala dicam, cui Hermolaus & Politianus visi sunt parum Ciceroniani, ipse sibi Tullianus est visus, vt cunctis dissimulat. At ego malim somnia Politiani, quamquam quae Scala sobrius, summorum studio elaborauit. Paulus Cortesius non dissimulat huius affectationis studium, sed deum immortalis, quanto longius illius epistola discrepat ab imagine Ciceronis, quamquam Politianica cui respondet. Sed non alia re mihi videtur Ciceroni dissimilior Cortesius, quamquam quod toto sermone aberrat a scopo. Sic enim agit causam, quasi Politianus deterreat ab imitatione Ciceronis, tum quasi nolit eum qui scribit ullum scriptorem sibi imitandum proponere, quum eos taxet, qui nulla lectione bonorum authorum, nulla eruditione, nullo usu instructi, tantum hoc moliuntur, ut Ciceronis exprimant lineamenta, quos ob id simios appellat Ciceronis. Taxat eos qui ex Cicerone verba frustillatim mendicant, qui semper alienis ingredientur vestigijs, quum nihil ex se gignat, qui nihil aliud quam imitantur, & verbula duntaxat imitantur. Hos negat se ferre posse, qui quoniam nihil minus sint quam Ciceroniani, tamquam Ciceronis titulo sese venditantes, non veretur de summis viris pronunciare. Proinde monet amicum, ut postea quam Ciceronem primum at non solum, sed cum alijs multis eximijs scriptoribus divina lectione contriuisset, edidicisset, concoxisset, tum demum si quando pararet aliquid scri-

bere, poneret morosam illam & anxiam solis  
citudinem imitādi tantum Ciceronem, nunq  
à lineamentis illius oculos deflectēs, quod hēc  
anxetas efficiat, vt minus hoc ipsum assequa-  
ris quod sequeris. An hoc est deterrere ab imi-  
tatione Ciceronis? Nū hoc est docere neminē  
omnino imitandū esse? An is qui varia lectio-  
ne instructus, atqz, vt ita dicam saginatus, dū  
scripturienti, quod in quoqz legit optimū, ve-  
nit in mentem, nō imitatur aliquē etiamsi nō  
illis seruit, nec assidet, sed suos affectus ac rem,  
de qua parat dicere, adhibet in consilium? At  
Cortesius negat sibi placere simios Ciceronis,  
Similem, inquiens, volo mi Politiane, non vt  
simiam hominis, sed vt filium parentis, eadē  
loquēs quæ dixerat Politianus. Id multis ver-  
bis prosequutus, tandem velut immemor sui,  
fatetur se malle esse simium Ciceronis quam  
aliorum filium. Si vox hæc, aliorum, comple-  
ctitur Sallustium, Liuum, Quintilianum, Sene-  
cam, quis non malit se esse similē illis, quem-  
admodum filius similis est patri, quam sic esse  
similis M. Tullio, quemadmodum simia simi-  
lis est homini? Post hæc multa cōgerit in eos  
qui sese ingurgitant varia lectione, nec ea  
quæ legunt concoquunt. Horum orationem  
existere scabram, inconditam, & asperam. Sed  
quid hæc ad epistolam Politiani? Si sentit cum  
illo, quur ita respondet quasi dissentiat? Si dis-  
sentit, quæ Politianus probat erant refellen-  
da. Nam illud vel maxime Ciceronianum est,

## ERAS. ROT. DIALOGVS

dispicere quid sit in controuersia, quid conueniat cū aduersario, & in quo sit causæ status, neque quicquam extra causam dicere. Proinde prolixam epistolam elaborauit Cortesius, magis quam Ciceronianam, cui velut aliena loquenti nihil respondit Politianus. At Politianus qui audiebat non Ciceronianus, quanto melius Ciceronem exprimit breuiore licet epistola, non tantū sententiarū argutia, verum etiam verbis aptis, elegantibus ac significantibus. Neq; vero mihi dicuntur hæc in fugillationem Cortesij: nec enim contumeliosum est postponi vix cuiquam imitabili Politiano: sed vt adolescentibus exemplo commonstretur, quid sit vere Ciceronē exprimere. H Y P. Tot ambagibus nos circumagis Bulephore. vt parum absit, quin ex Hypologo fiam Hyponotus. Quin tu simpliciter explana, quid de Cicerone, quidq; de hoc imitando sentias. N O S. Hoc ipsum & ego peruelim: nā eò propemodum tua me perduxit oratio, vt statuerim tuis obtemperare cōfilijs. B V L. Nihil arbitror restare, nisi vt quæ sparsim disserta sunt hactenus, in compendiū contrahamus. N O S. Quis tibi videtur M. Tullius? B V L. Dicendi artifex optimus, atq; etiam vt inter ethnicos vir bonus, quem arbitror si, Christianā Philosophiā didicisset, in eorum numero cēsendum fuisse, qui nunc ob vitam innocēter piēq; transactā pro diuis honorantur. Artem & usum in illo plurimum valuisse fateor, sed multo maximā

eloquentiæ suæ partem debuit naturæ, quam  
nemo sibi dare potest. Nec alium è Latinis  
scriptoribus arbitror magis habendum in si-  
nu pueris & adolescentibus, qui in eloquentiæ  
laudem educantur. Poetarum tamen lectionē  
volo priorem esse, quod hoc Musæ genus ma-  
gis conuenit ætati teneræ. Nec quenq; ad Ci-  
ceronis imitationē vocari volo, nisi prius co-  
gnitis artis rhetoricae præceptis. Posthæc ad-  
esse volo commonstratorem artis, veluti solēt  
pictores discipulis in tabula quapiam insigni  
demonstrare, quid ex arte factum sit, quid cō-  
tra. Rursus M. Tullium in parte studiorum,  
præcipuum ac primum esse volo, non solum,  
nec sequendum tantum puto, sed imitandum  
potius, atq; æmulādum etiam. Etenim qui se-  
quitur, alienis ingreditur vestigijs, & seruit  
præscripto. Porrò vere dictū est, eū non posse  
bene ambulare, qui pedem semper ponit in  
alieno vestigio: nec vñq; bene natare, qui non  
audet abijcere suber. Imitator autem nō tam  
eadem dicere studet quām similia, imò ne si-  
milia quidem interdū, sed paria magis. Æmu-  
lator vero contendit etiā melius dicere si pos-  
sit. Nullus autem fuit vñq; tam absolutus ar-  
tifex, in cuius opere non aliquid deprehen-  
das, quod melius reddi possit. Ad hæc nolim  
hanc imitationem nimis anxiam ac supersti-  
tiosam esse. Nam hoc ipsum obstat quo minus  
efficiamus quod volumus. Nec ita censeo M.  
Tullium adamandum, vt à cæteris omnibus

## ERAS. R O T. DIALOGVS

abhorreas, sed optimos quoq; primum legenos, & ex optimis, quod in quoq; est optimū excerptendum: necq; enim est necesse, vt quenq; totum imiteris. Nec illos aspernādos censeo, qui dictionem quidem non multū iuuant, sed tamen rerum copiam suppeditant, velut Ariostoteles, Theophrast<sup>9</sup>, & Plini<sup>9</sup>. Ad hēc nolim quenq; sic addictū esse Ciceroni imitando, vt à suo recedat genio, & valetudinis vitæq; dispendio consecetur, quod repugnāte Minerua non possit assequi: vel nimio constaturum sit, si tandem assequatur. Præterea nolim hoc solum agi, nec ita laudem Ciceronianę dictiōnis ambiendam arbitror, vt liberales disciplinas, cum primis necessariis, negligas. Ab istis vero velut à peste cauendū, qui clamitant esse nefas vti voce, quæ non reperiatur in libris Tullianis. Posteaq; enim ius Latini sermonis desit esse penes vulgarem cōsuetudinē, quicquid vocabulorum deprehenditur apud idoneos scriptores, usurpemus nostro iure, quum opus est, si durius obsoletumq; videtur, quod à paucis sit usitatū, nos in lucem proferamus, crebraq; ac tēpestiua usurpatione molliamus. Quæ tandem inuidia sit, quum veteres Græcorum voces mutuo sumpserint, quoties Latinae vel deerant, vel minus significantes habebantur, nos vbi res postulat à dictionibus, quas apud probatos authores cōperimus tēperare? Nec minore studio fugiendi videntur & illi, qui rei ciendum & omnino lectu indi-

gnum vociferari solent, quicquid verbis, for-  
mulis & numeris non effictum sit ad Cicero-  
nis imitationem, quum liceat diuersis virtuti-  
tibus, si non similes, certe pares esse Ciceroni.  
Absit à nobis hæc fastidiosa morositas, quin  
potius quod Naso ludens narrat sibi accidisse  
in puellarū amoribus, id nos serio præstemus  
in authorum lectione. Illi proceram commen-  
dabat puellam, quod heroina videretur, breuis  
placebat ob cōmoditatē, primam ætatē flos  
ipse commendabat, grandiorē rerum usus,  
in illiterata delectabat simplicitas, in erudita  
ingenium, in cādida coloris gratiam amabat,  
in fusca nescio quid latentis gratiæ sibi finge-  
bat. Eodem candore si nos ex singulis scripto-  
ribus excerpemus quod habent probandum,  
nullū fastidiemus, sed ex omnib⁹ aliquid deli-  
babimus, quod nostrā condiat orationē. Cete-  
rum illud ante omnia prouidendū, ne simplex  
ac rudis ætas Ciceroniani cognominis præ-  
stigio decepta, p Ciceroniana fiat pagana. Vi-  
demus enim huiusmodi pestes nondū prorsus  
extinctas, subinde meditari repullulascentiā,  
sub hoc fuco veteres hæreses, sub alio Iudaï-  
mum, sub alio paganitatem. Sic ante complu-  
res annos factiones oriri cœperant apud Ita-  
los, Platonicorū & Peripateticorū. Faceant  
hæc dissidiorū cognomina, ea potius inculce-  
mus, quæ & in studijs, & in religione, & in o-  
mni vita, cōciliēt alātq̄ mutuā benevolentiā.  
Proinde de rebus sacris primū ea combiben-

## ERAS. R O T. DIALOGVS

da est persuasio , quæ vere Christiano digna sit. Id si fiat, nihil videbitur ornatius cælesti philosophia, nihil suauius Iesu Christi nomine, nihil venustius vocabulis, quibus ecclesiæ lumina res arcana tractarunt. Nec videbitur illius sermo venustus, qui non congruit personæ, nec rebus est accommodatus, mōstrosus etiam qui res pietatis tractat verbis impiorū, quicq; materiam Christianam Paganicis nugis cōtaminat. Quod si quid hic veniæ datur adolescentiæ , ne sibi sumat idem iuris ætas prœdictior. Qui sic est Ciceronian⁹, vt parum sit Christianus , is ne Ciceronianus quidem est, quod non dicit apte, nō penitus intelligit ea. de quibus loquitur, nō afficitur his ex animo de quibus verba facit . Postremo non eodem ornatu tractat res suæ professionis, quib⁹ Cicero tractauit argumenta suorum temporū. Huc discuntur disciplinæ , huc philosophia, huc eloquentia, vt Christum intelligamus, vt Christi gloriæ celebremus. Hic est totius eruditio[n]is & eloquètiæ scopus. Admonendi sumus & illud, vt quod in Cicerone præcipuū est imitemur. Id nō in verbis, aut oratiōis superficie, sed in rebus ac sententijs, in ingenio consilioq; situm est. Quid enim refert, si filius parentem oris lineamentis referat, quum ingenio moribusq; sit dissimilis? Postremo si nō continget nobis , vt istorum suffragijs Ciceronianici dicamus, moderate ferendū est, quod nobis cum tot egregijs viris, quos ante recen-

suimus, commune est. Stultum est sequi quod  
 assequi non possis: Delicatum est ob id mise-  
 re discruciar, quod tot eximij scriptores equo-  
 tulerunt animo: Indecorum est affectare, quæ  
 nobis non congruunt: Ineptum est aliter vel-  
 le dicere, quam res postulat: Insanum est tan-  
 tis vigilijs emere, quod vix vsquam sit vsui fu-  
 turum. Huiusmodi fermè pharmacis medi-  
 cus ille meo me morbo liberauit, quæ si non  
 grauabimini deuorare, spero futurum, ut & te  
 Nosopone, & te Hypologe febris ista relin-  
 quat. H V P. Ego sane iam dudum morbo le-  
 uatus sum. N O S. Et ipse propemodum, nisi  
 quod mali diu familiaris etiamnum reliquias  
 aliquas sentio. B V L. Istæ paulatim elaben-  
 tur, & si quid opus erit, denuo τὸν λόγον meo-  
 dicum accersemus.

F I N I S.