

Die Lohengrinsage und ihre poetische Gestaltung.

Von

Professor **Dr. J. Nover**
in Worms.

Hamburg.

Verlagsanstalt und Druckerei A.-G. (vormals J. F. Richter)
Königliche Hofverlagsbuchhandlung.

1899.

Die Lohengrin

und ihre rechtliche Bedeutung

2we

von

Das Recht der Uebersetzung in fremde Sprachen wird vorbehalten.

Professor Dr. J. Meier

in Bonn

Verlag

Druck der Verlagsanstalt und Druckerei Actien-Gesellschaft
(vormals J. F. Richter) in Hamburg, Königliche Hofbuchdruckerei.

1887

