

**T**yrus ē sicut et tenet hea id est cocodrillus latet  
in hyeme. sed post expoliat coruꝝ qđ ē in' oculis  
luos ita qđ ille qui non cognoscit hoc acci-  
dens putat qđ ille cecus sit. Deinde aufert coruꝝ  
capitis totaliter uno die. et sua expoliatio ē sicut  
exitus embrionis. et sic renouatur qn̄ deponit se  
nectutem. Item in eodem inuenitur ī fine. **L**y-  
rus quideꝝ quem serpentes magni fugiunt qđ  
vis sit parvus. et sunt pili supra totum corpus  
suum. et qn̄ mordet aliqd puerescunt omia que  
sunt in circuitu morsus statim. **E**t inuenit vn⁹  
puns tyrus ī india et morsus eius est ita fortis  
qđ non inuenitur contra ipm medicina. **V**e-  
pера dicit ambro. in hexagme. omnium serpētū  
nequissimum est genus vipera que cum cupidi-  
tatem assumpserit coeundi murene requirit co-  
pulam. p̄gredit qđ ad litus aque ubi credit mu-  
renulam latitare sibilo autē euocat vipera mu-  
renulam et puocat ad amplexū que vocata sta-  
tim adeſt. vipera autem videns eam ad copulā  
p̄parat totum venenum suum enomit. et ad  
amplexum murenule tunc accedit. cōpleto ḥo  
concubitu vipera venenū qđ euomnerat hau-  
rit iterum et resumit. et sic cum veneno resum-  
pto reuertitur ad cauernam. **V**ipera insup ut  
dicit pli. li. xxix. c. j. lapidem quendā glutit quod  
p̄cipientes scithe viperam caute aperiunt et la-  
pidem eximunt. et eo vtunt contra venenū. **I**te  
ibidem. quē draco vel aspis vulnerat caput vi-  
pere appositum vulneri sanat. **E**t ecōuerso quē  
vipera pungit caro aspidis attrahendo vene-  
num vipere sanare consuevit.

**E**xplícit liber. xviii.

**I**ncepit decimus nonus. **D**e coloribus odo-  
ribus et saporibus.

**O**scriptis pro  
prietatibus rerum spiritualiū  
et corporalium tam simpliciū  
qđ cōmixtarum putad man⁹  
nostras quenire potuerunt. Nunc pos̄tremo d  
quibusdam accidentibꝝ corporalium rerum sub-  
stantias cōcomitantibus cooperatē diuīa gra-  
tia est hic attendendum. Primo de colore. se-  
cundo de odore. tertio de sapore. ultimo de liq-  
ue. Color est dictus ut dicit ysl. li. xviii. eo qđ ca-  
lore ignis et claritate solis p̄fectus. **C**el color  
a colendo est dictus eo qđ colantur colores ad  
hoc ut summe subtilitatis sint et intime purita-  
tis. Colores aut nascuntur. aut fiunt. de his qđ  
re infra in fine de coloribꝝ. **E**st autem color fīm  
aris. in li. methe. extremitas p̄spicui in corpe ter-  
minato. Rei. n. corporalis visibilis superficies ē  
et terminus color. differentias videmus quas  
recipit ex natura mutationis elementorum et do-  
minio in corpe composito. qđ mixto p̄spicuo et  
diaphano qđ actualem vniōem lucis radiat̄is  
sup ipam terminabilem et p̄spicui corporis super-  
ficie visui rep̄nat. **E**t p̄p̄ h̄ di. aris. in secūdo li.  
de aia. qđ color ē motio visus fīm actū lucidi. nā  
lux ē act⁹ et fectio lucidi seu p̄spicui. **N**aturā. n.  
color ī corpe mixto ex alic̄ elem̄tī dominio eēn-  
tialit̄ exēntis. p̄duē lux ad actū imutatiōis visus  
Quis enim color naturaliter et essentialiter sit ī  
mixto non tñ h̄z potentia manifestandi se nisi  
p̄ lucem sup ipm̄s superficiem actualiter radian-  
tem. **A**nde color ad sui manifestatōem sp̄ indi-  
get luce. s̄ non econuerso. qđ lux ad sui mani-  
festatōem non indiget colore. sicut color indiget  
luce actualiter existente ut luce mediante colo-  
ris qualitas visus organo imp̄matur. **E**t ideo  
posuerunt aliqui qđ rō visibilis radicaliter et for-  
maliter ē in luce. qđ ipa sublata rei colorate qua-  
litas visui non appetet. **H**abet aut̄ color actuā  
lem eētiā in tenebris ut dicit cōmen. in secū-  
do de anima de imutatōne visus et coloris. non  
enim creat lux colorē cum ī sua actualitate ex  
dominio elementi sit in mixto sed lux extrinseca  
diffusa sup colorē et sup mediū dispositiō ipm̄ me-  
diū dando ei formā p̄ quā possit recipere species  
coloris. et iō p̄ lucem sit dispositiō imutatio in  
medio p̄ qđ defertur coloris differentia ad or-  
ganū visib⁹ ubi sit indicū de colore. et iō ī tenebris  
remanēt colorē ī sue eētie actualitate sic exp̄l-  
se di. cōmen. sup id p̄spectiue. li. j. c. vlt. qđ lux n̄  
exigit ad visionem colorum nisi in altera duarū  
causarū. aut qđ sine luce n̄ extendit̄ forme colo-  
rū in aere. aut qđ si tunc extenduntur nō op̄ant̄

in visu nisi p lucem. vñ ad existentiam coloris lux non exigitur. sed tamen ad eius manifestationem. et quia non manifestetur in tenebris color. propter hoc non erit lux fluis vel oiosus cuiusque phicat suam naturam et substantiam. Et quod non videtur in tenebris non est ex defectu coloris sed potius ex defectu a parte recipientis eo quod non habeat dispositiōem quam operi pīm habere. Si ergo alicubi dicunt autores colorē non esse in actu sine luce intelligendū ē de actu manifestandi quo ad visum. non de actu existendi. Quoniam itaque lux extrinseca colores et decorat. et ipsos prius existentes in esse specifico visui manifestat. non tamen primitus eos causat. et h̄ intellego de luce infusa extrinsecus super res. Nam virtus lucis celestis ad interiora rerum invisibiliter penetrans cooperantib⁹ quatuor elementorum qualitatib⁹ colores. p̄creat atq; causat et sic generatos et existentes in esse specifico superiens lux visibilis clarificat nobilitat et oculū manifestat.

*De materia coloris.*

*Capitulum i.*

**A**Et autē perspi-  
cuum bene terminatum materia coloris. et hoc est solum vñ maxime humidum qm siccum et terreum inquātum humidi non est p̄spicuum. siccum vero igneū non descendit de spera sua. neq; hic inferius innenit. qm sola forma ignis generatur de potentia alicuius elementi ex quo debet mixtum constitui. ut p̄t ex libro de generatōe. Illud ergo p̄spicuum h̄ tres differentias materiales. quod aut est materia subtilis. aut ē grossa. aut mediocris. Si medio crit. tunc est humidum aqua multū abundans super siccum terreum et super humidum aereū deficiens ab humiditate aerea. vel erit aereum multū alteratum per siccum terreum ita tamen quod excedat grossiciem. Si autē subtile sic est humidum alteratum ad naturam aeris sive humidū alteratum aereum. Si autē grossum tunc ē alteratum ad grossiciem et siccitatem terre ita quod excedit mediocritatem.

*De materia coloris nigri.*

*Capitulum ii.*

**M**ateria ergo coloris p̄spicui aut erit siccā per dominium. vñ humida p̄ dominium. vñ mediocriter siccā et humida. Si vero dominet siccitas in materia. tunc si est actio calidi p̄ dominium generabitur albedo quod calidum rarefacit et dissipat ptes materie et subtiliat ac generat claritatem et p̄spicuum. Et sicut hoc dicit aris. li. see also. xix

quod generatur albedo ex paucitate humoris in materia siccā p̄ dominium calidi agentis et subtiliantis. sicut patet in calce et ossibus combustis et alijs consimilibus. Si vero agat in materia dominans frigiditas tunc generatur nigredo quod constringit ptes materie siccā et congregat ac op̄ pilat substantiam rei et condensat ac obscurat. Obscuritas autem ē priuatio non solum lucis. verū etiam coloris quemadmodū claritas ē differentia coloris sicut lucis. qm est condicio visibilis simpliciter. et tunc magis terminatur siccū quod exigeatur ad generationem albedinis. et sic inducitur color niger. Si ergo sit humida materia tunc a calido dominante generatur nigredo. quod calidum adducit ptes humidas et consumit humidum quod exalat in fumū nigrū ut patet in lignis viridibus et humidis de quo extremitas exit humor niger qm exuruntur. unde dicit aris. li. methe. Astibilia sunt que h̄nt in poris humorē debilem qui n̄ p̄t resistere calor ignis nec tamen statim suffocat. sed potius alit ignē unde p̄t quod humidum cā ē nigredinis p̄ calor actionem quam calor agens exalare facit subtile et humidum aquosum et evaporare aereū et remanet quod est terreum atq; grossum. propter quod operi necessario et nigredo generet. Dicit enim aris. li. methe. iiiij. quod natura terrestris subtilis. et claritas aque. et natura aeris faciunt albedinem in argento viuo. et ideo oposita istorum inducunt nigredinem in siccō derelicto ex artione calidi in humido. Et sic dicit aris. li. xix. quod nigredo generatur in oculo propter multitudinem humili. nam calor naturalis agens in humili terminando et digerendo et exiccando in fine nigredinem derelinquit.

*De generatione coloris albi.*

*Cap. iij.*

**V**ero sitima-  
teria humida et in illud vincat dominans frigiditas tunc albedo generatur et apparet in nive pruina et in canicie et in humore fleumaticis. Nuis enim frigus aggregat humidum non tñ sicut siccum. humidū. n. cum sit p̄spicuum magis est aptum natum ad nobile ēē coloris. Propterea humidum compressum paratur ad sparsionem et p̄tum separtem. Sic autē non ē de siccō propter quod magis patitur. quia p̄ compressionem ad receptōem claritatis et aptōem q̄d siccum. et iō p̄t melius frigidū generare albus in humido q̄d ī siccō. Et sic intelligēdū ē quod dicit aris. li. xix. quod albedo generatur ex aere vaporoso. i. declinante ad humiditatem aqueā. et hoc propter frigidi actōem. Q

**X**po dicit cōmen. q̄ albedo generat exigne clāro admixto cum elemento valde dyaphano. in telligendū ē d̄ claritate q̄ p̄ transsum p̄tēm albedo sepius ab aris nuncupatur. s̄m q̄ albedo d̄ generari in nubib⁹ ex refulgentia radioꝝ in eis s̄ tenues fuerint. Et sic etiam flama aliquādo apparet alba q̄n materia aeris est subtilis in qua radiat vapor ignis. talis albedo non ē propria sed potius transsumpta. Possemus tñ extendere verbū cōmen. q̄ dicit hoc de igne rōne p̄spicui qd̄ ē materia p̄pria albedinis. non rōne s̄ue actiōis. Unde hoc qd̄ dicit debet intelligi de igne qui debet ēē materia coloris. z nō de efficiēte extra. z s̄m hoc intelligitur materia liter. non effectiue. neq; formaliter.

**D**e gradibus inter albedinem z nigredineꝝ

**C**apitulum.

iii.

**S**unt aut̄ inter albedinem z nigredinem multi grad⁹ intermedij s̄m intensioneꝝ dominij tam qualitatum actuariū q̄s passiuꝝ s̄m eē de bilius z fortius multipliciter z s̄m multos gradus. Qm̄ quantoplus dñatur siccitas tāto cū maiori difficultate subtiliatur z rarificat z elucidat. z sic difficilius fit p̄spicuum z p̄sequēs albedo eo q̄ siccum est densum ac solidum in quantū hmōi z obscurum. Quanto xpo dominiū siccii fuerit minus z calidi maius fuerit dominii tanto melius z citius poterit albedo ind̄ generari. Similiter q̄n siccitas fuerit maior z frigiditas intensior tantomagis generabit nigredo ex partium cōpactōne z extensione obscuritatis z priuatiōne claritatis z supfluitate terminatiōnis p̄spicui. Similiter ē de hūido. quanto enī maius fuerit dominii humidi p̄portionabilis cōbustioni. Dūmodo sit dominii calidi tāto maior erit fumus z caligo z denigratio. quanto xpo dominium hūidi sit maius dūmō sit dominii frigidi. p̄portionabiliter crescens erit similiter intensio albedinis. Si xpo fuerit dominium hūidi magnū. z parū de dominio calidi. remittetur nigredo. Similiter si sit dominium hūidi magnū. z dominii calidi pūi z frigidi pūi. remitteret albedo. si xpo fuerit dominium hūidi aliquātulum. dominium xpo calidi maius nigredo magna poterit generari. qnq; tñ calidum generat albedinē in hūido vt pt̄z in albedine ouī cocti. z qnq; ignis in lignis viridib⁹ z humidis relinquit cines res albos post finalem terminum s̄ue actiōis. s̄ tñ nō ē vera illa albedo qm̄ sp̄ apparet in eo vestigium p̄spicui male terminati ad modum supficii cristalli clari. Et s̄ apparet si scidat. Iz nō

pt̄ndat. hec p̄spicuitas p̄ medū corp̄is p̄spicuitate simpliciter actuagli z completa. vnde pt̄z q̄ non est vera albedo. vñ illa albedo derelinquatur ibi ppter debilitatem caloris agentis ita q̄ vincit frigiditas intrinseca z innata. Est aut̄ album coctum albū. q̄ non tangit ab igne ppter testā. q̄ si imediate tangeret. vnicq; in ipo nigredinē generaret. Agens insup calidū in hūiduz p̄mo generat nigredinem z fumū z vincēs humiditas inducit siccitatē in materia in quā agit z sic in illa inducta siccitate facit nouā trāsimutatēm z generat nouū colorē in subtilitatē sicci. Et licet calidum aggreget homogenia ppter qd̄ condēsat z obscurat. tñ siccuz bz aliquād sibi annexū de hūido rōne cui p̄t̄ disaggregare. Et lz in p̄cipio cōgretet rōe dominij. tñ p̄ aggregatōem ipm̄ aggregatū subtiliat. q̄ eius opa-  
tio specialis ē subtiliare materiā in quā agit dū mō sit siccā. Qd̄ dico ppter hoc q̄ aliquā agit i hūidū z exalat illud. frigidū xpo non ordinatur ad rarefaciendū. s̄ stat in ipo actu p̄dēsandi tā. q̄s in actu principali q̄ aggregat tam homogenia q̄s etherogenia.

**D**e actione calidi z frigidi.

**C**api. v.

**S**ed vero sit actio calidi z frigidi mediocriter cōcurrēs in materia siccā tūc generabit color medius necessario q̄ calidū subtiliabit in generatōez albedinis. Frigidū xpo ecōtrario aggregabit eam in generatōez nigredis. Cum ergo ī quolibet puncto simul agant equaliter opt̄z q̄ inducant in quolibet puncto s̄l̄ albedinē z nigredinē. q̄ opt̄z q̄ fiat color cōpositus ex eis. Et iste plus debet habere de nigredine q̄ siccū min⁹ se bz ad album q̄ ad nigrum ppter priuatōnem p̄spicui z obscuritatem innatam. z plus se badet ad aggregatōez z innate aggregatiōis conseruatōem q̄ ad subtilitatōez z rarefactōez. Si xpo p̄currat mediocrit̄ ī materia hūida per dominium plus de albo q̄ de nigro. siml̄ generabit color medius q̄ plus rōne p̄spicui puri se bz ad albū q̄ ad nigrū. z respectu agētis frigidū faciliter se habz q̄ respectu calidi. qm̄ calidū agit i hūidū exalando z cōsumēdo. frigidū xpo solūmō cōsernando illud in sui natura p̄ viā cōsolidatōis z cōpactionis. si xpo sit materia mediocris tunc erit semp color medius. Si xpo sit in tali materia actio calidi p̄ dominium tunc q̄ potest faciliter humidum transmutari in nigredinem q̄s siccum in albedinem. generabit color plus h̄ns de nigredine. sicut pt̄z q̄n humiduz z

siccum dividuntur ad inicem. citius generat calor colorem nigrum in humidis et in viridibus lignis quod in lapidibus cōbustis in quibus calc geratur et cōsimilia. Si vero fiat actio frigidi per dominium in materia mediocri optime colorum esse medium cōpositum magis ex albedine. quoniam humidus se magis habet ad albedinem quam siccus ad nigredinem sive aliquem colorum. eo quod in humido est materia p̄spicui que est propria materia coloris. In siccо aut non in quaerit humido respectu vero agentis saltem vno modo est humidus obedientius sibi quam possibile est propter privatorem soliditatis et duricie cuiusdam naturalis que est in siccо. Licet. n. siccum de se sit natum congregari. non tamen est ita bene congregabile sicut humidum ut per in lapide quilibet substantia sit compacta non tamen facile recipit maiorem compressionem a causa agente. Videntur sibi et possibile est propter priuatorem soliditatis et duricie cuiusdam naturalis que est in siccо. Licet. n. quando est dominium solis ex parte agentis alterius vel solum a parte materie accedit color compositus ex altero magis tunc quam equant tam agentia quam patientia erit color sed hinc equaliter ut per predictis. Et ita erunt duae extremitates et quinq̄ medij. Nec videtur quod pluribus modis poterunt medij esse distincti sed spēm sicut declaratum est per istam diffinitōē diuisam per opposita membra nec superflua nec diminuta. Aris. etiam testatur quod tamen sunt quinq̄ medij colores quos numerus et sufficiētia potest accipi predicto modo. et etiam ex combinatiōē albi et nigri ad eos generatōē eo quod nigrum et albū cōcurrant equaliter ad cōpositōē coloris medij et tunc erit color eque distans inter extremos vel rubedo. Inter album vero et rubeum non possunt esse nisi duo. unus magis appropinquabit albo et aliis rubeo. Inter rubeum vero et nigrum erunt similiter duo. unus magis conueniens cum rubeo. et aliis magis cum nigro. ita plures non possunt esse intermedij. quod inter album et rubeum non possunt esse aliquod eque distans simpli. quoniam eque distans simpli habet respectum ad extremos. sed talis si poneretur haberet tres quartas albedinis et unā nigredinis quoniam medietas rubedis ex una est quarta albedinis et una quarta nigredis. eodem modo non erit eque distans simpli inter nigrum et rubeum quare optime quod habet tres quartas nigredis et una albedinis. sic enim eque distans secundum quid et secundum apparentiam et non simpliciter secundum veritatem.

**D**e speciebus colorum quod sunt. **C. vi.**

**H**oc autem colorum res quinq̄ intermedios nominat aristoteles. primum vocans glaucum. secundum puniceum. i. citrinum. tertium rubeum. quartum purpureum. quintum viridem. Ita quod inter album et rubeum erit glaucus a parte albi. puniceus a parte rubri. Inter nigrum autem et rubeum purpureus a parte rubri. et viridis a parte nigri. Hec nomina alio nomine vocantur in grecorum kyanos purpureus. karapos glaucus. sed denominibus grecis non est vis sed nomina latinoꝝ attendantur. Eratō dictorum patere potest. quoniam glaucus magis habet de albedine quam de nigredine et rubidine. et talis color ponit in foliis cadentibus in hyeme vel antuno. Puniceus vero ut purpureus circundat rubidinem quod veteribus habet plus de rubidine quam de albedine. sed puniceus est magis remotus a nigredine quam purpureus ut vult aris. in luce somno et vigi. ubi loquitur de corruptione istorum in nigredinem ubi puniceum ponit per purpureum declinare in nigredinem. et idem optime ut purpureum sit inter rubidinem et nigredinem. et puniceus inter albedinem et nigredinem. Ex quibus omnibus sequitur quod viridis debet ponit cum nigredine. Ex quo per ratione ordinatio ipsorum quinq̄ colorum intermediorum secundum aristotelem.

**D**e opinione eorum qui ponunt lucem esse de substantia colorum. **Capitulum. vii.**

**G**ent autem qui ponunt lucem esse de substantia colorum dicitur illi dicunt quod color est lux incorporata p̄spicuo. Habet autem p̄spicuum differentias istas. Aut. n. p̄spicuum est purum separatum a tristate. aut impurum cum terrestribus admixtum. Lux autem consideratur quadrifarie. quod aut est lux clara. aut obscura. vel est pauca vel multa. Nec dicunt lucem magnam per subiectum magnum diffusam. sed sicut de luce virtuali dicitur quod in puncto colligitur lux multa ut quoniam opponitur speculū concavum soli et lux cadens super totā speculi superficiem. in centrum spere speculi reflectitur. cuius lucis collectio speculum inflamat et citissime combustibile generat. unde cum fungus vel aliud combustibile opponitur subito accenditur et ingeritur. Si igitur fuerit lux clara et multa in puro p̄spicuo albedo generatur nam albedo est color ex luce multa et clara in puro generatus ut dicit albertus. Si vero fuerit lux pauca et obscura in p̄spicuo obscuro nigredo necessario generatur. Et iste sermo explanat sermonem aristoteli. et auer-

rois qui ponunt nigredinem primatōem claritatis et albedinem habitum sive formam. Et hū bunc sermonem p̄t̄ q̄ sunt septem colores ab albedine versus nigredinem paulatim accedentes. silt septē erunt pr̄imi nigredini a nigredine versus albedinem. pcedentes donec fiat occurſus alicuius septem colorum quibus ab albedine ad nigredinem descenditur. Et hoc patet cum n. albedinis essentiam tria constituunt ſeç lucis claritas et eius multitudine. ac p̄spicui p̄nitas duob⁹ amotis p̄t̄ esse remissio. Erit igitur p̄ hunc modum trūm colorum generatio et quolibet trūm solo remanente duorum reliquoꝝ erit remissio. et sic ab albedine erunt septem colorum immedie pductōes vñ p̄grefiones. H̄imiliter a nigredine versus albedinem septem sunt colores. et erunt hūm istam consideratōem. xvij. colores. duo principales. s. albedo et nigredo. et xiiij. collaterales septem. hinc p extēſione albi ad nigrum ascēdentes. et septem illinc a nigredine p remissionem ad albedinē accēdentes in medio in idem concurrentes. In quolibet autē mediorum colorum sunt gradus quasi infiniti hūm interſionem et remissionem maiore vñ minorem. put extrema se. p̄tendunt. Recollige igit̄ breuiter ex p̄dictis. q̄ color est p̄prietas sive qualitas derelicta i superficie corporis p̄spicui ex natura mixtio ni elementarum qualitatū concurrentium in mixto. que mediante luce visui actualiter p̄sentatur. nam sine luce media color organum visus actualiter non imutat. color tñ p̄ se est visibilis. vt dicit arist. q. de anima. non est autem ex defectu ſui sed potius defectu et impotentia organi q̄ color ſine actuali lucis p̄ntia non videtur. et iō pitagorici vocauerunt colorē epyphaniaꝝ ſeç supra apparitōem. eo q̄ ſit extremitas corporis p̄spicui terminati vñ in eius extremitate et ibi magis p̄prie est. eadem tamē natura coloris est intus et extra vt p̄t̄ in albugine ouī. et in fracturis altri colorati vt dicit in li. de ſen. et ſen. ca. viij. H̄unt multa tamen que ſunt vniuersi coloris in extremito extrinſeco et initiali termino. et alterius intrisecus in meditullio vt p̄t̄ in pipere nigro. et in pomogranato. multa. n. colorat̄ rei ſupficiē q̄ nō penetrat ad interiora vt p̄t̄ in picturis. pannus etiā rubeus tingit aque extremitatem q̄n ei ſupponit. Un p̄t̄ q̄ color p̄spicui extremitas ē vt dō in li. de ſen. et ſen. c. viij. Itē ſic i corpore p̄spicuo nō terminato vt aere p̄ntia luminis facit actū lucidū. et absentia h̄o tenebrorum. ſic in corpore terminato p̄ntia lucis facit coloratum. s. albus. et eius absentia nigrum et tenebrum.

ſum. ita tñ q̄ non oīno abſit lumen vt dō in li. ſen. et ſen. Un verus color ē in corpe terminato non perspicuo in corpore h̄o non terminato non ē verus color ſi quasi color ut dō in eodem li. Itē ſit generatio colorum mediorum hūm ſuas dras hūm diuersitatem pportionū. etiā ſi fuerit in ſequialtera pportōe vñ hūm alias pportōes. H̄i autē hūm pporōnem et hūm inherentiā et dyaphanum fit iterum pporionalis nihil assumūt vt p̄t̄ in consonantys vt ibidē. c. viij. Item ſit generatio hūm pportionem colorum cōsonantiarum quando ſunt delectabiles. et quanto erunt magis pporcionabiles tanto ſunt delectabiliores vt dicit ibidem. Itē hūm aliorum opinionem gene ratio colorum mediorum fit p ſuppositōem colorum extremitarum inuicem vt manifestioris ſup minus manifestum vt p̄t̄ in picturis. ſicut ſol videt p̄ ſe albus p interpoſitōem nubis videt ē alterius coloris. Item aptōes oculorum non ſunt p̄ diſcurſiones radioꝝ ab oculo ſed potius ſunt per cōtinuam multiplicatōem coloris in medio vt ſubitam eius dilatationem ad oculum cū ſenſus fiat p̄ tactū vt ibi dicit. Item colores eque diſtantib⁹ ſtantes positi a longe diſtantib⁹ apparet p̄nt mediorum colorum cū non ſint. q̄ nulla p̄ ſe ſub extremito colorum videti p̄t̄ vt p̄t̄ in panno diuerſi coloris vt ibidem dicit. c. viij. Item mediorum colorum generantur hūm ſimilitudinē generatōnis mixtorum cumi miscibiliꝝ. q̄r miftionē mixtibilium per transmutationem in formam permixti ſequitur mixtio colorum vt ſicut ab extremitis corporibus generatur medium. ſic ex extremitis corporibus mediūs color generatur. vt ibidez dicitur. ca. viij. Item omnis color generatur per albedinem et nigredinem que videt potius p̄natio esse albi q̄ calor ut obscuritas est priuati lucis vt dicitur libro. x. metaph. ca. iiij. Item vnitatem coloris in ſpecie nō oportet q̄ ſequatur vnitatis nature vt dicit Albu. in differentia. Item effectus coloris est immutare viſum hūm actum lucidi. nam per lucidum color educitur de potentia ad actum vt actualiter immutet organum viſus vt apprehendat ſpeciem colorati et indicet de re viſa. Item color medius bene. pporcionatus delectat viſum et confortat. extremitas h̄o color debilitat viſum et contristat vt dicit Aristotiles. Nam intensa albedo diſgregat spiritum viſibilem et diſſoluit oculum. Et oculi lacrymae faſ. H̄o nigredo nimis iſela aggredit ſpīn et p̄dēlando viſum repudiat et obtundit. Ut p̄t̄ i diu inclusis i locis tenebrōſis. qui ſubito educti ad lucē parū aut nihil videt. Itē

color rei colorate naturā et cōplexionez indicat nam albedo et colores albi in corporibz conge-  
latis nō sē nisi in substantia frigida. et nigrī eo-  
trario. qz frigus albificat substantiā humidam  
et denigrat siccā. Calor ḥo denigrat humidā  
et albificat siccā ut dicit aris. et auic. Et iō albe-  
do que ē filia frigiditatis indicat dominū fleu-  
matis et frigidi et humidi humoris. Nigredo si-  
gnū est melancolice dispositōnis et siccī hū-  
oris in corpe dominantis. qnqz tñ ē signum adu-  
stionis numie adurentis humorē et in melanco-  
liam innaturalē pmutantis sicut post dicetur.  
Item rerum intrinsecas qualitates color extrin-  
secus manifestat. nam vt dicit auic. color ē qua-  
litas que pfectur a luce. Est. n. color lux existēs  
in potentia in corpe tenebroso migrans i actuz  
p lucidam supueniens ab exteriori. Et hoc ptz  
sic. quodlibet. n. corpus cōmixtum bz aliqd de-  
igne in potentia et p ignem bz te lucido. cū ipē  
ignis sit incidus a natura. sed illud lucidū velat  
a pibz tenebrosis. vnde soluz ē in potētia. sicut  
caliditas sulphuris v̄l piperis. Unde sicut eo-  
riū caliditas potentialis non migrat in actū nisi  
p consumilem qualitatē actualē extrinsecū in-  
teriori cōparatā sic lux potentialis in pmixto. d  
tenebroso non migrat in actū nisi p aduentum  
luminis exterioris. Color itaqz apprens extrī-  
secus intensionē v̄l remissionem declarat ignis  
latitantis potentia in pmixto. et s̄m hoc de eius  
actione et virtute indicat. Item coloris pporō  
nalis varietas intuentis aspectum ad sui admir-  
atōem et intuitum naturaliter excitat vt dicit  
pli. viij. et auic. viii dicit qz quelibet bestia quā-  
tūcunqz seu varietatem coloris et pulcritudi-  
nē abmiratur in panthera. Item cuiuslibet ho-  
minis faciem color maxime pulcrificat v̄l defor-  
mat. nam color ordinatus et suavis cōplexio est  
pulcritudinis forma qnī membroz dispositōni  
debitē correspondet vt dicit auic. Unde dicit  
aug. Pulcritudo ē elegās corporis habitudo cū  
coloris suavitate. et econtrario color confusus et  
incompositus euidēs ē in corpe turpitudo. Itē  
color passiones et accidentia auic pconsat. Ibi-  
tus. n. pallor et discoloratio index et timoris. na-  
z reuocato calore ad iteriora corporis superficies de-  
paupatur a sanguine. et sic p cōsequens disco-  
lorat. Hic subitus rubor in facie signum ē vere  
cundie sive iracundie et furoris. et hoc accedit p-  
pter calorē petentē exteriora et cutis superficie  
rubificātem et defendere ab illata iniuria cupiē-  
tem. Item color materia suā seu substantiā ter-  
minat pfect et informat. qz si calor in subiecto n̄  
est qualis foret rei substantia visui non appare-

ret. Item color materie superficiem ornat et eius  
deformitatē palliat et occultat. Unde color cō-  
positus inter extremos medius. in superficie cor-  
pis ordinate suppositus informitatis acciden-  
taliter v̄l naturaliter in materia derelicta ē op-  
culum ut dicit auic. Itēz color luci se cōformat  
et velut filia matri se eius actui configurat vnde  
cum intensa luce color acuit et intendit. et cū re-  
missa remittitur et hebetatur.

*De coloris mutatōne. Capitulū. viij.*

**E**t autem in CO2  
poribz coloris mutatio multiplici de-  
cā ut ptz in fructibz et graminibz et i  
alijs t̄renascentibz. Nam p̄io nascuntur fruct<sup>2</sup>  
virides ut ptz in vuis et in moris. deinde rube-  
scunt tandem pallescunt v̄l nigrescunt. et illius  
coloris accedit varietas ex varitate caloris na-  
turalis v̄l solaris vario modo substantiam fru-  
ctus decoquentis et digerentis. Primo. n. calo-  
ris actio est debilis et lenta insufficiens dissolute  
et rarificare ptes terrestres. et iō in earū supfi-  
cie apparet color viridis et indigestus ac t̄restis  
H̄z paucatim vigoratur calor naturalis p ad-  
miniculum calorus solaris. et iō fortius digerit. et  
pter eius intensionem colorē rubet in fru-  
ctus supficie derelinquit. et tandem cōpleto fru-  
ctu et maturo et humore pontico ac terrestri p-  
fecte digesto ex adustione color niger in supfi-  
cie generatur. nam calor pdominās sup terre-  
stritatem ip̄am dissoluit et decoquit et digerit et  
qntū necesse ē in substantiaz fructus accipit ac  
conuertit. qd ḥo reliquā v̄l consumit vel a se  
repellens ad extremas ptes dicit et transmittit  
et talis rejecta fumositas cum sit terrestris supfi-  
ciem inficit et nigredinis v̄l glaucitatis vestigium  
in fructus generat supficie et relinquit sicut dici-  
tur sup li. vegetabilium in cōmento. nam tales  
colores ex se actionem et naturam frigiditatis p-  
cedentes sepe etiā in rebz calidissimis generant  
ex eadem causa sc̄z ex calore interius dominante  
fumositates terrestres v̄l aquæs ad extrinseca  
repellēt vt dicit Alphred sup li. aris. de vege.  
et plant. In rebus etiā sensibiliy fit coloris mu-  
tatio. nunc in cute. nunc in oculis. nunc in pilis.  
nunc in vngue. Nam color cutis fit duobz mo-  
dis ut dicitur in iohannicio. aut fit ab interio-  
ribz. aut ab exterioribz. Ab interioribus ali-  
quando fit ab humoribz. aliquando ab auie  
passionibz. Ab interioribus itaqz mutatur co-  
lor in cute. aliquando p humorē calidos. ali-  
quando p frigidum. nam contingit humorē  
calidos tam compositos qz simplices frigescere.

7 etiā frigidos v̄l̄ infringidatos calefieri. 7 s̄m  
hoc solet in cute color variari. nā qn̄ frigidi hu-  
mores calefiunt albus color mutatur in citrinis-  
tatem v̄l̄ in ruborem. Qn̄ ḥo calidus frigescit  
color rubens mutatur in albedinem v̄l̄ pallorē  
7 sic de alijs intelligendum ē. Item ab interiori  
b̄ anime passionib⁹ mutatur color. nam rubicū-  
dus fit pallid⁹ ex angustia v̄l̄ timore. q̄ i timo-  
re cor strigif 7 calor ab exteriorib⁹ b̄ ad interio-  
ra renocatur. 7 iō exteriora pallescunt. ita simili-  
ter pallidus fit rubens ex ira. q̄ in ira cor dilata-  
tur 7 extenditur ad vindictę appetitum. 7 calor  
sabito ipetnoe ab interiorib⁹ b̄ ad exteriora co-  
mouet vnde 7 calefit sanguis intercutane⁹ 7 ex  
inde rubor subito generat. ab interiorib⁹ b̄ etiā  
fit color niger i mauris. 7 albido in alemannis.  
Nam mauritanica ē regio in ethyopiā calidissi-  
ma in qua. ppter calorē continuū sanguis adu-  
ritur intercutaneus 7 denigrat sic adustus. a c⁹  
denigrati sanguinis diffusionē inter cutē 7 car-  
nem omnia membra generaliter denigrantur.  
Vnde primus ethyopiam inhabitās denigra-  
tus sic est. s̄ postea coopante calore solis cōti-  
nuitate primi illius habitatoris viciū in poste-  
ris ppter q̄ ex nigro patre 7 cōsimilimatre  
nigri fētus generaliter nasceretur. Sed hoc so-  
lum habet locum vbi solis adustio continue af-  
ficit generantes. Et iō in regionib⁹ tempatis et  
ad frigiditatem declinatib⁹ ethyopes generat  
in colore filios tempatos vt dicit macrob. 7 etiā  
aris. 7 quic. E contrario ḥo scoti 7 alemani fri-  
gidas inhabitāt regiōes. 7 iō frigiditate poros  
externi constringente calor ad interiora renoca-  
tur. 7 iō exteriorib⁹ p̄tis corporz superficies deal-  
batur. Hec omnia narrat cōmen. sup Ioh. Idē  
etiam narrat arist. Item mutatur color cutis et  
maxime homis multis alijs de causis. qn̄q; ppter  
plexionis malignitatē vt p̄tis in melancolicis  
pter nimiam 7 supercedentem caliditatem vt  
ē videre i colericis qui citrini sunt coloris. Pro-  
pter solis calorem 7 aeris siccitatem vt p̄tis i iti-  
nerantib⁹ 7 nautis. ppter humor⁹ corruptorum  
intercutaneor⁹ expansibilitatem vt cōtingit in  
morphēa 7 in lepra. ppter oppilarōem epatis et  
sellis diffempatam qualitatē vt accedit in icte-  
nica que calorū naturalis in sordidū 7 viciōsū  
colorē transmutatio vt dicit Lōstan. Pro-  
pter solutionis cutis cōtinuitatem vt patz post  
variolas 7 cicatrices varias v̄l̄ vſturas. Consi-  
deratur etiā color in pilis 7 in capillis. nā s̄m  
q̄litatem humor⁹ a corpe resolutoz variatur co-  
lor capilloz. nam ex flegmate fiunt albi ex san-  
guine rufi. ex naturali melancolia glauci ex cole-

ra adustam nigri. ex defectu etiam calorū natura-  
lis fiunt cani vt p̄tis in I enib⁹. Et qn̄ canus co-  
lor incipit in radicib⁹ capilloz accidit ex flegma  
te abundante. qn̄ ḥo ab extremis incipit signis  
ē q̄ accedit ex defectu calorū naturalis queres sis  
prā in tractatu de capillis.

De colore in oculis.

Capitulum. ix.

## Eltendit postea

color in oculis. Nam vt dicit Jo-  
hannicus. Colores oculoz sunt q-  
tuor. s. niger. subalbidus. varius 7 glaucus. Di-  
uersitas aut̄ coloroz istoz accidit ex spiritus visi-  
bilis claritate v̄l̄ obscuritate. v̄l̄ ex cristallini hu-  
moris paucitate v̄l̄ profunditate v̄l̄ ex albuginei  
humoris superfluitate v̄l̄ turbatōe. v̄l̄ ex vuce tu-  
nice humoris indigentia v̄l̄ superfluitate. nā si hu-  
mor cristallinus fierit paucus in quantitate v̄l̄  
lateat intrinsecus. 7 albuginei hūor deficit v̄l̄  
perturbetur. v̄l̄ si ab̄ det hūor niger tunc vuce.  
Istis omnib⁹ concurrentib⁹ v̄l̄ aliquib⁹ ipoz  
niger color in oculo generatur. Subalbid⁹ ḥo  
ex causis sit contrarijs. Glaucus ḥo 7 vari⁹ ac-  
cidit ex mixtōne rerum que faciunt albedinem  
7 nigredinem 7 in glaucoitate aliquātulū nigre-  
do in varietate albedo aliquantulum plus abū-  
dat. sed de his quere sup̄ in tractatu oculorum.  
Color etiā in vnguib⁹ denotatur. nam eoꝝ co-  
lor debet ē subalbidus specularis 7 pspicuus  
qn̄q; autē mutatur iste color in humiditatem vel  
emulūm colorē 7 tunc diuersas p̄tendit passio-  
nes vt patet sup̄ in tractatu de vnguib⁹.

De colorib⁹ i particulari. Capitulū. x.

## Dīc de colorib⁹

In p̄ticulari dicendum ē. 7 p̄mo d̄ al-  
bedine que videtur medioꝝ colorū  
ē p̄spicuum fundamētū. Est aut̄ albedo color  
ex luce clara 7 multa in puro 7 p̄spicuo genera-  
tus. vt dicit alegazel. Unde quāto materia per  
spicui est purior 7 lux clarior tanto albedo erit  
intensior 7 nigro imp̄mixtior. Est autem causa  
materialis albedinis p̄spicuum purū omni ter-  
restris feculentia imp̄mixtum nunc siccum nunc  
humidum. Causa ḥo effectiva est vel calidum  
v̄l̄ frigidum. nam materia si fuerit siccā p̄ dominiū  
generabitur tunc albedo. ppter rarefactōnem 7  
subtilitōnem partium materie ac clarificatiōz  
vi calorū vt patet in combusto osse 7 in calce. si  
ᬁo fuerit materia substantialiter humida et in  
illa dominans frigiditas generatum erit album.

# Liber

vt patet in nube et pumice generatur asper albedo ex aere vaporoso declinante ad humiditatem aqueam ut dicit aristoteles libro de animalibus et per frigidi actionem nam frigus albificat humidam materiali et denigrat sicciam. Calor vero humidam denigrat et sicciam dealbat. Item albedo generatur ex rarefactione aeris ut patet in spuma. et in aqua calide generant pilos albos que albedo non est nisi ex aere vaporabili retento in membris et quod albedo ex aere calido et vaporabili sit ideo aerea se alba sub ventre ut dicit aristoteles libro de animalibus. Diffusum autem habet virtutem respectu visus et spiritus sensibilis disgregativam et ideo si fuerit nimis intensa corruptum visum et facit oculos lacrimari sed est omnis color incrementum. In nullo enim melius fundantur colores medii quam in albo. Et quanto album est intensius quod substermit tanto adheret fortius color qui superinducit et linitur sine rubedo fuit sine nigredo. Ad albedinem vero pertinet candor. alborum pallor. liquor. sine flavor. flauum. n. et lividum idem sunt secundum significacionem ut dicit aristoteles in libro de sapore et dicit quod lividum est flauum quia flauum sequitur naturam albi. Multas alias species assignant medici circa album ut est color aqueus. lacteus. karapos id est albidus vel subpallidus. Et variantur secundum diuersas materias tenues vel grossas in quibus radicantur in libro aristoteles theophilus. cōstan. egidij de vrinis. Candor est albedo intensa multum habens in se lucis in forma et pure et spiculatis in materia. nam fulgor lucidi puri et spiculii superficiem informans et perficiens. et intuentes aspectum sine organi lesione immutans. et cum quadam suavitate ad sui intuitum excitans oculum et alliciens candor nuncupatur. In libro de animalibus dicitur quod primo potest sine corruptione sensus ab albedine per actum lucidi ab oculo comprehendendi. nam albedo que consistit in extremis a sensu non videtur. subterfugit enim sensus in dicuum. quia nulla res sub extremo colore videbitur. Sunt eni colores extremi inuisibilis secundum se propter sui parvitudinem ut dicitur in libro de animalibus et libro de sensu. Quod ergo primo subiacet sensui albedine post eius extrellum candor dicitur.

**D**e colore glauco et flavo. **C**apitulum xi.

**O**lor glauco et flavo qui  
est glaucus dicitur generatur ex albedine minus intensa accedente aliquam fulgam ad rubedinem. et generatur secundum genitivum.

# XIX.

materia temperata non simpliciter sed respectu viridis coloris. Nam ut dicit idem viridis color in plantis mutatur in glaucum in autumno quando enim in foliis est materia humida magis quam glauca et grossa paulatim per accessionem consumitur. nec tamen omnino destruitur vel constituitur a calore eleuante materiam. licet frigus dominetur. frigus vero dominans in materia mediorum generat medium colorum necessario. et quia potest melius transmutare humiditatem quam siccitatem ideo generat colorum medium habentem de albo magis cuiusmodi est glaucus ut dicit comenius in libro aristoteles de planeta in fine. Ideo inquit quedam arbores virides in estate paleescunt in hyeme ut buxus. habet enim buxus viscosum humorum. in radice autem multam habet liquidam humiditatem. et ideo non cadunt folia. sed adueniente calore provocatur humor ad exteriora quia tactus caliditate fit viridis. sed veniente frigiditate reperficitur humor et abundat siccitas. et fit color glaucus. unde respectu coloris viridis in quo est plus de materia dicit glaucum habere materiam tempatam.

**D**e pallido colore.

**C**apitulum xii.

**O**lor pallidus ex eisdem causis generatur. frigiditas tamen minus est intensa. et plus accedit albedo ad nigredinem in materia grossiori. Est igitur pallor color medius ab albedine incipiens et degenerans in nigredinem. Generatur etiam accidentaliter ut extimore. sollicitudine nimia. et labore. et ex causis alijs quibus calor ad exteriora reducitur et corporis superficies propter sanguinis depauperationem paleat et decoloratur. ut est videtur in nimis dormientibus et somniculosis. et in hominibus amorphosis qui per amorphum magnitudine estuantis dilatati cordis spiritus evaportant. propter quod nutrimentum et restauratum natura calorem ab exterioribus ad exteriora reuocat. et sic superficiem cutis per subtractiones calidi sanguinis discoloratur. iuxta illud. paleat omnis amans hic est color aptus amanti. Et eadem de causa macerati fame vel immoderato exercitio et labore et propter consumptiōnem calidi sanguinis expallescunt.

**D**e rubeo colore.

**C**apitulum xiii.

**R**ubens color ē  
color medius ab extremis nigredinis  
et albedinis eque distans. qui in su-  
plicie corporis p̄spicui resultat p̄ incorpatōem  
clari luminis ignei atq; puri. Ad cuius genera-  
tōem cōcurrunt materie p̄spicuitas. ignei lumi-  
nis claritas. et albedinis atq; nigredinis cōcoz  
mediocritas. tñ ppter igneā lucem ptes mixti  
p̄spicuas dilatantem et rarificantem ac subtilitā-  
tem maiorem habet in traslūcentia cōformita-  
tem tam cū albo q̄ cum nigro. et ideo intense ru-  
beum ad modum lucidi disaggregat visum. nec  
aggregat sicut nigrum. Propter qd pannorū  
venditores pannos rubeos suspendit ante lu-  
cem ut videntes alios pannos coloratos ppter  
rubedinem spm visibilem disaggregantē minus  
valeant coloz discernere veritatem. Pretēdit  
autē generaliter rubedo dominiū calidi in pmi-  
xto. q̄mis aliquā inueniatur supficialiter innata  
raliter frigido vt est videre in rosa que natura-  
liter sive substantialiter frigida est et sicca. Et q̄a  
subtilissime est substantie innatus calor quē h̄z  
ex compositione fugiens dominiū frigidī petit  
exteriora que inueniens subtilia et humida ad  
immutandū transmutat ea supficialiter in colo-  
rem rubeum qui actōni ignis potissimum simila-  
tur.

De croceo colore. Capitulum.xvij.

**C**olor croceo p̄p  
nīceus et citrinus differunt parū nisi  
fm remissionem albedinis et nigredi-  
nis intensionem. aliquātulam autē admixtionēz  
et fm aliquantulā intensionem calorū. et frigi-  
tatis remissionem. Hcdm autē q̄ color talis in  
materia subtiliori ac magis p̄spicua radicatur  
magis rutilat et apparet. fm ḥo q̄ materia ma-  
gis est terrestris ac grossa minus claret. tal' autē  
color intensionem significat caloris temperati  
et non excedentis q̄stum est de significatiōne co-  
loris. fm varias tñ substantie dispositōes va-  
rias p̄tendit sanitatis v̄l morbi significatiōnes  
diuersas corporis habitudines et pplexiōes vt  
ptz in li. ysa. de vrinis. Nam citrinus color adiū-  
ctus cum substantia tenui in vrina inuenis co-  
lerice complexionis p̄tendit ipm sanū. In fleu-  
matico ac melācolco significare poterit varias  
infirmitates vt dicit egidiū versus finē in tra-  
ctatu de vrinis. ca. xij. vbi dicit. Est multis te-  
nuis citrina reserta figuris. Fleumaticū inuenē  
v̄l quem niger afficit humor. Condemnat tri-  
cham dupliū. Un vnuis et idē color diuersa

et aduersa signat fm diuersitatem substātie cui  
copulatur.

De colore croceo.

Capitulū. xv.

**C**olor croceo pl̄  
tingit liquores et humores q̄ citrin⁹  
et significat caloris intensionēz et di-  
stempertiam sanguinis in epate q̄ coloris ad-  
mixtionem vt patet in ictericijs. quoꝝ vrina est  
crocea i spuma. et oculi sunt crocei. et cutis feda  
et citrina. Aues autem calidissime cōplexionis et  
colericē vt aues prede extrema habent crocea  
vt pedes atq; rostra. quod accedit ex supabun-  
dantia. colericī sumi et calidi quē reicit natura  
ad extrema ppter quod colorant. te hoc quere  
supra in li. de morbis. c. de ictericia.

De colore minio.

Capitulū. xvij.

**C**olor minio idēz  
est quod coccinus ac vermicul⁹ ru-  
bedini. p̄pinquus et affinis. rutilans  
et resplendens quasilgnis. multū. n. h̄z in se ignee  
luciditatis. et iam ex pte materie p̄spicuitatis.  
pter qd color ē relucens multū et acutus. Ma-  
teria. n. minij est terra que discerpitur in litorie  
manis rubri. que tante ē infectōnis et mboris q̄  
ex eius dilumione totum mare tingit et in colo-  
rem minij cōmutatur. vnd ab illa infectōne ma-  
re supioris egypti rubrum appellat. Et in illis  
terre venis rube gemme inueniuntur. Hec te  
terra primo optime depuratur. desiccat. tandem  
inter lapipes subtilissime cōmollitur. et cū claro  
oui distempatur. Et hic color pictorib. scripto-  
rib. lucrū non modicum administrat. nam inde  
libros ornant. capitales literas inde formant. fi-  
nes ac principia sententiāz ac versuum distin-  
guunt minio atq; signant. Accidit qñ q̄ succo  
herbe cuiusdam que coccus appellatur. et ille co-  
lor rutilat quasi ignis. et ideo ab illo succo coccus  
nominatur. et tali colore plusvtunt tintores ve-  
stium q̄ scriptores. Solebant etiā antiqui acue-  
re minij cum sanguine cuiusdam vermis. sicut  
acuitur purpura cum sanguine conchilis. et ta-  
li acumine primitus ab antiquis vermicul⁹ nū-  
cupatur vt dicit ysid. vbi tractat de coloribus  
Est autē color vehementissime adherentie post  
q̄ fuerit materie incorpatus. ita q̄ inde vix po-  
terit p̄teleri. Si q̄s p̄gameno abradere cōte-  
derit. v̄l ablue nūs fuerit vix tātū abluet v̄l ab-  
radet qn aliqd vestigij post inueniet.

De puniceo colore.

Capitulū. xvij.

**P**unicens color ē  
color circundās colorē rubeum. sic  
purpureus plus habēs de rubedie  
q̄d albedie. p̄t tñ declinat ad albedinē q̄d ad  
nigredinē. purpureus aut̄ ecōuerso affect⁹ ē ru-  
beo s̄ magis declinat ad nigredinē q̄d ad albedi-  
ne. Un̄ di. aris. in. iij. de som. 7 vigi. q̄ punicum  
p̄ purpureū trāsit in nigrū. vñ p̄ rubedinē vici-  
nitatē h̄z ad nigredinē. Inueniūt aut̄ in mari q̄  
dā concibile admodū que q̄ in extremitatib⁹ p̄-  
cise q̄idam emitūt guttas sanguineas q̄ recol-  
lecte purpuras t̄gūt 7 colores rubens acuunt:  
7 incendit. vñ talis sanguis in quātitate modi-  
ca recolligit 7 valis ac cānalib⁹ tinctoz officio  
aptis. cū alijs colorib⁹ reponit cū quib⁹ tingit se  
ricūt quo texit pannus purpureus vñ regis  
gloria ostendit ut dicit Greg. sup̄ canti. ce. viij.

Decolorē viridi.

Capitulum. xviii.

**O**lor viridis ge-  
neratur actōe calidi in materia me-  
diocri vergente tñ ad domininū hūi-  
di ut pt̄z in folijs. fructib⁹ 7 herbis 7 iō genera-  
bit color multū h̄ns de nigredine. nō tñ pt̄ges  
totaliter ad nigredinē. Ex admixtōe. n. remissi  
albi ut glauci 7 intensi nigri in superficie hūidiviri-  
ditas generat. qñ calor agēs in materia nō p̄t  
aduere humidū. nec ad plenū decoquere ut to-  
taliter i nigrū puerat. Un̄ viriditas in herbis  
7 in fructib⁹ signūz ē crudi humoris 7 indigesti  
ut dicit amic. Et hoc pat̄z q̄r̄ color viridis i plā-  
tis 7 in fructib⁹ mutatur in glaucū in autumno  
q̄r̄ in folijs 7 in herbis ē multa materia humi-  
da 7 grossa que p̄ actōem calidi paulatim cōsi-  
nitur. nec oīno destitutur a calore i materia ele-  
uante l̄ frigus dominet. Et iō quedā arbores  
virescunt in vere 7 in estate. in hyeme ḥo v̄l au-  
tumno palescunt. q̄r̄ adueniēte caliditate ver-  
nali. puocatur hūor ad exteriora qui fact⁹ calo-  
re fit viridis. s̄ adueniēte frigiditate rep̄cutitur  
hūor 7 abundat siccitas 7 fit color glaucus ut  
di. cōmen. sup̄. i. aris. d. plantis in fine. Est itaq̄z  
color viridis medius inter rubū 7 nigrū gene-  
ratus. 7 hoc pt̄z ḡ transitum colere rubee in me-  
lancoliā innaturale. Colera. n. cū sit rubea tran-  
sit in melancoliā que ē nigra mediante colera  
innaturali. s. eruginosa 7 prasinā que viridis in-  
uenit. Et iō color viridis maxime delectat vi-  
sum ppter cōcurrsum pt̄i ignearū 7 terrestriū.  
nam luciditas ignea que in viridi ē t̄pata tele-

ctat viſum. Obscuritas etiā terra ſue nigredo  
cum nō sit in extremo mediocrit̄ ip̄m viſibilem  
aggregat 7 cōfortat. Et iō nullus color ē ita de-  
lectabilis viſui ſicut viroꝝ. vt pat̄z in ſimaragdo  
qui oculos ſculpentū gemmas 7 metalla maxi-  
me reparat 7 cōfortat ut dicit ysl. c. de lapidib⁹  
p̄ciosis. Sunt aut̄ viridia folia plante 7 grami-  
na 7 cetera terrenascentia in quib⁹ radicant tā-  
q̄d in materia ex dominio pt̄i ex virtute ignea  
tanq̄d ex cā effectua. que diſſoluit terrea 7 ſubti-  
liat 7 rareſacit. 7 ſic artrahēdo earū fumos ad  
extrema. tingit herbe ſuperficiēz colore nō nigro  
nec rubeo ſed viroꝝ. nā nigredo t̄pat rubedis  
diſgregatiū claritatēz. 7 claritas incorpata ni-  
gredini ip̄am reducit ad mediocritatē. et domi-  
nio ergo pt̄i terrestrium 7 ignearū viridis co-  
loꝝ generat. Et q̄uis folia. fructus 7 gramiaviri-  
rescunt. flores tñ virides raro v̄l nunc̄ inueniū-  
tur. qđ accidit ppter ſubtilitatem materie florū  
in qua ſi predominantes partes fuerint aquee  
et aeree erit color albus. Si ḥo aquee cum  
igneis p̄ualuerint erit color glaucus v̄l pallid⁹  
aut citrinus. Si aut̄ p̄abundauerint ignee par-  
tes aereis erit color roſeus. et ſi fuerint p̄ualen-  
tes p̄tes aquee cum terrestrib⁹ erit color blaui  
v̄l violatius. Si aut̄ eque p̄ualuerint p̄tes ignee  
cum terrestrib⁹ poſſet quidē fieri color viridis  
v̄l niger. ſed talē cōmītōem ſubtilitas materie  
flōris v̄l rarefactionē nō admittit. 7 iō flores non  
virescunt generaliter nec nigrescunt. Et ergo  
color viridis inter rubedinem medius 7 nigre-  
gredinem delectans viſum 7 ad ſuī aspectū ocu-  
loꝝ attractiūs. acie viſus conforatūs. 7 tē-  
patiūs. Un̄ cerui 7 aialia aggrefia alia loca  
vrentia diligunt 7 frequētant. nō tñ ppter pa-  
ſtum verū 7 ppter viſum. 7 iō venatores viridi-  
bus veſtimentis ſp̄ ſe induunt. q̄r̄ ppter aspe-  
ctū viroꝝ quē bestie naturaliter diligūt min⁹  
venatorꝝ iſidiās expauescunt ut dicit. Gal.

De colore liuidō.

Capitulū. xix.

**O**lor liuidus ex  
ptib⁹ aqueis 7 terrestrib⁹ p̄dominā-  
tib⁹ generatur. Nam talis color i re-  
bus habentib⁹ ſhumorem grossum 7 frigidum  
generatur ut patet in violis 7 plumbo. plumb-  
um tamen naturaliter est album q̄uis ſuperfi-  
cialiter ſit liuidum. vnde ex eo fit ceruſa ut dicit  
cōmen. Iup. iiiij. methe. Un̄ color liuidus ſignū  
ē frigiditatis dominat̄ ſia liuidus color in  
vina est ſignum extinctionis naturalis caloris.

7 mortificationis animalis sicut dicit egidius  
membrorum linidas monstrat humorum mor-  
tificatum. Signat n. multas alias passiones sic  
enim ibi sequitur parvus enutritheus medius  
morbusq; caducus. achites synochus vene ru-  
ptura catarrus. coste pulmonis vicium dolor ar-  
ticularis. consumpta ptis extinctuaq; calo-  
ris sint tibi linoris cause.

De colore liniido.

Capitulum. xx.

## Dolor ergo liui

**L**dus est malus in animatis corpori-  
bus. nam v. signat dominum frigoris  
calorem naturalem extinguentis et naturam mor-  
tificare inchoantis. v. supabundantiam melan-  
colici sanguinis colorem oino et cutis superficiem  
viciantis v. cordis angustiam. calorem sanguini-  
nis ad interiora renocantis ut p. in inuidis v.  
dolorem casus sine concussionis sanguine int-  
cutaneum corruptentis ut p. in fustigatis in  
quibus humor intercutaneus p. maliciam cor-  
ruptus cuti infert corruptoem et infectoem ut  
dicit expositor sup. j.c. li. ysa. ibi vuln. liuore zc.  
V. signat spiritum et naturalis caloris defec-  
toem et depauperatorem ut pat. in ydropicis  
ethicis et plumpis ut dicit Egidius. Signat  
etiam dolorem articularem. nam dolor archeticus  
pter neruorum sensibilitatem in quibus radicantur  
magis e dolorosus. ppter qd confluent spus et  
humores ad locum doloris. ppter qd aliq; huius  
remanent minus calidi et p consequens co-  
lorati. Omnes autem casus liniditatis enarrare non  
expedit in pnti opusculo. sed tangere solum et  
ad meioram reducere sufficit que a maioribus  
nostris copiosissime sunt tractata. Raro autem  
memini liuorem signare aliquod bonum nisi pri  
viride v. nigrum opatone nature mutet in lini-  
dum. et de liniditate in rubeum sive citrinum. nam  
tunc signum e q natura contra morbum victo-  
riam obtinet et triumphum. Unde egidius lini-  
dus prius si post rubens videatur consurgit ce-  
rebrum natura vigor repatur.

De colore indicio.

Capitulum. xxij.

## Dolor indicus si

**I**que venetus est color blauins liudi-  
tatem excedens in pulcritudine et vi-  
more. plus habens aqueitatis et aereitatis admi-  
ritum cum p. terrestribus et vnitum q; liuidus  
et talis color est celestis. ppter dominum aerei-  
tatis in superficie q; spicu materialiter sc; pure et trans-  
parentis. ut p. in saphiris orientalibus et iacin-  
ctis. talis etiam color repitur in lazurio. Sed d

hoc quere supra in tractatu de gemmis et de la-  
pide lazuri.

De nigredine.

Capitulum. xxxij.

## Nigredo e prima

**N**igredo albi in spacio. sicut amarum est  
priuatio dulcedinis in humido. vñ  
videtur q; albedo est prima origo colorum. sicut  
dulcedo e principium saporum ut dicit arist. in li.  
de sensu et sensato. Idem dicit arist. li. xix. Color  
niger non e nisi priuatio claritatis. Generat ac  
nigredo ex luce pauca et obscura in spacio et  
obscurum et impuro incorporata. Et iō nigredo  
e spū visibilis aggregativa et eiusdem reponsi-  
ua. ppter qd ledit visum et hebetat quando ni-  
mis est intensa. ut p. in diu incarcernatis q ex-  
euntes de carcere parum vident. Fundatur ac  
nigredo qnq; in substantia humida et calida qz  
caliditas dominans denigrat substanciali humi-  
dam ut est videre in lignis humidis et exustis.  
Quandoq; in substantia secca et frigida. qz fri-  
giditas dominans substantiam denigrat seccam et  
humidam facit albam ut dicit auric. Unigredo  
qnq; causatur a frigiditate. et e signum mortifi-  
catois. Qnq; a caliditate et tunc e signum adu-  
stionis. et iō nigra urina diversa pot signare et  
aduersa sicut dicit Egidius. qnq; n. signat so-  
lutionem quartane et sic pertendit sanitatem. ali-  
q; signat adustionem et mortem ut in acuta febre  
Unde egidius dicit. Nigrior urine facies incō-  
moda febris. Quartane soluit. mortem pten-  
dit. et vrit In febre fert mortem nigra fetida pau-  
cula pinguis zc. Sunt quidam colores picti  
opib; congruentes. quoq; quidam in venis terre  
nascentur ut sinopis rubrica melius auripigme-  
tum et hmōi. Quidam arte cōponunt.

De sinopi.

Capitulum. xxij.

## Sinopis e color

**S**inopis in ponto primitus adiuuen-  
tus iuxta sinopim civitatem a q no-  
men sic accepit ut dicit ysl. li. xvij. Huius spēs  
tres sunt. prima rubra. et minus rubens. et inter-  
bas media ut dicit idem. Rubrica que dicitur  
rubra. prima colori sanguineo ut dicit idem gi-  
gnitur in plurib; locis. sed optima e in ponto.  
vnde et pontica appellatur.

De sircico.

Capitulum. xxij.

## Sircicum pigme

**S**ircicum est vnde sit color phenicens. q  
liberorum capita scribuntur. Et colligit  
i littoribus rubri manus i phenice. et iter ficticos

# Liber

# .XIX.

hic color reputat eo q̄ sit aliquā ex sinopī & san-  
dice. simul mixtus ut dicit Isid.

De minio.

Capitulum.xxv.

**D**īniū est color  
rubeus c̄ materiā greci apud ephe-  
sum p̄io inuenērunt. In hispania  
bm̄i pigmentū p̄ ceteris regionib⁹ plus abun-  
dat ut dicit Isid.

De cinobrio.

Capitulum.xxvi.

**C**inobrīz quod  
greci cinabarīn dicūt a dracone & a  
barro elephante ē vocatū. Aut̄ enī  
draconū ē sanguinē dū implicant elephantes.  
ruunt. n. belue & dracones obruunt. quoꝝ fūs⁹  
cruor terrā inficit. fitq̄ pigmentū quicqđ solo  
tinxerit. ē aut̄ puluis coloris rubri ut dicit ysl.

De prasino.

Capitulum.xxvii.

**P**rasinū creta est  
viridis. vnde sit color viridis sic por-  
tu. crescit aut̄ optima in libia cyrenē  
si ut dicit ysl. Crisocana ē vena prasini coloris  
sic dicta q̄ cū ea aurū sic dicitur inueniri. hec in  
armenia crescit. s. pbabilior ē que crescit in ma-  
cedonia. Fodit in metallis eris cui inuentō ar-  
gentū atq̄ indicū pdit. Nam vene eius cū his  
bñt nature societatem ut dicit ysl.

De sandaracha.

Capitulum.xxviii.

**S**andarachana  
scitur in topazon insula maris rubri  
Et est coloris cinobrīz. s. odoris sul-  
phurei. Inuenit aut̄ in metallis aureis & ar-  
genteis. & ē tanto melior quāto rufior. & quāto  
plus sulphur olet q̄uis & cerusa si i fornace tor-  
reat in sandarachā. auertat. Cui⁹ colorē fla-  
mens. q̄ si torreat equaliter cum rubrica sandi-  
cem reddit. ut dicit ysl.

De arsenico.

Capitulum.xxix.

**A**rsenicum auri  
pigmentum dī ob colorē auri. colli-  
git in ponto ex aurata materia. qđ  
in aureum colorē transit purius ē. & qđ graci-  
les h̄ venas pallidius est. peius iudicat. De h̄  
quere supra in tractatu de venis terre de aurī  
pigmento.

De occa.

Capitulum.xxi.

**O**cca nascitur in  
topazion insula. vñ venit & sandara

ch a. Fit tñ qñq̄ ex occa adusta rubrica mollis  
ouis luto circulunitis q̄ quātomagis in camino  
arserit in eiorū h̄ ut dicit ysl.

De indaco.

Capitulum.xxxi.

**I**ndacum i cānis  
indicis limo infixis innenit spuma  
adherēt limo. Est aut̄ coloris pul-  
cri & aerei mixturā purpure & cerulei mirabilem  
reddens. Est alterū genus in purpurariis offi-  
cijs spuma inatās quā cōfectores detrahunt &  
desiccant ut dicit ysl.

De atramento.

Capitulum.xxxii.

**A**tramentum di-  
ctum ē eo q̄ sit atrum. cui⁹ spes ne-  
cessaria ē quotidiano usui picture. &  
inter ficticos computat. Fit. n. ex fuligine mul-  
tis modis sup ardētes tecas. huic pictores cū  
aqua milcent gluten ut illustris resplendeat.  
Quidā. n. carbones sarmētorū veterū tritos cū  
glutino addūt. ali⁹ fecē vini nigri exurūt. Mul-  
tis etiā fit alys modis ut dicit ysl. Lū atramen-  
to aut̄ tpatur incaustū & acuit. Habet aut̄ mul-  
tas virtutes ut p̄t̄ in plateāt. Quere supra de  
venis terre. li. xv.

De melino colore.

Capitulum.xxxiii.

**M**elinus color est  
candidus cui⁹ materia innenit ī me-  
los insula. que ē vna de cycladib⁹. et  
iō melinus ē dictus ut dicit ysl. ppter nūmā aut̄  
pinguedinē pictores eo nō vtunt ut dicit ysl.

De stibio.

Capitulum.xxxiv.

**T**ibium ē color  
ficticis vſ factus ex cerusa & quibus  
dam alys mixtis. cū quo mulieres fa-  
cies suas sophisticant & colorant.

De cerusa.

Capitulum.xxv.

**E**rusa ex vapore  
fortis acetū tabulas plumbeas sup  
garmenta albalocatas pfundentis  
generatur. quere supra de plumbo. Eodez mō  
fit es viride siue calcantum quod populus viri-  
de grecum vocat. s. ex vapore fortis acetū eneas  
laminas pfundentis nam ex acetū corrumpi-  
tur eris superficies & conuertitur in eruginem &  
inde color viridis procreatur. Galet ad carnē  
mortuam corrodendam.

De purpurea.

Capitulum.xxvi.

**P**urpurea a puri  
tate lucis est dicta quia in his regio  
nibus gignitur eius materia quas so  
lis cursus illuminat. prius et illustrat. Hic color  
lacrimit sanguineis effluentibus a quibusdam co  
cleis ferro dimisus acuitur et melioratur ut dicit  
Isi.li.xix.in.c.de tincturis. Tunc et alii colo  
res multi tam simplices quam compositi quibus uti  
tur pictores et tinctores. sed iam dicti sunt nobi  
liores. et ideo nunc de eis sufficiat. De his oībū  
tractat pli.li.xv.ca.xvij.vsq ad.xxiij. Et ysi.  
li.xvij.7.xix. Dicunt autem tinctores pannorum  
et lanarum ob nitoris grām coloratores ut dicit  
Isi.li.xix. Pictores vero sunt imaginum et rerum  
similitudinum picture artificio expressores. Est  
autē pictura dicta quasi fictura. Est autē imago  
ficta non veritas. Hec et figura dīa quodā colo  
re facta ē linita nihil habens fidei et veritatis.  
Unde et sunt quedam picture que corpora veri  
tatis studio coloris excedunt et fidem dum au  
gere contendunt ad mendacia. puebunt sicut  
qui chimeram tricipitem pingunt. Picturam  
autem egypti primus inuenierunt umbra ho  
minis lineis circundata. deinde simplicib⁹ colo  
ribus et post diversis sic paulatim ars ipsa se di  
stinxit. et innenit lumen et differentias colorum ac  
umbrias. Et nunc pictores prius quasdam lineas  
et umbras future imaginis ducunt. deinde colo  
rib⁹ complent. inuente artis ordinem adhuc se  
quentes ut dicit ysi.li.xvij.in.c.de picturis.

**D**e odore. **C**apitulum.xxiij.  
**P**ot colores de  
odoribus est dicendū. Odor ita  
que est fumosus vapor a substanc  
iae resolutus que mediante aere  
cerebri attractus ē sensus olfactus immutatus  
nam odor immutat olfactum. quemadmodū colo  
rum visum. vel sonus auditum. vel quemadmodū  
sapor gustus. Proprium. non est sensum a suis  
sensatis et obiectis propriis immutari et delectari in  
eis ac percipi si fuerint medi⁹. contristari vero et de  
strui si extremi ut dicit in li. de sen. et sensa. Est  
itaque odor rei proprias sensu fumo medio per  
ceptibilis. Ad hoc autem quod odor percipitur et in  
formetur in organo sensus quatuor ad minus  
requiruntur. scilicet caliditas resoluens. materie sub  
tilitas actionis caloris resolutus obediens. ae  
rea puritas deferens. nerui vel cerebri conformi  
tas. vaporum resolutum nature sensu percipiēdo  
admittens vel abhorrens. Calor igitur resoluēs  
fumos vaporabiles causa odoris est efficiēs. va

por resolutus ē materia obediens. qualitas vero  
fumi resoluti aeri deferenti se incorpat et in suā  
similitudinem ipsum alterat et informat. informa  
tus vero aer qualitate fumi nervo odorabilis su  
bito se applicat. et sibi incorpati fumosi vaporis  
similitudinem rep̄nit. cuius complexionis si simili  
sus fuerit miro modo cereb⁹ recreat et dele  
ctat. Si vero econtrario. inficit et contristat. et  
aromatica que proportionem comp̄ exionalē ha  
bent et armoniam cum natura ipsum reparat at  
que innuat. fetida vero ex cā contraria aggrauat  
et molestant. Calor itaque resoluens odorem effi  
cit. et econtrario frigus constringens odorem im  
pedit et prescindit. quod mouendo ad centrum subti  
les substantiae vapores per aera se diffundere non  
permittit. propter quod nec sterquilinia fetent in tpe  
hyemali sed potius estivali. Similiter substanc  
iae varietas seu subtilitas obediens calori resol  
uenti odorem causat. Ecōtra vero grossities ma  
terie odoris diffusioni obviat et repugnat ut pa  
tet in lapide cuius naturalis compactio et frigiditi  
tas sunt in cā quod neque redolent neque fetent ut dicit  
anīc. Tercio aeris consistentia conferit sensibili  
ter ad odorem. nam si rarus fuerit et subtilis de  
facili odoris materiam. s. fumum vaporabilem  
recipit. sed propter eius evanescationem et rarefactibi  
litatem permanere in se eius redolentiam longo  
tpe non permittit. Econtrario vero si densus fue  
rit aer et compressus vapores bonos et malos tar  
dius recipit. sed post eorum impressionē ipsos eva  
porare ita defacili non permittit ut dicit idem.  
Quarto organi qualitas seu dispositio ad odo  
ris indicium potissimum operat. si vero fuerit ner  
vus sensibilis in quo percipitur olfactus vel male  
complexionatus vel iesus casu aliquo seu corru  
ptis humorib⁹ oppilatus omnino perturbitur vel  
subtrahitur iudicium odoris. Primum patet in  
melancolicis et alijs male complexionatis qui lo  
ca fetida diligunt. odorifera vero et aromaticā fu  
gunt. Secundum autem patet in multatis que ner  
vios sensibiles et odorabiles habent iesos. et ideo  
odores non sentiunt. Tercium autem manife  
stum est in peliposis et leprosis qui naribus et vi  
ciosis humorib⁹ oppilatis inter odoriferum et fe  
tidum vix discernunt. Fumus igit̄ a rei sustan  
cia resolutus materia est odoris. unde hinc varie  
tatem fumi odorum differentiarunt. Distinguunt  
autem ysa. in dietis tres sp̄es fumi. est enim fu  
mus quietus et quasi nullius motus in aere ut fu  
mus a lapide resolutus qui eius complexione  
non declarat positum sed per primitōem odoris  
et absentiam ipsum habere substantiam grossam  
et frigidam manifestat. Est et alijs fum⁹ hūs ve

locem motum in aere et hoc accidit ex calore resolvente substantia que si fuerit valde pura et defecata. erit odor valde aromaticus et suavis. ut p[ro]pt[er] in mirto et musto et in ambra. Si vero fuerit substantia impura multis fecibus intermixta erit odor malus et nature horribilis. Et h[oc] odor dividitur duplicitate in grauem sc[orbutum] et fetentem. grauis odor ex calore adhuc naturaliter se habente in aliquo et iam corrupti incipiente generat. ut p[ro]pt[er] in piscibus diu reseruatis sine sale. Est tertio fumus mediocris a calore mediocriter resolutus. et ille vel est a pura substantia vel impura. si ex pura erit mediocriter aromaticus ut patet in pomis. violis et rosis. Si autem fuerit ex substantia impura p[ro]pt[er] tim erit fetidus ut p[ro]pt[er] in aloë et absinthio et sulphure etc. Laysatur itaque aromaticus a calore p[otes] subtiliores et puriores resolvente aere iparum fumos ad cereb[rum] deferente sicut fetor vel granitas ex eodez p[otes] grossiores et corruptiores a rei substantia dissoluente effectu generatur. vñ p[ro]p[ter] isto effectu ex acto caloris consequete omne aromaticum calidum ab auctoribus solet dici. multa n. sunt substancialiter frigida ut est videre in aceto. campib[us] et rosa. quae tamen sentiuntur aromaticas. et hoc fit p[ro]pter substantie eorum puritatem cuius p[otes] subtiliores resolvuntur et diffunduntur in aere per calorem. Sunt autem odores extremitates aromaticas. scilicet fetidus inter quos est inueniatur odor recte medius et equus distans ab extremis secundum rationem et intellectum nequaquam tamen actualiter percipitur secundum sensum. unde dicit ysa. in dietis. Odoratus non percipit mediocres odores. sicut nec pisces percipiunt medios colores. Carent n. pisces palpebris. p[ro]pter quod secundum visibilis continue dispergitur unde non sufficit ad medijs coloris perceptio nem. De odoratu quoque eadem est ratio ut dictum idem. nates n. patule sunt et continue dispigitur spiritus odorabilis. p[ro]pter quod debilior efficitur odoratus. et medius odores minus caput nec est grauis odor recte medius inter aromaticum et fetidum. quod grauis sub fetido continet. et non differt ab eo nisi quod magis remissus est. et fetidus amplius est et intensus. Sub eadem igit[ur] specie continentur albedo intensa et remissa. et si duo odores extremitati. scilicet fetidus et aromaticus in equali proportione pariter miscantur. non sicut unus medius odor et equus distans in mixto secundum sensum. unde aromaticus primo percipit sensus olfactus quam fetidus. qui in aromatico delectat. et fetidus refugit et abominatur. Ex quo p[ro]pt[er] quod non efficit unus odor medius de extremis perceptibilis secundum sensum et dicitur ysa. Quia autem bonus odor citius penetrat ad spiritum animalium

quam malus. p[ro]pt[er] quod suba boni odoris virtute naturalis calor in se continet qui grossior in eius modum difficit et subtiliat ut levitate sui dissoluta flatu aeris valeat citius ad cerebrum p[ro]transire. Malus vero odor non sic quod in eius subiecto actio naturae iam deficit. unde superfluitas eius grossa in eo remanet coagulata. et ideo difficilius potest cum sumo dissolui. nec ita cito penetrat ad spiritum odorabilem qui in profundo cerebri ventriculo latitatibus suis et subtilis sumus citius p[ro]forat quam grossus et terrestris.

### De effectu odorum.

Capitulum. xxxviiij.

## Sixta effectum

odorum diversae fuerunt positio[n]es. Dicabantur. antiqui rerum naturas et substantias ita cognosci odore simpliciter quemadmodum et sapore. Diceruntur. res acetolas odore comprehendendi. sicut et acutas. H[oc] fallebant. id enim odoratum attribuebant quod erat tactus. nullus n. est sensus cui tactus non sit annexus. et ideo morsuras et puncturas non percipit odoratus sed potius tactus qui odorandi organo est admixtus. si cut oculus clausus sentit morsuram collyrij non visu sed tactu. Alij vero asserabant nullam rerum noticiam posse haberi per odores. videntes enim quasdam res frigidas esse odoriferas ut rosas. quasdam vero calidas nullas esse odoris ut piper. putantur res non posse dinosciri aliqualem per odores. H[oc] bis fallebant. Bonus itaque odor fit simpliciter ex calore totali vel p[ro]pt[er] calidum. nam rerum aliae sunt simplicis substantie. aliae composite. Si res est simplicis substantia et est odorifera odor ille fit ex odore totali quod tota rei substantia est calida ut p[ro]pt[er] in musco. Si vero composite est substantia et est odorifera. odor ille fit ex calore p[ro]pt[er] calidam secundum p[ro]pt[er]um. nam quedam sunt ibi p[otes] calide scilicet que diffuse per superficiem ruborem inducunt et odorant. vñ si rose ponantur in aqua calida ignee p[otes] resoluuntur et rubeus color apparet cum odore. H[oc] alijs sunt quoque sententia approbat qui dicunt rerum substantias cognosci per odores. minus tamen quod per sapores. nam ad linguam diriguntur sex lacerti quibus multum transfundit de spiritu animali quo perfecta res gustata potest comprehendi sed ad instrumentum odoratus non venit nisi vñ lacertus tam per quem parum de spiritu descendit quod non ita perfecte naturam potest comprehendere. Preterea a re odoranda non resolutur nisi quedam subtilis fumositas que admixta aeri cum

ip̄a ad organum odoratus attrahit. vnde et sp̄itus p̄ fumositatem illam rerum naturas non discernit ita bene. sed ad instrumentum gustus tota res gustanda intus et extra gustui substantia liter applicatur. et iō de re verius indicat p̄ sa porem q̄ p̄ odorem. Recolligit itaq̄ ex predictis q̄ odor ē rei proprietas sive qualitas perceptibilis odoratu vt dicit ysaac. Nam a re odorabili resoluitur quidam fumus p̄ calorem q̄ tanq̄ quedam spiritualitas admixtus aeri ip̄m infic et imutat. et sp̄us animalis ibi exīs intra nares i quibusdam carunculis ad modum mamillarū ibi dependentib⁹ ab eodez fumo imutatur. qui immutatus recurrit ad cereb⁹ et rep̄nitat talem anime mutationem. Est itaq̄ odor sui objecti manifestius. sp̄us animalis imutatius. simius p̄ aera diffusius. ad interiora cerebri p̄ flatum aeris v̄l attractum penetratius. suo calore humoris consumptius. et fluxus nocui restrictius. sua puritate spirituum reputatius. virtute debilitatis cordis fortatius. aeris in suam similitudinem conuersius. fetoris recessus. et putredinis palliatius. defectiōis insensu animalium sicut et hominum causati⁹. Nam pisces diligunt aromaticā. et fugiunt fetida. silv⁹ et apes vt dicit aris. sicut et formice sulphuris odore effugantur. solavenenosa aromatica detestant̄. vnde serpentes odorem ruthe abhorrent. botraces vinee florentis redolentia non sustinent.

#### De fetore.

#### Capitulum. xxix.

**F**etor est ex retoꝝ rupta vapor resolutus aerem inficiens et tristans sp̄m animalem et corrumpeſ. Nam sicut odor aromaticus odoratum reficit et delectat. sic fetidus spiritum odo rabilem inficit et contristat. Nam vt dicit ysaac fumus a re male complexionis resolutus animato sp̄m ē inconuenies. nā in subiecto fetid. Ido ris multi sunt humores corrupti eo q̄ naturales exierint qualitates. et iō complexioni humani corporis repugnant. vnde odoris horribilitas pretendit sive labilis corruptam et pessimam putredinem in stomacho generant. ex qua resolutur pessima fumositas que caput grauit̄. qn̄ sola corruptio humiditatis ē in cā tunc odor nō fetens sive granis generat. Et oīa calida talia ppter odoris grauitatem malis sunt nutrimenti.

minoris tamen sunt nocimenti. q̄ que fetide se putredinis vt dicit gal. Et hoc eviderit in piscibus recentib⁹ qui dum retinent naturalem calorem. odorem grauem habent ablato autē naturali calore efficiunt iam fetentes. Qn̄ ḥo pisces decoquunt p̄ sup̄stue cōsumptōem et corrupte humiditatis p̄ calorem grauitas odoris tollitur. et sic eoz substantia p̄ decoctōem nō solū in odore melior efficitur. verūtia in sapore. Fetor ergo est corruptōis nature p̄testatius. defectus caloris naturalis ostensius. aeris infectius. animalis sp̄is corruptius. vomitus et naufragii provocati⁹. doloris capitis generati⁹ et totius complexionis distempatius. horroris et tristie sensib⁹ animalium inductius. et iō fugiunt pisces sportulas fetidas et antiquas. recentes ḥo subintrant atq̄ nouas vt dicit aristoteles. Similiter apes abhorrent omne fetidū vt dicit idem. Ideo vulpes cuius simus ē vald fetidus foueam taxi subintrat et eam defedane p̄ fetorem de fouea taxum fugat vt dicit pli. et sic ip̄m sup̄at p̄ fetorem quē vincere non poterat p̄ virtutem. Est etiā fetor spirituum et nervorum infectius et ex naturali consistentia in innaturalē alterati⁹ ut p̄t in leprosis quorum an helitus fetidus sanos inficit et corruptit. Est etiā fetor fetus animalium in utero extinctius vñ dicit aris. q̄ eq̄ si sentit fetore cādele extictus faciet abortiū. Hōt etiā fetor sic intēdi q̄ erit mortis subite causati⁹ nam quedā ē species serpentis cuius fetor subito interficit rem odo rante. sicut basiliscus visu interficit sevidentem vt dicit auic. Accidētali⁹ aliquā aut̄ fetor iuvat. nam quedam sunt fetida medicamina vt aloë caballinū et sulphur et asa fetida et h̄mōi que in multis causis cōveniunt medicinae. nā odoris sui grauitate h̄mōres putridos sive ad putredines et fetorem dispositos rōne similitudinis attrahunt et extractos expellunt. nam natura abhorrens fetorem p̄ medicine fedide p̄ntiam irritat p̄tra ip̄am. et iō recolligit se totā vt p̄tra suā dicet inimicā. Fetor itaq̄. i. fetida medicina occasionaliter ē expulsio fetidorū et dū vñ fetidū assumit aliud fetidū parit cū ip̄o remouet. Similiter fetor lane vſte v̄l filtri cōbusisti seu cornu caprini exusti narib⁹ salubrī opponit et sopor litargicus excitet vt dicit p̄stan. nā sp̄us abhorrentes fetore fugiunt ad interiora cerebri vbi est cā morbi ex quoꝝ cōcursu innatur natura contra morbum. et iō facilis digerit et dissoluit materia apostematis que cā fuit false somnolētie et soporis vt dicit idem. Eodem modo in causa matricis quando nimis eleuat cōprimēdo sp̄u.

alia et fetida narby et aromatica partibz inferi  
oibz utiliter adhibent. nam natura fugiens se  
torem recurrit ad matricē et sentiendo odorez  
inferius illac tendit. et sic matricem ad locū de-  
bitum secū ducit. **Q**uis etiā odor odori nō cō-  
trariet. aliquis tū fetor alicui fetori contrariat  
et iō fetor sterqlinij ex fetore allij effugat. vbi  
etiam om̄is fetent vnius fetor minime sentit qz  
vnuis ab alio absorbet. **D**e rebus aut̄ odorifera-  
nis quere sup̄ in tractatu. xvij. de herbis et spe-  
ciebus et plantis.

## De sapore.

## Capitulum. xl.

**S**apor autem est  
sensatū gustus. Sicut em̄ color est  
objectū visus sic sapor ē reiprietas  
iudicio qm̄ se offrens p̄ viam gustus. Sa-  
por itaqz est rei p̄prietas solo gustu pceptibilis  
hoc aut̄ dico in principio qz alio modo indicant  
de saporibz et saporz principijs phi et alio mo-  
do medici. Sed de illa murmuratōne questio-  
nū nihil ad p̄positū. qz illas solas saporū diffe-  
rentias et opatōnes et causas hic inquirim̄ pro-  
ut sacre scripture cōueniūt ad eliciendū ex sa-  
porū p̄prietatibz aliquos mysticos intellectus.  
vnde ad p̄sens de alijs non curamus. **E**sit  
ergo sapor p̄prium objectū gustus de cuius p̄-  
sentia sensus in organo gustabili delectat vel  
tristat. et hī ysa. in diet. Saporū octo sūt dif-  
ferentie sc̄z dulcis. vncuosus. salsus. amarus.  
acut. acetosus. pōtic. et stipticus. addit̄ etiāz  
bis insipid. sic sunt nouē. sed abusivē dicit sa-  
por. qz sapore caret. Pertinet aut̄ quicqz ad ca-  
liditatē et calidam cōplexionē sc̄z dulcis vncu-  
osus salsus amarus acutus. relique frigide sūt  
cōplexionis sc̄z ponticus stipticus acetosus et  
insipidus. Duo aut̄ sūt que faciūt sapore sc̄z  
complexio et substātia. et substātia est triplex. s.  
grossa subtilis et mediocris. Complexio itaqz ca-  
lida et humida in secundo gradu cū grossa substā-  
tia facit saporem dulcem. Calida ḥo et humili-  
da i fine secundi gradū cū subtili substātia facit v-  
ctuosum. et dicit vncuosum subtile q̄stum ad  
transitum qz defacili trāsit in fumū. Habet aut̄  
actualē grossicie rōe cui⁹ est oppilatinū. sed po-  
tentiale habet subtilitate in substātia rōne cui⁹  
est velociter trāsitiū. Complexio autem cali-  
da et sicca in fine secundi gradus cum mediocri  
substātia facit salsum. calidum et siccum i ter-  
cio gradu facit amarū. Sed cōplexio calida et  
sicca in quarto gradu cum subtili substātia fa-  
cit acutū. Et ita sup̄ caliditatez fundant̄ quicqz  
saporē. Frigida aut̄ et sicca complexio in ter-

cio gradu cum grossa substātia facit ponticus  
qualis est in fructibz immaturis. Frigida quo-  
qz et sicca in secundo gradu cum mediocri sub-  
stantia facit saporem stipticum. qualis est in ro-  
sis et in coctanis maturis. Frigida autē et sicca  
in secundo gradu cū substātia subtili facit sa-  
porem acetosum. Frigida ḥo complexio et humili-  
da in primo gradu cum mediocri substātia fa-  
cit saporem insipidum. Qlis est in albumine ouī.  
Datet ergo qz tres sapores sunt testimonia b̄  
tilis substātiae. scilicet acutus. vncuosus. et ace-  
tosus. et sunt tria testimonia grosse substātiae  
scilicet ponticus. amarus et dulcis. Similiter  
sunt tres sapores testimonia substātiae medio-  
cris. stipticus. salsus. et insipidis.

## De pura dulcedie et ei⁹ effectu. Ca. xli.

**D**ulcis itaqz sa-  
por generatur ex tempata calidita-  
te et grossa substātia. vnde dulce-  
do lingue apposita moderate aperit. moderate  
calefacit. moderate humectat. vnde grossies  
substātiae moderate subintrans poros aptos  
diu ibi manet. et ideo qā in talitempantia gan-  
det. Vnde plus delectat natura in dulcedine  
qz in alijs saporibz. p̄terea nulla res est ita tem-  
perata et affinis humane complexioni equali  
sicut dulcedo. et ideo humana complexio que ē  
vicina temperatē equali in dulcedine sibi simi-  
li delectatur.

## De sapore dulci. Capitulum. xlij.

**D**olcem autē  
saporē faciendū quatuor cōueniūt  
elemēta nō tñ equali p̄portōe. ignis  
em̄ et aer sup̄abundant. vñ er igne  
calor. et ex aere humor innascit. qz duo sc̄z ca-  
lor et hūor necessaria sūt ad cuiuslibet genera-  
tōem. calor aut̄ tēperat̄ agēs in hūore ipm ca-  
lefacit dissoluit et depurat ab hūore terrestri. et  
substātia mollificat. vñ p̄tes ignee et aereee au-  
gmentantur et humiditas inspissat̄. et sic gros-  
sa sba in q̄ fundat̄ dulcis sapor generat̄. Un-  
dulcis sapor qñ caret om̄i macula acumī oibz  
saporibz suauior erit vt dicit ysa. qz ei⁹ natura  
sanguini ē vicina. et iō letificat et mūdificat. no-  
cumentū gust. humectat temperate sine labo-  
re nature. Est at̄ dulcedo aliquā pura q̄tuor qli-  
tatū mediocriter cōtētua vt p̄z i zucaro. aliquā  
ē viscositatē et grossicie admixta vt p̄z i dactil  
aliquā acumī cōmcta vt in melle. Dria dulcedo  
maxie pueniēs ē nature. Et aliquā occidēt alit̄ no-

cet nature qn scz natura plus recipit qz digere  
re possit. et tunc solet esse causa alicuius opilati  
onis qz dulcium superfluitas in poris venarū  
inuiscat. Dulcia itaqz mollificant membra. la  
uant. colant. z mūdificāt. parz nālīc nutrit. ac  
cidentalit̄ aut multū. Mollificant quidē qz hu  
miditas materiam mollem reddit. caliditas tē  
perate dissoluit. vnde materia que prius erat  
spissa. modo mollificata. dissoluta abstrahitur  
et mundificatur. Nutriunt aut parum natura  
liter quia dulcia grossa sunt in substantia. z sua  
grossicie poros penetrare nō possunt et ora ve  
narum oppilant et cito satiant. accidentalit̄ tñ  
multū nutrit quia dulcia humanae nature siue  
complexioni sunt similia et amica. et ideo i ma  
gna quantitate assimiluntur. et quia grossa sunt in  
substantia calor agens in ea multum sanguinez  
generat et ille sanguis multum nutrit. Dulce  
do z que viscositati est admixta multum qui  
dem nutrit. sed multa tamen nocimēta gene  
rat accidentaliter et inducit vt dicit ysaac. qz  
dulcedo oppilationem generat et putredi  
ni defacili appropinquat inflationem z rugitez  
generat. febrem interpolatam facile cōmouet  
et suscitat et colericaz inflationem concitat vel  
augmentat. Est igitur dulcedo pura et perali  
cuus rei admirationem non infecta inter sapoz  
differentias sensus maxime delectativa. natu  
re amica et ei potissime assimilativa. Deperditio  
rum in corpore facilius reparativa. virtutiz et  
spirituū debiliū maxime confortativa. omnium  
membrorū precipue nutritiva. Dicit ei ysaac  
pprius nutrimenti sapor dulcedo est si sua sub  
stantia aliquam habuerit viscositatem. stabilis  
em ē in mēbris. vñ nō defacili ē in mēbris disso  
lutionis receptiva nec nutrit. aliq qz dulcedini  
nō sunt mixta. Unz z sapores dulcedini cōtra  
rii ppter cōtrarietate quā hñ ad hūanam cō  
plexionē qui aut nulli sunt penit' nutrimenti.  
Ex cōmixtione tñ sapoz int' se contrarioz vñ  
bonus sapor medijs generat in q latitat dul  
cedo rōne cui ille sapor medijs nature cōueni  
ens ē corporis nutritiu vt p in salsamētis. z eti  
am i pigmētis i qbz cōtraria recipiuntur. Unde  
patet qz dulcedo oīm sapoz delectabilis ē ori  
go sic albedo oīm color ē p̄cipiu vt dī i li. de  
sen. et sen. vbi dicit nigredo est priuatio albi in  
p̄spicuo sic amaritudo ē priuatio dulcedis in  
hūido. Dulcedo adhuc ē spiritualiū mēbrorum  
amica qz ipoz est lenitiva. et oīs asperitatis mi  
tigativa. clarificativa vocis. et arteriarū ab oīm  
supfluio purgativa. cannalium pulmonis z me  
atuum pectoris apertiva. et oīm immundicaz

gule et gutturis abstersiva. catarti et humoris  
superflui circa spiritualia dissolutiva. et omniū  
organorum vitalis spiritus ad debitam consi  
stentiam reductiva. omnis tumoris squinanti  
ci repressiva. et suffocantis humiditerā in mem  
bris spiritualibz cōsumptiva. Hūt aut quedam  
dulcia que occasionaliter multoz maloz sunt  
corpori illatiua. sunt em vntuositatis et infla  
tionis generatiua. Cum em maior est ex calore  
dulcis resolutio qz sit humid resoluti incorpo  
ratio vel saltem consumptio. necesse est ibi fieri  
multi vaporis fumosi generatōem et sic loci ex  
vapore distensio et q cōsequens inflatio dolor  
z gurgulatio cōtingit. Item ex eadē causa dul  
cia sunt appetitus debilitativa qz substātie siue  
grossicie cito sunt vacui stomachi repletiva et  
meatuū oppilativa. Itē colere rubee augmen  
tatina. nam cuz sint calida calidi humours sunt  
excitatiua et ideo obsunt illis qui ex causa cali  
da et intensa patiūt. Item putredis et corru  
ptōnis sunt inductua. qn em supabūdans ca  
lor supabundantē humiditatē dissolut. et p su  
mere rotū vel digerē nō sufficit corruptā mate  
riā derelinquit. Itē splenis renū et epatis sē op  
pilativa. z hoc accedit qz sua grossicie substātia  
li subtile poros illariū regionū obturāt. vel qz  
ptes ille rōne dulcis plus desiderāt qz digerāt  
vel cōsumant. et ideo ex supfluio humore attra  
cto et nō digesto nec als euacuato ille ptē me  
rito oppilantur. Itē dulcia rōne pdicta sūt calcu  
li generatiua tā in renibz qz i vesica. nam qn ille  
ptes rōne dulcedis sibi attrahūt hūores psumi  
les q subtiliora sunt vel cu virna educūtury vi  
caloris cōsumuntur. vñ qn plus attrahit qz na  
ture sufficiat. oportet qz vel vi nature qdē sup  
fluum expellit. vel qdē grossius ē ibi remaneat  
eliquato humore calore desiccāte indurat. z p  
cedente tpe paulatim putrificat et i duriciem  
lapidis pmutat vt expresse dīc ysa. Idēctiā d  
causis matricis occurrit. Ex predictis patz qz  
dulcia nature sūt vtilia. aliq zō sūt z vidēt esse  
dulcia et tñ sunt mortifera et nociva.

De sapore vntuoso. Capitu. xlui.

**S**apoz vntuoso<sup>9</sup>  
genēat ex calido z hūido i sbtilisba  
et iō vntuositatis appositaligue ma  
gis apit z dissolut z sbtilisba magis sbintrat.  
z qz caliditas e p̄p̄ remouet a tpamento sia  
ipsius dulcedinez potest accipere et in ea maxi  
me congaudere. Ad vntuosum autem sapo  
rem perficiendū plus de igne qz alij elementis  
cōneit. z p̄ de aere. Maior igit accessio caloris i

humidum agens magis dissoluit et depuravit  
de aquose ptes et terrestres minorant et igne  
cum aereis augmentant et inde sapor gignit  
vinctuosus. Hunc autem vinctuosa cibaria appeti-  
tus debilitativa et fastidij induciva quod accepta  
in stomacho resoluuntur in fumositate cum aere  
sunt substancialia que petit superiora replendo os  
stomachi et inducit fastidium et diminuit appeti-  
tum. Item vinctuosa sunt supenantia leuitate  
em sua eleuantur ad superiora. cum valde sint  
fumosa. Item digestionis sunt impeditiva. quod  
vinctuositate sua villos stomachi replent et le-  
niunt. unde cibi assumpti cum non possint deco-  
qui crudi et indigesti emittuntur. vinctuositate ei-  
sua inniscat cibos et lubrificat et ideo emittantur  
antequam digerantur. Item parum sunt nutritiva.  
quod ora venaria cito replent et parum de eis assumi-  
tur. et quod assumuntur propter sui subtilitatem cito co-  
sumuntur. Item caloris sunt inflammativa. ignis  
enim non nutritur nisi aere mediata. vinctuosa vero  
cito in aereum substancialiam transcent unde illarum  
ctuosa que habet maiorem aquositatem minorem  
pertinet ad naturam aeris. et etiam minus bene nu-  
trient ignem ut patet in anxiungia porcina quod mi-  
nus nutriti ignem quam ouina. quod minus bene aereitatis in  
sua compositione et plus aquositatis quam ouina  
Item febrilis caloris sunt nutritiva. et ideo carnes  
prohibentur in febre acuta quod timet vinctuositas  
intermixta qua calor febrilis irritat. Item sple-  
nis et epatis sunt opilativa propter sui grossicie  
actualem. nam propter suam dulcediem cito at-  
trahuntur et sua grossicie pori defacili opilantur  
Item doloris capitum sunt excitativa. nam ex fu-  
mo multitudine replete caput. et miringe cere-  
bri diffunduntur. Item membrorum spiritualium  
sunt lenitiva ut patet in butiro. Tamquam quedam  
vinctuosa nocet pectori propter annexam siccita-  
tem ut oleum nucum quod talia non habent puras  
vinctuositatem. Item dolorum exteriorum sunt miti-  
gativa. et durie remollitiva. apossematum ma-  
turativa. et sanie generativa. humiditate enim  
sua saniem generant que per ea plus dissoluitur quam  
consumatur. ex calore enim debili et humiditate mul-  
ta sit sanies et corruptio.

De sapore salso.

Capitulum. xliij.

**Allius sapor fit**  
ex caliditate et siccitate. in substancialia  
mediocriter caliditas cum siccitate cum  
sic remota a tantum misterios aperit poros quia  
siccitas iuncta calor magis laxat iuncta vero fri-  
giditate magis costringit. et ideo eius substancialia  
multum subintrat poros. et quod magna sit dis-

gregatio prius et multa substancialia subintratio  
anima in ipsum pertinet non gaudet immo potius  
ipsum horret. Ad salsum autem saporem quatuor  
conveniunt elementa quadam tamem proportione non  
equali. dominatur enim ignis et terra mediocriter tamen  
ex moderato igne fit moderatus calor. et ex mo-  
derata terra fit moderata siccitas. Ex modera-  
to autem calore moderata fit ebullitio et excoctio  
humiditatis. unde aquose et aerees ptes dissoluuntur  
in igneas mediocriter et ex moderata siccici-  
tate moderate substancialia desiccatur. et ita remanet  
substancialia mediocris. Unde salsus sapor ha-  
bet fieri ex moderato dominio caliditatis et sic-  
citas in substancialia mediocri. Hunc autem salsa munus  
dificativa quod sumpta interiorius calore suo et siccici-  
tate humiditatem dissoluuntur. salsedie autem et vitro-  
sitate sua stomachum et intestina mordicatur et sic  
mortificata mouetur et dissoluta huicidas emit-  
tur et sic fit mundificatio. Item dure carnis sunt mol-  
lificativa. nam sua caliditate et siccitate supfluunt  
humiditatem compactam resoluunt et relaxant et sic  
mollificatur. Item substancialia mollis sunt indurativa.  
nam sua caliditate et siccitate supfluam humi-  
ditatem consumunt et sic ptes aereas plus compactantur.  
Item haec rei sunt depurativa et per sequeuntas  
conservativa. nam salsa in quartu dissoluunt tam  
consumunt. et ideo putredo aliquod casu generata ca-  
lore et siccitate salsedini consumunt et annihilat  
habet insuper salsedo multum terrestritatis. ut de  
in diet. ratione cuius carnes indurantur et minus reddit  
aptas corruptio ut dicitur. Item scabiei et exte-  
rioris supfluitatis cutis et corporis sunt ablativa et  
hoc consumendo huius supfluos tamen superficiales  
quam intercutaneos et cutem a supfluis absurgendo  
Item tumoris ydropici sunt repellenda et hoc ex tra-  
tione supdicta quod desiccatur et consumitur oia in ta-  
libus locis aggregata. Item mortuis canis rabidi et  
aliorum venenosorum sunt curativa et totius veneno-  
sitas extractativa. unde prodest cito laugre talia  
vulnera in aqua salsa quod maliciam extrahit et ve-  
nenum ut dicunt idem. Item caro multum salsa ad tam  
tum optimum revocatur si in aqua salsa ponatur nec sal-  
seda a talibus melius extrahetur quam eorum massa pri-  
us aliquod tempore in salsa aqua permaneat. et hoc puto accide-  
re similitudinis cum aqua salsa quod ratio caloris accide-  
talis et naturalis ipsa dominantis attrahit sibi sile  
quod innenit in substancialia carnis salsa. Item sal in igne  
induratur in aqua vero dissolvitur et annihilatur nec mirum  
quod si congelatio et induratio facta est per siccitatem et  
salis dissolutio fiat per humiditatem sic per seponitur  
quod fit induratio et congelatio per frigitatem mirum non  
est si fiat resolutio per caliditatem. De his quae super  
in libro xv. de venis terre in causa de sale.

**D**e sapore amaro. **Capi.**

**lv.**

## **S**apor amar⁹ fit

**E**x caliditate in tertio gradu. et siccitate in secundo gradu in grossa substātia. vnde caliditas cū siccitate multū disiungit. vnde instrumentū leditur et fit sapor amarus ab hominabilis gustui et contrarius ad cuius compositionē quatuor elementa conueniunt proportione quadā sed magis ibi ignis et terza dominatur sed p̄t̄ est ibi de igne q̄z de terra. Unde de maiori dñio caloris magna fit ebullitio. vnde aquee et aerees partes magis dissoluuntur in igneas et terrestres cōdensant. sed quia mediocre est dominii siccitatis nō attenuat et ita substantia remanet grossa in qua ex actōne caloris et siccitatis fundat amaritudo. Omnia autem amara contristant gustum magis q̄z aliqua alia que habent simplicē sapore quia maxime faciunt cōtinuitatis solutionē in lingua licet auez amara habeant minorē caliditatē q̄z acuta maiorem tñ faciunt solutionē continuatatis ppter huc substantie grossicie q̄ se interponit et cōprimendo maiorem efficit lesionem. Item amara sunt colere purgativa. vel quia colere sunt similia in cōplexione. vel quia colera cum sūr porosā pmittit amara suos poros subintrare et dividēdo ptes a partibus eam faciunt fluxibile et cole ram liquefactaz sic educunt. Item amara sunt appetitus excitativa quia colerā educunt que rāq̄ res lenis solet colligi circa orificiū stomachi et appetitū debilitare. Ad hoc etiā facit amarorū grossitudō quia cōprimit cibaria in fundum stomachi sic superioria inanita cibū petūt. Itē amara splenis et epatis sunt expoplatia. nam calore suo poros aperint. et hūores dissoluunt et grossicie sua cōprimēdo hūores resolutos edificant. Item amara sunt contraria vermb̄ et lūbricorū imperfectiua. nec mirū. quia vermes illi de flegmate corrupto accidunt. de flegmateq̄ vivunt. et ideo colerica et amara eis aduersantur. quia colera flegmati contrariat. Item spiritibus membris sunt nocua et tam per aspiratē substantie q̄ p̄tensam siccitatem eorumdem sunt exasperatiua. Itē amara in exterioribus cōseruatiua si em̄ distempentur cum aliquo liquido. habet illa tria que sunt necessaria ad cōseruationē tantū em̄ consumūt quantū dissolūnt et subintrant. in p̄fundū. acumine et calore suo grossam etiam habent substantiam ex quam rem iuvant et faciunt eam minus passibile. Itē frigide arterice et paralisis sunt curativa dissolūndo materiam et consumendo. Item frigide

scabie sunt desiccativa. Item meatum renūt et vesice sunt apertiva et calculi dissolutiva. matricis confortativa et menstrualis supfluitatis p̄noccatinga et eductiva. et ad multa alias sunt magis necessaria q̄z dulcia q̄z gustui sē nocua.

**D**e sapore acuto. **Capitulū. xvij.**

## **S**apor acutus fit

**E**x caliditate et siccitate existētē in quarto gradu cū substantia subtili vnde fit poroz nimia apertio et p̄tium segregatio. et q̄z substantia eius ē subtilis multū penetrat et subintrat vnde organū gustus suo acumē incēdit. ad cuius p̄fectionem quatuor elementa conueniunt sed non equaliter quia plus cōcurrunt de igne et de terra q̄z de alijs. et ideo ppter dominiū ignis acuta sunt et valde calida et aera valde siccata. Et maxio autē dominio caloris maria fit ebullitio et resolutio aerearū p̄tium et aquarū in igneas. vnde et igne ptes aciuntur et nimia siccitate substantia desiccatur attenuatur et subtiliatur. et ita fit acutus sapor ex magno dominio calidi et siccī substantia tenui et subtili. Sunt at acuta corrosiua q̄r valde sē calida et sica. et dissolutio magna et substantia subtilis et acuta subintrā ptes a partib̄o disagregat et ita fit corrosio. Item acuta sunt incisa et dissoluta q̄r et qualitate et substantia dissolūnt et separant ptem a pte et pfundē intrāt et ideo dissolūnt et incidūt. Item virtutis appetitive sunt cōfortativa quia membroz cōsumūt supfluitatē. An poris inanitis fit rōe vacui appetit⁹. mordicat etiā neruos sensibiles et pūgūt acumē suo et sic pungēdo excitat appetitū. Itē ptes sunt nutritiua q̄r ex nimia caliditate et siccitate poti⁹ fit adustio q̄z digestio. et iō dant modicū nutritiū. preterea subtilis sē substantia et iō defacili cōsumūt. et a mēbris cito dilabuntur. Insuper nature sunt contraria ex sua cōplexione et iō q̄r abomibilia sunt nō appetit ea natura sed potius abhorret et repellit.

**D**e sapore acetoso. **Capitulū. xvij.**

## **S**apor acetos⁹ fit

**E**x frigiditate et siccitate existētē in quarto gradu. cuz substantia subtili. vñ acetosūt lingue appositum qualitatibus p̄stringit substantia penetrat et ita ex duobus contrarijs actionib⁹ fit sapor acetosus ad cuius completōnem quatuor elementa conueniunt quadā p̄portio ne sed non equali. est autē ibi dominium aque et

# Liber

terre mediocre et ex mediocri dominio aque est ibi frigiditas mediocris et ex mediocri dominio terre mediocris siccitas generat. ex frigiditate at reprimit calor qui repressus modicam facit ebullitionem. An igneas ptes et aereas resolut de facili et consumuntur. tanquam subtiliores terrestres atque et aquosas dissoluuntur. Sed pro sui puitate eas consumere non potest. Unde ptes illae subtiliantur sed non consumuntur. et ita frigiditas et siccitas dominatur cum subtilitate et lapor gignit acetosus. acetosa provocant appetitum. quod ex frigiditate et siccitate motum habet ad centrum. Unde coprum cibaria ad fudum et sic os stomachi evanescunt. qui sentiunt suam inanitatem cibum appetunt. Nam desiderium compositum est opatio ex appetitu virtute naturali et animali sensibili. Item solvunt ventrem plenum et constipant inanitum. nam subtilitas subtilitatem acetosae inuenient multam humiditatem in stomacho incidit eam et subtiliat. et sic eum abilem facit ad fluxum et euacuatatem. Sed quoniam stomachus est vacuus quam inuenient humiditatem quam acetosa desiccata frigiditate coartante et siccitate exasperante. Item posita in exterioribus calidos humores recuperant. Unde tibiae inflante ex retentione menstruarum vel emorroidarum in calido aceto lote defaciunt detumescunt. De his quere supra in tractatu de aceto. li. xvij. ubi tractat de vitibus et de vino.

De sapore pontico. Capitu. xlviij.

**P**onticus sapor fit ex frigiditate et siccitate existente in tertio gradu cum grossa substantia. Unde et ponticu[m] appositum lingue costringit et sua intras poros ptes densat et ita accurrit sapor qui ponticus appellatur. Ad ponticu[m] sapor est proficiens in quatuor elementis conuenient cum maiori ratio inqualitate quam dominantur aqua et terra ignis et aer substantia. Ex fortia autem dominio aque fortis fit frigiditas et ex terra multa siccitas. id non potest ibi fieri perfecta transmutatione cum ibi sit defectus caloris et humoris. An cu[m] frigida et siccitas ibi habeant dominium necesse est ut substantia remaneat grossa ex dominio frigiditatis et siccitatis. Habet autem ponticus sapor hoc proprium ut dicunt ysa. quod ponticitas coincincta cum sapore delectate magis delectat et cu[m] tristitia magis con-

# .XIX.

tristat. cuius ratio hec est. quod potticitas adiuncta rei dulci et vinctuose si ingrediat poros facit illas dulcedinem ibi diutius comorari et ita firmus imprimat tunc delectatio diu durat. simile est de humore costrinante. Hinc est quod caro que ossibus est vicina iocundiorum habet saporem. Osse enim sunt melancolica secundum frigida et siccata. Caro vero in sua natura dulcis est et sanguinea et ita est ibi potticitatis et dulcedinis mixtio propter quod et maior delectatio. Ideo etiam caro cernua est iocunda similiter bonum quod coniungit potticitas ex complexione melancolica animalis et dulcedo ex pie carnis. econseruo est de absinthio et sumo terre quoniam cum eis associas amaritudo magis costrinat gustum ut aloë vel aliud simile. Itē pontica appetitum excitant et post prandium laxant. cuius ratio est pressio cibariorum ad inferiora ad instar torcularis. ante prandium vero constipant quod costringunt nervos et opilit meatus ex substantie grossicie et frigiditatis et siccitatis qualitate. Unde et sumpta cibaria retinetur et exire non permittuntur. Itē grossicie sua epurant et splenem opilant calculum generant colericam et yliacam passionem excitant. obturando sua grossicie intestina sumum ac sumum exire non permittunt spiritalia etiam membra ledunt et grauunt. quod ea exasperant et delicant. extenuant et opposita vomitum sedat tumores calidos reprimunt. sanguinis fluxum intercipiunt atque sustinent nervos percutiunt dentes exacerbant.

De sapore stiptico. Capitulu. xlii.

**S**apor stipticus ex frigiditate et siccitate in mediocris substantia generatur et cuius pfectionem. quanto conuenienter elementa quadam proportione inequaliter nam aqua et terra ibi predominant sed non quantum in pontico. et aqua autem accidit frigiditas et ex terra siccitas generatur. ex frigiditate deprimit calor qui repressus quam facit ebullitionem. Unde et substantia parum resoluta non consumitur. Sed ex siccitate aliquantulum condensatur. et quod siccitas non per oīno desiccare nec oīno consumere remanet substantia mediocris. et ita patet quod sapor stipticus causatur ex frigiditate et siccitate in substantia mediocri. et in hoc differt a pontico qui ex eisdem causis quamvis minus remissis in substantia grossa radicatur. ideo stipticus sapor sub pontico continetur sicut ysa. quod tamen septem saporum dicit esse differencias. sub pontico stipticum comprehendit. Unde sicut ipsum ponticitas est intensa stiptitas. et stiptitas remissa potticitas. unde non differunt simpliciter

hūm speciem sed solum hūm maiorē intensionē vñ  
minorem et ideo vterq; cōuenit cū alio i effectu  
sed hūm maius et minus.

De sapore insipido

Capitulū. I.

Sapor nonus dici

tur insipidus siue sine sapore. et hoc  
potest dici duplicitate scz priuatine  
et positine. priuatine dicit insipidus cuius sapor  
sensu nō potest comprehendēti ut sapor aque qui  
gustu nō p̄cipitur propter eius maxiam simili-  
tudinem ad organum gusti: qz aqua est simplex  
in respectu lingue que quatuor recipit i sua cō-  
positōne. Positine dicit sapor insipidus qui vñ  
tra primū gradū ad aliquem interiorē saporez  
nō est sensu determinatus. vt est albumē om̄i cō-  
substātia est mediocris et caliditas vel frigidi-  
tas primi gradus distatiam sensibiliter nō exce-  
dens. talia insipida sunt cucurbite. citrulli melo-  
nes et hmōi. quoz vsus plus cōuenit medicine  
qz diete. parū eīm nutritūt qz sapore nō habent  
delectabilem et substātiam habēt fluxibile. hu-  
miditate sua et frigiditate sua sitim mitigat. ca-  
lorem et coleram extinguat. fleuma angmetat.  
et quotidianas febres generat. et oēs alias fleu-  
maticas frigidas scz et humidas nutritūt vel p-  
uocant passiones. Sapor itaq; insipidus cau-  
satur ex frigiditate et humiditate in substantia  
mediocri ad cuius cōpletōem sic et in alijs qua-  
tuor cōueniunt elemēta sed nō equali p̄portōe  
quia aqua et aer p̄incipaliter. terra secundario p-  
dominatur. ppter fortiorē ergo frigiditatē et  
mediocrem ficitatē p̄tes ignee et aere resol-  
vuntur in aqueas et in terrestres. sed qz resistit  
dominiū humiditatis nō potest cōpingi ex siccit-  
ate terrea ip̄a substātia mediocris cū dñio fri-  
giditatis et humiditatis qz sūt p̄incipia isti sapo-  
ris qz abusivē sapor insipidus nomiatur. Nec  
igit d saporiū simplicibz qz ad eorū differētias  
et natas dicta iaz sufficant. qz oīa de dictis ysa.  
cōstā. gal. et aliorū autorū medicin ebreviatur sē  
excerpta. Hunt aē qdam cōpositi sapores sic et  
mixti sunt colores parit zodores et hi sapores  
scdm diuersas p̄positōnes diuersimode opāt  
qz alio mō sapint in solidis. alio mō in liquidis  
aliter i sensibiliy et aliter i ināiatis. de quibz i na-  
turis et p̄rietatibus rerū et corporū aiatorū  
et inanimatorū in libris p̄cedentibz est ostensum  
De liquoribz tñ in quibus fundati sunt sapo-  
res aliqua arbitrio hic supplenda que in libris  
superioribus casualiter sunt omissa.

De liquore.

Capitulū. II.

Liquore est liqui-  
dus humor in plantis et animalium  
corporibus per digestionem gene-  
ratuſ. aliquatus violentia vel natura de substā-  
tia corporis mixti vel expressus. Quilibet aut  
humor non vocatur liquor sed solus ille qui ar-  
tificialiter vel naturaliter liquatur de plantis et  
rebus animatis. vt lac et vīna de animalibus  
vinum et oleum de arboribz. mel de floribz. si-  
cera de fructibz. ceruisia de granis. oxizacra d  
pomis silvestribz et granatis. Et int' hos liquo-  
res quidam sunt compositi et quidam simpli-  
ces. nam compositi dicuntur qui conficiuntur  
ex diversis qui pariter cōmiseruntur. Simplices  
zō sunt qui ita permanent sine cōmixtione ali-  
qua prout a suis subiectis primitus produci-  
tur. nullū tamen liquor est simplex absolute pre-  
ter solam aquam que simplex dicitur prout in  
elementari permanet puritate. Altū aut liquo-  
res om̄es sicut et humores ex quatuor elemen-  
tis constitūntur. simplices tamen dicunt qz cuj  
alijs nō miscentur. Simplices etiam dicuntur  
in quibz simplices elementoz qualitates ex pri-  
ma compositione dominantur. et qz a terrestri  
seculētia naturaliter vel accidentaliter plus co-  
lantur. Hcdm aut varias commixtiones liquo-  
rum et qualitatē elementoz predominantes  
cōplexiones varios sortiuntur odores pariter et  
sapores. Nam illi liquores in quibz p̄dominat  
calidū cum humido sunt dulciores. in qbz aut  
calidū cum sicco sunt acutiores. i quibz nō pre-  
existit frigidum cum sicco sunt acetosiores et sti-  
ptiores. sed in quibus frigidū cum humido sunt  
gustui insipidores ut patet i ptisana et hmōi.  
Quidam aut liquores de quibusdam arboribus  
incisis corticibus p̄ attractionē caloris solaris  
sponte egrediuntur vt balsamus et terebintina  
lacrima que calore prius mundant et in mirre  
substantia indurantur. Quidam vero de fru-  
ctibus arborum per expressionem colliguntur  
vt vīnum oleum sicera et hmōi. Quidam nō  
p̄ extusionem ignis liquidiores partes quo-  
dam lignoz in extremitatibz educētes magno  
artificio acquiruntur vt colophonia. pī liqui-  
da. oleum iuniperi et similia. Quidam autē ex  
herbarū succis exprimitur vt opū aloe et hmōi  
qui postea calore ignis vel solis desiccant. Et  
quidam ex rōre celi extrema florū perfūdetes  
et se circa eorum superficiem inuiscates apū  
ministerio componuntur vt mel. Et quidam ex

venis terre hauriuntur ut aqua salinativa.nitroso.aluminosa et hmoi.de quibus arte vel natura fit sal.vitrum.alumen et hmoi.**D**e his oībus liquoꝝ differentijs p̄petatibus et causis sufficiet dictum est supra in li.xvij.de herbis et arboreis et earum succis.et li.xv.de venis terre et li.vij.de passionibꝫ aeris vbi tangitur de natura manne et mellis que dicitur de aere generari.**D**e melle tñ aliqua sunt hic dicenda.et de lacte et sero butiro que de animalium vberibus emunguntur de quibus superius ē omisiꝫ.

**D**e liquore in speciali.primo de melle.

**C**apitulum.

ljj.

## **M**El ut dicit ysid.

li.xx.dicis a mellisse grece id est apibus latine.**H**ic em greci apes vocant.nam apum solertia mirando nature artificio parant mella que primitus d' rore aeris sūt creata et in arundinū folijs adiuventa.**A**nde et virgilius.**P**rotinus aerei mellis celestia dona.**A**nde adhuc in india et in arabia inueniuntur in summitudinem salis ramis et folijs dependentia ut dicit idem.**G**ardum tamen est amarum absinthij causa cuius copia illius regionis apecule natruntur.**D**icunt autem medici qui de rerū tractant naturis precipue **G**ali. q mel pueris et iuuenibus et perfectis viris in quibus abundat calor cibus est inutilis et nocivus.senibus autem qui parua vita laborant et frigore dicit cum vino veteri et cibis calidis conuenire.**H**ucusq; ysi.li.xx.c.j.**E**st itaq; melliquor dulcissimus a materia purissima arte medicinali generatus.cui tamen et ex calore apis mellis substantiam componentis.et admixtione alicuius calidi se cum mellis substantia admiscentis acumen cum dulcedine est admixtuz.**A**nde r̄melis dulcedo ceteris est magis calida sed minus humida ut dicit ysa.**D**eligitur cum sit habēs multum caloris et aereitatis et minus terrestritatis et aqueitatis ppter siccitatem tam terre q̄ ignis.multū hñs siccitatis et acumini et min⁹ frigiditatis et humoris.et ideo iudicatur mel calidum et siccum in fine secundi gradus.**A**mē q̄ substantia eius est vicina temperamento et mediocritati.multum est mundificatum.lauatium et subtiliatum.et suo calore grossorum humorum in corpore incisuum et humorum putridorum expellendis.Quiā em mel calidum acumini est propinquū et ideo intestinorum est pungitium et ad feces expelleendas comotuum.**I**tem talis dulcedo sicut mellis mul-

tum est habens acumini et caloris non tamen opilat meatum splenis et epatis.sicut et illa in quibus pura dulcedo inuenitur ut dicit ysaac.ca. de quatuor differentijs dulcedinis et saporis.**E**st itaq; mel ratione equalitatis et temperamenti multum nature conueniens et amicuz sui.ad membra multum assimilatum.perditorum restauratum.debilium membrorum confortatum.sua grossicie nocinorum fluxum interceptum.et latitudinis pororum restrictum.nature bene temperato custoditum. et humorum paratorum ad fluxum nimium cōbibitum.nibilominus est mel nocinorum humorum laxatum.nam contrarias habet qualitates in effectu.et hoc b̄m contrarias materie dispositiones in quas agit.nam nimis laxas reprimit et constipat.nimis duras dividit et relaxat ut dicit ysaac.**E**st aut mel conseruatum.mundificatum.amaritudinis temperatum et ideo ponitur in medicinis ad conseruanduz et ad mundicanduz et ad amaritudinē specierum temperandum ut dicitur in antidoto nico lai.**T**amen mel crudum non multum bene despumatum valde est ventosum et inflatinum.rugitus in ventre generatum i malos humores faciliter conuersum.splenis et epatis viscositate sua opilatum.colere inflatum. et febris diurne inductum.ypocr̄idioꝝ extensum.yliacis et colicis nocivum.**M**el igitur ut dicit cōstan. et ysa.in diet. diuersas habet actiones.quia in quibusdam salubre est et sanitatis custoditum.quibusdā ḥo stipticum est et morborū generatum.est veneni occultatum quia quanto magis rufum tanto magis est calidum et acutum et humorum magis incisuum penetratum et colatum.quanto magis est album minus est calidum et acutum et tanto melius quanto dulcius purius et odorabilius inuenitur.

**D**e fano.

**C**apitulum.ljj.

## **F**auus a foneo

est dict⁹.nā fauus d'r mel mictū cuꝫ cera.infra eī cellulas d' cera miro artificio compositas apes mel recolligunt.et eius liquoris substantiam intus foneat.et sic dicit fauus quasi fons sine fons eo q mel foveat et contineat intra se.**V**el fauus a favore ē dict⁹.nam valde favorabilis gustui est et delectabilis ad edendum.**A**nde b̄m ysid.libro.xx.**F**auus a fagin grece dicit q̄ magis comedie q̄ bibit.fagin em grece est comedere latine.**Q**uidā tñ vocant mel fauū a cera eliquatū et optime de-

puratum in quo summa dulcedine gustus experitur. **F**auū mellis petit et requirit maxie animal quod ab amore mellis melota dicit. vñ a melle melus vel melota dictus ut dicit bugui. **S**umiliter ursus sup oia mel diliget et p fauis extrahēdis nō sine sui discrimine in arbores alas scandit. **A**liquoties aut̄ inter fauos ut dic aris. li. viij. in profundo aluearis generant quidam vermes parvū sicut aranea. et quādo crescent faciunt texturam circa fauos. et dominat̄ sup totū aluear et ideo putreficit mel ēt. Item ibidē. bonū est mel qd̄ extrahit̄ d̄ noua cera. nā mel qd̄ diu manet in cera antiqua fit rubeuz. et corruptio illi⁹ mellis est sicut corruptio vini in vtribus. et propter hoc debet extrahi. et ē mel bonū quādo est simile auro ut dicit idēz. Item dicit idem q̄ apes sedent sup aluearia et lugūt̄ qd̄ est supfluum in fauis. et dicit̄ q̄ si nō facerent hoc. corrumperet̄ illud qd̄ est in fauis et generaret̄ aranea et sedent sup fauos et solicie custodiunt̄ ne illa aranea inualescat. 7 si inuenierint eam sit eis cibus. aliter aut̄ omnes morerētur.

**D**e mulso.

**C**apitulū. liiij.

**M**ulsum est potō vel poculū ex aqua vel vino et melle cōmixtū qd̄ greci mellicratū vocant. sicut et ydromel qd̄ ex melle et succo macianoz ē cōmixtū sic et rodomel dicit eo q̄ succo rose mel miscetur.

**D**e medone.

**C**apitulum. lv.

**M**edo vel medus quasi melus dicitur. Et ē potus cōfectus ex melle et aqua optime cōfēct⁹ et decoctus. q̄ si crudus fuerit et mel minus despumatū inflatōem generat i ventre et rugitus ac durissimas torsiones. et q̄ defacili resolutur in fumos caput petit et diversas ei ingredit passiōes. Bene ḥo decoctus et defecat⁹ gustū delectat. vocem clarificat. arterias guttunis et cānales pulmonis mundificat. cor letificat et cōfortat. corp⁹ nutrit et impinguat. epaticis tñ et spleneticis et calculosis minus cōpetit. quia meatus stringit et oppilat. qñ em̄ mirto et alijs herbis aromaticis cōditur ut sanior reddat et odoratior et diuīturnius custodiat̄.

**D**e clareto.

**C**apitulum. lvj.

**A**laretū ex vino et melle et speciebus aromatis ē cō-

fectum. **N**az species aromaticae in subtilissimā puluerem cōteruntur et in sacco lineo vel mundo cum melle vel zucara reponuntur. vino autē optimo perfunduntur et reperfunduntur. quē admodum fit lixiuia. et tamdiu renouatur perfusio donec virtus specierum vino incorporeſ et optime clarificetur. vnde a vino cōtrahit fortitudinem et acumen. a specieb⁹ aut̄ retinet aromaticitatem et odorem. sed a melle dulcedinez mutat et saporem.

**D**e pigmēto.

**C**apitulū. lvij.

**P**igmentū ut dicit bugui. dicitur quasi pilis mentis quod sic in pila est contusum. nam in pila species aromaticae agūt̄ ex quibus arte pigmentaria quedā delicata pocula et electaria cōficiuntur. vnde et pigmentarij dicunt̄ q̄ species vendūt̄. cōterunt. cōficiunt et compōnunt.

**D**e oximelle.

**C**apitulū. lvij.

**O**ximel dicit aci dum mel eo q̄ ex aceto et melle eius materia conficiatur. Nam p̄uo acetum cum herbis necessarijs et radicib⁹ diureticis diu decoquuntur. colato aceto mel purum et optime defecat⁹ additur. et ad lentum ignē usq; ad spissitudinem iterum decoquuntur et bulluntur ac depuratur cum albagine ouī cum aceto distemperato et in oximelle parum decocto. nā omnes immundicias mellis et herbarū ad se attrabit albumen ouī et supernatando usq; ad oximellis superficiem secum ducit quas immundicias cum penna pigmentarij seu medicus caute remouet et deponit. et sic oximel in pīde munda reponitur. **D**atur aut̄ cum aqua calida ad materie compacte digestionem mollificatōz. divisionē. mūdificatōz. poroz. aptoz. et opilatōnū dissolutōem. posset em̄ medicina defacili inducere periculū si nō p̄pararet ad facilem eductōem et cū oximelle nō p̄cederet digestionē. Consimili arte et ad cōsimiles vīsus de aq; et zucara cū diversis spēb⁹ fit syrop⁹ nūc vī olacens et laratiuus. nūc roseus et cōstipatiuus nūc simplex. nūc cōpositus.

**D**e cera.

**C**apitulum. lix.

**C**era est ferme lis int̄ cui⁹ s̄abstātiā liq̄i melleus ab apib⁹ est collect⁹. Comūp̄t aut̄ ipz mel ut dicit aris. li. iiii. qñ nimis diu cū cere feci-

# Liber

bus admisetur et ideo qui vult mel in sua puritate reseruare debet ipsum tēpestine a cere substantia separare. Habet autē hoc cera primum q̄ inter om̄ liquorū feces superenat et cuz calecit ad fundum nō descendit sed potius q̄rens sufficiem sursum tendit. et hoc faciūt ptes igne et aere que i eius substātia dominantur. Qn̄ cera in aqua calida resoluta deorsum premunt aquā et p̄ eius sufficiem se diffundit. nā multum habet aere levitatis rōne cui⁹ sic ascēdit. Cera autē quāto est recētior tāto est odoratioz ductilior. purior. et ad diuersarū impressionuz et figurarū suscep̄tōem aptior et tā forme suscep̄t q̄ scripture in ea impressa est durabilior. et talis cera virginea appellat. Et insup̄ cera multis v̄sibus necessaria atq̄ apta. valet em̄ in medicinis in cōfectionib⁹ varijs et vnguetis. Nā virutem habet calefactiā. resolutiā. apertiā. maturatiā. attractiā. evaporațiā et cōsumptiā. valet etiam ad lumis nutrimentū. et idō cera seruit in deoz templis et aris et in mensis dominorū. Qn̄ a cera vēla cereis dicūt cerimoniæ q̄ in temploz ceremonijs cerei offerebātur et adhuc offerunt ut dicit hug. vnde qui servunt de candelis cereis in ecclesia dicūt ceroſe rarij. sicut qui seruiūt in regū et pontificiū aulis primicerij nomiantur ut dicit idē. Sigillis etiam cereis lēre muniūtūr et signātūr ac secreta occultantur. prīlegia cōfirmantur. Tabule cera simplici vel colorata replentur et ornant i quibus variarū literarū characteres stili officio vel inscribuntur vel etiam cōplanantur. Panini quoq̄ linei ad v̄sus varios incerantur. Libros etiam inuolutos tutos reddit ne aqua vel pluia p̄fundunt. nam cera quandā habet vñctnositatē per quā humida fugat. et p̄ pānorū poros filicidia penetrare nō p̄mittit. in calore liqueſcit et deficit. frigore ḥo indureſcit. humidis et humefactis cedit. siccis ḥo et asperis inherescit. et ideo humectant sigilla ne adhēreat cera illoꝝ literis et figuris.

## De cereo.

### Capitulum. I.

**C**reus per derūtōz a cera a qua format ē noīat⁹ ut dicit ysid. li. xx. de q̄ qdā ait sic. hic cera nocturnos p̄stabō cerens ignes. Subducta luce altera sum tibi lux ſc̄. Nā ad hoc ē v̄s⁹ cereoꝝ ut ex eoz lumie ea q̄ sit i tenebris apparet et luceſcat i cereo. In cereo at tria atfedūt sc̄z materia. v̄sus. et dispositio ſue forma. Matena ḥo triplex ē. nā p̄ materia h̄z licnum ſine

# XIX.

lignum ut dicit ysid. ipam cerā atq̄ ignē. Ligm⁹ qui et licinus dicit filum et ſtupenm et totius rei ſubſtramentū. cera q̄ circuoluit est lumen nutrimentū. Ignis qui ſupponit ſine ſic accenditur utriusq; eſt finis et cōplementū. nā agēs in licnum mediāte cera cōvertit utriusq; in ſuam ſimilitudinem. vnde et indiſpersi natura mirabilis inter ſe habent aptissimaz vniōne. Forma et dispositio eius piramidalis a lato incipiens et circuferentialiter cōvertēs. Uſus ei⁹ e. vt illiſ mīationis gratia candelabro affigat vel clienſtulox vel ceroſerarioꝝ manibus ante dominos deferatur.

## De lacte.

### Capitulum. Ix.

**L**actis et cācidus in māmillis p̄ actōem caloris ex ſanguine generat⁹. Al⁹ ut dicit Ari. li. xviii. Lac ē ſanguis decoctus digeſtus nō corrupt⁹. Qn̄ em̄ fetus ppter magnitudinem nō potest nutriri p̄ ymbilicū p̄paratur ei lac a natura ex ſanguine menstruo repulſo ad māmillas vbi digerit et decoqt⁹. et ex albedie glādularū māmillarū i cādoris ſpeciē trālmutat ut dicit p̄ſtā. li. xix. Eadē ē em̄ materia mēſtrui ſanguis atq̄ lactis et iō nā creat lac p̄t cibū nati q̄ cibat extra. nō ergo d̄z eſſe lac an tēp⁹ p̄t nec p̄t multū niſi accidat p̄nām. In illo c̄i tpe p̄ple tur lactis digestio i aialib⁹ q̄ bñt t̄pus vnicum ſtatutū ad pariēdū ſ̄ i ml̄ierib⁹ diuersificat⁹. et ppter hoc d̄z eē bonū lac neceſſario p̄t ſex mēſes. et lac dulce qn̄ ē bñt digestū et fuit neceſſariū p̄t cibū aialis q̄ ē dulcis. ciby em̄ oīm aialium nō ēniſi dulce et valde digestū ut d̄c idem ibidē. li. xviii. Itē d̄c aris. li. vi. aialia onātia nō bñt lac neq̄ māmillas. et ioi lacte eſt aqſitas tenuis et p̄ grosſa q̄ casens d̄z et lac quātūcūq; ē ſpiffi⁹ tāto case⁹ et lac aialii carētū dētib⁹ ſupe ri⁹ coagulat⁹ lac ḥo aialii n̄ bñtis dētes i vtra q̄ mādibula nō neq̄ ei⁹ ſepū. et lac hm̄oi aialis ē dulce et tenue ut lac camelii et eq̄ et post aſme. Itē idē ibidē. in quibusdā regioib⁹ nō expectatur capraz impregnatio ſ̄ accipit̄ vñtica et cum ea fricatur māmilla et exhibit primo ſanguis. dein de quaſi ſanies. et post lac bonū nō peius lacte impregnatā et nullū lac ē in māmillis mariuꝝ generaliter q̄n̄is aliquā accidere videat̄ aliter. Quedā autē herbe bñt humorē lacteū ut titillallus et quedā arbores ut ſic⁹ cui⁹ lacte ut dicit aris. lac aialii coagulat⁹ eſt. et lac canū ſpiffi⁹ eſt oīm aialii preter lepoꝝ et porcoꝝ. Eſt at maxime ſpiffum in partu ſ̄ post ſubtiliat̄. ut dicit gris. li. vi. in fine. vacca ante partū nō habet

Iac sed post bonum habet sed cū primo coagulatur fit quasi lapis. et hoc accidit quando cu<sup>z</sup> aqua cōmiserit ut dicit idē ibidē. Itē idē li. ix. qn puer nutrit lacte calido dentes eius citi<sup>o</sup> oriuntur. post ptum aut et mūndicato<sup>z</sup> lac mulieris multiplicat. et qdā mulieres hnt solum lac i cono māmillarū. et quedā in alijs ptib<sup>z</sup> ipsarū et qn lac nō bene digerit coagulat et māmille indurescit qm tota māmilla est valde mollis et si supuenerit aliquis pilus accidit magna in firmitas et dicet pilosa et nō cessabit dolor quo usq<sup>z</sup> exeat pil<sup>z</sup> cū lacte. aut quo usq<sup>z</sup> putrefiat et exeat. et dum lac exit nō inuenit generalit mēstrū. Quedā ḥo lactates menstruat cū fuerit eaz sanguis humid<sup>o</sup>. et qn pueri lactatur sanguine grosso et multo accidit eis spasmus et si fuerit lactans corporis fertilis tunc nocet multitudo lactis et mulier nigra nutritius et melius habet lac qz alba. vt dicit idem. Consuniles proprietates lactis et multas alias recitat ysa. in dief. vbi sic dicitur lac inquit generaliter dividitur tripliciter. aut em est dulce exiens noster a māmillis. aut est acidum sine acre iā diuinis. aut est inter vtrūq<sup>z</sup> mediocre. Dulce aut est magis sapidum vicinum sanguini et amicum in ipm defacili cōuersiu. et ideo laudabile est ipsius nutrimentū. Est aut cōpositū ex tribus substantijs in virtute et actōne varijs et diversis una subtiliatina et mundicatinā. altera ḥo grossa et oppilatia. tercia est mollificatiua et extenuatiua nam sub aquosa et serosa acuta et subtiliatina. grossa et caseosa. frigida et grossa et ideo opilaria. butirosa ḥo est vncutiosa et mollificatiua. vnde lac cum sua substantia aquosa et acuta est grossorū humorū incisiu et subtiliatiu viscerū lauatiu. intestino<sup>r</sup> mordicatu. ventris solutiū et fecis defacili expulsiū corruptorū humorū interi in corpe et exterius abstersiu. venarū penetratiū oppilationū splenis et epatis apertiū. et maxime si fuerit ex animalib<sup>z</sup> calide cōplexiois ut ex camelis et t<sup>e</sup> lac est ydropicorū innatiū vt dicit idem. et sequitur Lac itaq<sup>z</sup> laudabile et suis tribi substantijs temperatu. sua aquositate ē mēbroz mūndicatiu sua butirositate ē venenis repugnatiu. et mēbroz humectatiu. sua caseitate cibarioz exoricō stomachi ad fundū repressiu. Est et alia laus lactis. qz si se pate mūdato prīns corpe accipiat corporis ē laudabilit nutritiū. et sine substantiā sanguinē assimilatiū. Si aut a corpe nō mūdato vel tpe nō cōgruo accipiat i malos humorē qz inuenit est cōuersiu. et iporū augmētatiū. in fumos calidos resoluit et sicut erit do-

loris capitī cōfatiū. et si febris materiā innenit ent calorū febrilis inflamatiū. vel si calorem naturalem inuenit debilem defacili ascit et fiet in stomacho acetosum. nam qn est humorū et quoniam calor acetositas vel putredo fleumatis generat. et ideo lac nō est frequēter sumendū nisi corpore existente temperato et stomacho inanito. nam si corpus a putridis hūribus et colericis fuerit vacuum et depuratum si lac bene digestum fuerit multum et bonū prebebit corpori nutrimentū laudabile generabit sanguinem. carnem augmentabit. humectabit corpus et exterius in superficie faciet tenet atq<sup>z</sup> pulchritudinē ut dicit idē. Itē dicit idē. Rursus lac i quod bibētes ieiunos esse cōuenit et calidum ē quando vberib<sup>z</sup> est vicinum nec est aliquid comedendum quo usq<sup>z</sup> lactis substantia digerat oportet etiam ut labor et motus nimius caueatur quo usq<sup>z</sup> descendēs ad decoctōnis locū digeratur. qz ex inordinato motu et calore nimio subito generato eius vncutiositas in fumū noctuum resolueretur et grossiorū pte remanente indigesta multiplex corruptio generaret ut dicit idem. Electū aut lac ut dicit debet habere qz tuor qualitates. colorem. odorez. liquorem et saporem. Colorem albissimum clarum a citrinitate et rubore et lividitate maxime alienum. odorez gratum ab horrore et grauitate remotū. Liquorem inter subtilem et grossum medium cui<sup>z</sup> medioritatis signum est si gutta sup vnguem posita remanet cōtinua et nō liquefacit cui<sup>z</sup> guttule forma inferi<sup>z</sup> elata et superi<sup>z</sup> ē acuta. Saporem habet acceptabilē quādo nec amaritudine nec salcedie nec acedie ē admixtū. Int' oēs aut istas differētias lactis feminine magis credit ē temperatū. qz omne lac naturā et cōplexione aīlis cui<sup>z</sup> ē naturaliter imitat. et iō qz hūana cōplexio maxie ē tempata iō et muliebre lac maxie ē tempatum ppter qd maxie est nutritiū humectatiū et asperitatis angulorū oculi potissime mitigatiū. Et quicqd de bonitate lactis supdictū est totū cōcurrat in hoc lacte.

De lacte camelino. Capitulū. lxii.

**L**ac camelinum ex animalis calida cōplexione. certe est magis calidum et plus subtile et minime vncutiosum et mīme nutritiū diu reticū et opilationū apertiū et iō ydropicoru ex opilatione est potissime innatiū. Nam camelinus nature est calidissime propter qd calor dominans sanguinis attrahit vncutiositatem. Cuz igitur lac nihil aliud sit qz sanguis secūdo

decoctus sapor. sanguis camelii salsus ē et acut⁹ et ideo humorū ē incisius subtilius⁹ et grossie attennat⁹. Quere supra de camelio ita statu de animalibus.

De lacte vaccino.

Capi.lxij.

**A**sc vaccinū lacti camelino est oppositū. Nā vaccanō habet tantū caloris ut sanguis attractus vncutuositate. et iō eius lac fit valde vncutuosum. et maxie nutritiū. plus em̄ nutrit lac vaccinū q̄ pecorinū cū sit magis calidū q̄ vaccinū em̄ rō est ut dicit idē q̄ cū lac vaccinū nō tantū habeat caloris quātū pecorinū pua vncutuositatis sibi sufficit et tota illa remanet in lacte et exuperat caseitatē. et ideo magis nutrit q̄ substātia vncutuositatis nutritiōr ē q̄ caseata. q̄ calidior et humidior et calorū sanguis vicinior. facilior in sanguis mutatōem. et illa ut dicunt anti qui meli⁹ et citius nutrit q̄ citius et facilis⁹ in sanguinem comutatur ut dicit ibidē. lac tñ pingue melius nutrit q̄ ipa pinguedo que calidior est q̄ substātia lactis habet aquositatē liquidam subtilitatem interiora corporis penetratē. Sed sola pinguedo aereitate sua signat⁹ et ppter humiditatis sue substātialis grossicie cito coagulat et indurat. et ideo lac vaccinum sua aquositate ad interiora penetrat sua vncutuositate calorem naturalem roborat. caseitatis sue paucitate naturā multū n̄ aggrauat. sed poti⁹ adiuuat et sustentat ut dicit idem. Alio ergo mō est lacte vtendū ad nutriendū q̄ tunc trib⁹ eius substātis pariter est vtendū. Alio mō ad mūdificandum et calorem mitigādū q̄ tunc serositatis liquamē est a butirositate sequestrādū. Alio mō ad calefaciendū et humectādū et tūc butiri vncutuositate est vtēdū. Lactis em̄ vsus cōsiderat̄ sīm subtilitatem et grossicie et mediocritatem ut dicit idē. Subtilitas autē attēdit in substātia et in actione. In substātia illud meli⁹ qđ complexioni hūiane vicini⁹ ē ut lac feminēt qđ tāto est vtili⁹ quāto māmille ē vicinius. efficacius est em̄ cōtra venena. cōtra renū et vesice mala. cōtra pulmonis vulnera simul. si multū aerē non tāgat et eius virtutē aeris q̄litas nō immutat. Subtilitas ḥo i actōe qn̄ eius butirositas cū caseata separatur. et aquositas tūc cū acumine augetur ut patet in camelino q̄ mīme nutrit. calore tñ suo et subtili liquore ydropicis subuenit et succurrat. lac ḥo grossissimū ē vaccinū et mīcēris liquidū et aquosū. min⁹ acutū et minus butirosū. Unde bene nutrit. stomacho cōuenit.

membra cōfortat. calorē epatis et stomachi re frigerat. corpus impinguat et augmentat. vulnera intestinorū et matricū sanat. Est autē tāto me lius et salubrius si lapidib⁹ fluiālib⁹ accensis et intus extinctis tota aquositas p̄ parte maxi ma consumatur.

De lacte caprino.

Capi.lxij.

**A**sc caprinū in ter predictas differētias tenet mediū. q̄ in suis trib⁹ substātis post fermentū esse dicit potissime tēperatū. et ideo cōtra pulmois vulnera et renū ac vesice vicia cuz zucara multū confert. Sius serum a caseo et bistro separatū maxime est colatiū mūdificatiū et colere repressiū. Lac autē caprinū p̄ se multum bibitū in stomacho defacili coagulat et ideo ne noceat cū modico mellis et salis gemme temperet et nunq̄ coagulabit̄ et si incepit coagulari in stomacho dissoluet̄. Et q̄ capre pascuntur siccis et ramorum extremitatib⁹ eaꝝ lac minus ē aquosū et magis stipticū et stomacho cōgrui⁹. Nam lac ex pascuis diversificatur. Nam que pascuntur teneris et recentib⁹ herbis lac faciunt aquosum et subtile et stomacho est nocuum. Que ḥo herbis laxatiū. lac faciunt modificatiū et nervoz pūgitinū et ē nocuum et laxatiū.

De lacte pecorino.

Capi.lxv.

**A**sc pecorinū magis est calidū et siccū q̄ vaccinū mībabēs butirositatis et pl̄ caseitatis et iō min⁹ nutrit nec corpori ita cōuenit ut vaccinū. Monstrat autē hoc ex grauitate sui odoris. Nam ut dicit gal. lac pecorinū i odore ē grām⁹ q̄ vaccinū et iō magis flegmaticū. magis autē nutrit q̄ caprinū sī min⁹ q̄ vaccinū. Unū min⁹ est temperatū q̄ caprinū.

De lacte asinino.

Capi.lxvi.

**A**sc asinīnum est tempatum et nutritiū resumptiū vētris tñ resolutiū et nervoz̄ r̄molitū et mēbroz̄ siccitate et calore induratoriū humectatiū. pectoris inuatiū et tussis et anbelitus difficilis mitigatiū. vulnerum renū et vesice curatiū.

De lacte caballino.

Capi.lxvii.

**T**ac caballinum  
vicinitatem habet ad camelinum in  
subtilitate et acuminis et calore. In apo-  
stematis matricis est innatum. apertum et  
menstrualis fluxus provocatus si causa men-  
struum calidum sit et sicca. quia proprietate ba-  
bet illud lac ab omni lacte alio separatum ut di-  
cit ysa.

**D**e lacte porcino.

**C**api. lxxvij.

**T**ac porcinum sibi  
ysa est subtile et aquosum quod ex sua  
frigiditate incoctum remanet et indi-  
gestum. et ideo si sibi medicinam accipiat par-  
uum aut nullum confert innumentum sed si sibi  
cibum cum succo ordei sit coctum bonum gene-  
rat humidum nutrimentum ut dicit idem.

**D**e lacte animalium.

**C**apitulum. lxix.

**T**ac animalium  
partuvalde vicinum est subtile et aquo-  
sum. quod aquei humores adunantur  
in animalibus tempore partus quia os. matris  
clauditur et lac aquosum humoribus commiscetur. et  
ideo eo tempore est nocuum. vomitus et fasti-  
dij. provocatum asperitatis remollium et villo-  
rum stomachi lubricatum ventris laxatum  
durum ad digerendum et stipticum et in sto-  
macho coagulatum et pessimum infirmitatum  
generatum et ex fumo ascende cerebri p-  
cissum. et doloris capitum causatum. fetoris  
dentium et anhelitus induxitum. Unde si lac fu-  
erit corruptum vel plus debito assumptum vel  
alio modo vel tempore quod expedit sit acceptum  
multum infirmitatum est generatum malorum hu-  
morum et lubricorum est nutritum. bonorum humorum  
est corruptum. arenarum in vesica et in renibus  
adunatum et putrefactum. calor naturalis  
debilitatum et innaturalis calor ac febris in-  
flammatum. gingivatum et dentium infectum. pustu-  
larum pessimum et scabiei in puluis causatum  
rugitus et venenositas excitatum oppilatum  
renis et epatis effectum. stomachi grauiatum  
et lubricitate sua cibariorum ante digestionem ex-  
pulsum. et sic lenterie induxitum. Has et mul-  
tas alias inducit lactis corrupto passiones. sed  
hec de lacte bono et malo nunc dicta sufficiat.

**D**e sero.

**C**apitulum. lxx.

**E**rum est lactis

ps aquosa a lactis alia pte p coagu-  
lum sequestrata. nam coagulum pres-  
butirosum et caseosum simul ingit et ab eis qd li-  
quidum est et aquosum dividit et discernit. Cui  
effectus supius recitat. habet enim virtutem pu-  
tredinis lauantiam. nam intestina lauant et vulnera  
intestinorum de sanie mundificat pectus purificat. sitim  
sedat acumen colere rubore mitigat scabiem et  
impetiginem mundat. splen et epat deopilit.  
Quere supra in primo sibi ysa.

**D**e butiro.

**C**apitulum. lxxi.

**B**utto id est praeferendum est dictum ut dicit  
bug. sua enim virtutis et humi-  
ditate huius imbuere et praedere corpora quod contingit  
nam butirum est flos lactis. multum bene calidita-  
tis et humiditatis cum domino acritatis rone cuius  
habet multum virtutis. est enim butirosa sub-  
stancia naturaliter calida et humida viscosa et  
virtuosa huius complexione vicina ut dicit ysa.  
vnde sepe comestum stomachi est humectatum ve-  
tris soluti maxie si reces fuerit. et ideo antiqui  
ut dicit idem assimilauerunt butirum oleo mixto pi-  
quedini dicentes quod si quis acceperit valet screa-  
tui de pectori et de pulmone maxime si ibi fuerit  
apostema. quod proprie est maturatum et hinc dissolu-  
tum et superfluorum pectoris mundificatum maxie  
si cum melle vel zucara comedas. Hoc tunc minus est  
maturatum et recreatis amplius innatum ut di-  
cit idem. subdiles ibide. Butirum repugnat vene-  
nis. membra humectat. asperitate oculorum eius lo-  
tura mollificat et emundat apostema dissoluit et  
maturat. Culhera pulmonis gutturis et pecto-  
ris mure sanat. reni et intestinorum morbus miti-  
gat nervos induratos et tractos seu spasmato-  
mos mollificat atque laxat ut dicit idem. Dicit autem  
auicenna. quod contra venena interins sumpta singula-  
re presidium est. si intoxicatus butirum in lacte ca-  
lido resolutum bibat in magna quantitate. nam vir-  
tuositate sua opipiat meatus ne ad cor ascen-  
dat subito vis veneni. Preterea venenositate  
totam ad se trahit et ipsum inviscat. per vomitus  
evacuat. de corpore. et eductum ut dicit idem. Fit atque  
sic flos lactis. sive superna pinguedo. recolli-  
git in vase mundo et cum quodam lato ligno rotu-  
do et pforato diutissime percutitur per violentiam  
et mouetur ex quo motu calor naturalis in sub-  
stantia lactis excitatus et confortatus tota vir-  
tuositatem insimul recolligit. que sua levitate

superficie petit. serosa vero aquositas cū par-  
tibz caseatis inferius descēdit z butiro tāqz sub-  
stātia nobiliori cedēs fundū petit z illa butirosa  
substātia que enatāt in superficie recolligīt z ad-  
vus varios z necessarios in vase mūndissimo re-  
seruat. qd̄ quāto recēt̄ tātō est saporosi. z gu-  
stu delectabili inuenit. Est autēz in principio  
molle z liquidū sed paulati calore nālī p̄ humi-  
das p̄tes inualeſcēt z eas cōſumente mediocri-  
ter indurescit. Unde bñ t̄ mūnde reficit z nutrit  
z pulmēta loco lagimis vel olei bene cōdit. Ha-  
bit aut̄ aliquātūlū vt meli cōſeruet z vt eī po-  
tētial' hūdītas ſiccitatē ſal'tpet̄ insup vt eī ſa-  
porositas augm̄ntet. Nā gustu ī ſapori ē magi-  
gratū qñ mediocrit̄ ē ſalit̄. Qñ nimis antiq̄  
eī ſapori cū odore diminuit z graue odorez z  
ſapori gustu horribile trāſmutat z tūc n̄ valet  
ad cibaria coelienda. Valet tñ ad varia medi-  
camina z vnguēta. q̄ ſepe accidit id quod non  
cōuenit gule cōgruit tñ nibolominus medicina  
alici.

Decaseo. Ca.lxxij.

**O**ſſe⁹ ut dicit iſi.  
li.xr.a carendo eſt dictus eo q̄ tam-  
diu in vase p̄mitur quo uſqz ſero ca-  
reat z a lactis aquosa substātia ſepareatur. An-  
de d̄r case⁹ quaſi carēs eo q̄ qñqz eſt ſiccus hu-  
more carē ſeu liquore vt dicit idēz. fm Hug.  
vero caſeū a caclēdo eſt dict⁹ eo q̄ defacili ca-  
dit et recedit. cadit et labitur inter digitos faciē-  
tis. Est autēm caſeū ſex lactis. nam vt dīc yſa.  
caſeata substātia lactis frigida eſt z grossa z ad  
digerendū dura. tarde emi descendit de ſtoma-  
cho z magis attinet ſticticitati q̄ ſolutō et eſt  
grauiſ ſtomačo z epati rembo z ſpleni maxie-  
ſilla loca fuerint opilatōibus p̄parata z calcu-  
los in rembo generat. z ideo propter iſta mala ac-  
cidentia dicit cōſtan. q̄ omnis caſe⁹ vniuersalē  
eſt malus. tamē caſeū qui lacti eſt vicin⁹ min⁹  
eſt nociuus. Unde diſtinguit yſa. inter recēt̄  
veterē z mediocrem. Recens caſe⁹ q̄ adhuc re-  
cens nō malos generat humores. q̄ adhuc reti-  
net partē dulcedinis z aquositatis ipsius lactis  
z ideo ad digerendum eſt facilior z ad nutrien-  
dum laudabilior. z ventris ſolubilior. z maxime  
ſi nō fuerit ſalitus. q̄ ſalſedo ibi ſapori aufert z  
dulcedine. nam nimis ſalſus nimis eſt deſiccati-  
uus z ſtomačo ē nociuus. carē ſeſti ſale ma-  
gis eſt nutritiuus z corporis humectatiuſ et  
magis carnis augmentatiuſ. ſtomačo tñ eſt  
nociuus z de facili in fumositates resolutiuſ ſi  
ſtomač⁹ fuerit calidus. Si vero fuerit frigid⁹

in acetositātē eſt deſacili cōuerſiuſ mediocri-  
ergo ſalſus meli digerit z min⁹ ſtomačo ēno  
ciuſ. ſine ſale enī deſacili eſt acetosus. min⁹ ve-  
ro ſalſus ſtomači fit morſiuſ z ſanguinis in-  
cenſiuſ.

De veteri caſeo. .lxvij.

**E**tus autēm caſeū ſeū eſt acutus z valde ſiccus ad nu-  
trientium grossus z ad exeunduz de  
ſtomačo nimis durus. q̄ ſi lactis aquositas ē  
acuta. acumē tñ z ſiccitas coaguli ei dominātur  
Unde z ſubtilitatem exit z iō ſuperfluitas cor-  
poris non ita inde ſubtiliatur ſicut alijs ſubtili-  
tibz. Unde duobus modis nocet corpori. quia  
eius corruptio z grossicies nutrimenti ſuperflu-  
itatem ingroſſat z corrūpit ſtomačo nocet q̄a  
per acumen coaguli repugnat omnibz aliūnde in-  
uantibz z in nutrimentum peius ipſa inuantia  
tradicuntur. Unde ſi corpore inuenerit groſſos  
humores in rembo z in vesica lapides parit  
groſſos enim hūores calidos z intensos coadu-  
nat z cōpingit. Est ergo vitand⁹ ita vetus. nul-  
lum enim confert iuamē nec ſi nutrimentum  
nec obedit digestiōni nec bonum generat ſan-  
guinem nec ventrem humectat nec vrinaz pro-  
uocat. Sed inuentam humiditatem conſtrigit  
z deſiccat. omnis itaqz caſeū vetus durus ſic-  
cus z ſpongiosus pre ſiccitate. z porosus ad ru-  
pendum facilis. nihil habēs vncuſitatis z hu-  
miditatis corpori eſt nociuus. minus autēm eſt  
malus vncuſitatis caſeū vel aſſus q̄ oculat⁹ z po-  
rosus. nam conſtrictio ſubstantie eſt ſignuſ hu-  
moris z vncuſitatis. Qui autēz porosus eſt  
minus eſt malus qñ eſt recens q̄ ſi nimis eſt  
vetus. quia vt dicit diaſ. caſeū recens hume-  
ctat ventrem. vetus stringit. maxime elixat⁹ vel  
ſi ab aqua abſtraci⁹ aſſetur z maxime ſi qñ p̄a-  
diūm assumatur. meatum enī ſtomači ſua groſſie  
obturat z cibum deſcendere ad iuſtina n̄ per-  
mittit. poſt p̄aſdiūm autēm ſumptus ciba-  
ria cōprimit vt torcular z ad locum exitus de-  
ſcendere compellit. Caſeū inter veterem z no-  
num medius multuz eſt nutritiuſ propter eī ſa-  
porositatem et groſſiciem. et quia calore na-  
turali velociter induratur. quanto autēm calor na-  
turalis ei dominatur magis tanto plus z fortis  
indurescit z magis membris inherescit. Huc-  
uſqz yſa. in dietis. fm autēz diaſ. z aris. libro iij.  
quando trit in lacte multum caſei plus erit cibi.  
Est autēm caſeū fm diaſ. veneno contrarius  
Nam groſſicie ſue z butiroſitatem opilat meat⁹  
venariū z nō permittit ad cor aſcēdere vim ve-

neni. Casens enim recens appositus calidus extrebit venenum a morsibus venenatis et huius signum est. quia appositus super morsus rabi di canis aut serpentis totus candor casei conatur in linoem. Malet etiam contra antracem et alia apostemata venenosa vel extra suppositus vel comestus. In multis etiam alijs conuenit medicina ut dicit idem.

**D**e coagulo. Ixxiiij.

**C**oagulus est lac in quovadam animalium stomachis inspissatum cuius virtute lac aliorum animalium coagulatur in qua parte butirosa cum caseata aggregata pars serosa et aqua a partibus alijs sequestratur. ut dicit aris. li. iiij. Quanto inquit lac est spissius tanto caseatus et coagulatus. sed lac animalis carentis dentibus in superiori mandibula coagulatur. Lac vero animalis habet in utraque non sic. nec eius separatur. Itē idem dicit. Lac coagulatur ex coagulo et lacte sicut quoniam lac secundum aggregatur in lana deinde abluita illa cum modico lacte et citius illud lac admiscetur cum residuo et sic totum coagulatur. Itē ibidem coagulum non inuenitur nisi in ventre sanguinem adhuc ruminantium. in illis qui non habent dentes in utraque mandibula nisi in lepore quantocumque autem plus vetustatur erit melius et valent contra fluxum ventris maxime leporis parui et cerui ut dicit idem aris. Itē libro. xv. dic accedit lacte quod coagulatur per coagulum quoniam coagulum est in lacte in quo est calor spiritalis. et video adiunat et sustentat lac sicut maris sperma sustentat menstrualem sanguinem semine in matrice quoniam natura lactis et sanguinis menstrui eadem sunt ut dicit idem ibidem. De coagulatione dicit ysa. f. de caseo. Coagulus inquit coagulatur virtute sui acuminis et calor is atque licitatis sibi dominantis quibus sua humiditas finitur. et quis coagulus sit in omni caseo minus sentitur in recenti propter multitudinem sue humiditatis. Coagulus itaque in stomacho lactantis animalis et ruminantis inuenitur cum quoniam admiscetur. et sic super ignes in fumo desiccatur et induratur. cuius modica particula cum in paucis lacte tepido resoluta est cum residuo late admixta totum coagulabit quod est coagulabile et condensat. Unde patet quod consimilis virtus latitat in substantia coaguli qualis inest substantie seminis masculi. ut dicit aris. auicen. ysa. et alij et hec dicta de liquoribus nunc sufficiant.

**D**e diversis humoribus. Ixxv.

**M**nt autem que dam virtutes tam humoribus quam liquoribus et rebus alijs inherentes de quibus hic breuiter aliqua inseremus nam secundum diversas complexiones et virtutes diversis rebus dominantes diversimode reperiuntur operationes ut est virtus apertura maturativa mundificativa et apertiva itaque virtus operatur per calidum et siccum cum subtili substantia ut patet in cepis et succo porni et in alumine et huiusmodi. ex quorum confectione aperiuntur ora venarum et emorroides provocantur ut dicit constans. Rarefactiva virtus operabitur per calorem et humorem. nam calor rei substantiam penetrat et dissoluendo humiditatem sibi obedientem appetit et dilatat ut patet in malua et sambuci media no cortice et huiusmodi. que bullita in oleo cutem rarefaciunt et extendunt ut dicit idem. Opiliativa virtus operatur per frigiditatem et humiditatem cum obtusa substantia ut patet in drago albumine oui et pulleio. nam hec viscositate et obtusitate substantie poros replent et frigiditate constringunt. Inspissativa virtus operatur per frigiditatem et humiditatem ut patet in mandragora que imposita super cutem ipsorum inspissat ut dicit idem. nam frigiditate constringit partes humiditatis liquidiores. Unde humiditas petens centrum reddit substantiam compactiore. per sequentes spissitionem aliquam autem operatur per calorem et humiditatem. nam calor consumit partes liquidiores quibus consumptis partes terrestres redduntur spissiores. Indurativa virtus operatur per frigiditatem et siccitatem quia utraque qualitas mouendo ad centrum totam substantiam reddit duriorum. quoniam autem operatur per frigiditatem et humiditatem frigiditate partes liquidas constringente. ut patet in gelo et in glacie. quoniam est per calidas et siccias partes terrestres constringendo et per consequentes indurando ut patet in loto et in luto asperativa virtus operatur per caliditatem et siccitatem cum grossa substantia. Nam calor quod est subtilis eleuat et mouet ad circumferentiam. et illud acutum in conum. quod vero grossus et siccus reddit ad centrum et sic fit tota substantia inequalis que inequalitas est causa asperitatis propter hoc operatur asperitatem in humido frigiditas coartando et constringendo partes rei circumferentiales ad medium non permittendo partes liquidiores se diffundere ad extremum. propter quod partes superiores in quibus dominatur frigiditas acute et asperae exteriori sensu offendunt. quod secundum diversitatem materie ira-

pressionū a calido & frigido recipiētis varie sūt & dīverse rex cōditiones & p̄prietates & rerum cōmixtiones naturaliter vel accidētāliter dērēlicte vt dicit auicen. & costan. & est expressum supra in tractatu de qualitatib⁹ elemētariū, p̄prietatiū. Item virtus est mollificatiua que operat per calidū & humidū. & hoc vel p̄ calorez humidas partes dilatantem & rarefaciēt & partes a partib⁹ disgregantē vt facit dialtea que humida est & parū calida mediocriter tñ calore sui aperit & ex superabundātia humiditatis sue humores fluxibles reddit & sic p̄ cōsequēs mollificat & remollit. vel hoc sit eo q̄ calore domināte sup partes aqueas & terrestres & eas resolumente in partes aereas & celestes vt patet in vaporib⁹ terrestrib⁹ & aqueis attractis ad instertia aeris vbi resoluūtūr in mollissimas pluvias & guttulas nūc roris nūc grandinis sue nūis vt dīc cōmentator sup li. viij. metb. Sensu etiā est manifestū vi caloris dura remollescere & superueniente actōe calidi. partes partib⁹ inuicem vix here re vt patet in cera & in alijs liquefactibilib⁹ sup quarū partes aqueas & aereas virtus ignea dōminatur vt dicit cōstan. Virtus aut̄ maturatiua sicut & digestiua per calidā virtutem & humidam operatur. sicut & retentiua p̄ frigidam & sic caz. & expulsiua p̄ frigidā & humidā. & apertiuua p̄ calidam & siccā principaliter operatur. Altera ctiua virtus p̄ calidā. & siccā operatur vt patet in diptanno serapino & stercore colubino & consimilib⁹. Laratiua habet operari p̄ easdē virtutes sed vehementi⁹. Unde que vehementer attrahunt laratiua sunt vt scamonia &c. operatur etiā p̄ frigida cōprimendo. & per humida lenificando & lubrificando vt patet in prunellis thamaridis &c. putrefactiua qñq̄ per calidā & humidam operatur. qñq̄ vero p̄ter hec. maturatiua p̄ calidam & siccā sicut & attractiua vt patet in cantharidib⁹ & flammula & huinsmodi vehementer calidis que pustulas generant & carnem ulcerant valde cito. De alijs aut̄ virtutib⁹ & cōsimilib⁹ dictū est supra li. viij. de p̄prietatib⁹ elemētariū qualitatū. in li. viij. in tractatu de remediis morborum.

De putredine.

Ca. lxxv.

**P**utredo est substantialis humiditatis corruptio p̄uenies ex indigētia caloris naturalis supabundante calore alieno. Calor enī innaturalis agēs in humidū quod nō regitur a natura li cā est inductiua putrefactionis vt dicitur sup li. metb. omne aut̄ terrenū frigidū difficilis pu-

trefit q̄ calidum vt dicit aris. similiter coagulatum ratione frigidū tardius putrefit vt est vide in glacie & in cristallo. omne enim feruidum tardius putrefit vt dicit aris. nam intēsio caloris in diu centis feruore fortior est calore aeris aliūde venientis & video nō p̄mittit se vniū nec aliquāz cōtra rem feruentē p̄mittit fieri in mutationem omne enī motū tardius putrefit q̄ nō motū vt dicit aris. nam mot⁹ inducit calorē cōseruantem & calorē excitat naturalez. Insup omne fluens tardius putrefit q̄ nō fluens vt dicit idē. nam calor accidētalis ex aere cōtinente infirmior est & debilior q̄ calor naturaliter generatus ex motu sine ex fluxu. & iō ex facili se vniū non permittit. Omne aut̄ corpus multū. i. multe magnitudinis tardius & minus putrefit q̄ corp⁹ paucū vt dicit idem nam si corpus est caliduz plus h̄z caloris naturalis resistētis causis putrefactiōis. Similiter si est frigidū sua naturalis frigiditas melius resistit calorū accidētali inducenti putredinem in magno. corpore q̄ in paruo corpore & hoc patet in mari vt dicit aris. nā mare diuisū cito putrefit vniū aūt nūq̄. Similiter est videre in aquis alijs magnis quarum ptes diuisē a totali flumine cito putreficiū. & iō in ptib⁹ sic diuisis vermes generantur p̄ putrefactionē. Cuius rō est q̄ calor naturalis disgregās ī cis facit subtile diuidi a grossō & terrenū ab aq̄ueo & aereo. ex substātia ante subtili aq̄uea & aerea a grossiore pte p̄ calorē sequestrata idē calor disgregans facit generari vermes & alia aīalia et h̄ e quod dicit aris. q̄ calor naturalis disgregās cōstare facit disgregata. & puerit in naturā aīalis & hoc p̄ putrefactōem. vi caloris extranei introducta vt dicit cōmen. putrida ergo sunt ḡstū horribilia. & abominabilia stomacho. et nauseam p̄uocantia. Sunt & grauis odoris. et mali saporis & deformis caloris. manus inficiētia tōtingentis. cōtraria sunt humane cōplexio ni. & subitā inducētia sanis corruptōem. serpibus tñ & vermib⁹ prebētia cibū & refectionem. Que aut̄ sunt disposita ad putrefactōem p̄ associatōem ad putridum celerius propter corrūptōez mēbra putrida corrūpūt sana. & cū n̄ sint spiritui p̄uia p̄uāt spū mēbra. Que ḡsūt magl vicina non possunt sanari nisi membrū quod incipit esse putridum a putredine penitus separetur. Unde que putrida sunt. nō sunt vtilia nisi solum ad hoc vt p̄scindantur ejciantur aut cōburantur. Sunt & alie virtutes quibus medianib⁹ operat natura vt virt⁹ nutritiua seu pasciūta in vegetabilib⁹. & in animalib⁹ est virt⁹ generatiua tā in bipedib⁹ q̄ in quadrupedib⁹.

7 est virtus ouatia taz in reptilibus quibusdā  
q̄s in volatilibus. sed de generativa et nutritiva  
7 alijs sibi subministrantibus sufficienter supe-  
rius dictum est li.iiij. de generatione hominis in  
li.xvij te generatione animalium generali. 7 i deo  
de eis est supersedendum. **A**irtus aut̄ p̄creādi  
ona est in aliis corporis ut in serpē-  
tibus araneis scorpionibus et similibus 7 in na-  
tantibus ut patet in canceris sepijs 7 alijs infini-  
tis. 7 volatilibus 7 in omnibus bipedibus. quia  
ut dicit arist. li. v. **B**ipedia inquit nō generant a  
nimālia p̄ter hominem.

**D**e ovis et eius p̄petratib. .lxvij.

**P**rimo igitur De predictis animātibus semen dec̄isūz  
in quedāz corpuscula parva molia  
humida et substantia albida coagulatur et trans-  
formatur ex quibus per operationes diversa et  
numantia. p̄creantur. et talia corpuscula oua sunt  
dicta eo q̄ sunt vñida. i.eo q̄ intrinsecus humo-  
re sint plena ut dicit Isi.li.xij. Nam humidum  
est quod exterius humorem habet. vñidum qđ  
interius. quidam tamen ut dicit idem p̄t fāt ouā  
grecam habere origines. Illi enim dicunt o a v  
littera ablata. **O**ua autem quedam inani vēto  
concipiuntur sed non sunt generabilia nisi que  
fuerit masculino concubitu concepta et semina-  
lis spiritu penetrata ut dicit idem. **O**uorum aut̄  
tantam vim dicunt esse ut lignum eis perfusūz  
non ardeat. nec vestis quidez aduratur ut dicit  
idem. **A**d mixta quidem calce glutinate ferunt  
vitri fragmenta ut dicit idem. **O**ua igitur p̄mo  
gignuntur. deinde calore materni corpori formā-  
tur et animantur ut dicit Isid. Hm autem arist.  
li.iiij. 7. v. **Q**uāt volucres et pisces et serpentes. S  
multum differunt in bonitate et malicia et quāti-  
tate substantia. et in qualitate et in forma oua tā  
volucrū q̄s p̄scūz et serpentum. **Q**uant autē ge-  
neraliter aues in fine venis et in principio estatis  
ut dicit arist. li. v. p̄tereq̄ ouis marina que dici-  
tur alceon qm̄ illa anis ponit oua in principio hy-  
emis et cubat. xiiij. diebus anteq̄ pulli cōplean-  
tar. viij. diebus ante principiū hyemis. viij. post  
sicut dicit Simonides in li. suo. **E**t dicit Isid. de  
hac que lib. xij. in litore stagni occéani alceon in  
hieme niduz facit. viij. diebus et ouat et excubat  
super oua qua excubāte septēz diebus quiescit  
mare silentib⁹ ventis et cōtinua septem dierum  
trā q̄llitate mitescit pelagus natura rerū eius fe-  
tibus educandis exhibente obsequiū. idē dicit

pli. 7 basilius ī hexameron et ambro. Aliie tamē  
aues ouant bis in anno vel pluries ut yrūdines  
sed prima oua corrūptur propter hyemē oua  
vero posteriora cōplentur. Aues vero domesti-  
ce ut ibidem dicit arist. ouāt tota estate sicut gal-  
line et columbe et precipue quando bene pascun-  
tur et locus earum est calidus. Itēz dicit arist. li.  
vi. quedam aues ouant toto anno pretereq̄ du-  
obus mensibus tropicorum. s. in iulio et in decē-  
bri et galline quarum quedam ouant bis qua-  
libet die et que multum ouant cito moriūt. co-  
lunba autem qm̄ dec̄ies ouat ī anno sed pa-  
caponit oua. 7 aues curuorum vnguiū sunt  
pancorum ouorum. Et quedam ouant ī nidis  
et quedam in arborebus concavis et quedam in  
foraminibus terre. et cauenis et quedam ī aruis  
et in rupibus et quedam in arenis ut strucio que  
non fouet oua sua nec cubat super ea sed calore  
solis complētetur et animantur in arenis et quedā  
oua fouentur in nidis factis in arborum ramis  
et quedam in petris altissimis et quedam in aran-  
dinētis sicut oua anium aquatilium. Dicit etiā  
arist. libro. vij. oua auiz̄ sunt dura exterius. Et  
quedam sunt duorum colorum quia citrina ī  
terius et alba exterius. **O**ua auium alba si uniu-  
lum diversificantur ab ouis aliarum auiz̄ que  
in siccō nutriuntur. quia citrinum est in issz ma-  
gis q̄s in duplum ad citrinum auium que nutri-  
untur prope ripas. Variantur etiam ī colore  
nam columbarum sunt alba sicut gallinarum. et  
auium palustrum sunt glauca et quedam sunt  
sicut picta. ut oua nisi. Diversificantur oua ī  
figura qm̄ qdā sunt acuta et quedam lata pri-  
vero exit latum postea acutum. oua vero longa  
capitis acuti producunt mares. habentia vero  
loco acuminis rotundum producunt feminas.  
**I**n calidis autem regionibus ponuntur ī sumo  
ad solem et complentur ut in egypto. et in qui-  
busdam locis ī plumis calefactis sicut ī qua-  
dam ciuitate. **Q**uidam potator composuit oua  
sub pulvinari et dixit q̄ continuavit. potūz quo  
usq̄ ex illis ouis pulli extrahebantur. Aliquan-  
do etiam ponuntur oua ī vasis calidis et extra-  
hantur ab illis pupilli ut idem ibidem recepto  
tamen seraine maris ī matrice simul cum se-  
mine feminine commiscetur. ī principio appa-  
ret album deinde fit rubrum ī modum san-  
guinis. post totaliter fit citrinum. deinde paula-  
tim operante natura remanet citrinum ī me-  
dio. et album ī extremo. et cū complebitur exi-  
bit et tunc mutatur a mollicie ī duriciem quia  
in exitu coagulatur et perfectissime induratur.

Vnde oua q̄d diu sunt in ventre sunt citrina quādam pellicula albida inuoluta. Sed qn̄ sūt formata et cōpleta indurantur et illa duricies testa nūcupatur et est idē testa in coagulo oua quod est embrio vel folliculus in corpore pueri īa conceptus sed propter fortitudinem vel intensionē caloris in corpore avis dominatis plus induratur et hoc fuit necessē propter interioris liquiditatis cō!eruatiōem. Quant autē multe aues oua venti sicut faciūt galline et anseres ut dicit aris. ibidē li.ij. et hoc accidit ex superfluitate humoris seminalis in corpore feminine supabundantis et sunt oua vēti pua et insipida humidiora alijs et sine dura testa et posita sub gallina n̄ alterant s̄ rmanet albū albū et citrinū citrinū. Talia oua inueniuntur in gallinis et anserib⁹ et columbis. Formatur pullus in ono et cōpletur citrinus in estate q̄d in hyeme. q̄d oua galline fundātur in xvij. diebus in estate. et in hyeme in xxv. et qn̄ tonitrua veniūt in hora cubatōis oua corūnuntur. similiter qn̄ frequēter nuda manu tāgūtur. Galline etiā veteres ouant in principio veris. et oua galline iuvenis sunt minoris corporis et universaliter si galline nō cubauerint sup oua sua infirmabūt et corrumptūt. et ouū galline cōpletur post coitum in .xj. die. Et quedā aues in coitu nō seruat serum sed saltat femina super feminam. et masculus super marē ut pdices columbe. et talis coit⁹ facit odorē fetidiū et oua nō pullificatiua. s̄ sunt sterilia quēadmodū oua vēti ut dīc aris. In ouis autē galline post tres dies cubationis apparet signa pulli. et tūc ascendit citrinū versus acutū ad illū locū a q̄d incepit scissura et apparet q̄si gutta sanguinis i albumine oīi et p̄ principiū seu materia ipsi⁹ cordis ut dicit supra i tractatu de aīib⁹ de generatōe pulli quez ibi. Itē oua in q̄b⁹ sūt duo vitella faciūt gemellos pullos et pua et subtili tela diuidūt ab iuncē hec vitella ut ibidē dicit aris. et aues q̄d comedūt carnes nō ouāt nisi semel ī anno p̄ter yrūdines q̄ bis ouāt. aq̄la enī ouat tria oua et ī ciuz ejicit a nido et cubat sup oua. xxx. dies. Hucusq; aris. li. vij. Itē idē li. xvij. autē genera oua. p̄creat cōpleta dure teste nisi accidat occasio p̄ infirmitatē. Itē aues multe generatōis faciunt sepe oua vēti qd nō cōtingit aīib⁹ boni volat⁹ neq; cur uoz vnguiū qm̄ aues multoz ouoz sunt multe superfluitatis. supfluitas autē autē vncorū vnguiū trāsitī plumas et in vngues et in alas. et ideo eaz corp⁹ est p̄az durū et acutū et macilētū. et p̄pter hoc nō sunt tales aues multoz ouorum neq; multi coit⁹. Aues enī corpulentē p̄p̄t corpulētā et calorē vētris ouāt multoties. similiter

anes p̄i corporis sunt multi coit⁹ et multorum ouoz sicut patet in q̄busdaz gallinis q̄ quanto sunt magl p̄ue tāto erūt plurū ouoz q̄i cib⁹ talii trāsitī creatōez ouoz. Itē oua vētinō erūtī aīib⁹ boni volat⁹ q̄i supfluitas carū ē paucā et iō ouāt oua paucā. oua vēti sūt plura ouis p̄ue nientib⁹ generatōi pulloz. et sunt minoris quantitatis qm̄ nō sunt cōpleta vel p̄pter multitudinē suā et sunt minoris delectatōis qn̄ comedūt qm̄ i omni re delectabilis ē qd ē digestū et dulcūs q̄d indigestū et quedā aues qn̄ olfactū māres et audiūt voces suas iplent⁹ ouis q̄i sūt multici et multe supfluitatis et caloris. et iō sūt fortiores appetit⁹ et iō spermatizāt et cito ouāt q̄a supfluitas illa trāsit in ouoz naturā vi caloris. Itē generatio autē et ouis erit qn̄ femina sedēt sup oua et calefecerit ea n̄ q̄i pull⁹ ī ouo et p̄tē cōpleri sine nutrimento. et iō natura posuit cibū suū interī in ouo et indigēt oua p̄pter debilitatem suā calefactōe et iō oua cito cōplent ī diebus calidis. qm̄ tēpus calidū iūiat digestionē creatōis. Est autē albumē materia et sustētatio pulli vitellū ant ciby pulli et nutrimentū ei⁹ et p̄pter hoc albū et citrinū disiuncta sunt quadā tela. p̄pter nature diversitatē et natura albuminis est q̄si contraria nature vitelli vel citrini et p̄pter hoc congelat⁹ citrinū tēpē frigoris et postq; fuerit calefactū fiet humidū. albū autē nō cōgelat⁹ ex frigo; et sed sit magis humidū et qn̄ assatū fuerit erit dum. et apud generatōem pulli inspissat⁹ qm̄ sustētatio pulli est ex eo q̄ p̄ umbilicū accipit pullus cibū ex citrino et citrinū ī tēpē illo est multuz qm̄ erit humidū et defacie cōvertibile in cibum hucusq; aris. li. xvij. De ouis autē dicit ysaac in diet. Quia autē inquit q̄ generant̄ ex aīib⁹ sanis et tēpatis sunt nutrimenti landabilioris que vero ex crassis sunt maioris nutrimenti et sapidioris. Similiter de coeuntib⁹ cum masculis cum calorē maiorē habēt coeuntia q̄d nō coeuntia. si militer generata de iūniorib⁹ q̄i in eis habetur plus calorē. Nature autē ouoz generalit̄ sunt tēperate et mediocres et hūane cōplexioni plurimū vicinātes albumina tū sunt frigidiora ad vitelloz cōparationē qd testat̄ aquea saporitas. et iō ī odore sunt vitellis grauiora et sunt etiā indigestibiliora. maxime de vetenib⁹ volatib⁹ autē de masculis nō coeuntib⁹ vitella sunt tēperata calorē vicina. et iō ad digerendū sunt meliora et facilita cōfortantia mēbra et ab eis tardius dissoluēda. Maria autē ouorū nutrimentū hūm diversitatē aīaliū er q̄b⁹ generat̄ q̄i generata de subtili aīali et tēpato ut ex perdice vel gallina ad nutrienduz sunt landabiliora et sunt

facile digestibilia. a mēbris faciliter dissoluuntur.  
**V**ñ ad régimē sanitatis meliora sunt q̄s ad mēbra cōfortāda. Que autē generat de grossis aia libz ad digerēdū dura sunt et nutrimenti illaudabilis sicut oua strutōis anseris et paonis que sunt multi nutrimenti et dura ad digerēdū et granis odoris maxime de veteribz vel de carentibz masculis. et q̄n digerunt a mēbris tardi dissoluuntur. et iō pl̄ valēt ad mēbra cōfortāda q̄s ad régimē sanitatis. Generata autē de quibz minoribz sunt leuiora. de veteribz graniora. de mediocribz tr̄pantiora. q̄ caloris sunt pfectioris et minori humiditatis. et iō valēt ad regēdā sanitatē et ad mēbra cōfortāga. Quia autē quanto sunt recētiora tanto sunt meliora. et quanto magis vetera tāto min⁹ bona. Variat etiā p̄ artificiū quadruplicē. Aut enī sunt assata. aut elixa in ure. cocta. aut frīxa. sed assata sunt elixis grossiora. et ad dirige-dum duriora. q̄ focus eoz humiditatē subtile p̄sumit et desiccat. Assata sub cineribz calidis peiora sunt q̄s que sup carbones sunt discoopta. q̄ cū calor ignis in cineribz ea circūtegat fumositatē eoꝝ superflua evaporare nō p̄mittit. super carbones vero posita fumositatē resudando emittunt et mūda sunt. Elixa autē in aqua meliora sunt q̄s assata q̄ aque hūditas calorii ignis ī desiccāda sua hūditate substātiali repugnat. et iō minus sunt desiccativa et caloris naturalis refrigerativa. Elixa autē cū corticibz sunt peiora q̄ grossicie et fumositatē repugnat cortices exterius et nō p̄mittit supflua exalare. et iō generat vēositatē inflatiā et granitatē stomachi et totius vētris. In aqua vero fracta calor aque tr̄pate penetrat et grossicie suā subtiliat et auffert eis granitatez odoris. Unde et ceteris sunt laudabiliora. sed tñ sola vitella plus sunt desiccativa et min⁹ solidatiua. Indurata vero et desiccativa sunt et stomacho dura existētia venasq̄ tarde penetrantia. bñ tñ digesta multū cōfortant. sed si remaneat indigesta stomachū grauant et intestina. mollia tñ et parū coagulata min⁹ sunt desiccativa. et magis digestibilia. cito venas penetrantia. pect̄ humectātia. tñ parū sunt membroꝝ cōfortativa. Inter dura autē et mollia ī suis actōibz et passiōibz sunt mediocria. Frīxa autē oua ceteris sunt peiora q̄ in stomacho morantia in fumositatē et corruptōe sunt magis mutabilia quicquid ibi ciboz inuenient corrup-tia. granitatez in stomacho generantia fastidia peiora facientia q̄s alia oua maxime si sunt frīxa. in vitellis autē inter assata et in aqua fracta sunt mediocria. hucusq̄ ysa. Quia etiā nō solū sunt utilia ad cibū uno sunt necessaria ī multiplici me-

dicina. Sunt enī humectativa mitigativa pectoris et gutturis lenitiva. mēbroꝝ cōfortativa re sumptua et perditorū restaurativa virtutis iuuativa generative combustionis et arsura sanitativa. Max ex vitellis ouorum assatis fit oleuꝝ optimum cōbusturis. Sunt ouorum vitella antracis et venenosī apostematis curativa. Nam vitellum crudum om̄i cum sale mixtuꝝ sanat antracem ut dicit constan. ouorum antem albumina sunt caloris mitigativa. tumozis repressiva fluida hūditatis restrictiva. calide arterie et podagre iuuativa. quando autem putrida et corrupta sunt maxime sunt nociva humorum corruptiva. et suo fetore nausee et vomitus provocativa et defacili sunt mortis illatina.

**D**e onis aspidum. **lxviii.**

**O**Wa aspidū sunt parua et rotunda. lūida crocea. lūmōsa. viscosa. interius fetida ac summe venenosa. quibusdam neruulis pariter congregata. quorum venenum summe est mortiferum contra quod remedium non inuenitur ut dicit plinius. Contigit autem ut dicit idem ouum aspidum aliquando ab alio venenoſo ut a rubet inueniri et ab eo foueri. et ex talis fomento vermem procreari qui visu et flatu perimit more basilisci sive reguli omne viuum. maliciam vermis taliter procreati primo sentit vermis qui eū foluerit nam in primo eius ortu quando se fouentez aspicit patrem se generuntez interimit et occidit ut dicit idem. et hanc proprietatem videtur tangere. ysa. xl ix. c. vbi dīc q̄ qui comedenter oua aspidum morietur et quod confectum est ex ouis et nutritum erumpit in regulum ut dicit glo. ex ouis aspidis generatur regul⁹. et ex indeis venosis nascentur antichristus.

**D**e onis aranee. **Capitulū. lxix.**

**O**Wa aranee sunt multa et modica. lūida paruis inacutis aspersa diuisa et ab inuicem separata venenosa mollia et viscosa q̄ si casu aliquo fuerint perdita aranea protinus querit ea et suis additamentis interioribus et rostro reportat ipsa. Ex unico autem ouo multe et innumerabiles aranee generantur ita paruale q̄ vix videntur et tamen statim quando onum exirent telas texere incipiunt ita subtiliter q̄ nature ingeniositas pariter et virtus possunt merito in taz paruo opusculo admirari. quere supra de aranea. li. xviii.

# Liber

## .XIX.

**D**e ouis aquile. **C**apitu-  
lum. lxxix.

**Q**uia aquile sicut  
et accipitris sunt pauca quia nisi ra-  
ro ternarium numerū non excedat  
et sepe aquila ejicit tercium de nido quia diffi-  
culte cubat super oua ut dicit aris libro. xv. In  
nido autem suo collocat quandam gēmam cuz  
ouis suis quam putant magi valere contra to-  
nitrum et ideo dicunt aquilam ponere lapi-  
ders cum ouis ne a tonitruo' corrumpantur ut  
dicit plinius.

**D**e ouis anserum. **C**a. lxxxi.

**A**serina oua ma-  
gna sunt et dura ad digerendum. et  
difficilius cubantur et tardius com-  
plentur q̄s oua gallinarum.

**D**e ouis anetaru. **C**a. lxxxij.

**A**etina oua ouis  
gallinacijs sunt maiora. sed nō sunt  
ita sapida nec ita bene nutrita si-  
cuit oua gallinarum.

**D**e ouis alaudarum. **C**apitu-  
lum. lxxxvij.

**Q**uia autem alau-  
de sunt modica. colore varia cuban-  
tur super gleba et ibi denorantur se-  
pius ea reptilibus et mustelis.

**D**e ouis bubonū. **C**a. lxxxvij.

**Q**uia bubonis sunt  
parua et maculosa fragilis teste insi-  
pida multum habentia de albumi-  
ne et minus de vitello. Venantur autem de die  
monedule oua bubonis et comedunt ipsa et ipse  
de nocte comedit oua monedule. et ideo conti-  
nue pungnant inuicem pro ouis suis ut dicit ar-  
istotiles libro. vii.

**D**e ouis cornorum. **C**apitu-  
lum. lxxv.

**Q**uia corui ut di-  
cit aristotiles libro. vi. sunt multa et  
cubantur solum a femina et mas-  
culis interim defert ei cibum. et ejicit aliqua pro-  
pter multitudinem. Quat autem cornu et pul-  
lificat in medijs estus feruoribus contra natu-  
ram aliarum avium. Unde petronius. Cornu  
maturis frugibus oua defert.

**D**e ouis cignorum. **C**api-  
tulum. lxxxvi.

**Q**uia cigni sunt mul-  
ta et magna oblonga dure teste nō  
multuq̄ grati saporis et grauis odo-  
ris sunt dure digestionis magis q̄ oua anseris.  
**D**e ouis cocodrillorum. **C**api-  
tulum. lxxxvij.

**Q**uia cocodrilli  
sunt maiora ouis anseris et fouetur  
in terra vicissim nunc a masculo nūc  
a femina ut dicit plinius libro. viii. Hunt autē  
oua illa venenosa et interi q̄si saniosa olfactui  
et gustui horribilia et ad comedendū mortifera.

**D**e ouis columbarum. **C**api-  
tulum. lxxxvij.

**Q**uia columbe sunt  
minora q̄s galline alba rotunda ali-  
quātū oblonga sapida calida et bī  
nutribilia. Hunt autē oua columbe duo et ex uno  
generatur masculus et ex alio femina et masculus  
cubat super ea de nocte et femina de die ut dicit  
aristotiles libro. vi. Multotiens autem ouant in  
anno quia decies et maxime in calidis regioni-  
bus ut in egypto. quere supra libro. vii.

**D**e ouis columbarum. **C**api-  
tulus. lxxix.

**Q**uia columbri sunt  
multa sicut et aliorum serpentū val-  
de rotunda subalbida vel bīida mol-  
lia saniosa coniuncta et mortifera et venenosa.

**D**e ouis draconum. **C**a. xc.

**Q**uia draconis sunt  
maxima maiora longitudine q̄s oua  
cocodrilli vel strutionis ut dicit pli.  
Est autem animal ouans interius sed non exte-  
rius sed intus complentur et format fetus. Un-  
draconii oua sunt pauciora q̄s aliorum reptilium  
sed sunt maiora sanguinolenta et saniosa virule-  
ta mortifera et venenosa.

**D**e ouis herodioru. **C**a. xcj.

**Q**uia herodii sunt  
parua varia oblonga sicut oua acci-  
pitris sive nisi et sunt pauca q̄r omni-  
nis avis currui vnguis est fortis volatus et pau-  
ce humiditatis et superfuitatis. et paucorum  
ouorum ut vicit aris. li. xvij.

*De ouis formicarum.*

.xcij.

**O**va formicarū sunt valde parvula albida et rotunda que extra corpus paulatim recipiunt in locis calidis muscidis incremēta quousq; ple narie cōpleantur que si aliquo casu mota fuerit de suo nido vt dispersa a formicis recolliguntur et ad suos nidos referuntur. odorifera sunt et me dicinalia ut dicit pli. *Unde et nisi sibi medentur comeditis ouis formicarū ut dicit pli.*

*De ouis gruum.*

*La.xcij.*

**O**va gruīs me diocriter sunt magna pallida dura et insipida grauis odor. et ingratis sa poris dure digestonis.

.xciiij.

*De ouis griffonum.*

**O**va griffis ouis aquile sunt maiora. duriora sapore et odore graniora. qualitate sunt ca lidiora et sicciora et etiā numero pautiora qd ultra duo nūq; parit quia valde est difficilis culationis ut dicit aris.

*De ouis gallinarum.*

.xcv.

**O**va gallinarum sunt ceteris pautiora nutrimento ho minis cōuenientiora. ut supra dictū est. oua tamen vēti sunt insipida et illaudabilia nutrimento de hoc quere supra. ca. et li. xij.

*De ouis hyrundinū.*

.xcvi.

**O**va hyrundinū sunt plura. nā vt dicit aris. quae pui corporis multe sunt ouationis vt dicit aris. nulla aut quis carnē comedēs ouat bis i anno preter hyrūdinez que ouat bis et aliquando bis pullificat. oua aut pma aliquā corrupunt ppter hyemē. posteriora vero complētūr ut dicit aris.

*De ouis cancerorum.*

.xcvij.

**O**va cancerorum primo generantur intra corticem et ventrem inter caudam et dorsum intrinsecus deinde emittuntur exterius et sub cauda recolliguntur et ibi turgescunt et rotundantur et crescent donec compleantur pereunt autem quando semine masculi non perfunduntur ut dicit aris.

*De ouis locustarum.*

.xcvij.

**O**va locustarum

intus generatur et sunt plura et minuta et tissima que effusa sup frōdes et grāmina in aere corrupto calido et humido in infūnum aliquando multiplicantur.

*De ouis lacertarum.*

.xcix.

**O**va lacertarum sunt similia ouis serpentū. Sed sunt minoria visciosa et sunt venenosa. sed minus qd serpentū ut dicit pli.

*De ouis milui.*

*La.c.*

**O**va milui sunt paucia pua crocea et maculis respesa. ouis ceteris aut̄ silvestri magl terrestria atq; siccā. sapore insipidissima i odo re graniora.

*De ouis merguli.*

.cij.

**O**va merguli sunt pua multa. calida varia tñ et alba parum differētia ab ouis anatū stagnorum et fluviorum.

*De ouis nisi.*

*La.ch.*

**O**va nisi sunt parula varia calida et siccā et quādoq; parit nisi oua venti quando nimis impinguatur.

*De ouis coturnicuz.*

.cij.

**O**va coturnicis sunt similia ouis corvi et dicitur qd valēt epilectis et caducis. ut dicit pli.

*De ouis onocratulorū.*

.cij.

**O**va onocratuli sunt similia ouis anseris sed minoria sunt et insipidiora et i odore gūiora et i colore min? alba et ad digerēdū duriora.

*De ouis pauonum.*

.cv.

**O**va pauonis sunt grossa et dūr teste et xxx. dieb cubat sup oua sua et tñc scinduntur et ponit xx. oua et par min?. et abscondit oua sua femīa ppter masculū qd si inenerit ea fragit ut dicit aris.

*De ouis perdicis.*

*La.cvj.*

**O**va perdicis sunt similia ouis colubē in tpamēto et in

plexione et magnitudine et sura et alteri oua sua. sed hec fraus fructu non habet quia cum pulchro vocez audiunt ppter genitricis matrem quod eos sonerat dereliquerunt et ad eam quod eos genuit revertuntur ut dicunt Iesu. De ouis passerum. .cxvij.

**O**ula passeris sunt valde pua et minuta et bis in anno ouat et pullificat precipue quoniam prima oua corruptum vel canum a liqam mutatur. Sunt autem calidissima renata inflativa et libidinis excitatio sic et eorum cerebella ut dicunt postea.

De ouis quisquile. .cxvij.

**O**ula quisquile sunt pua et rotunda minora. Sed perducuntur et maiora quam alauda. Et est quod quia avis modica a sono vocis sic dicta carnosa penosa minorum volat et quam alauda et nidi facit sub glebae sic alauda. et ei ouis insidiat musela. et iacet oua in diversis locis et super quodam cubat masculum et super quodam feminam. sed pereductae pullorum de eis parum sollicitatur.

De ouis nivatricis. .cix.

**O**ua nivatricis. idem cuiuscumque serpentes venenosae a quibus insidientur sunt sic oua columbarum minora et maculata et persimiliora. et sunt vires letonora et primitiora. Nivatrix autem sonans oua in aqua vel forte veneno eas inficit et corruptum de quatuor. Nivatrix violator aque secundum quodam libro. .xli. Iesu.

De ouis strucionum. .cx.

**O**ula strucionis sunt maxima rotunda valde alba dure testiculipida saporum et granis odorum. quoniam antea venit hora et oua pariat ad stellas plures oculos levat. non enim oua ponit nisi in ortu illius stellarum. An visa stella circa medium iulij arietis fudit ubi ponit oua suo sabulo teges ea et cum ea reliquit statim obliuiscitur ubi ea posuit nec ad ea redit ultra sed calorem solis in arena illa excoquit et ex eis pulliculos pereat et producuntur fracta testa pullus eductus fuerit mater ipsum recognoscit et quem ouo contemperat. egressum recolligit atque nutrit. Oua strucionis in ecclesiis suspeditum ad ornatum propter eorum magnitudinem et raritatem.

De ouis turturum. .cx.

**O**ula turturis simillima sunt ouis columbarum sed aliquantum minora. et ouat in vere duo oua. et non plus ouat nisi oua prima corruptum ut dicunt aris. xvij. ouat et cubat super duram ligna ut columba et per cubare et ouare usque ad xxv annos ut dicunt aris.

De ouis vyparum. .cxij.

**O**ula vypare sunt

sicut oua perdicis. Sed minora et duriora et aspectu deformiora et gustui insipidiora et odore tristiora inter stercora et imunda sonent et cibabant et hec oua magis et maleficia ut dicunt sunt utilia ad sua maleficia exercenda ut dicunt pli. li. xix.

De ouis vulturum. .cxij.

**O**ula vulturis sunt

magna sicut aquila et panca quod difficiliter cubat super oua sua. Sunt autem subnigrae maculatae et persimiliora. et sunt dura teste malo odor et ingratis sapori. et aliquando ejicit aliquod de ouis suis sicut aquila quod non defacili potest nutrire pullos suos ut dicunt aris. Hec de ouis et de modo ouatibus et eorum qualitatibus et differentiis dicta iam sufficiat. De numero potestate et mensura. Et pro de unitate. .lxx. cxij.

**H**abemus predicationem pro

petates rebus insertas utilio visus est mihi utile inserere quodam pauca et lenia de proportionibus et differentiis numerorum mensurorum potest et sonorum nam ut dicunt Iesu. li. ij. Rerum numerorum non est per se numero. In multis. n. sacre scriptae loci elucideantur etiam mensuram obtinet rerum numerorum. n. n. frustra dictum est omnia fecisti in numero potestate et mensura sicut dicit sapiens. cx. nam senari quod ex suis partibus est perfectus. mundi performatum desigit. et sic de aliis numeris est itelli. gaudi. Nihil enim scire possum sine numeri disciplina quod per eam horas tempore discernimus quoniam de mensuris circulo disputamus dum spaciis annis redeunt agnoscimus. per numerum siquidem instrumentum ne in copotem profundam tollere quantum rebus et omnia pertinet. ad hinc etiam potum et totum ignorantia complectit. nec differunt hoies a ceteris animalibus quod ratione calculi et computatibus adhuc ignorant ut dicunt Iesu. ibidem. Id est etiam scientiam de principio arithmeticis nec numerus scient quod sit triangulum non etiamario. nec quadrangulum sine quantitatem et sic de aliis. An notum est quod sine dignitate numeri nulla scia mathematica possidetur ut ibidem dicitur. Numerus autem ut dicunt id est multitudo ex unitatibus aggregata. nam unitas radix est et semen numeri sive mater non plures sive numeri quod unitas ingenita est in his numeris a quo exeat sed ouibus numerorum est origo a quo ouis numerus effluit et emanat. nam unitus est radix multitudinis et multiplicibus et est simpliciter et sublimius et extensus ouibus sed eo perpetuo ut dicunt aris. et auis. i. li. c. ij. nam cum unitus sit radix et origo multitudinis omnia sub se continet et omnia sunt in eo ut inscripietur. ut dicit id est. c. xxxij. Nam unitas per partes est multitudinē efficie et illa retinet et ei esse dare ac in omnibus eius partibus existit et continet simpliciter ut dicitur. li. iii. c. ij. Ita cum ouibus rerum unitas sit origo quanto plures res appropinquant unitati tanto plures appropinquat unitati ut dicunt id est. c. ij. Nam unitas se habet ad modum forme. duali-

tas autem per modum materie. **E**tio quanto plures accedit ad unitatem tanto plus accedit ad simplicitatem et quanto plus accedit ad simplicitatem et unitatem tanto plus adesse quia esse non est prius unitate ut dicitur li.ij.c.ij. **N**ec diversificata unitas nisi propter materiam cum sit sustentatrix omnium et retentrix ut dicitur li. v.ca.xxij. tata. n. laris unitatis est apud sapientes quod a multis aqua dicebatur esse unitas in numeris procedens ab unitate et dixerunt quod unitas est principium cuiuslibet continui et discreti ut dicit auicenna. li.ij.c.j. **E**st unitas itaque commendabilis quia a nullo numerabili oritur sed a se ipsa principiatur a qua omnis numerus oritur. ad quam oīs numerositas tamquam ad radicem propriam et originem renovatur ut dicit idem. **I**tem ratione simplicitatis. quod unum est quod non dividitur ut dicit idem ca.ij. Verissime inquit unum est quod nec actu dividitur nec intellectu et talis unitas est principium numeri ut dicit idem ibidem. **I**te dicit idem unitas est in qua non est multitudo quod utrumque intelligit de unitate prima et simplici ad quam oīa quantitatis disparia reducuntur. **N**am unitas multipliciter dicitur ut possit patet. **I**te ratione perfectibilitatis. nam particularia quelibet in se perfecta sunt quoniam ad unitatem sunt redacta. Nam totalitas et perfectio debet unum ut dicit aristoteles. v.philosophia. c.ij. quod perfectio sufficit ad esse unum ut dicitur in libro de celo et mundo ca.ij. **I**te vero singularis dignitatis. **U**nus enim per se est aliquid existens solitarius ut dicitur in libro metaphysica. ca. xv. et ideo alioz dicit super libro metaphysica. ca. xv. quod causa unitatis est unum essentialiter et primo et magis dignum. **E**st autem unum sive unitas multiplex ut dicit alioz. est unum simplex. et unum est secundum quid. unum simplex dicitur unum in quo non cadit multitudo nec actu nec potentia. **E**st unum simplex in quo non est actu multitudo quoniam sit potentia ut lectio et membrorum in quo non est multitudo actu. **U**nus autem secundum quid dicitur multipliciter. scilicet unum genere ut homo et bos. unum specie ut sortes et plato. unum accidente ut mixtus et cerusa. unum proportione ut auriga et natator. et unum in subiecto ut dulce et album in aliqua substantia una. Aristoteles autem in primo philosophia. c. v. dicit quod est unum accidente ut duo accidentia in uno subiecto. et est unum per se multipliciter. ut unum in continuatione quoniam terminus unus. et unum specie vel forma ut sortes et plato in homine. unum genere ut homo et bos in animali. et unum in distinctione ut illa quoniam una est diffinitio. et unum individualitate ut punctus. et unum numero ut singulare. et unum simplicitate ut essentia. et unum totalitate sive perfectio ut circulus. et unum materia ut omnia corporalia. **B**ernardus autem distin-

guit. **i**. modos unitatis ad eligendam. est enim unitas naturalis et gratuita et est super virtutem unitatis. **U**nitas autem naturalis est in quadruplici differentiatione quedam est per aggregationem rerum differentium et distinctarum unitas collectiva. ut multi lapides faciunt unum aceruum. et quedam est per colligationem partium formaliter differentium sine partium etherogenearum et est unitas constitutiva. ut multa membra unum corpus. et quedam est per coniunctionem differentium sexu in generatione plures et sic est unitas pinguis. quoniam sive vir et mulier sunt duo in carne una. et quedam est per unionem naturarum differentium convenientium in unitatem personalem et hec est unitas naturalis quam anima et caro sunt homo unus. **U**nitas autem gratuita similiter quatuor habet differentias quarum prima est potestativa qua homo virtuosus stabilitur in se et innaturatur anima indinus. **S**ecunda est consentanea ut per caritatem multorum in domino est anima una et corpus unus. **T**ertia est votiva quoniam anima cum deo habet per omnia conformitatem et votis eius adherens unus spiritus est cum eo. **Q**uarta dignitudo qua limus nos et deo verbo est assumptus ad personae divine unitate unitus. super naturalem et gratuitam cōsubstantiationem est unitas trinitatis quam quidem unitatem oportet esse solidam et singularem ut in ea sit status et quietus omnium unitatum. **E**x predictis patet quod totalitas et perfectio debetur unitati ut vult aristoteles. v.philosophia. quod enim totum est non dicitur unus universaliter ut dicit idem. **U**nus autem unum numero quoque materia est una. sed forma sunt unum quoque ultima perfectio est una et totalis. **U**nam genere quoque forma predicari est una. unitas autem que est principium numerorum non est una materia sed numero ut dicit aristoteles. ibidez. et res simplicissima que primo subsistit et per illas omnes aliis. In omnibus generibus unum est principium quod est in illis particulariter ut in coloribus est albedo. et in neumatibus tonus sive sonus et ceterum. ut dicit in libro metaphysica. c.ij. et ideo unitas numeralis in quantum oritur et ad quoniam resolutur omnis numerus divisione unitatis est expressiva similitudo et figura. nam ut dicitur in libro metaphysica. c.ij. primum in genere substantiae et indivisible est motor primus eternus. scilicet deus. absolutus ab omni materia quoniam non solum est principium primus tamquam motor sed tamquam forma et finis et actus ultimus ei non admiscetur potentia omnino et ceterum. **U**nus ab ipso deo uno procedit in substantia omnis creatura effectiva et exemplariter. sicut ab unitate procedit omnis numerus originaliter. et ad ipsum velut ad finem omnia referuntur. sicut ad unitatem primam omnes numeri

resoluntur ut id est finis omnium qui est principium deus qui benedictus in secula seculorum.

*De binario.* *La. cxv.*

**E** Dvnitatem autem addita unitate dualitas pcreatur que post unitatem omnium numerorum precipuum et secundarium tenet locum *Ili. 7* huius numerus qui binarius dicitur ab aliquibus infinitis dicitur quia ab unitate per binarium separatur. *Unde nota dicitur esse divisionis.* Et ut dicit angelus in vij. musice. *Si vituperabilis est quod ab unitate primo recedit laudabilis est quia ab unitate exiens ternario approximat et accedit.*

*De ternario.* *La. cxvi.*

**T**ernarius est numerus ex unitatis additio ad binarium generatus. et est ternarius inter numeros sacratissimum. quia in ipso continetur trinitas vestigium inuenit. quod sicut prima unitas primi principij representat unitatem sic ternarius personarum in deo exprimit trinitatem filii. sed a patre generatorem et spiritus sanctus a patre per filium propagationabilitatem. In ternario siquidem adhibuitur aris magnificare deum sublimem et gloriosum ut dicitur in libro de celo et mundo. c. viii. nam beatam trinitatem clamat et predicit quelibet creatura quae facta est a deo trino et uno in numero pondere et mensura. ut dicitur in libro de sapientia xj.

*De numero quaternario.* *La. cxvii.*

**E**x additione unitatis ad ternarium quaternarius surgit. qui et a figura quadrata nomen sumpnit ut dicit *Ili.* forma autem quadrangula maxime stabilis est atque firma. et ideo maxime stabilitatem signat universalis ecclesie et firmitatem fidelis anime tam in virtute quam in scientia et doctrina que comprehendit eum omnibus sanctis que sit longitudo latitudo sublimitas et profunditas.

*De numero quinario.* *La. cxviii.*

**E**x additione unitatis ad quaternarium surgit secundus numerus impar. scilicet quinanarius qui inter impares in binario distans a ternario est secundus. et illos ideo sepe designat quod ad trinitatis fidem doctrinam et scienciam superadditum. et tamen quoniam instructi sunt per fidem et per legem nihilominus tamen quoniam fatuus virginibus et quoniam magna bona emetibus per patrem qui in carnali sensu voluptatibus adhuc detinet.

*De senario.* *La. cxix.*

**E**x additione quoque unitatis ad quinariu crescit senarius qui primum numerus est perfectus qui ex partibus suis aliquotiens simul aggregatur reddit eandem summam quod in monadibus numeris non invenitur nisi in senario. nec in decadibus nisi in xxvij. ideo dicit boetius lib. i. cap. xviii. quod senarius est numerus emulator virtutis quod nec superflue preredit nec diminutus remittit. sed inter duas partes tenet medium non habens superfluum neque diminutum. nam senarius continet in se pitem sui medium. scilicet ternarium et tertiam scilicet binarium et sextam scilicet unitatem. sex autem unitates faciunt senarium et duo ternarii senarium et tres binarii eundem reddunt numerum. et ideo iste numerus perfectionem gratiae et virtutum signat in scriptura.

*De septenario.* *La. cx.*

**S**eptenarius qui dem qui ex additione unitatis ad senarium et inter impares est tertius super excrescentiam gratiae designat septiformis. que semper crescit et proficit in tenentibus fidem beatissime trinitatis.

*De octonario.* *La. cxii.*

**O**ctonarius autem qui crescit per additiones unitatis ad septenarium continetur ex duabus partibus equalibus. scilicet ex duabus quaternariis vel ex duabus imparibus inequalibus. scilicet quinario et ternario signat superadditiones beatitudinis et glorie in patria. quod succedit illis quod habuerunt septiformem gratiam in via. ubi paritati meritorum respondebit paritas premiorum. et imparitati tormentorum et afflictionum imparitas gaudiorum et particularium consolationum. nam gaudium martirum alijs paribus exceptum gaudium confessorum et virginum conjugorum ut stella differt a stellae in claritate. prima corin. xv. et ideo propter inegalitatem merita et gaudia diversa et dispersas dicuntur in domo patris luminum mansiones. Joh. xv.

*De nonenario.* *La. cxiii.*

**N**onuenarius autem qui crescit per additiones unitatis ad octonarium et continetur ex triplici ternario et immediatis scilicet cum denario solu in unitate differens ab eo. statu et gloriam representat triplicem hierarchie angelorum quod quilibet nonuenientiam habet et formitates cum scilicet trinitate et imedianum servit ad deum ceterorum creaturam.

*De denario.* *La. cxiv.*

**D**enarius autem qui per excrescentiam unitatis excedit non unum est limes et terminus omnium simplicium numerorum. Primum autem omnium compositorum representat merito ipsum christum deum qui est alpha et omega. finis. s. et principium. non solum creaturarum principium simplicium verum felicitas et beatificatio est hominum et angelorum. Denarius itaque numerus est primus limes numeralis sine eius additione vel replicatore ulterius numerus non ascendet. qui decies in se ductus numerum reddit perfectum. s. centenarius qui de leua transit in dexteram. ut dicit beda. Ex iisdem dictis patet quod numerorum alius est digitus alias articulus. alius compositus. digitus continet numeros simplices ab uno usque ad decem. Articulus continet. x. et reliquos denarios. Compositus amplectitur digitum et articulum ut. x. xi. xii. xiii. et sic de aliis usque ad xx. qui est secundus articulus. sic. xxx. et xl. et sic de aliis usque ad centum. et decies centum reddunt. M. In quo patet dignitas denarii sine cuius replicatione ad millenarium non pervenitur. Recipit autem numerus quantitatem et acerius ex unitatibus profusus multiplicem divisionem. Numerorum alius par alius impar. numerus par est qui in duas partes euanas dividitur. ut. ii. iii. vi. vii. Impar numerus est qui equis partibus dividitur non potest uno vel deficiente vel superhabundante. ut. iii. v. vi. et reliqui ut dicit Isaias. Par autem numerus sic dividitur. quod alius est pariter par. alius pariter impar. alii impariter par. et impariter impar. Pariter par numerus est qui summa partem numerum pariter dividitur quoniam ad indivisibiles perueniat unitate. Verbi gratia. liii. habet medietatem. xxxii. hic autem. xvij. et iste. viij. octo autem. viij. et hic binarius. s. ij. binarius autem unitatem habet que indivisibilis et singularis est. Pariter impar est numerus qui in duas partes recipit divisionem sed partes eius remanent indivisibiles ut. vi. x. xii. xiv. xxx. et mor enim ut tales numeros divisoris incurrit numerus quem dividere non potest in duas partes. Impariter par numerus est cuius pars equaliter dividuntur sed usque ad unitatem non pertingunt ut. xxiiij. hi immedietate divisi. xij. faciunt rursus in aliam medietatem. vi. deinde aliam medietatem. iij. sed ulterius cessat divisione et inuenitur terminus indivisibilis ante unitatem. Impariter impar est qui ab impari numero impanter numeratur ut. xxv. et xl. qui divisi ut impares numeri ab imparibus et paribus dividuntur ut septies. viij. faciunt. xl. et qui quies. v. xxv. Itē

parium numerorum aliqui dicuntur superflui aliqui diminuti. Superflui sunt quorum partes simul ducte plenitudinem suam excedunt ut puta duo denarius. habet enim partes quinq. duodecimam quod est unum. sextam duo. quartam quod tria. tertiam quod quatuor. dimidiam quod ser. unum enim duo et tres et quatuor et sex simul ducta xvi. faciunt et longe duodenarii excedunt sicut et alii similares plurimi.

**D**e numero diminuto. .cxxvij.

**D**iminuti sunt numeri qui partibus suis computatis minorem summam efficiunt. ut puta denarius cuius partes sunt tres. decima quod est unum quinta quod est duo. dimidia quod est quinq. unum enim et duo et quinq. simul ducta octonarium faciunt denario longe minorem. similis his est octonarius et alii plurimi qui in partes redacti infra consistunt. perfectus numerus qui suis partibus adimpletur ut senarius habet tres partes s. sextam terciam et dimidiad. sex enim sunt una tercia. ij. et dimidia. s. tres et hec partes in sumam ducte. l. unum. ij. et ij. senarium perficiunt et consumant. Hunc autem perfecti numeri intra denarium sex. infra centenarium. xxvij. infra millenarium. cxxvij. et infra. x. M. cccc. xcij. et hi numeri perfecti semper in. vij. vel in. viij. terminantur. et alternatim ut dicit boetius. perfectos autem numeros raro inuenies defacili numerabiles quod ut dicit idem pauci sunt nimis constanti ordine. per creati. superflui autem et diminuti sunt multi et inordinate dispositi et nullo certo fine generati. Impares autem numeri sic dividuntur. Alii sunt simplices. alii composti. alii mediocres. Simplices sunt qui nullam alias partem habent nisi solam unitatem ut ternarius solam tertiam. et quinarius solam quintam. et septenarius solam septimam habens que una pars sola est. Et composti sunt qui non sola unitate metiuntur. sed etiam alieno numero procreantur. ut. ix. et xv. et xxij. et xxv. Dicimus enim ter trini et septies triniter quini. et quinques quini. Mediocres numeri qui quodammodo simplices et incompositi esse videtur. Alio vero modo composti ut verbigratia. ix. xxv. nonenarius enim dum non comparatus fuerit primus est et incompositus quia non habet numerum communem nisi solum monadicum. Ad. xv. vero comparatus. secundus est et incompositus. quia in illis communis est numerus preter monadicum id est ternarius numerus qui nouagrum consummant ut ter trini et ter quini.

## Liber

## **D**e secunda divisione totius numeri.

## **Decimus Capitulum**

ctf.v.

## Lio modo di ui-

**T**dūtūr numeri. quia omnis numerus aut cōsideratur p̄ se aut ad aliū. p̄ se ē numerus qui sine relatione aliqua dī. vt. iij. iii. v. vi. 7 consimiles. Ad aliud est numerus q̄ relatione ad alios cōpatur. vt verbi grā. iij. ad ii. dum em̄ quaternarius ad binariū cōpatus fuerit dupler dicitur et multiplex. similiter. vij. ad. iij. 7. viij. ad. iij. et. x. ad. v. Iterū tres ad vnū triplex. sex ad. ii. et nouē ad tria. **E**quales autē numeri dicuntur qui sūm̄ quātitatem sunt cōquales. vt. ii. ad. ii. 7. iiij. ad. iiij. 7. x. ad. x. c. ad. c. Inequalēs qui adiuicē inequalityes demonstrat. vt. iiij. ad. ii. 7. iiij. ad. iiij. 7. et vniuersaliter quādo major minor et minor maior p̄pat̄ur dī inequality. Major numerus est qui habet in se illūz minorē numerum ad quem p̄pat̄ur 7 parum plus. vt quinarius habet in se ternarium numerū et eius alias p̄tes duas. et sic de alijs. Minor numerus ē qui p̄tinetur a maiore ad quem cōpat̄ cum aliqua parte sua vt ternarius ad quinariū p̄tinetur ab eo cum duabus p̄tibus suis. Multiplex numerus ē qui habet in se minorē numerū bis aut ter aut quater aut multipliciter. vt duo ad vnum dum p̄pat̄i fuerint dupliciter ē tres ad vnū tripliciter. quatuor quadrupliciter 7 sic de alijs. **E**contra submultiplex numerus ē qui intra multiplicē numerū multipliciter cōtinetur vt vnum a duobus bis cōtinetur. a tribus ter. a quatuor quater. a quinq̄ quinques. 7 sic de alijs. Supparticularis numerus ē dum for̄tior p̄tinet in se inferiorē numerum ad quē cōpat̄ur similiter et vñā p̄tem eius. Ut verbigratia ternarius ad binarium p̄pat̄us cōtinet in se duo 7 aliū vnū qui est media p̄s duorum. similiter quatuor ad tres p̄pat̄ p̄tinent in se tres et aliū vnū qui ē tercia pars triū. sic quinq̄ ad quatuor. p̄tinēt quaternariū 7 aliū vnum qui ē quarta p̄s quaternarij. 7 sic de alijs. Suppartiens numerus ē qui inferiorē numerum totū cōtinet 7 super hoc alteras eius partes duas aut tres aut quatuor aut quinq̄ aut alijs. Abigratia quinq̄ p̄pat̄ ad tria. habet quinarius ternariū 7 super hoc duas p̄tes eius. s. duo. **E**st ad quatuor p̄pat̄ habent in se. iij. 7 alias p̄tes eius. s. duo. **H**umiliter. ix. ad quinq̄ p̄pat̄ habet in se quinq̄ 7 alias eius p̄tes. s. iiij. Subsupparties numerus ē qui p̄tinet sub numero suppartienti cū aliquibz p̄tibz suis duabz. aut tribz aut pluribz suis. vt verbigratia tria p̄tinens a quinq̄

.XIX.

q̄ cū alijs duab⁹ p̄tibus suis. ⁊ q̄ninq̄ a. ix. cūz  
alijs p̄tibus suis. ⁊ sic de alijs. **S**ubsupparticu-  
laris numerus ē qui p̄tinetur in inferiori nume-  
ro cū aliqua pte sua. vt media aut tercia aut q̄r-  
ta aut quinta. **A**erbigratia. duo ad tria. tria ad  
quatuor ⁊ q̄tuor ad quinq̄. ⁊ sic de alijs. **M**ul-  
tiplex subparticularis numerus ē qui p̄pat⁹ ad  
inferiorē numerū p̄tinet in se totū inferiorē nu-  
merū multipliciter cum aliqua pte eins. **A**erbigratia.  
quinarius p̄pat⁹ ad binarium in se cō-  
tinet bis binos. i. quatuor et vna ptez eius. **E**t  
ix. p̄pat⁹ ad quatuor p̄tinēt in se dnos quater-  
narios ⁊ vnitatē que nouenarij ē ps vna. **S**ub  
multiplex supparticularis numerus ē qui p̄pa-  
t⁹ ad inferiorē sibi numerū p̄tinet cū multipli-  
citer cū alijs p̄tib⁹ ei⁹. vt octonarij p̄pat⁹ ad ter-  
narium cōtinet in se bis tñ cum alijs p̄tib⁹ ei⁹.  
**S**imiliter. xiiij. ad. xij. p̄pat⁹ p̄tinēt in se bis se-  
nos. s. xij. cū alijs p̄tib⁹ eius. **H**ic. xvij. ad. viij. sic  
xxij. ad. ix. p̄tinēt in se bis nouē cū alijs tribus  
p̄tibus suis. **S**ubmultiplex supparticu-  
laris numerus ē qui ad fortiorē sibi p̄pat⁹ p̄tinetur ab  
eo multipliciter cum aliquibus p̄tibus suis. vt  
tria p̄putata ad octo p̄tinēt bis cū dnab⁹ p̄ti-  
b⁹ suis. **S**imiliter q̄tuor ad vndecim p̄pat⁹ cō-  
tinēt bis cum trib⁹ p̄tib⁹ suis. vt dicit **I**sido.

**D**e tercia diuisione totius numeri.  
**C**apitulum .ccxvj.

## Capitulum

.ctrvj.

## Ercio modo di

**Q**uidunt numeri sūm **I**si. aut sunt discreti aut p̄tinētes. **D**iscretus numerus ē qui discretis monadib⁹ p̄tinet. vt verbi grā. iij. iiij. v. vi. **T**erminēs xō numer⁹ ē qui p̄nctis monadib⁹ p̄tinet. vt ternari⁹ numerus in magnitudine intelligatur. **E**t diuidit hic numerus in linealē ⁊ iſupficiale ⁊ iſolidū. **E**st autē linealis qui incipies a monade linealit⁹ scribitur usq; ad infinitū. **A**n alpha describit⁹ p̄ desigti ne linear⁹. qđ hec līra ynitatē signat apd grecos

**S**upficialis numer⁹ ē ita qui nō solv⁹  
in longitudine s̄ in latitudine cōtinet. vt trigon⁹  
tetragon⁹ seu quadragonus pētagonus v̄l cir-  
cularis. z ceteri qui sp i plano pede. i.in superficie  
ptinent. Et iō figure sunt hic ponēde. p exem-  
plo. nā trigonus numerus talit' ordinat⁹.

**Quadratus** & numerus est ita.  
**tragonus** & p<sup>o</sup> pentagonus siue quinquagulus est ita.  
**circularis** numerus est ita. **S**peric & numerus est & circularis. qm circulato numero a se multiplicato surgit & i se auertit. **N**erbigrā qm qes quini qnque. h circulus dū i seipm multiplicat suent i seipm circulariter credit & spera fa-

cit. qz quinquies. xxv. faciunt generaliter. cxxv.  
**S**olido & numero est quod loquitur. altitudine. latitudine & tunc. **N**aturam numeralē & numerorum multiplicē divisiones simplicib⁹ p̄posuit. simpliciter intuēdaz. put p̄ in his beati Iſi. cui verba oīa sum lecut. **E**x q̄b⁹ p̄ manifeste q̄ sub numeroz diuerſitate diuersimode latent misteria diuersay intelligentiar⁹ in canone scripture diuinit⁹ aspirate. et id dicit Boe. li. j. ca. i. scia numeroz maxima ē inter mathematiscas scias a sapientib⁹ attēdenda. qz de omnibus natura existētib⁹ de quib⁹ habet differere phia p̄nalet p̄ omnib⁹ arithmetica disciplina. qz sine numero nec litera līe p̄nigil. nec syllabe syllabe recto ordine copular⁹. **H**ic nec subiectū a p̄dicabili discernit nec a p̄clusione in silogisticis inter prima media & ultima distinguit. vbi prius secundū et ultimi sive terciū rō non habet. et id vt dicit Boe. oīs scias p̄cedit scia numeralis. qz sine ternario nō subsistit triangulus nec sine quaternario tetragonius sive quadrangulus & sic d' ceteris. **H**ic etiā in musicis ē videtur. qz musica est modulatio numeroz noīib⁹ anotata. vt dicidē boe. vt p̄ i diatesserō i dyapēte & dyapason. & in alijs p̄sonatib⁹ musicis que sine numero p̄cedente nō denominant. sicut nec astrorū cursus nec ortus syderū vel occasus. nec tpm nob̄ patet varietas vel successus si nō numerali adiutorio regeremur. **O**mnia etiā creata rōe numerali sunt formata vt dicit idē. **E**t etiā rōis numerali fuit exemplaritas in animo p̄ditoris. **U**n sub certitudine numeri creati sunt & distincti tres trini ordines angelorum sub septenario & ternario distinguunt virtutes et potētie omniū rōnaliū et spiritualiū animoz. Virtute et scia numerali colligātur elemēta & vt ita dicā. numeroz p̄iunctōne fungunt vniuersitā spūalia q̄ corporalia tā celestia q̄ terrena. nec habet numeri compoſitōes inter se et p̄portōnem ex aliis q̄ ex seip̄is vt dicit Boe. **N**ā in substātia numeroz inueniunt par et impar ex quib⁹ p̄stat oīs numerus q̄ diuina quadā potētia. cū disparia sint & contraria. tñ ex vna genitura. s. ex monade oriunt & in vna p̄positōem et in p̄portōis similitudinē sine medio p̄iungunt. **U**n p̄ oīs numer⁹ impari vel sub pari p̄prehēdit. **E**st autē par numer⁹ q̄ p̄ i duo eōlia diuidi vnitate nō interueniēte. **I**npar & eo ē q̄ nō p̄ diuidi i duo eōlia vnitate intercedēte. **A**el hī pictagore disciplinam. **P**ar numer⁹ ē q̄ p̄ sub eadē divisione diuidi in minima & in maxia. minima quidē quātitate. id ē diuisiōe. maxia at spacio & magnitudine vt si diuidas. **C**a. L. 7. L. maximū spaciū ē. L. minima & quo quātitas i. diuisiō. nō cī diuisiō est nisi

sel & nulla p̄ fieri minor diuisiō q̄ i duas p̄tes. **N**ā quāto alic̄s par numer⁹ i p̄les p̄tes diuidiatur. tāto magnitudo plus minuit. vt p̄ i arbo-re secta i p̄les p̄tes. s. numer⁹ diuisionis sive quātitas m̄stitudis plus auget. **C**ui rō est vt dicit idē q̄ magnitudo p̄ minui & diuidi in infinitū. sed numerus crescit et progreditur in infinitis. **E**t iō paris numeri diuisiō ē hī magnitudinē maximā. s. hī quātitatē discretā minima. **I**mpar & numero ē cui numeral⁹ diuisiō ē i duas p̄tes vel p̄ticulas inequaes. **P**ar at numerus quāq̄ diuidiſ in duas p̄tes eōles et quāq̄ ineōles. quā & oī p̄tes diuidiſ eōles si vna p̄s diuisionis ē par & reliqua erit par. vt quā. vii. diuidiſ in. iii. 7. iii. 7. vii. in. vii. 7. vi. 7. sic de alijs. **S**i & oī vna pars diuisionis equalis fuerit impar et reliqua necessario erit impar vt quando sex diuiduntur in. iiij. et in. iiij. et decem in. v. et. v. et. xiiij. in. viij. et. viij. **A**nde in equali diuisione nec paritas imparitati. nec paritati imparitas admiscer⁹ p̄ter q̄ solū in binario q̄ p̄nceps p̄itatis est & nō recipit ineōlē diuisionē. qz p̄stat ex dupli-cī vnitate & ex p̄ma duoz paucitate. **Q**uā & oī par numer⁹ diuidiſ i p̄tes ineōles. si vna p̄s diuisionis est par & reliqua erit par. vt si diuideretur denarius in. viij. 7 in. ij. vel in. vij. 7 in. iiij. Et sic quando. vij. diuidunt in. iiuj. 7 in. ij. et. viij. in. vij. et in. ij. **E**t si vna pars diuisionis fuerit impar alia pars necessario erit impar. vt si diuiderat denarius in. iiuj. 7. vij. **E**t. viij. in. iiuj. 7 in. v. & sic de alijs. **N**eç vñq̄ fieri p̄t vt si vna p̄s diuisionis pars fuerit alia impar valeat in: uenī. aut cū vna sit impar alia par possit intelligi. **I**mpar autē numerus sp̄ diuidiſ p̄ p̄tes ineōles & semp̄ vna p̄s diuisionis paritati. altera imparitati deputat. vt. vij. si diuidas in tria. 7. iiiij. altera por-tio par. altera impar inuenit. **E**t hī generalitē in oīb⁹ imparib⁹ inuenit. **E**st autē vnitas genitrix oīs p̄lalitatis & cā impitatis. nā si impar addi-deris vnitatē necessario parē numerū generabit. & si de pitate. vnitatē temp̄seris. mox imparē numerū p̄creab. **O**im etē numeroz circa se po-sitorz & naturali dispositioz sibi nūc p̄iuctoz medietas est vnitas. **V**erbigrā si dicat. j. q. iiiij. vnitas addita binario fac̄ binariū int̄ vnum. & duo ēē mediū. **E**t si dicat. j. q. iiiij. vnitas addita binario fac̄ binariū ēē mediū int̄ binariū & q̄ter-nariū. **S**ilt si dicat. iiij. iiiij. v. vnitas addita fīna-rio fac̄ q̄ternariū int̄ iiuj. 7. v. ēē mediū & sic de alijs ascēdēdo p̄cedēdū ē. **D**e p̄tib⁹ at & sp̄eb⁹ nūc-ripar p̄iter & impari sup̄ dictū ē. **I**sto at nu-merorum singulas procreationes. proportiones. conuenientias et differentias prosequi eēt longum. ideo de numerorum proprietatibus

hec sufficiat. Hoc solū autē sciamus q̄ medium inuenire in numeris difficile ē vt dicit Iſi. quia numeros ē infinitos certissimū ē. q̄r quātūcūq; aliquē p̄traxeris et finē faciendum putaueris p̄ additōis ynitatem totū numerū parē vel impa rē plongabis. Rōem autē et p̄prietatē mediū nu meralis sic aduertere poteris. primo piunge extrema et diuide et inuenies mediū. verbigrā. po ne p̄ extremis vij. et xi. simul iūge. xviii. p̄ture eq̄li ter et erit. ix. et ē analogicū in arismetrica ut me dius numerus quot monadib; supat primum totidē supetur ab extremo. supat em̄ nouē sexī trib; et totidē ab vndecim nouenarius supatur ut dicit Iſi. li. iiij. vnde superius posita sunt ex cepta.

*De mensura et pondere. Ca. cxxvij.*

**M**era sepissime locū obtinēt in scripturis quoꝝ rōes et p̄prietates ortū habēta a geometrica disciplina. nā ut dicit Iſi. lib. iiij. Geometria ē mēsurādi sc̄ia que cōtinet in se linea menta et spacia sive intervalla figurās et magnitudines et in figuris numeros ac dimensiones. vt patet in circulis triangulis quadrangulis pentagonis et alijs infinitis de quib; omnib; nō ē p̄ntis negocij. multa diffinire sed pauca tangere. ppter simplices. de quibus facit Iſi. mentōem dices sic. Geometrie quadriptita est dimensio in planum. in magnitudinem numerabile. in magnitudinē rōnalem. et in solidas figurās. Plane fugure sunt que longitudine et latitudine p̄tinēt. que sunt iuxta platonē numero quoꝝ. Numerabilis magnitudo que diuidi p̄t sūm numeros qui in arismetrica edoce tur. Magnitudines rōnales sunt quoꝝ mensura scire possumus p̄ iudiciū rōnis sicut irrationales quoꝝ mensura quātitas cognita nō habetur. Figure autē solide sunt q̄ longitudine latitudine et altitudine p̄tinēt ut ē cubi. Sunt atē plane figure plures sp̄es ut dicit idē. q̄r prima plano pede ē circulus qui vocatur circūducta in cuius medio p̄ctus est quo cūcta p̄vergunt et p̄ctum illū geometrici centrum vocat plano pede. ita. Quadrilatera figura ē in pla no quadrato. que sub q̄tuor rectis lineis iacet. ita. Dianatheton grāmatō figura ē plana ita. Oitogonii. i. recti angulū figura pla na ē. i. triangulus et b̄z angulū rectū ita. Hypsopleros figura ē plana et recta subter i so lidū p̄stituta. ita. Opera ē figura ī rotū dū formata que in cūctis p̄tib; in solidū ē equa lis. ita. Cubus ē figura p̄pria solida q̄ i

longitudine. latitudine et altitudine p̄tinet in so lidū. Cylindrus ē figura q̄drata bñs supius semicirculū. ita. Conon ē figura q̄ ab ampio in angustū finit. ita. Piramis ē figura que ad modum ignis ab ampio in acutū p̄lurgit. ita. Utī autē h̄ disciplina primo p̄cto cui⁹ ps nulla ē. Inter oia q̄ mē surari p̄nt ē mīmū dīmēsue et tñ maximū pote statue. q̄r omnīs linearū ē principiū a quo om̄s incipiunt et p̄grediunt̄ et in q̄ oia finiunt̄. Hecū do vītūr linea q̄ ē recta longitudo sine latitudi ne eque ex equo iacet in suis p̄ctis. q̄r a p̄cto incipit et in p̄cto finitur. Superficies ḥo ē lon gitude cū latitudine. Sp̄issitudo autē b̄z tri nā dīmēsionē. s. latū. longū et p̄fundū sive altū. Ex istis trib; dimensionib; p̄sistit omne corp⁹. s. ex longo lato et p̄fundo. et ex his trib; p̄tingit om̄ne corpulentā substātiā habere pondus nume rū et mēsuram. poteris autē sūm artem numerādi mediū geometricum inuenire. nā eius extrema multiplicata tātū faciūt quātū et media dupli cāta. Verbigrā. vij. et ix. multiplicata faciūt se ptuagesies dipōdi⁹. media ḥo. s. viij. et xij. mul tiplicata tātū faciūt. ut dicit Iſi. li. iiij. circul⁹ ita. q̄ ē linea in p̄nto vīc⁹ ad p̄ctū et centrū in equis spacijs circūducta. Hec autē ē figura sim plificissima capacissima ab omni angulositate re motissima exteri⁹ euexa. inter⁹ quexa. motui ap tilluma. et revolutōi p̄grua. cuius circūferentia a suo punctali centro ē remotissima inter om̄nes figurās pfectissima. Omnes figurās et figura bilia ambīes omnia potestatiue intra se p̄tinēs et a nullo extra p̄ter q̄ a se ē cōtentā. vt patet in circulo celi q̄ ambit oia et nō ambit. p̄tinet om̄nia et nō ab alio extrinsec⁹ p̄tinet. ut dicit Iſi. d. sicut infra. x. ē ois numerus ita infra circulū om̄niū figurāz claudic⁹ ambitus. ita. Et ut breuiter dicā circuli pfectōe⁹ et rōem circulare⁹ quadā naturali emulatōe oia mirabiliter unitā tur. nā circulare⁹ formā celū sibi vēdicat et motū sic planetarū orbes in se circulariter reflectunt̄. sic syderū cursus annoꝝ et mēsum et diuersorū tpm anfractus a se incipe et in se redire continue p̄cernunt̄. Sic elemēta inuicē agūt et patiunt̄ et que p̄ corruptōem desinere vident̄ p̄ genera tōem iteꝝ p̄uertunt̄. Sic et p̄tinui marū flūr⁹ et refluxus fluunt̄ et reflūt̄ et cū desierint iterūz oīiunt̄. Sic herbe et arbusta fructus et semina vice reciproca a se exeunt̄ et ī se p̄uertunt̄. sic ce lestes sp̄ns a deo exēnt̄ p̄ creatōe⁹ et in deū mo uētur. p̄ affectōe⁹. a deo emittunt̄ p̄ formatōe⁹ et ad deū reuertunt̄ p̄ gratiarūactōem. Sic et anima rationalis ab ares totele cōpatur circulo

ione sue pfectōis et capacitatis. omnū em̄ signarum ysoperimetrarū. i. equales ambitus habētū maximus ē circulus. et ideo totus mundus sp̄ericam habet formam. qui ad hoc creatus est ut eum capiat aīa p̄ intellectū. Univer sitatis p̄ditor. s. deus in circulo designatur. nam vt dicit termegistus. monas monadē genuit et in se suaz reflectit ardorē. amorē. nā pater generat et genuit ab eterno filiū. et p̄ filium spirat spiritū sanctū qui ē ardor. i. amor vtriusq; atq; nex⁹. nam deus pater ab eterno se intelligit pfecte et intelligendo pfecte se diligit. que dilectio ultra se ad aliud non extendit. Sed potius ad intelligētem et intellectum id est patrem et filiū a quibus procedit ipsa dilectio ad modū circuli se reflectit. Unde idem est deus ī essentia pater intelligens. et intelligendo filiū gignens. et filius a patre genitus et intellect⁹ et amor a patre p̄ filium pcedens et in vtricq; se reflectens scilicet sp̄issancus. Ex quo patere potest q̄ pfectio ē in diuinis psonis. q̄ earū psonalitas trinitatis numerū non excedit. ideo enī secundus philosophus interrogatus quid est deus. sic respōdit. Deus inq; est intellectualis circulus. cui⁹ centrū vbiq; est circūferentia aut nūsc⁹. Ex quo pat̄ q̄ ratio circuli relucet in qualibet creatura.

¶ De figura trianguli. .cxviii.

**T**riangulus ē figura habens tres angulos equales duobus rectis. quid aut̄ sit triangulus rectus als determinatur. Compatur aut̄ illi anima vegetabilis que habet tres potentias inse. s. generatiuā. nutritiū et augmentatiuā tri angulo qui primus ē omnū figuraz geometri carum. sicut vegetabilis ē prior omnū animalium habens in se ternariū potentiaz. Est aut̄ triangulus inter figuraz angulares primus. q̄ solida habens longitudinē. altitudinē et latitudinē. et omnis figura habēs plures angulos ut tetragonus. i. quadrangulus. pentagon⁹ etc. tot in se p̄cludit triangulos quot linee ab angulo in angulum p̄trahant. et patet in quadrangulo qui duos p̄tinet triangulos si ob uno angulo ad aliū angulum opositū linea deducat. ut hic et si ab alio angulo linea ad oppositū p̄trahat quatuor triangulos p̄tinebit. ut hic et sic in omnibus figuris alijs. tot cā dē dividunt trianguli quot ipam figurā angulos habere p̄tingit. ut quadrangulus quatuor deductis lineis triangulos quatuor p̄tinebit et pentagonus. v. et hexagonus. vi. et eptagonus

vii. et sic de alijs. vt dicit Boeti. li. ij. arismetrice ca. vi. Atuero triāgula figura sic p̄ angulos diuisa in alias figuraz nō resolvit nisi in seipam. i. tres em̄ triangulos dividit. vt p̄z hic. Adeo em̄ ē hec figura latitudinis princeps ut cetera superficies in hāc resolvant. ipa p̄o quoniam nullis ē principijs obnoxia neq; ab alia latitudine sumpsit initum in seipam soluat. vt dicit ibidem idē. Nulla p̄t excogitari figura angularis que nō habet ortu⁹ et principiū a triangulo. nā triangulus omnū alias formarū et figuraz ē primum elementum. et hoc patet in numeris. Nā quaternarius nascitur ex ternario q̄ triangulus ē sine trigon⁹. et ex uno qui potestate trigonus ē generatur. Nam hanc dignitatē habet unitas que mater ē omnū numeros et ī se vim obtineat nō actu sed potestate omnium numeros que ab ipa generantur. vt dicit idē Boetius li. ij. c. xvij. sic et pentagonus ex quaternario sic se posito et unitate que vicem supplet trianguli generatur et sic d' omnibz alijs numerabilibus figura p̄t ostendi q̄ sp̄ ex figura triangula quilibz numerus generat. sicut ibi in terminis Boe. determinat manifeste ponēs exemplum in tetragonis. pentagonis. exagonis. ep̄tagonis. et in alijs multis. habet et aliud singularis p̄prietatis figura triangularis quia omnis alia figura sibi potest ēē basis et ex base supposta p̄t surgere figura triangularis. quia omnis alia figura pyramidalis habens in se formam triangularem tot in se p̄tinet triangulos. quot p̄tinet angulos in seipā basis. verbigratia. si p̄ natura quadrāgula p̄ base p̄t semp surgere figura pyramidalis. tot in se cōtinēs triangulos quot in se tetragonus. i. quadrangulus dinoscitur p̄tinere. vt patet in hac figura.

Hic militer si basis fuerit pentagona pyramis surges triangularis. v. triangulos representare poterit supra basim. vt patet in figura pyramidali posita super basim pentagonalem.

Hic etiam supra basim exagonam potest surgere pyramidalis figura sex continens triangulos manifeste. et sic de alijs. Ipa etiam figura trianguli poterit pyramidis esse. basis vt dicit idē et in ipo triangulo pyramidali triplex triangulas s̄m̄ tres angulos poterit inueniri. vt pat̄z h

¶ Mira itaq; videtur divina dispositio in omnibus. Sed potissime in numeris et figuris. de alijs aut̄ figuris tā numeralibus q̄ geometricis. modo vides supersedendum p̄t difficultatem et infinitam figurarū diversitatem. Et aliquarum consideratio maximam cōfert utilitate theologice discipline. vt p̄z ī q̄drāgulo q̄

inter figurās et numerōs solicissim⁹. equis latē  
ribus distinctus. et euangelicā rep̄tans doctrinā.  
que p. iiii. ptes orbis immobile obtinet veri  
tate atq; firmam. ut dicit Beda super Genes.  
**A**ngulus q̄nt multaz figuraz ē p̄mune sub  
iectū q̄ omnes pdicte figure sub diversitate an  
gulorū terminant. Est autē angulus duaz line  
arū alternus p̄tactus. sūm modū aut p̄tingendi  
se variat angulus q̄r nūc rectus nūc obliquus.  
vel reflexus nūc acutus nūc obtusus. Varina  
autē virtus p̄sistit in angulo recto q̄r in ipso tota  
virtus que p̄sistit in lineis a basi p̄fluentib⁹ ad  
angulū fortificatur ppter lineaꝝ p̄cursum piter  
et p̄tactū. ut patet in oculo qui oia cōprehēdit  
sub angulo. nā radij qui linealiter veniunt a re  
visa faciunt vnū pyramidē cuius conus ē in pu  
pilla et basis in re visa zbi radij inangulantur ī  
centro pupille et p̄ angulū illū pyramidale for  
matur visus ut dicit autor p̄spective. quere su  
prali. iij. de natura visus. z i. v. de materia ocu  
loꝝ. Partes itaq; oposite inter se et ab inicē  
separate in angulis p̄ueniunt et piter in vnū finiunt  
tur. **P**anca itaq; de natura figuraz et angulo  
nū. exempligratia sunt hic dicta. ut sciamus qa  
illoꝝ rō ē necessaria ad diuersa misteria diuine  
pagina p̄gnoscenda que sub numeroꝝ et figura  
z metaphoris mltiformiter sunt velata. **N**ā  
sicut circulus signat aiā rōnalem et triangul⁹  
aiā vegetabilē sic quadrāngulus animā sensi  
bile. Nam sicut quadrangulus linea ducta ab  
angulo usq; ad angulū opositū duos p̄tinet  
triāgulos. sic anima sensibilis duplice in se ha  
bet triangulum potentiaz seu virtutuz. nā ani  
ma sensibilis p̄ter tres potētias vegetabilis bz  
virtutē apprechēsiuam p̄cupiscibile et irascibile.  
q̄i aiā sensibilis ē vegetabilis et nō ecōuesco. et  
sic de alijs figuris diuersae rōnes mistice et spiri  
tales eliciuntur et spiritalia corporib⁹ adaptā  
tur. Sub istis autē figuris cōprehēdunt mēsu  
rariū et ponderū rōes.

**D**e mensuris corporoz mensurabilium.

Capitulum

.xxix.

**E**t autem men  
sura ut dicit Isid. li. xv. c. penl. res  
aliqua mō suo vel tpe circumscripta.  
Et hec ē aut corporis aut tpis aut spaci localis.  
Corporis mēsura ē ut hominū seu lignoz alia  
rūq; rerum corporalium breuitas vel longitudo.  
Omne em̄ corpus dimensionē habet ppriaz et  
mēsuram. p̄pue autē mensura ē vocata eo q̄ fru  
ges et liquores ceteraq; sicca et humida ea me  
tiunt ut mod⁹ vna amphora et sextari⁹. Mē

surarū q̄nt minima ps ē coclearū qd̄ ē dimidia  
ps dragme. p̄derās siliquas. ix. qui triplicat⁹  
p̄culā facit. **N**ā p̄cula dragma vna et dimidia  
adimplet. Latus autē pondus p̄tinet. x. drag  
marū. quibus si quinq; addideris dī orfalus.  
**A**citabul⁹ quarta ps ē emine. xii. dragmas cō  
tinēs. Cotula ē emina cōtinēs ciator. vi. que iō  
cotula dī. quia cote greco sermone incisio dicit  
et emina sextari⁹ in duo equalia incidetur et co  
tula noīatur. **E**mīna at̄ appēdit librā vnā. que  
gemiata sextari⁹ facit. **E**st autē sextarius mēsu  
ra duaz libraz. quibus assumptis bilibris no  
minatur. assumptus autē quater greco sermone  
fit cenix. quinquies autē p̄pliatus quinare sive  
gomor facit. adiuce sextū. p̄gium reddit. **N**ā cō  
gius sex metitur sextari⁹ a quo sextarius nomē  
sumpsit. Cōgius a cōgiēdo. i. p̄ augmētum cre  
scēdo vocatur. **A**nde et pecunia gratia benefi  
ciū data p̄giarium ē vocata. Unusquisq; ē im  
pator fauorē populi captas adhiebat ad men  
surā ut in donis largior videret. **C**ōgiariū autē  
ē specialiter mensura liquidoz. cuius rem et no  
mē simul a romanis impositū inuenimus. De  
treta liquidoz ē mensura. a metrō greco sit vo  
cata et ē cōmune nomē ad omnes mēsuras liq  
ida p̄tinētes. Hodius ē dictus eo q̄ ex suo mo  
do fut pfectus. **E**st autē mēsura libraz. xlviij. id ē  
sextarioꝝ. xxiij. z iō opatōnum pfectarū dī typ⁹  
ē 7 figura. **C**igitiduo opa fecit deus infra opa  
vij. dierum. nam primo die fecit deus. vij. s. ma  
teriam informē. angelos. lucem sive ignem. celos  
superiores. aquam terram et aerem. **S**ecunda fir  
mamētum solis. Tercia die quatuor. maria se  
ming. sationes et plantaria. quarta die fecit tria  
scz. solem. lunam et stellas. quinta die tria. scz pi  
sces. reptilia et volucres. **S**exta die fecit. iij. be  
stias. iumenta. reptilia terre et homineꝝ. et facta  
sunt vigintiduo rerū genera in diebus sex. **E**t vi  
gintidue generatōes sunt ab adam usq; ad ia  
cob. ex cuius semine nascitur omnis gens isra  
hel. **E**t. xxij. sunt libri veteris testamenti usq;  
ad bester. **E**t. xxij. literaz elementa quib⁹ tota  
tradit̄ diuinē legis disciplina. **H**is igit̄ exem  
plis modiū mēsura vigintiduo sextarioꝝ  
p̄tinet sūm modiū tradit̄em. et est modiū a mo  
do dictus quasi mensura moderata. ut dī. Iij.  
**S**atum genus ē mensure iuxta morez. p̄uincie  
palestine. rnum et dimidium modiū capiēs  
vel p̄tinens. cuius nomen est ex hebrayco sum  
ptum. **S**atum em̄ apud eos sumptio sive leua  
tio nominatur eo q̄ qui metitur eādem mensu  
ram sumat atq; leuer. **S**atum tamē aliquādo  
ponitur. p̄ modiō. xij. sextarioꝝ. ut dicit idem.

**H**atus est mēsura capiēs sextaria.l.7 ē battis i  
liquidis sicut in siccis chorus 7 ephi. **A**mpho-  
ra ab ansis ē vocata quibz hincide leuat. 7 re-  
cipit frumenti vel vini modios ytalicos tres. **C**a-  
dus ē amphora p̄tinens tres vrnas. **U**na at  
ē mēsura quā quidā vocat quartariū. 7 ē pprie-  
dicta verna que p̄ p̄dendis defunctoz cineribz  
adhiberi solet. **D**e quo poeta lucanus. **C**elote-  
gitur quinō habet vrnā. **A**rtabo mēsura ē ap̄d  
egyptios.lxxij.sextrarioz composita.sic dicta ex  
numero.xpter.lxxij.linguas gentiū que orbem  
impluerunt. **G**omor ē mensura.xl.modiorū. vt  
dicit **I**si.vel dī mēsura.iii.modioz vt dī glo.  
sup **E**xod.c.xvij. **C**horus ē mensura.xxx.modi-  
oz.7 ē sic dicta a coaceruatōe.coaceruati enīz  
modij.xxx.instar collis vident 7 onus camelī ef-  
ficiunt. **H**ucusq; **I**si.li.xvij. **S**unt et m̄ta alia  
mensurariū genera quoz noia nō sine grādi my-  
sterio sacre scripture sunt inserta.nā qdlibet va-  
sculū rerū mēsurabilū sub mēsure nomine p̄ti-  
netur. vt patet in diversis exemplis. **A**cetabu-  
lū em̄ dī vasculum in quo vinū deo offerendū  
in sacrificio.p̄bari debuit an eēt purū vel corrū-  
ptū. **V**as aut̄ vbi.p̄babat 7 acceptabat acce-  
ptabulum dicebatur. **V**asculū in quo acetosū  
7 corruptum ponebatur acetabulū vocabatur  
vt dīc **I**si.li.x. **A**mpulla ē modica liquoris mē-  
sura quasi ampla bulla.similis em̄ ē in rotundi-  
tate bullis que ex spumis aquarū fiūt 7 ex ven-  
ti subtractōe excidunt subtilitate nō modica  
7 inflantur. **A**labalstrū ē vas vnguētariū a suo  
genere sic vocatū.quia ex sua p̄prietate omnia  
vnguēta int̄s posita p̄sernat diutissime incor-  
rupta. vt patet supra in tractatu de lapidibus.  
**A**rca vas ē repositorū 7 mensuratiū in q̄ res  
reposite a visu arcen̄ ne passim ab omnibz vi-  
deat. **I**nde etiā dicit arcanū.i.secretū qd̄ a co-  
gnitōe multitudinis ex industria ē artatū. **A**m-  
phora ē determinata mēsura ab ansiis sive ari-  
bus nominata. vt pat̄ supra. **H**atus ē mensura  
rebus liquidis mēsurādis fm legis p̄tinenti-  
am deputata. **B**achia est mensura bachi.i.vi-  
ni v̄sibus generaliter deputata. **C**alix determi-  
nata ē potus portio et mensura. a calo quod ē  
lignū dicta. quia talia vasa prius dī v̄minibus  
ligeis cōponebant sicut et calathī. **C**athinuz  
ē vas fictile cibis vel potibus deputatum. 7 di-  
citur melius neutraliter q̄z masculine.sicut 7 sa-  
limū.i.salis vasculum sicut ibidem dicit **I**sid.  
**L**acabus est vas coquinariū diversis v̄sibus  
7 decoquēdis carnibz deputatū. idē et vascotu-  
la nominatur. **C**adus idem est quod dolū par-

num. p̄tinēs modios tres. vt dicitur supra. **C**a-  
lathus autem ē vasculum v̄mineum vnis 7 fi-  
cubus deferendis appropriatum. **C**ibrum est  
vasculum rotundum multis forminibus ocu-  
latum sic dictum quasi curriferū eo q̄ in eo cur-  
rat triticum vel frumentum. **N**am in cibro cō-  
cutitur triticum vt a lapillis et paleis sepetur.  
**N**am grana que sunt parua transiunt per fo-  
ramina.paleis in cibro remanentibus ac lapil-  
lis. **C**ista arca ē modica. **A**nde diminiutiue di-  
citur cistula 7 cistella a colis canne vel v̄minis  
quibus texitur nominata. **C**ophinus ē vascu-  
lum ex virgultis contextum ad deferendū ster-  
cora teputatum.sicut dī in ps.manus eius in  
cophino seruerunt. **C**elata sunt vala aurea v̄l  
argentea signis euidentioribz int̄s v̄l extra ex-  
pressa.a celo dicta quod est genus ferramenti.  
quod vulgo cilione vocant. vt dicit **I**si. **C**im-  
bia sunt poculorum genera in extremitatibz ob-  
longa et in medio lata ad modum cimbe nauis  
**C**oclear est instrumentum modicum mēsure  
oris p̄porcionatum quo varia ciborum genera  
et maxime liquida ouī manus officio deferun-  
tur.hinc est illud dictuī marcialis. **H**um coele-  
is habilis et nec minus v̄tilis ouis. nūquid scis  
potius cur coleare dicor **I**si. **D**iscus idem est  
quod scutella lata et rotunda a do 7 esca sic vo-  
cata.dicitur aut̄ discus quasi dans escas.id est  
appositōes a quo discubentes dicti sunt. **D**o-  
lium vas ē p̄canū a dolādo sic vocatum q̄ plu-  
ribus sit asteribus artificiose pariter colligatū.  
**E**micadium est vas olearium p̄tinens dimidi-  
um cadum. **E**nophorum est vasculum cōtinēs  
vinum.eno enīz vinum dicitur.de quo dicitur.  
**V**ertitur enofori fundus sentētia nobis. vt di-  
cit **I**si. **E**missis ē species oculi sine vasculum  
quod ebibitur vno spiritu.id est haustu. vt dīc  
**I**rido. **F**iala est dicta a vitro.nāz filii grece vi-  
trum dicunt. et est vasculum inferius latum ha-  
bens colluz strictum in quo vinum discernitur  
potissime per colorem. **P**hilatrium est paruū  
vas vitreum vel cristallinum in quo sanctoruz  
reliquie p̄seruant. **P**hilacterium aut̄ aliud est  
scz membrana vel breuitellus in quo indei scri-  
bebant legem vt religiosi viderentur iuxta illō  
dilatant enim philacteria suaz̄. **F**iscus saccus  
est publicus quem habent exactores. et in eo i-  
mittunt publicum debitum quod redditur re-  
gibns.iuxta illud. quod non accipit christus ca-  
pit fiscus. **F**iscella ē vasculum modicuz ad mo-  
dum alueoli ex v̄minibus contextum et bitu-  
mine vel pice circūlinit̄ sīc fuit vas in q̄ repone

batur moyses qñ flumini exponebatur. **Banata** ē scutella maxima pcania et pfunda sic dicta quasi cauata g. p.c. lra posita. vt dicit **Ili.** **Gazophilatū** ē vas repositoriū. archa. s. vbi colligunt ea que ad indigētū curā in tēplo offeruntur. z ē archa illa sic dicta. quasi gazarū. i. dimiti arum custodia. nā philaxe grece custodire dī latine. vt dicit **Ili.** vñ gazophilacia fuit archa vel domus reseruās cōmunes oblatōes omniū sicut musacregū z corban sacerdotum. vt dicit glo. sup. iij. li. regū. ydria vocat vasculuz. aque v̄sibus deputatu. ydor em in greco. aqua dicit in latino. **Canistrum** ē vasculum ex viminibz siue canis arūdiniis ptextum fructibz deferēdis deputatu. **Carculū** ē psumile vasculū ex virgis albis z flexis artificialiter prepatum. **Lampas** ē vas vitren. tenui. subtile. fragile. planū. pspicuū. dyaphonū supius patulū rotundū. inferius aut strictū z oblongū igni nutriēdo deputatu. z dī a lambo lambis. eo q̄ ad nutriēdam flammā oleū lambere videatur. vñ omne vasculum in summitate lucens lampas dici pōt. vt dicit **Hug.** quere supra in li. xv. de metallis. z i capi. de vitro. **Laterna** dī eo q̄ sit in ea interius lue inclusa. fit ei ex vitro vel ex cornu lucido siue q̄tūq; pspicuo reclaso intus lumine. vt venti flatus adire nō possit. z ad lumē vndiqz prebēdū facile vnicqz circūferat. vt dicit **Ili.** **Lucerna** a lic no est dicta. Unde brenis est sillaba lu prima. Unde p̄suis. Disposite pingue nebulā romere lucerne. Si ei lucerna a luce diceret falsus cēt versus. vt dicit **Ili.** **Licn** af qui et lucinus ē dictus candela ē lucerne. vt dicit idem. **Lagenā** ē vasculū viniferū a lagenis grece sic vocatū vt dicit **Ili.** lagenā aut vulgarter vocat berillū siue costrillū. cuius diminutiūz dī lagūcula quā nos dicimus barisellū. h̄m aut naturā lagenē vel bariselli mutat sapor et xtus ipius vini. Unde silagena fuerit corrupta vinū fit corrūptum. Optime aut lagene sunt de thamarisco a quo vinū p̄trahit saporē. z virtutē h̄z opilatōnes splenis dissoluēdi vt dicit **Costan.** **Lauatorū** siue labrū dī vas plūbeū siue erēn. aquarū ad ablūdem manū fistulis z pductibz rece ptiū. z dī labrū n̄ solū q̄ ad lauādū ē fct̄z vez etiā a labio labrū dī. q̄ eius orificiū repāsūz sollet fieri ad modū labij z refleruz. **Lauatoria** etiā talia luteris dicunt in. iij. li. **Regū. c. vi.** in q̄bus sacrificia templi a sacerdotibz lauabantur. **Lenticula** ē vas oleariū ex ere vel argento factū a liniendo dictū. Oleo em sacro in talibz vasculis reseruato reges z sacerdotes liniebantur vt dicit **Ili.** **Lebes** ē vas enē ad vsum coquē

di carnes p̄patur. Unde ex frequēti v̄sione nigredinē p̄trabit z immūdiciā z indiget freqn ti cōfricatōe z extersione. ex vicio autē metalli le betes sicut et caldaria inficiūt cibaria diu in eis reposita nisi ab eis citius extrabātur. **Loculus** ē vas repositoriū in quo pecunia quasi in pri uato loco reseruatur. z eidē qd̄ bursula v̄l mar supiū vt dicit **Ili.** **Marsupiū** ē vasculū repositorū. s. sacculus nūmox. z ē a marsippa in greco in latinū derinatū. **Vulgariū** ē vas in quo pe cox lac mulget. vt dicit **Ili.** **Mola** ē scutella maxima. pfunda a rotūditate sic p̄mitus nomi nata. Nā omnia rotūda dicunt mala apd̄ grecos. **Mola** modica cāpanella dicit a nola cui tate campanie sic dicta vbi primitus ē inuenta et ē modicū vasculū sonoz. dictū tintinabuluz sicut id qd̄ sepius collis canū z pedibz aiuum ē suspensus vt dicit hug. **Olla** ē dicta eo q̄ eb uliat i ea aqua igni subiecta. vt vapo; alti emit tatur. Unde z bulla dicit eo q̄ intus que in aq̄ venti spū eleuant sup aque superficie distenden te vento p̄ moraz aliquā sustētant. **Parapsis** ē quadrangulū vas z quadrilaterū dictū quasi paribus absidis. **Patenā** ē que sit dispāsis et patentibz lancis oris. vt dicit **Ili.** **Patera** genū ē fiale sic dicta eo q̄ ea potare solem. **Al** quia sit patens dispersis labijs. vt dicit **Ilio.** **Poculū** a poculādo ē nominatū. Est ei omne vas in quo ē bibendi p̄suetudo. **Patella** dicit̄ quasi patula olla. os enīz habet magis patens q̄z olla. nā orificiū h̄m latitudinē fundi habet la tu z ē vasculū enēz vel ferreum multis v̄sibus necessarium. **Pelvis** ē dicta eo q̄ pellis man⁹ vel pedis in pelui ablui p̄suevit. **Pixis** ē vascu lum a buxo. vnde factū pixis ē vocatum. nā qd̄ nos buxum greci pixi vocat. fit aut pixis nūc d̄ metallis. nūc de ebore. nūc de lignis. z ē vasculū varijs v̄sibz deputatu z maxime literis deferendis p̄sernādisqz electuaris. odoribz. liquiribz. pulueribz z vnguentis. **Quisquiliarium** ē va sculū vel quodcūqz receptaculū vbi quisquile id ē frumentoz purgamenta reseruant. vt dicit **Pli.** **Tartago** a strepitu soni ē vocata. quia in eo ardēt oleum. est em genns patelle in quo cū pinguedine butiro vel oleo fit frixura. **Hipbō** vas ē appellatū eo q̄ sufflando aquas fundat. nam talibus vasis fungunt orientales. **Currūt** em cam siphonibus plenis aque quādo sentiunt domum ardere z extinguunt incendia. cum eisdem etiam mūdant aras aquis expersis ad superiora. vt dicit. **Ili.** **Rapatorium** ē vasculū in quo rapule siue rape terra effosse recipiuntur. custodiuntur vel etiam decoquuntur. vt dicit

idem. **C**ip bus ē vasculū lignēum vel argenteum  
sive vitreū in quo bibimus. vel de quo manus  
lauamus. vt dicit **I**sl. **S**itula a sitū ē dicta eo  
q̄ apta sit sicutientib⁹ ad bibēdū vel quia aquas  
litit. dū eas nūc recipit nūc effundit. dū ei vna  
situla effundit alia adimpletur. **S**ithrasia bur  
sa ē vel sacculus itinerantium in quo solent de  
ferre panē et reponere ea que ad viaticū nacel  
saria sunt in via. **S**porta ē dicta in quo portā  
tur panes et alia que domini sunt necessaria. vel  
sic dī quia ex sparto fieri cōsuēnit. **S**cōrcia est  
vas oleaginū sic dictū. eo q̄ de corio sit factū. vt  
dicit **I**sl. **S**cutella a scuto p̄ diminutōm ē di  
cta. nā scuto puulo et rotundo similis ē vt dicit  
**I**sl. **S**crinū ē puula cistula corio et clamib⁹ cir  
cūecta in qua pecunia et alia familiaria reser  
uant. **H**alinū ē sulzica. i. vas aptū sali quasi sal  
sica. vt dicit **I**sl. **T**risilis ē quodlibet vas quod  
ex tribus sustētatur. vt dicit **I**sl. nā q̄ quatuo; pe  
dib⁹ sūstītūr abusine trisilis nūcupatur. **T**huri  
bulum ē vasculū enēum vel argenteum sine aure  
um duplīcatū. inferius clausum. supiūs ḥo ml  
tipliciter p̄foratū cremādi thuris et thurifican  
di officio deputatū. p̄ cuius foramina supiūs  
sumus thuris ignis incendio resolutis in aere  
euaporat. **P**artes aut̄ ei⁹ dñe. tribus cathenu  
lis piter p̄tinent. **V**entilabrum ē vasculū sine in  
strūmentū quo palee a trito in vento ab inui  
cē sepant. et habet ventilabrum istud p̄priū q̄ il  
lud qđ ē leuins et vili⁹ prius ejicitur et qđ ē gra  
uius intrinsecus occultatur. **A**ter ē vas vina  
riū ex cori⁹ animaliū p̄ artificiū p̄paratū et iō  
vter ab rtero ē vocatus vt dicit **C**ostan. **V**r  
na ē amphora de quo supra eodem. **A**rceolus  
ab vrna diminutum ē dictus et ē vasculū nūc  
vinis nūc aquis effundēdis cōmūniter assigna  
tum. p̄prie tñ solet vocari vasculū in quo pon  
tur aqua ad limphandū vinū in mensis et qui  
uijs dñor⁹ a quo et orion dicit **H**m fabulas. q̄a  
deorū manibus infundit aquas in nuptijs phi  
lolagie. vt dicit in mac. et in mar. **H**unt et multa  
alia vasop̄ genera que **H**m diversas mēsurandi  
capacitates in diuinis scripturis ppter allego  
ricas significatōes sepius sunt inserta. s̄ p̄posi  
ta exempligra tñ sunt expressa. **H**unt insuper  
alie mēsure spaci⁹ localis de quib⁹ in **I**sl. narra  
tur in hñc modū.

**D**e mēsura spaci⁹ localis. **L**api. cxx.

q̄ finitur. **U**nde et maiores nři totum orbem  
mēsurauerūt in ptes. et ptes in pvincias. et pvi  
ncias in regiones. quas in loca. que loca in terri  
toria. et illa in agros. et illos in centurias. quas ī  
ingera. et illa in climata. et illa in actus et p̄ticas. et  
passus grad⁹ cubitos pedes palmos vncias et  
digitos diuiserūt. ita q̄ eorū solertia a maximo  
vloq̄ ad minimū nihil immensurātū penitus re  
liquerunt. **V**ocatur autem digitus pars mi  
numa agrestium mensurarum. **A**ncia est ba  
bens. iij. digitos. palmus quatuor habet digi  
tos. pes. xv. digitos. passus pedes. v. p̄tica pe  
des. xx. **D**icit aut̄ p̄tica quasi portica a portan  
do. quia omnes p̄cedentes mēsure in corpe sūt  
sicut palmus. pes. passus etc. sola ḥo p̄tica por  
tat. ē em. x. peduz ad instar calami. ezechielis tē  
pluz mystice mensuratis. d̄ quo habet **Eze. xl.**  
**A**ctus vocatur mensura latitudine pedum. iij.  
et longitudine. cxx. **C**lima ē spaci⁹ quadrilater  
um hñs ī omni latere pedes. xl. **A**ctus quadra  
tus vndiq̄ finitur pedibus. cxx. ita act⁹ dupli  
catus ingerū facit. et ab eo q̄ ē iunctū nomē ac  
cepit. **I**ngerū aut̄ p̄stat longitudine pedū. xl.  
et latitudine. cxx. **H**unt et multa alia mēsurarū  
genera de quibus nil ad pñs. vt dicit idē. **S**ed  
hic attendendum ē q̄ stadialis ager habet pas  
sus. cxxv. id ē pedes sexcentos. xxv. cuis mēsura  
octies cōputata millenariū facit qui p̄stat ex  
pedibus. xx. milib⁹. vt dicit **I**sl. ibidē. **L**enturia  
aut̄ ē ager ducētor⁹ ingerum qui sic vocabatur  
a.c. iugerib⁹ ab antiquis sed postea duplīcata  
nomē retinuit semp primū vt dicit **I**sl. li. xv. i.c.  
penul. de mensuris. **M**ensura aut̄ viarū diversi  
mode nominant̄ a diversis. nam latini vocant  
miliaria. greci stadia. gallileucas. egypti signes  
pse pasangas. necm̄ q̄ singula spacia p̄prijs  
ptinē terminis et mensuris vt dicit idem. naž  
miliarium mille passibus terminat̄ q̄ mille pas  
sus ptinet. et pedū. v. milia. **L**euca finitur passi  
bus mille quingentis. **S**tadiū octaua ps milia  
ri ē. p̄stans ex passibus. cxxv. hunc primū her  
culē statuisse dicunt eo q̄ ip̄tatum spaci⁹ sub  
vno spiritu cūcurrisset. et ideo quia post tāti iti  
neris spaci⁹ stetit: ip̄m narrat. cxxv. pedum spa  
ciū stadiuz appellasse. vt dicit **I**sl. ibidē. **V**ia  
est spaciū quo potest ire vehiculum. sic est di  
cta ab incursu et occursu vehiculop̄. naž duos  
actus capit ppter euntium et venientium ve  
hiculop̄ occursum mutuū et p̄cursum. **O**mnis a  
via aut̄ ē publica aut̄ privata. publica ē que ī so  
lo publico ē que inter act⁹ p̄plo p̄. hec aut̄ ad  
mare aut̄ ad oppida ducit. que etiā via strata ē  
dicta quasi vulgi pedibus trita. unde lucreti⁹.

**M**ensura inquit ē  
quicquid pondere capacitate longi  
tudine altitudine latitudine q̄mo

**S**trataq; iam vulgi pedib; detrita viaz. **I**pa  
debz eē mūda solida lapidibus strata. recta pa  
cifica. omnib; cōmunis. libera sine obstaculo et  
offensa. vt dicit idem lucretius. **P**rivata ē via  
que vicino municipio data ē. hec solet eē ppen  
diosa gratiosa. quia pedibus itineratū min?  
trita. ex vtraq; pte vie arbouib; p̄sita. **A**gger ē  
media strate eminētia coagggregatis lapidibus  
ab aggere. i.a coaceruatōe dicta quā hystorici  
vīa militare dicunt de qua dī qualis sepe vie te  
prensus in aggere serpēs. **I**ter.neris. ē via qua  
ab homine quocnq; in pōt. differunt aut iter et  
itiner. **I**ter em ē locus transitu facilis et iō appel  
lamus iter. **I**tiner aut ē iter longe vie et ipē la  
bor ambulandi vt quo velis puenias. **H**emita  
aut ē mediū itineris a semi itu dicta. semita aut  
hominū. callis ḥo pecudū vel feraz. callis enīz  
ē pecudū inter mōtes angustū iter et tritū a cal  
lo pecudū tritum et pduratū. et iō a callo ē voca  
tum. **T**ramites sunt in agris transuersa itinera  
sic dicta eo q; ad rectā viam trāmittat. **D**iver  
sum siue diuersorūz ē flexus viaz. via. s. tēdēs  
in diuersa. **D**inerticulum aut ē digressio a late  
re vie publice vel priuate. **B**iuinūz ē duarū via  
ruz principiū quarū vna tendit ad dexterā alia  
ad sinistrā et ē locus vt sepius periculosus et su  
spectus. nā in biuīs insidiant fures et raptore  
in biuīs etiā expectat vel cōueniunt meretrices.  
**E**st etiā locus ambiguus. quia que viasit tenē  
da sepius dubitat. et iō ponunt in biuīs yma  
gines siue cruces vt sciant quā ptem vie tenere  
debeant trāseuntes. **C**ompeta ē locus in q; vie  
pueniat sicut triuie et quadriuie et ē locus picu  
losus et dubius sicut biuū. **A**mbitus ē inter vi  
cinoz loca et edificia locus duoz pedū et diui  
di ad circūeudi facilitatē derelictus. et ab ambi  
endo. i.circūeudo siue ab ambulando sic est di  
ctus. **O**rbita ē vestigium rote cantis sic dicta ab  
orbiculari figura rote que viam cōprimēdo ca  
uat et pfundat. **A**cens dī locus quo pecus agi  
solet. **L**linosum ē iter flexuosum. **V**estigium pe  
dis signū planta in terra vel in pulucre impres  
sum sic vocatum. quia p vestigium vie preeun  
tum instigantur et imprimum. **R**elinquunt ac  
pedes animaliz in suis vestigij quoddā odo  
ris indicium quo a canibus venaticis et ab alijs  
feris sepius deprehēdūtur. qd sciens leo delet  
sua vestigia cauda sua ne ab insequētibus co  
gnoscat. **H**ec de mēsuraz prietatibus et dif  
ferentij dicta sufficiant et que supius dicta se  
d **I**li.li.xv.c.vlti. sunt sumpta.

**D**e ponderibus. **C**apitulum. cxix.

## Ponderum etiāz

**P**vt dicit Ili. sicut et mēsurarū expe  
dit scire modū. **C**unctis em corporo  
reis rebus nature potentia pondus dedit. suūz  
quoq; regit omnia pondus. et ideo pondū a po  
nēdo ē dictuz. **O**mnia em ponit pondus et col  
locat in suo loco. quia nihil aliud ē pondus nisi  
impetus rei tendentis ad locum suūz. **D**uplex  
aut ē ponderis principium effectuūz. l. levitas  
et grauitas. **V**nde levitas in simplici materia et  
subtili mouet sursum nec quiescit donec veniat  
ad locum suum. et iō ignis suo pondere mouet  
sursum nec quiescit donec veniat ad speram su  
am. **E**cōtrario grauitas dominans in materia  
corpulenta et terrestri mouet deorsum nec qui  
escit donec centrum inueniat ad qd tendit. et iō  
omnia grauita suo pondere centru petunt. vñ  
omnis materia rara et subtilis duplēm habet  
causam levitatis. **N**am talis materie partes cū  
sint subtiles mouentur a centro ad circūferen  
tiā nec quiescent quousq; tangant eā. **L**alis  
etiā materia. ppter ptū rarefactōem plurimū  
ē porosa. et eius ptes subinrat p̄tus ignea que  
ptes terrestriores dissolut et p̄sumit. et sic totū  
corp̄ levigat et sursum dicit. **A**n calor maxima  
ē causa et potissima levitatis. sicut frigiditas c  
motē a circūferētia usq; ad centru. cā ē cōpa  
ctōis ptū et coadunatōis et p̄sequēs granita  
tis. **A**n omne corp̄ quāto ē solidē et cōpacti  
tāto graui. et quāto ran̄tāto leui inuenit et cū  
pondus respiciat tā leue q; graue rōe inclinati  
onis vtriusq; ad locū suū sibi a natura naturali  
ter reputatū. nomē tñ ponderis sibi vulgarē  
vendicat rō grauitatis. nā que descēdūt. ppter su  
am grauitatē dicuntur ponderosa. que ḥo ascē  
dūt sursum levia dicunt. et q; oppositū p̄tra pō  
derosa visualiter dividunt. et iō dicit Ili.li.xv. q;  
pondus dictum est pensum eo q; in statera pē  
deat iā librāmē. **H**cdm aut istū modū sumendi  
visualiter sortit nomē pōderis aliquā res in q; fit  
pōderatio. aliquā res pōderata. aliquā massa cir  
ca quam res pōde indicāda pōderat. **I**nstru  
mētu itaq; in q; pōderatio fieri p̄suevit diuersi  
mode nūcupar. dī ei trutina q; fm Ili. ē gemia  
pōdez lanx eqli examē pēdēs facta. ppter maio  
rapōderāda vt sunt centenaria et talēta. sic mo  
metana. p̄ pua modicaz pecuia appēdēda. sta  
tera a stādo ē dicta eo q; duab; lācib; i vno me  
dio stilo librata equalitē stet. lāces dicūt aut ci  
phienei duo tenuissimi in q; vno ponit pōd⁹

ponderas et in alia res ponderanda. ē itaqz in-  
stum pondus quādo ambe lances cuz suis pō-  
deribus equaliter sibinuicem correspōdēt. **H**ili-  
lus aut siue lingua sequēs lancem magis pon-  
deratē momētum statere nominatur. **F**ilum  
medium quo trutine statera regit 7 lances ade-  
quantur examen dī vt dicit idem vniciqz aut  
ponderi certus ē modus nominibꝫ p̄prijs desi-  
gnatus. vt dicit Isido. **C**alculus ei dī minima  
ps ponderis 7 ē.iiij.pars obuli p̄stantis ex pōde-  
re dvoꝫ granoꝫ lentis et vocabatur calculus  
pter paruitateꝫ quia calculus ē ita modic⁹ vt  
sine molestia pculcetur. **S**iliqua.xx.pars ē solu-  
di cuius nomē a fructu arbori natura sumpsit  
**O**bulus siliquis trib⁹ appendit. siebat em̄ olim  
ex ere ad modū sagitte. **A**nde 7 nomē accepit.  
sagitta em̄ obulus a grecis dicit. vt dicit idem  
**S**cripulus sex siliquaz pondere cōstat 7 apd  
grecos dragma vocat 7 ē dictus sic diminutie  
a lapillo breui qui scripus vocat. **D**ragma est  
octaua ps vnicie 7 denarij pondus argeti trib⁹  
constat scrupulis. i. decē octo siliqnis. **D**enarij  
at ē dictus quia pro decē minis reputat vt dic  
idem. **S**olidus est vocatus q̄r nibile ei deesse vi-  
detur nā veteres integrū solidū dicebant atqz  
totū. **N**umisma idem ē qđ denarius noīe 7 ef-  
figie principis insignitus. nā ab inicio numisma  
numis argēteus erat vt dicit ysi. **S**extula idez  
ē qđ solidus. sic dictus eo q̄ bis sex vniciqz cōple-  
atur. **H**anc vulgus aureuz solidū vocat. cuius  
terciā ptem tremissēm vocat eo q̄ solidum facit  
tremillis. **S**extula bis assumpta duellam facit.  
ter posita staterē reddit vt dicit ibidē ysi. **S**tater  
ē medietas vnicie appēdens aureos tres. vñ  
et vocatus est stater quasi ē trib⁹ solidis stet. h 7  
semīnūa dicit q̄r semis habet de vncia. hic 7 se-  
missis q̄r ponderis semissis est. q̄r semis assis vt  
dicit idē. **E**st aut assis minimū in ponderibꝫ sic  
vnitas in numeris vt dic glo. ibi. **N**onne duo  
passeres asse veneūt. **Q**uadrans quartā ptem  
vnicie ponderat 7 dōdras dicit in hebraico. **C**i-  
clus i latino sicel dī i hebreo. hñs apud eos en-  
cie pondus. **A**pud grecos vero quēadmodum  
apud latinos ciclus quarta ps vnicie ē. et state-  
ris medietas. dragmas appendens duas. vnde  
ciclus in litteris diuinis. vncia ē. sed apud gen-  
tiles quarta ps vnicie est dicta eo q̄ vniuersitate  
minimorū ponderū sua vnitate vniat siue  
vincit 7 cōpleteat. **C**onstat aut ex drāgmis viij  
id ē scrupulis. xxiiij. qđ p̄ legitimo pōdere ba-  
betur q̄r numerus scrupulorū eius horas dici  
et noctis metis vel q̄r libram efficit duodecies  
cōputata. **L**ibra.xij.vniciqz pficit. 7 ideo genus

fecti ponderis reputatur. q̄r tot vniciqz cōstat  
quot mensibꝫ annus. **E**st aut libra dicta quasi  
libera quia cuncta intra se pōdera predicta cō-  
tinet et p̄cludit. vt dicit Isi. ibidē. **B**ilibris du-  
as p̄tinet libras. **E**st em̄ bilibris duplicata pri-  
ma. **L**dragmis appenditur et ē nomē grecum.  
**T**alentū summū pondus ē dī apud grecos.  
nā nihil calculo minus siue asse. qđ em̄ fac vni-  
tas in numeris hoc facit as siue calculus in pō-  
deribꝫ. talento ḥo nibil ē maius. **S**ed hoc pō-  
dus variatur inter gētes. **N**ā apud romanos  
talētū ē. lxxij. libraz sicut plantus ostēdit qui  
dicit duo talenta eē. **C**.cliiij. libraz. **E**st aut ta-  
lentū triplex. minimū. mediū 7 summū. minus ē  
**L**.librarū. mediū. lxxij. librarū p̄stat 7 illud talē-  
tum fuit talētū sanctuarij. **C**entenarū numeri  
nomē ē 7 ē summū eo q̄. **L**ibrarū pondus p̄ti-  
neat. qđ pondus ppter pfectōem numericente  
narī instituerunt romani. **H**ucusq̄ Isi. li. xv.  
in ca. de ponderibꝫ et mensuris.

De modulatōne cantus. Lapi. cxixij.

**S**cit aut subse-  
ruit theologicē discipline ars nume-  
rādi 7 mēsurādi sic eidē famulat̄ sci-  
entia modulandi. **N**ā musica que modulatōis  
in sono et in cantu ē pericia sacre scripture mi-  
nisterijs valde ē necessaria. **N**ā ipē mūndus q̄-  
dā armonica p̄portōne fertur eē cōpositus. vt  
dicit Isi. li. iiij. 7 celū ipm sub psonātie modula-  
tōe dī circūagi 7 reuolu. nā musica mouet affe-  
ctus. in diuersis habitus prouocat sensus. In  
prelijs quoqz tube pcentus pugnātes accēdit.  
ac quāto vebemētior fuerit clāgor tāto fit ani-  
mus ad certamē fortior. **S**iquidez et remiges  
cantus bortaf ad tolerādos quoqz libet labores  
animū ei mulcet 7 singulorū opm fatigatiōnes  
vocis modulatio cōsolatur exercitatos quoqz  
animos sedat musica. sicut legit de dānid qui a  
spū immūdo salem arte modulatōis liberavit  
**I**pas quoqz bestias nec n̄ 7 serpētes volueres  
atqz delphibꝫ musica p̄uocat ad auditū. sic re-  
ne sic nerui corporis 7 eoz pulsus sic omes cor-  
poris artus virtute armonica pariter sociātur.  
vt dicit Isi. **M**usice at. iiij. sunt partes. s. armo-  
nica. ritmica. metrica. **A**rmonica ḥo ē que di-  
scernit in sonis acumen et grauem fm arsim et  
thesim. s. eleuatōem 7 depressionē a p̄portōna-  
lem soni 7 vocis mutatōem. 7 ē armonica dul-  
cis cantum psonātie. prouemēs ex p̄portōne  
debita in diuersis vocibꝫ. flatibꝫ. pulsibꝫ siue  
sonis. nam vt dicit Isi. aut voce editur sonus.

# Liber

sicut p fauces. aut flatu sicut p fistulam atq; tu-  
bam. aut pulsū vt p cibalū aut citharā z hmōi.  
que p cista sunt canora. Et dī armonia ab ad-  
z monos. i. vnum quia ad vnam p cordiam ten-  
dunt in cantibus omnes voces vt dicit **Hug-**  
**nā** in omni melodia exigunt plures voces sine  
soni z bi p cordes. quia vbi ē vox vna tm̄ aures  
nō placat sicut ē vox canticis sine cantus vbi q̄nt  
pluriuz ē diffonna diversitas nō delectant. quia  
talis diversitas p discoz diam nō cantū sed vlu-  
latum pcreat. Sed vbi est vocum plurimaruž  
et diversarum p cors vno ibi armonica ppor-  
tio ē et modulatio sine dulcis symphonie. **Un-**  
**Isi.** Symphonie inquit ē modulatōnis tempe-  
ramētū p cordans sonis in graibus et acutis.  
et p hanc armoniā voces acutiores et grani-  
ores pueniunt et cōcordant vt ita si quis ab eo  
dissonuerit sensuž auditus offendat et talis cō-  
cordia vocum dicitur ensonia que ē vocis sua-  
vitas que a suavitate et melle dī melodia cui cō-  
traria ē dyaphonia. i. vox dissonans sine discre-  
pās et deformis ad melodiam. Ad armoniacaz  
faciendam requirunt dyascema dyesis tonus  
ypludins pōdorius. arsis. tesis et suavis vox si-  
ne sonis tptatus. Dyascema itaq; dicitur vox  
spacium ex duobus vel pluribz sonis aptatum.  
Dyesis dicitur spaciū et deductio modulan-  
di de uno in alterum sonū. Tonus ē acuta enū-  
ciatio vocis. ē em̄ armonie differentia et quan-  
titas que in vocis accentu vel tenore p̄sistit. cu-  
iūs genera in. xv. ptibus musici diuiserunt. ex q̄  
bus dicitur ypludins nouissimus. s. acutissimum.  
pōdorius autē omnium ē grauissimus. vt dicit  
**Isi.** Arsis ē vocis eleuatio. i. initū cantus. The-  
sis ē vocis positio et hic ē finis vt dicit **Isi.** Un-  
de cantus ē vocis inflectio. **Naz** sonus direct<sup>2</sup>  
ē vt dicit idem. et sonus precedit cantū. Omnis  
em̄ vox ē sonus sed nō ecōuerso. **Naz** sonus ē  
obiectū auditus. quia quicquid auditu p̄cipit  
sonus dī vt fragor arborū et collisio lapidum.  
strepitus fluctuum et ventoz. garrit<sup>2</sup> auiū. mu-  
gitus animaliū. voces et clangores hominuz. et  
pcessiones organoz. Vox autē p̄prie dī sonus  
ab ore animalis platus. Et aere autē pcessio et  
ad superficiē duri corporis alilso generat son<sup>2</sup>. cu-  
iūs allisionis pcessio citius et facilis visu p̄cipi-  
tur q̄z eius sonitus audiat<sup>2</sup>. et iō citius vider<sup>2</sup> p̄ce-  
dēs coruscatio q̄z tonitruo aures hois pfundā-  
tur. Vox autē ē tenuissimus aer plectro lingue  
format<sup>2</sup>. Et ē quedā vox signativa naturēliter  
vt garritus auiū et gemitus infirmoz. et alia si-  
gnativa ad placitū vt vox hois articulata et ad  
aliquid verbū p̄ferēdūm rōis impiō lingue or-

# XIX.

gano informata. **Vox** em̄ verbi vehiculum ē.  
nec pō pceptū verbū in mente exterius expri-  
mi nisi vocis adminiculo mediante proferatur.  
**Un** intellectus primo verbū ī mēte gignit. qđ  
p̄ vocem postea ore promit. **Un** verbū a men-  
te genitum et cōceptum p̄ vocē quasi per orga-  
num se extēns ostendit. **Vox** autē disposita  
ad cātum et ad melodiam habet duas p̄prietati-  
tes. vt dicit **Isi.** suaves inquit voces sunt subti-  
les et spissae et clare acute et p̄spicue. Subtiles  
sunt in quibz spūs nō ē fortis qualis ē in infan-  
tibus et in mulieribus et in alijs nō habentibus  
neruos grossos et fortes et spissos. Nam subtiles  
corde emittunt voces sine tonos tenues et  
subtiles. **Pingues** vōz et spissae sunt qñ spūs ml̄  
tus egredit. vt ē vox viroz. **Clare** qñ bene tin-  
nule et sonore omni raucedine impmixte. Acu-  
te sunt valde alte. **Perspicue** voces sunt que  
longius p̄trahunt ita q̄ in p̄tinuo impleat om-  
nē locū sicut clangor tubaz. **Dura** vox et rau-  
ca ē qñ violenter emittit sonū suum sicut toni-  
trum et sonus incudis qñ p̄cutit ferrū durum.  
**Aspa** vox ē rauca et que dispergit p̄ miuntos  
et dissimiles pulsus. **Ceca** vox ē q̄ cū morē emis-  
sa fuerit p̄tice scit atq; suffocata. **Nequaq;** lon-  
gins productur. vt patz in fictilibz. **Cinole-**  
ta vox ē mollis et vox flexibilis atq; leuis. Et h̄  
ē dicta vinnolenta a vinno h̄ ē a titinno molle  
reflexa. **Perfecta** autē vox ē alta suavis fortis et  
clara. alta vt ī lslimi sufficiat. clara vt aures im-  
plete. forte ne trepidet et d̄ficiat. suavis sine dul-  
cis vt auditū n̄ deterreat. h̄ potius vt aures de-  
mulcat ad audiēdū et animos blandiēdo ad  
se alliciat et p̄fortet. Si ex his aliquid defuerit  
vox p̄fecta nequaq; erit vt dicit **Isi.** Est prima  
armonia organica q̄ ex flatu p̄stat. qñ. s. aliqua  
instrumēta artificialē p̄preata flatu debito p̄-  
sufflantur ex cui<sup>2</sup> flat<sup>2</sup> quātitate et organi varia  
qualitate diversi soni artificialē p̄creantur. vt  
p̄z in organis tubis fistulis et cōsimilibz que oīa  
varios sonos pmunt. Organū ē generale nōm  
vasoz omnī musicoz specialiter tm̄ p̄prium  
ē instrumēto ex multis p̄posito fistulis cui fol-  
les adhibētur et h̄ solo musico in strumēto utit  
iā ecclia in psis. in sequētis et ymnis. p̄p̄ abu-  
sum hystrionū. electis alijs instrumentis.

De tuba.

Capitulū. cxxix

**O** **Uba a tirrenis**  
primus ē inuēta. de quibz virgil. tir-  
renisq; tube mugire p̄ ethera clan-  
gor. Utebanē autē antiqui tubis in p̄elijs ad  
hostiū terrificatōem. ad cōmilitoniū animatōz

ad equorum bellicorum in pugnam prouocatorem. ad bellorum incundam progressionem. ad signaculam certamine cum victoria veneratorem ad fugitivorum siue fugituum renovatorem. Item vtebant tubis in festis et in quiinis propter prouocationem. propter exercitatem ad deitatem. propter leticie et gaudij perconizatorem et in uitatem. perceptum enim sunt ut in bellis tubis sacris clangent et esse in initio nonne lumen buccinarent et ut annus iubileum qui annus erat remissionis tubarum sonitu. pronunciarent. et gaudium ac quiete omnibus promulgaret. Est autem proprie tuba. ut dicit Isidore. lib. xviii. instrumentum bellicis certaminibus exhibiti ad denuncianda signa bello. ut ubi exaudiendi prece non poterat per tumultu sonitus tubae clangentis attingeret. et deinde quasi tona. i. cava interius arcuata et valde plana. propter ampliorum flatus receptorem. exterius autem est rotunda. circa tubantis orificium valde stricta. Sed in parte anteriori multum ampla manu clangentis ad ostium ponitur. regitur. erigitur. deprimitur. et tenetur. cuius sonus varius est ut dicit Isidore. nam interdum canitur ut bella promittantur. interdum ut eos qui fugiunt insequuntur. interdum ut exercitus intrasse recipiantur.

De buccina.

Capitulum. cxxxvij.

**B**uccina domini quasi vocina parua s. tuba cornea vel lignea siue enea qua signum dabatur antiquitus contra hostes. nam ut dicit Isidore. lib. xviii. Pagani agrestes ad omnem usum pariter sonobuccine prouocabant. An propterea buccina agrestibus signum fuit. de quo pertinet. Buccina cogebat priscos ad arma quirites. Huius clangor buccinum deinde ut dicunt. buccinum autem cornicis vtebant hebrei precipue in kalendas in memoriam liberatoris Iesu. pro eo cornuto ariete in sacrificio imolato. ut dicit glo. sup. Gen.

De tibia.

Capitulum. cxxxv.

**T**ibia dicitur esse dicta eo quod de cervinis tibiis et binuulorum creditur primitus fuisse facta. Hinc tibicen dixerunt tibiarum cantus. Vel hinc tibia domini a tibis quod est scirpus vel calamus quod a quibusdam calamis tale instrumentum antiquus siebat. et hinc deinde tibicen. huius nis. ille quod tibia canit. Et fuit quondam instrumentum lugubre quo vtebant boves in funeribus mortuorum. ut dicit glo. sup. Matth. ix. cum andisset tibicines et id est Carmen lugubre cantentes.

De calamo.

Capitulum. cxxxvij.

**C**alamus a calan do est dictus. id est fundendo voces. et generale nomine fistula. Nam fistula est dicta eo quod vocem emittat. nam sive grece vox latine. stolia vero emissa. unde fistula qualiter emittit sonum sive vocem. Hac videntur venatores. qui eius sonum cerui libenter audit. sed dum unius venatoris fistulatorem ceruus ad auditum allicit mox de alio de quo non praecavet sagittas. Vox autem fistule decipit volucres dum canendo eaque simulat et fingit voces. Unde dicitur. Fistula dulce canit. volucrum dum decipit aucepit. Fistula insuper delectat oves. Et isto fistulis videntur pastores dum vigilat super gregem suum. Unde et quidam nomine pan dicebatur esse deus pastoralis. qui primus dispersos calamatos ad cantum adaptauit et studio sa arte copoluit. de quo Virgil dicit. Pan primos calamatos cera coniungere plures. Instituit pan curat oves ouiumque magros et inde instrumentum fistulatum ab eo inventum pandorum est vocatum. ut dicit Isidore. Adhuc fistulis se excitant vigilas et earum melodie suavitate ad dormendum ciuitatis et suauius prouocant in lectulis quiescentes.

De sambuca.

Capitulum. cxxxvij.

**S**ambuca est genus ligni fragilis cuius rami sunt concavi et vacui atque plani unde tibie copiuntur et quedam species symphonie ut dicit Isidore.

De symphonie.

Capitulum. cxxxvij.

**S**ymphonia est instrumentum musicum quod fit ex ligno concavo pelle tenta in virtutibus propriae sua quam musici hinc inde virgulam ferunt. Itaque in ea ex cordia grauis et acuti suauissimus cantus. ut dicit Isidore. symphonia tamen domini collatio et cordia quatuor signorum. sicut chorus ex cordis unitas diversarum vocum. ut dicit glo. sup. Luc. xv.

De armonica.

Capitulum. cxxxix.

**A**rmonica ritmica est canora melodia ex pulsu et percussione nervorum et tinnitu metalorum generata. et huic armonie diversa subiecerunt instrumenta ut tympanum. cymbala. lyra. cithara psalterium atque fistula et cetera.

De tympano.

Capitulum. cxl.

**T**ympanum est pelvis sine coru ligno ex una parte exter-

# Liber

## .XIX.

Item ē em̄ p̄ media symphonie in similitudinē  
cībri et virgula p̄cutitur quēadmodū p̄cutitur  
symphonie. vt dicit Iſi. cni si iuncta fuerit fistu  
la dulciorē reddit melodiam.

De cithara.

Capitulum. cxlii.

**C**ithara ab apol  
line ē repta sīm grecor̄ opinionē est  
aut̄ cithara similiis pectori humano  
eo q̄ sicut vox et pectora ita ex cithara cantus  
p̄cedit. zō sic ē appellata. nā pectus dorica lin  
gua cithara appellatur. paulatim aut̄ plures ei⁹  
species extiterunt. vt psalteria. lire et hm̄oi. et aliq̄  
habet formā quadratā aliq̄ trigonale corda  
nū etiā numerus multiplicatus ē in cōmutatum  
genus. veteres aut̄ vocaverunt citharā fidiculā  
vel fidicē. q̄r̄ tā bene p̄currūt inter se corde eius  
q̄ bene p̄uenit inter quos fides sit. habebat at̄  
cithara. viij. cordas. vñ virgil. viij. sunt soni. viij.  
discrimina vocū. Discrimina aut̄ sunt dicta iō  
q̄r̄ vna corda vicine corde similem sonum red  
dit. Ideo aut̄ sunt. viij. corde. vel q̄ totā vocem  
implēt. vel q̄ septē motib⁹ sonat celuz. Corda  
aut̄ ē dicta a corde q̄r̄ sicut pulsus cordis ē ī pe  
ctore. ita pulsus cordaz ē in cithara. Has pri  
mo mercurius excogitauit. idemq̄ prior ī ner  
uos sonū struxit. vt dicit Iſi. Corde aut̄ quan  
to magis sunt sicce et etiam magis tense tanto  
amplius sunt sonore. plectrum aut̄ dī instru  
mentū quo tempantur corde et tenduntur.

De psalterio.

Capitulum. cxlii.

**P**salteriū a psal  
lendo. i. a cantando ē nominatu⁹ eo  
q̄ ad eius vocem chorus p̄sonādo  
respondeat. Est aut̄ similitudo cithare barbari  
ce in modū delte litere. Sed psalterij et cithare  
hec ē differētia. q̄ in psalterio lignū p̄cauū vñ  
desonus reddit supius h̄z et deorsum feriuntur  
corde et desup sonat. cithara ḥo p̄cauitatem li  
gni inferius habet psalteriū hebrei habet deca  
cordē. i. x. cordaz sīm numerū. x. p̄ceptoz. sunt  
aut̄ optime ei⁹ cordule de auro calco et etiam de  
argento.

De lira.

Capitulum. cxliii.

**L**ira a Varietate  
vocū est dicta. eo q̄ diuersos sonos  
efficiat. vt dicit Iſi. Liram primo a  
mercurio fuisse inuētā dicūt hoc mō. Cū regre  
diēs nilus in suos meatus. varia in campis ani  
malia reliquisset. relicta ē etiā et testudo. que cū  
putrefacta ēt et nermi eius remansissent. exten  
ti infra concham. p̄cessa a mercurio sonum de

dit. et ad eius spēm lirā fecit et tradidit orpheo.  
qui hm̄oi rei maxime fuerat studiosus. Un̄ di  
cebat eadē arte nō solum feras h̄ etiā lara et sil  
vas cantus modulatōe applicuisse. Hāc. s. lira⁹  
pp̄ter studij amore et carminis laudem inter si  
tera locatam eē musici fabulant. vt dicit Iſi.

De cimbala.

Capitulum. cxliij.

**C**imbala sūt que  
dam musica instrumenta que p̄cū  
sa inuice se tangūt et sonum faciunt  
et tintinnūt. De sistro. Capitulum. cxlv.

**S**istro ē instru  
metū musicū sic ab inuentrice nomi  
natū. Nā ysis regina egyptiorum si  
strū inuenisse pbatur. Unde iuuenalis. Iſis et  
irato feriat mea lumia sistro. Ideo mulies hoc  
vñntur instrumento. q̄r̄ eius inuentrix fuit mul  
er. Unde et apud amazones sistro ad bellū fe  
minarum exercitus aduocantur.

De tintinabulo.

Capitulum. cxlvj.

**T**intinādo ē dictū. Etē pua nola v̄l  
cāpanella. q̄r̄ s. d. vasis ilra. v. Ha  
bet aut̄ campana h̄ p̄pū q̄ dū resonādo alijs  
p̄ficit ex frequēti ictu se p̄sumit. Hec et ml  
ta alia deseruūt musice disciplie eō sc̄ia tractat  
de vocib⁹ et sonis. Considerat aut̄ nibilomin⁹ re  
rū naturaliū dispositōes et numeroz p̄portōes  
sic exēplificat boe. de nūero duodenario p̄pato  
ad. vi. et alios nūeros ī ū medios dī. sic. Inuen  
iūt h̄ oēs musicas p̄sonātias. Nā. viij. ad. vi  
et. ix. ad. xij. p̄pati sesquicā p̄portōes reddūt et  
sil faciūt dyatesserō p̄sonātiā. Sex ḥo ad. ix. et  
vij. ad. xij. p̄pati reddūt sesqualterā p̄portōes et  
dyapēte efficiūt simphoniā. xij. ḥo ad. viij. p̄si  
derati duplice q̄dē reddūt p̄portōz. h̄ diapason  
simphoniā cātāt. Octo iō ad. ix. ip̄i h̄ se medi⁹  
p̄siderati epogdonī ī ūt q̄ musica modulatō  
ne ton⁹ vocat q̄ oīm musicor̄ sonorū mēsura ē  
coīs oīm ei⁹ sonor̄ ē p̄missim⁹. Un̄ nōnduz ē q̄  
int dyatesserō et dyapēte p̄sonātiāz ton⁹ dī  
ē sīc ī ūt sesquicā et sesqualterā p̄portōz sola est  
epogdōl dī. Hucusq̄ boe. i. li. arismetricē. c.  
vi. Hic ēt idē i. plogo. s. li. sic. Musica inq̄t q̄ p̄  
or̄ sit nūeroz vis ex h̄ p̄bari p̄t q̄ p̄ora sunt illa  
natālit q̄ p̄se p̄stāt q̄ ad aliqd referūt et ip̄a  
musica modulatio nūeroz noīb⁹ adnotatur vt  
patet. dyatesserō ei⁹ et dyapēte et dyapason ab  
antecedētis numeri nominib⁹ nūcupant. ip̄orū  
q̄q̄ sonor̄ aduersū se p̄portio solū et n̄ alijs nū  
eris inuenis. nā q̄son⁹ i. diapason simphoniā. est

idem duplicitis numeri pportōe colligit q̄ dia-  
 tesseron ē modulatio epirita. collatōe. i. sc̄ squi-  
 teria colligit vel componit quā diapente sym-  
 phonīa vocat. hemiola mediante pungit qui  
 in numeris epogdonus. i. supra. viii. dī 7 ē ton⁹  
 in musica ut dicit idē ibidē sesquiteria pportō  
 in arismetrica dī dyatesseron in musica 7 q̄ be-  
 mioia. i. sesquialtera pportio in arismetrica. dy  
 apente in musica. ē aut̄ dyapete 7 dyapason cō-  
 sonātia quaz maior vox b3 minorē notulā du-  
 plō 7 eius medietatē. Sesquiterius numerus  
 ē numerus numero comperatus habens tertiam  
 ptem minoris. Si nō habuerit. iiiij. sesqui-  
 quartus. 7 si. v. sesquiquartus et sic vlt̄ri⁹. An  
 sesquiterius ē qui minori p̄atus habet euz se  
 mel 7 eius terciā ptem. verbigrā si. iiiij. cōpares  
 tribus habebit in se quaternarius totū ternari-  
 um 7 ternarij terciā ptez. s. j. 7 si. viij. ad. vij. octo-  
 narius habebit totū senariū 7 terciā ptem eius  
 sc̄ binarii. 7 si. xij. nouenarius duodenarius cō-  
 tinebit totū nouenariū 7 eius terciā ptem. s. ter-  
 nariū. Hic si. xix. parauens ad. xx. 7. xx. ad. xxv  
 7. xxvij. ad. xxvij. 7 ita de alijs sic semp inuenies  
 Numerus nō sesquialter ē qn̄ numer⁹ maior  
 p̄atus minori p̄tinet totalē numerū minorē  
 7 eius medietatē. Nō hibigratia. ternarius p̄atus  
 binario habet in se duo 7 eoz medietate. s. vni-  
 tate. sic. vij. p̄tinet in se. iiij. 7 eoz medietatez sc̄z  
 duo sic. ix. senariū in se claudūt 7 eoz mediā p-  
 tem. sc̄z. iiij. sic. xij. ad. viij. 7. xv. ad. x. 7 sic de alijs.  
 Hec siquidē verba in se sunt. p̄funda plurimū  
 7 obscura nisi his qui in arismetrica instructi s̄t  
 7 etiā in musica disciplina. Nā arismetricis ge-  
 ometricis 7 musicis sunt voce plurima clariora  
 que minus exercitatis in hmōi penitus sunt ob-  
 scura 7 iō qn̄ predictor̄ verboz 7 pportionuz  
 tā numeroz q̄ vocū 7 sonoz habere noticiam  
 desiderat arismetricoꝝ et geometricoꝝ 7 musico-  
 rū industriā p̄silere nō p̄temnat. fata em̄ ut di-  
 cit. Si. in li. iiij. ē virtus in numeris figuris. 7 mu-  
 sicis symphonijꝝ q̄ ip̄e homo sine eis nō p̄stet.  
 Quia musica p̄fecta oia cōprehēdit. Recolli-  
 ge itaq̄ ex p̄dictis q̄ ars musica sine armonia  
 p̄traria 7 disparata p̄ciliat. grāvia acutis 7 acu-  
 ta grāvia modificat 7 adaptat. affectōes con-  
 trarias et aduersas recōciliat. maliciosos animi  
 motus repunit et refrenat sensus debilitatos  
 repat et p̄fortat. vnitatez exemplaris diuini in  
 operibꝫ cōtrarijs 7 diversis maxime p̄conizat.  
 terrenis celestia 7 celestibꝫ terrena posse vniū in  
 cōcordia manifestat. Letos animos magis leti-  
 ficat 7 tristes magis tristificat. q̄ ut dicit Aug.  
 ex quadā occulta q̄e 7 armonie cōsimili p̄pre-

fate melodia animi affectōibꝫ se cōformat. 7 in-  
 de ē q̄ dicūt autores q̄ instrumēta musica letū  
 reddūt letiorē 7 tristē tristiorē efficiūt. Resi-  
 duas armonie p̄prietates quere sup̄ in codem.  
 vbi ista et alia verba Isidori recitantur.

### Conclusio libri.

**H**ta autem que  
 breuiter de rerū naturaliū accidenti-  
 bus interservimus. vtputa de colo-  
 ribus liquoribꝫ p̄oderibꝫ mēsuris sonis 7 voci-  
 bus iā dicta sufficient. quia ut estimo rudibꝫ et  
 p̄uulis in xp̄o mibi similibus que de p̄prietati-  
 bus rerum naturaliū in. xix. p̄ticulas sunt dige-  
 sta sufficere debet ad aliquā inueniēdi similitudi-  
 nariā rōem qua de cā diuina scriptura rex na-  
 turalium et eay p̄prietatū tāexquisitis simbo-  
 lis vt̄ 7 figuris. Drotector aut̄ in fine huius  
 opusculi quēadmodū in principio q̄ in omni-  
 bus que fm̄ diversas materias in hoc tractatu-  
 lo p̄tinent parū vel nibil de meo apposui. s̄z sim-  
 pliciter sc̄torum verba 7 p̄boz dicta p̄iter 7 cō-  
 mēta veritate p̄cūlia sum secutus. vt simplices  
 7 p̄uuli qui p̄pter libroy infinitatē singulay re-  
 rū. p̄prietates de quibꝫ tractat scriptura inuesti-  
 gare nō p̄nt in p̄mptu inuenire valeat saltē su-  
 perficialiter qd̄ intēdūt. Simplicia siquidē sūt  
 7 rudia q̄ excerp̄si vtilia tm̄ mibi rudi et mei p̄si  
 milibꝫ eadē indican. Et iō suadeo simplicibus  
 vt hec simplicia nō p̄temnāt s̄ cū hec pleni⁹ in-  
 tellexerint ad subtiliora intelligēda 7 inuestigā-  
 da ad maior̄ et doctoz industriā recurrere nō  
 differāt nec omittāt. quoꝝ prudētie et arbitrio  
 hec relinquo vt minus sufficiēter dicta vel ex-  
 cerpta corrigāt. 7 si aliqua supaddere iudicauer-  
 int fm̄ grām eis datam tesup̄ supaddāt. vt il-  
 lud quod p̄ me paup̄em rūde et simplicē aliqui  
 ter fuit inchoati p̄ducatur eorum solertia ad  
 p̄fectum. ad ip̄ius honorem et gloriam qui ē al-  
 pha et o. principiū 7 finis omnī bonoz qui est  
 deus sublimis 7 glorioſis viuens 7 regnans in  
 secula seculorum. Amen.

**A** Explicit tractatus de proprietatibus re-  
 rum editus a fratre bartolomeo anglico ordi-  
 nis fratrum minor̄. Impressus per industrio-  
 sum virū Anthoniū koburger inclite Nuren-  
 berge ciue. Anno salutis gratie. M. cccclxxij.  
 iiij. kals. Junij.

