

Mynsicht, dont je donnerai la description dans la dernière partie de cet Ouvrage; puis ayant bouché le matras, on le tiendra pendant quatre jours au bain de sable, sur un feu modéré, agitant de temps en temps les matières; après quoi on augmentera le feu du bain, jusqu'à donner quelques bouillons à la liqueur, & on la passera chaudement à travers d'une chausse de drap, laissant le safran de métaux au fond du matras; puis la liqueur étant bien refroidie, on en séparera & séchera les cristaux, & les ayant séchés & mis en poudre, on les ferrera pour le besoin.

Vertus du Cristal de Tartre émétique.

Ce cristal est un des plus doux & des plus excellens émétiques qu'on puisse préparer; c'est pour cela aussi qu'on le donne à toute sorte d'âges & de sexes, & même aux personnes les plus délicates, avec beaucoup plus de sûreté, qu'aucun autre vomitif tiré de l'antimoine ou des autres minéraux. On s'en sert fort à propos dans les léthargies, les épilepsies, les apoplexies, les rêveries, les aliénations d'esprit, & toutes autres maladies du cerveau; dans les maux d'estomac, les vomissemens, les ictériques, les hydropisies, les fièvres quartes, tierces & quotidiennes, & même les continues bilieuses. On l'emploie aussi pour vider l'estomac des poisons, & des autres matières morbifiques. On donne ce cristal depuis trois ou quatre, jusqu'à huit ou dix grains, dans du bouillon ou dans quelque autre liqueur chaude.

R E M A R Q U E S.

QUOIQUE ce cristal émétique opère avec beaucoup plus de douceur que ne font presque tous les autres émétiques, on ne doit pas néanmoins négliger les précautions qu'il faut observer, lorsqu'on veut donner les vomitifs, dont les principales sont de ne pas donner aux personnes qui sont sujettes à des crachemens de sang, qui ont des ulcères aux poumons, ou à d'autres parties internes, qui ont la poitrine étroite, ou qui ne peuvent que difficilement vomir. On n'en doit pas non plus donner aux femmes grosses. Il faut aussi être soigneux de donner du bouillon gras, au beurre ou à la viande, à ceux qui ont pris l'émétique, lorsqu'ils commencent à vomir, afin de faciliter le vomissement & de le rendre plus doux.

C H A P I T R E L X V.

Du Sel fixe de Tartre & de sa résolution en liqueur.

ON peut profiter de la résidence de la distillation de l'esprit & de l'huile de tartre dont j'ai déjà parlé, & l'ayant calcinée à feu ouvert, en tirer le sel par les voies ordinaires; mais ceux qui ne se soucient pas de l'esprit ni de l'huile de tartre, peuvent mettre quelques livres de tartre crud dans un

fac de gros papier, & l'ayant bien lié & plongé dans de l'eau jusqu'à ce qu'il en soit un peu pénétré, le mettre au milieu du foyer d'un grand fourneau à demi rempli de charbons bien allumés, & l'en ayant tout couvert y entretenir un bon feu pendant deux grandes heures; après lesquelles le feu étant éteint, on trouve le tartre calciné en une masse noirâtre, composée d'un sel alkali uni, & la partie terrestre du tartre qui s'y trouve mêlée.

On brise après, & on fait bouillir cette masse dans une bonne quantité d'eau, & en ayant passé la liqueur par le papier gris, reversé & fait bouillir de nouvelle eau parmi la résidence, refiltré & mêlé cette liqueur avec la première, on en fait consumer sur le feu l'humidité superflue, & on en trouve au fond du vaisseau le sel de tartre fort blanc & fixé, qu'on peut garder, si l'on veut, en cet état dans une bouteille de verre double bien bouchée, ou l'exposer à la cave, ou en un lieu humide dans un plat de verre, jusqu'à ce qu'il soit résous en une liqueur, qu'on nomme improprement huile de tartre, puisque ce n'est en effet qu'un sel de tartre résous, dont on peut même hâter la résolution, en y ajoutant seulement autant d'eau qu'il en faut pour tenir le sel en dissolution.

** Sal Tartari fixum.*

Tartarum cujuscumque speciei, vel charta emporctica madida involutum, vel vase idoneo inclusum, igni committatur, ut oleum omne exuratur; deinde coquendo in aqua sal elicetur.

Sel fixe de Tartre.

Prenez d'une des deux espèces de tartre qu'il vous plaira, enveloppez-le dans du papier mouillé, ou mettez-le dans un vaisseau convenable, exposez-le au feu jusqu'à ce que l'huile soit entièrement consommée; faites bouillir dans l'eau pour en tirer le sel.

Le sel de tartre est fixe & caustique, & on l'emploie rarement dans les usages intérieurs, quoique quelques-uns lui attribuent la vertu diurétique. Il est d'un grand usage pour tirer les teintures & dissoudre toutes les matières grasses & résineuses: il sert à faire le savon, & on le mêle quelquefois avec des purgatifs dont il augmente l'efficacité; mais sous quelque forme qu'on l'emploie, on doit toujours le dissoudre dans une bonne quantité d'eau pour qu'il ne morde pas trop sur le gosier, l'œsophage & l'estomac.

Lixivium Tartari, sive Oleum Tartari per deliquium.

Tartarum ad albiditatem calcinatum reponatur in loco humido, ut liquecat.

Lessive de Tartre, ou Huile de Tartre par défaillance.

Laissez résoudre à l'humidité du tartre calciné en blancheur, & ramassez la liqueur qui en sortira; passez-la au papier gris.

L'huile de tartre par défaillance n'étant que le sel fixe du tartre dissous par l'humidité de l'air, n'a pas d'autres vertus que ce sel. On l'emploie dans des teintures des résines & des matières grasses, en l'ajoutant à l'esprit de vin.]

Vertus du Sel de Tartre.

Le sel de tartre est comme un modèle de tous les sels des plantes fixes. Il n'y en a point de plus usité dans l'une ni dans l'autre Pharmacie, & sur-tout dans la Chymique, qui l'emploie non seulement parmi les apéritifs & purgatifs, & pour mortifier les acides qui causent les fermentations de nos corps; mais aux dissolutions & aux précipitations de plusieurs substances, & sur-tout de minéraux, de même qu'à servir d'aiguillon à plusieurs menstrues qu'on emploie pour extraire les teintures de divers médicamens, sans parler de ses usages externes, tant pour effacer les taches & les tans du visage, que pour servir de remède spécifique aux maladies de la peau.

Il y en a qui, après avoir pilé & mêlé parties égales de tartre & de nitre, mettent cette poudre dans un grand mortier de fer ou de bronze échauffé, & y ayant mis le feu avec un charbon allumé, les calcinent presque en un moment, & trouvent au fond un sel blanc, qu'ils font passer pour sel de tartre, quoique le sel fixe du nitre en fasse la moitié.

On prépare aussi un sel cristallin, avec parties égales de sels de tartre & de nitre bien purifiés, dissouts dans de l'eau-rose chauffée, puis filtrés, coagulés & cristallisés à la manière ordinaire, lui donnant le nom de sel de tartre nitré, qui est fort propre pour ouvrir les obstructions du foie, de la rate, des reins, & des uretères, & même pour éteindre les inflammations de la bouche & du gosier, le donnant dans des liqueurs propres, depuis demi-scrupule jusqu'à demi-dragme.

C H A P I T R E L X V I.

Du Tartre vitriolé.

ENCORE que l'effervescence & la grande chaleur qu'on sent au vaisseau & aux matières lors de la jonction du sel ou de la liqueur du tartre à l'esprit rectifié de vitriol, passe dans l'esprit de plusieurs pour un effet de l'antipathie qu'ils croient être entre les acides & les alkalis; je ne crains pas de dire que la grande disposition que ces sels ont à s'unir intimement ensemble, les portant à agir & à réagir l'un sur l'autre avec célérité, & quelque espèce de violence, l'effervescence & la chaleur s'en ensuivent: & comme l'une & l'autre cessent lorsque ces sels se sont réciproquement pénétrés & comme rassasiés l'un de l'autre, en sorte même qu'elles n'arrivent plus après, quelque superaddition qu'on puisse faire de l'un ou de l'autre sur les deux proportionnellement unis, on auroit tort d'imputer cet effet à aucune antipathie.

Cette effervescence a porté quelques-uns à donner au tartre vitriolé le nom de magistère, quoiqu'on ne voie aucune précipitation dans la jonction de l'esprit acide au sel fixe, mais bien une coagulation, qui résulte de l'union intime & de la corporification qui se fait de l'esprit de vitriol avec le sel de tartre. On s'est aussi fort abusé, lorsqu'on a eu crainte que la partie la plus volatile de