

chartasqve mundas commaculatas reddant, efficiendo. Taceo aurum in Architectonicis adhibitum, cuius exempla vid.apud *Agricolam* lib.VIII. de fossilibus.

tabernas
bibliope-
gorum,
vitriario-
rum, &
artificum
aliorum
imo neqve
sepulchris
exesse
cupit,

Auro ornant libros compactos bibliopegi, im-
miscent idem vitris vitriarii, parant eodem reliquis
addito elegantissimos fluores pellucidos & gemmarum
æmulos artifices. Imo aurum & hominem comitatur
adeo, ut & cum eodem
in sepulchro condatur, & præter alium ornatum
vestitum mortui concomitantem, & sarcophagum ma-
gnatum haud derelinqvat, sed & huic debitum honorem
& majestatem conciliet.

CAPUT II.
DE
AURI DIVISIONE.

§. I.

Aurum di-
viditur in



Aurum est vel naturale, vel artificiale. Illud vel statim est purum, vel aliis particulis, mineralibus & metallicis, commixtum. Utrumqve vel in terra superficie, vel in reconditis magis locis ac mineris ejusdem reperiendum.

De artificiali in seqventibus.

§. II.

naturale,
qvod vel

*Aurum vocamus naturale, qvod ex nature am-
plissima penu est proveniens, & non ab artifice demum
noviter producitur, sed jamtum productum & perfe-
ctum vel colligitur & eruitur, vel ab impuritatibus &
aliis, si qvæ adsunt, substantiis admixtis separatur.*

Ab

Ab eodem dispar prorsus ratio est artificialis auri deinceps describendi.

§. III.

Hujus ergo auri naturalis primam speciem nominamus, quando idem sinum purum atque virgineum est, & Germanis purū / oder gedien Gold vocatur, ita, ut ex sinu matris suæ, naturæ, haustum statim suum fit, & homogeneum, destitutum omnibus recrementis heterogeneis vel aliorum metallorum, vel mineralium quoque particulis.

§. IV.

Altera species, & quæ priori nunc addendo, vel impurum est auri cum aliis, cumprimis metallicis substantiis commixti. Quæ metalla, quemadmodum sunt varia; ita denuo, modo aurum cum argento & plumbo, nunc cum his & cupro simul, alio tempore cum ferro quoque junctum reperitur, & pro diversitate hujus commixtionis modo hac, modo alia via atque opera ab iisdem separari amat.

§. V.

Hospitium autem auri hujus naturalis nominamus Auri hospitium vel terræ superficiem, vel mineræ metallicas & reconditas magis ac profundissima harum loca, verbo, regnum, nobis dictum, minerale. Beccerus eqvidem ex Romanorum Breviario aurum à S. Joanne Evangelista ex virginis, quas tamarisci fuisse credit, factum adducit, his verbis expressum:

Inexhaustum fert thesaurum,
qui de virginis fecit aurum,

Gemmas de lapidibus.

& prorsus est persuasus, hanc facturam auri S. Joannis ex virgulis nec impossibilem esse, nec rationi & experientiae repugnare, supplem, in physic, subterrani, cap. IV.

p.m. 603. seqv. Confirmat hoc qvoqve experimento
pulvisculi, à qvodam ex Societate IESU accepti, ex regno
vegetabili facti, qvem à se in corpus reductum, & aurum
inventum fuisse, conceptis verbis citato loco refert.

Cui jungenda erit Sachsii in viti vinifera p. 41.
relatio, de vitibus citerioris Germaniae, intra Danu-
bium & in toto Mæri tractu & Nicri crescentibus,
qvas vini parum effundere, ast inter frondes genicu-
latas qvasdam clavicularia, & plerumqve canalicantia
folia & puro auro germinantia habere, & simul coa-
lescere memorat.

animale Perinde ac in regno animali aurum qvoqve gene-
ratum credidere Jacobus Horstius, & Joannes Ingolstette-
russ, peculiaribus libellis, de aureo dente molari in-
puero Silesiaco reperto. Qvibus alii jungunt aurum in
excrementis lupi Scythici; item in fellis tauri vesica
repertum; Gallinam Görlicensem, qvatuor fere volu-
minibus auri saginatam, qvæ maectata in pectore tres
lineas pure aureas videntibus obrulit. Qvam comitari
debent gallinae Ulmenses, de qvibus refert Becherus
suppl. III. in physic. subterr. p.m. 944. qvod mirabilis
arenæ pastu grana auri produixerint, testantibus idem
Naturæ Curiosorum actis, seqve ipsum locum vidisse.
Idemq Autor denuo physic. subterr. lib.I. Sect. IV. cap. VI.
p.m. 254. experientiam Medici Electoris Moguntini D.
Rapp, sui qvondam collegæ, allegat, qvi se ex cantha-
ridum alis siccatis & pulverisatis, ac plumbo in capel-
la liqvesfacto imbibitis, magni interdum pisí quantitate
purum aurum accepisse, cum tamen plumbum alias ne-
tantillum inse contineret, maxima fide retulit. Qvi-
bus jungit inauratarum, vulgo Forellen / capita auro
fœta reperta. Imo suppl. in physic. subterr. c.IV.
p.m. 608. idem Becherus se oculatum testem adducit

auri

auri ab eodem D. Rapp, modo ex *cicindelarum* alijs,
modo ex *sanguine humano* facti, sibi qve commonstrati.
Sed non diffitemur, gravissimos viros has de *auro tali* relationes habere suspectas, qvorum qvoscdam nominat, & cum iis facit B. Rolsincius Chim. in art. form. red. lib. VI. c. VII. Prostat nihilominus *ferrum ex plantis* obtentum, inferius referendum.

dubitatur
à multis

§. VI.

Misfit igitur hisce regnis, in præsenti *aurum* ex solo minerali adducimus, & qvidem (1) *finum ac purum* in *terra superficie* repertum. Huc spectant cum primis omnes *arenae auriferae*, quas vehunt Tagus in Hispania, Padus in Italia, Hebrus in Thracia, Ganges in India, Paetolus in Asia, Rhenus & Albis in Germania, & sigillatim fluvius qvoqve Schwarza nominatus in superiori Saxonia. Et hujus *aurei puri* majorem semper fuisse copiam inventam, atqve illius è terrarum vel lapidum generibus confecti, prorsus credit *Agricola de natura fossilium* lib. VIII. p. 640.

Aurum finum reperitur inter terræ superficie & arenis auriferis, à qvibus separatur

Neqve enim *aurei* modo nominati ramenta tantum dantur *minora*, verum & *majora*, adeo, ut, referente eodem autore cit. loc. in Hispaniis massæ fuerint reperiæ, decem libras excedentes, & in Pæonia plurimæ inventæ, minam pendentes. Tales enim adducit ex autore *Greco ignoto*, atqve duas etiam his majores, alteram *trium minarum*, alteram *quinqve*.

Communiter obtinetur hoc ex arenis auriferis aurum non tam *ignis* opera ministrante, (unde etiam aurum *apryrum* vocatur) qvam elementi contrarii, aquæ nempe affusione facta, & instituta lotione, per qvam ramenta auri ab impuritatibus, inter qvas delituerant, separantur, qvam operationem in compendio refert. Ill. *Vvedetus pharmac. acroamatic.* p. m. 23.

mediante lotione

fusius autem eandem instituendam describit Erckerus
aulæ subterraneæ lib. II. p. m. 99. seqq. & Agricola lib. VIII.
de re metallica. §. VII.

ut & in
mineris
variis

Non vero tantum inter arenas hasce oberrat an-
rum hoc virginem & finum, separatum, verum & iis,
imo & saxis saepius fortiter satis nunc extrinsecus ad-
hærens deprehenditur, nunc intrinsecus & ita multo-
ties reconditum invenitur, ut nulla ejus vestigia, nisi
post examen, oculis queant notari. Unde modo in
filice albo, weisser Quarz vocato; nunc in cæruleo &
flavo lapide, quem Hornstein nominant; iterum in
cæruleo fissili, & aliis est delitescens, quas mineras ci-
tato loco adducit Erckerus. Et haec mineræ vel auri
continent ramenta seu granula graviora (grob fôrnicht
Gold) vel leviora, aliisque massis interspersa (einge-
sprengt gedien Gold.) Ille contunduntur (werden
gepucht) & sola manu granula separantur, (werden
unter der Faust geschieden) &, si nihil impuritatis ha-
bent, immissa crucibulo, addito borrace in unam
massam colliquantur, si vero aliquid impuri admix-
tum, plumbum eidem additur & proceditur modo
§. IX. dicendo. Haec vero, si sunt mites, & tostione,
mox dicenda, non habent opus, vel nulla affusa aqua
contunduntur, (werden trucken gepucht/ und das Mehl
über die Planherd / und wussene oder halb-wussene
Tücher gewaschen / rein gemacht/ und angequickt / id
est, cum mercurio vivo amalgamantur) vel affusa aqua
contunduntur, (das Erz wird unter den nassen Tüchern
durchs Blech in die Gerinn- und Schleim- Gräben
gepucht / über die Planherd getrieben/ und folgendes
rein gemacht.) Si vero mineræ & venæ sunt refracta-
riae, tunc in accommodis, ad has operas extructis,
fornacibus ustulantur atque torrentur (werden gerö-
stet)

stet) ut nempe & sulphur arsenicale & aliæ substantiæ pingues, bitumen, auripigmentum, sandaraca atqve reliquæ secedant, & mineræ ex duris molles & magis fragiles factæ facilius aut malleis, pilisve contundi, aut mox excoqui possint, & qvando maxime sunt cudentes, in aqua frigida cito restingvuntur, so er schrickt das subtile flammichte Gold / laufft zusammen in ein runder corpus, und siht im Waschen fest / daß es behalten werden kan / de qvibus operis præter Agri colam lib. VIII. de re metallica, consulatur Erkerus cit. loc. p. 104. seqq.

§. VIII.

Aurum aliis substantiis commixtum indicavimus superiori §. IV. & idem contingit tum in arenis, tum in mineris. Si in arenis usu veniat, ut ramenta inventa cum mercurio vivo, quo utuntur, tanquam minimarum molecularum aurearum optimo collectore, connubium propter admixtas Sulphureas aut spurias alias particulas recusent, arena prius aceto & alumini mixtis incoquitur, & post hæc eo modo proceditur, quem describit Borrichius docimastic. metallic. p. m. 27. seqv. Qvod si & hoc modo vexata arena nihil puri sibi exprimi patiatur, & tamen aurifera sit, tum vero veniunt ad solennem illam in minera refractaria edomanda adhibendam iostionem, & post illam ad ablutionem atqve tandem ad juncturam cum mercurio, referente eodem cit. loc.

§. IX.

Minera autem aurum impurum & aliis substantiis commixtum hospitio excipientes qvemadmodum permultum variant, & aliæ mites, geschmeidige milde Erze / faciliorique via tractabiles; aliæ vero refractaria, strenge / unflüsigie / grimmig veste Erze / sunt: ita

*Aurum
impurum
in arenis*

*permul-
tum vari-
antibus,*

nire.

utræque iterum vel *ditiōres*, vel *viliōres* ac *steriliōres*.

Mineræ mites & ditiōres uti tractandæ Si sunt *mītes*, & simul *ditiōres*, tunc rediguntur in *schlichtum metallurgis appellatum* (werden in Gold, Schlich gebracht) pulvis exsiccatur, additoqve plumbo in crucibulū immittitur, ut, fusione mediante, idem plumbum metalla in minera contenta in se recipiat, testa mediante denuo ab iisdem liberandum ac purgandum. Perinde ac à metallis reliqvis deinde aurum peculiari opera, nunc per *cementia*, nunc per *aquaas stygiæ & fortæ*, & reliq. ex præscripto docimastices metallicæ separatur.

qvomodo refracta- ria Qvando vero mineræ sunt *refractariae*, & *difficilio- ris fusionis*, tunc uruntur atqve torrentur, affusaqve urina sale communi remixta, restingvuntur, hacqve opera interdum aliquoties repetita, contunduntur, lavantur, atqve in *schlichtum* rediguntur, additoqve pulvere fusorio communi (ex tartaro & nitro constante) cui & aliquid fellis vitri commiscent, in crucibulum immittuntur, eliquantur in regulum, deinde adjuncto plumbo, hoc ipso excipitur, qvicqvid metallici in mineris hæsit, & post hæc, lege artis, aurum denuo ab aliis metallis separatur. Qvandoqve, inquit *Borrichius* docimastic. metallic. p. 30. curiosi qvidam, ut compendio ex arenis silicibus, & saxis auriferis latens metallum exsculptant, iisdem tritis spiritum salis affundunt, certi, ope ejus extrahent, etum iri, qvicqvid auri ibidem delitescit.

qua ratio- ne steri- liores Venæ autem si obveniunt *steriliōres*, & *parum auri* vehentes, tunc ante examen, ope trullæ ligneæ, in *schlichtum* rediguntur, und wenn sie fiesig sind/ indagen sie füglicher nicht / als über die rohe Schicht in *Schlackstein* geschmolhet werden. Si vero hoc pycite, quem fies nominant, sunt destitutæ, tunc additur mineræ

neræ sterili quinta circiter pars pyritis, liquanturque simul, & sic quod purum in multis fuit libris, in paucas tantum ponderosiores congregabitur. De quibus operis, non nisi per summam tactis, praeter Borrichium & Erckerum, allegatis tractatibus, G. Agricola de re metallicâ libb. cum primis VII. & VIII. consulatur.

§. X.

Quemadmodum ergo in auro naturali natura opus suum sine arte fecit, & aurum vel in terræ superficie, vel ejusdem profundioribus locis produxit, ars vero vel productum collegit, vel à scoriis & aliis massis metallicis separatum nobis dedit, ita prorsus ab hoc diversum est aurum, quod ars ope quidem naturæ efficit, ita tamen, ut natura sine arte tale efficiere neutiquam potuisse. Id est, beneficio materie cujusdam per artem improbo ac difficillimo, paucissimisque cognito, labore, parata, atque per paucæ, ignobiliora metalla, in nobilissimum, id est, aurum transmutat, prorsusque convertit. Quod inde ab aliis aurum chimicum, ab aliis & nobis aurum artificiale appellatur.

§. XI.

An artis pomœria eo usque extendi possint, ut aurum hoc producere, & oculis fissere valeant, omni tempore fuit controversum & ventilatum, & calamo, & igne. Cum vero neque desint rationes, neque deficiat in his sensus & experientia, tum non possumus, quin cum iis faciamus, qui dicunt, dari tale aurum artificiale, seu chimicum, & cum Magnifico Kiloniensium Jcto D. Reyhero ex doctissimi, de auro & argento chimico, tractatus juridici cap. XXVII. pag. 96. dicamus: In judiciis, ubi de censu, capite, fama agitur, duobus aut tribus testibus, tam lege divina, quam civili, credendum est, & ita difficiles sumus, erga,,

„erga viros tot doctissimos, & integerrimos, qvorum
„scripta prostant, propter paucorum ratiunculas, qvi-
„bus toties responsum est.

ratione, *Ratio enim in his est præsto, qvoniam observa-*
desumpta à *mus, naturam semper tendere in perfectius, & non tan-*
naturæ *tum subterraneas, & minerales medias, alias vocatas,*
methodo *substantias tendere ad metalleitatem, philosophis circa*
qvam ob- *hæc studia occupatis sic dictam, verum & metalla ad*
servarunt *præter perfectionem. Utrumque hinc inde in physica sua sub-*
præter *terranea & hujus supplementis erudite deductum dedit*

Becche- *Beccherus, imo per autopiam demonstravit, metalla*
rum & *longo tempore non modo alterari, verum & in alia*
transmutari & perfici, & plumbum in stanni; ferrum in
cupri; cuprum in argenti; argentum in auri perfectio-
nem, natura, & Autore naturæ ita disponente, ten-
dere. Et hinc imperfecta in mineris semper cum per-
fectis, tanquam immaturas uvas cum maturis, in uno
botro, esse mixtas, & quo profundiora, & calori centra-
li persicenti propiora, eo perfectiora quoqve in mineris
metalla esse reperiunda.

Qvoniam vero ex mente Beccheri, metalla omnia
non tantum gaudent communibus cum auro proprietati-
bus & accidentibus, ponderositate, malleabilitate, ac
fusibilate, verum & unius, cum eodem, sunt materie,
(id est, ex iisdem sunt coagimentata principiis, terreo
seu salino, sulphureo, & mercuriali, Chemicis dictis)
& hæc materia sola coctione per gradus perficitur: Ergo
poterit hæc metallorum materia (si duret concoctio)
etiam in ultimum gradum, nempe in aurum perfici,
perinde ac ex vino immaturo, quoad formam exter-
nam & qualitates sensibiles à vino maturo multum di-
verso, fit, coctione ac maturatione, ex accommoda-
aëris temperie ac benignorum radiorum solarium fœtu,
accedentibus, vinum maturum.

Jam

Jam porro, quemadmodum milena prostant exempla, tum ex regno vegetabili, tum ex regno animali, in quibus lento gradu procedens & quasi segnior natura ab arte egregium accipit adjumentum, quis dubitat, etiam in regno minerali, idem ab arte posse obtineri, terreum ac salinum ignobilium metallorum principium depurari, sulphur eorum magis figi, mercurius ipsorum plus concoqui, perfici ac nobilitari? cum primis, quoniam jam tum prostant exempla aliorum mineralium & metallorum immutatorum æque, ac ab arte noviter productorum, mox recensenda, in quibus natura viam monstravit, ars autem hasce naturæ vias curate observavit, & vestigia hujus legere, felici ausu est molita.

Hanc, usque huc recensitam, thesin *Beccherianam*, ex hoc autore de promtam collectamque, suam quoque facit Experientissimus Hallensis Professor Medicus *Stahlius* part. I. Sect. II. Membr. IV. Specim. *Beccher.* *Stahlium* physic. subterr. *Beccherianæ* novæ editioni subjuncti, p. m. 160. seqq. quippe, qui Docum. I. p. 162. seqq. allegat experimentum *Beccherianum* (p. 584. recensitum) ubi è *bole*, seu *limo fulgatisimo* (addito *oleo lini*) ferrum fuit factum, & existimat, quod pro diversitate terrarum & pinguedinum alie quoque metallicæ species arte ita possint produci. Quoin, quemadmodum Doctissimum *Godofredum* (Mr. *Geoffroy*) histor. Acad. reg. scient. Paris. ann. 1704. p. m. 48. habet consentientem: ita docum. secundo suppositis experimentis *Beccherianis* in Minera arenaria perpetua fuse descriptis, quod aurum quoque in arena (quacunque vitrescibili) potentialiter seu materialiter lateat; post hæc Docum. tertio seqventia pauca allegat experimenta. (a) Adhibitis subterraneis illis, sub communiore schemate, re-

bus & principiis, uti spondet experimentum, exire non modo metallum: (β) verum & spatiatim nobile, imo & nobilissimum. (γ) Non accedente metallo ignobiliori, non oriri metallum nobilium. (δ) Non adhibitis subterraneis illis rebus & principiis metallo ignobiliori, nobilium non supervenire, quamvis ignobilium per se, semel iterumque hac methodo tractetur. (ϵ) E contra, si omnia haec recte peragantur, perfecta metalla emergere, non solum aurum, quod Beccherus innuit, sed & argentum.

(2) Evincunt idem experimenta Beccheriana & recentiorum, quando è bolo seu limo vulgatissimo, addito oleo lini, prout modo est memoratum, fuit factum à Becchero ferrum: idem quoque ex iisdem à Godofredo, ubi argilla ipsi dedit & acidum vitriolicum, & terram; oleum vero lini & inflammabile, seu sulphureum; porro ab eodem denuo ferrum ex principio sulphureo, seu materia quadam inflammabili, sale quadam vitriolico, & terra quadam; iterum idem metallum ex oleo vitrioli, & oleo terebinthinae. Illud elargitum est acidum; hoc sulphur, utrumque terram. Perinde ac ejusdem laudatissimi viri experimentis & ferrum, & cuprum, & plumbum, & stannum fuere sulphureo suo principio privata, & in terram quadam reducta, sive per ignem fortiorum vulgarem, sive per radios solares, per vitrum causticum collectos, vitrescibilem. Hoc principio sulphureo (etiam ex regno vegetabili de promoto) ipsis reddito, denuo pristinam suam formam metallicam resumserunt. Non defuere equidem difficultates, quas his viris & sigillatim Godofredo opposuit, doctissimus Lemery junior, qui, postquam in schedis catalog. acad. reg. scient. Paris. ann. 1706. p. 529. insertis ostensum dederat, ferrum non tantum in omnibus

cine-

recentio-
res, & fir-
marunt
experi-
mentis
Godofre-
das

cineribus plantarum, verum & illis mellis, imo & istis castorei esse reperiendum; posthac in novis experimentis in catalogo sequentis anni p. 7. seqq. exhibitis contra Godofredum demonstrat, in omnibus illis substantiis (quod de limo furnario jamtum suo tempore suspicatus erat Morhoffius) pro productione ferri adhibitis, jam tum illud fuisse latens & reconditum. Ast iis, in eodem catalogo p. 225. respondet Godofredus: posito, jamtum in his massis ad fuisse ferrum, non tamen in tanta quantitate ante illud adfuisse, quam post mixtionem illarum fuisse obtentum. Quoin & Experientissimum stahlium cit. loc. p. 167. habet consentientem.

(3) Demonstrant idem & Hombergiana & Lemeriana observationes, quorum ille per institutam di-
acrisin demonstrarunt, in sulphure communi aliquid cu-
pri; he autem plus ejusdem in vitriolo Cyprino seu Hun-
garico inesse; in vitriolis reliquis semper ferri portio-
nem contineri, sicutque per atramentum nostrum, nos
semper ferro scribere.

(4) Illustrat thesin hanc analogia aliarum,
quaque productionum mineralium, ubi v. gr. (a) Boy-
leus ex mixtura olei vitrioli & olei terebinthinae, lege
artis, produxerunt, sulphur commune, per omnia na-
turali simillimum. (b) Idem tum Glauberus ex sale suo
mirabili, pulveri carbonum ad mixto obtinuit; tum (c)
Godofredus ex spiritu sulphuris communis bene dephleg-
mato, additisque, tam anatica, seu æquale, quanti-
tate substantie gummosæ ex eodem sulphure à Hombergio
extraactæ, quam oleo tartari, lege artis, est adeptus.

Non minus atque doctissimus Lemery junior vi-
triolum artificiale curiosorum oculis exhibit paratum
ex limatura ferri, & spiritibus acidis, invicem junctis.
Ad quod etiam faciunt vitra metallica, quæ superius

laudato D. Stahlio ad repentinatas demonstrationes experientiales conversionis mineralium & metallorum plus conferunt, qvam variæ subtiliores methodi, & luculentius etiam, seu minus ambigue.

tum transmutatio-
num, mn
sti & ligni
in lapide

ferri in
cuprum

Ad manus qvoqve sunt exempla transmutationum, tum ex regno vegetabili in minerale, v. gr. musci & ligni in lapidem, qvorum egregia exempla apud Venerabilem Abbatem Mariæ Vallensem & Doctorem ac Professorem Theologum celeberrimum, Schmidium, Dominum Præceptorem in Curiosis & Hospitem honoratisimum, ut & superius memoratum naturalium Professorem Wagnerum, antea laudatum Præceptorem, vidimus; tum ex eodem regno unius, v. gr. ferri, in aliud, nempe cupram, cuius magnum preventum dant fama celebres duo Ungariae fontes ad oppidum Herrn Grund / non procul ab urbe Neusol scaturientes, atqve alt und neu Ziment vulgo dicti, qvos curate præfens lustravit, solicitoqve examini subjecit Illustris Anglorum Medicus, D. Eduardus Brovvn, in brevi, Anglo idiomate edita, relatione sua aliquot itinerum per varias Europæ partes susceptorum, & per diversa tentamina deprehendit, eos ferrum injetum, non, uti multis creditum erat, incrustare nude, sed per insitam qualitatem vitriolatam revera transformare in cuprum, vulgari etiam præstantius, magisqve malleabile ac ductile. Cujus veritatem in per elegantibus hujus in cupri formam translati massis, jam prorsus ferreis, nunc dimidiâ partem; nunc in integrum cupreis, tum apud modo laudatum Venerabilem Schmidium, tum illustr. Vedelium non minus curate lustravimus.

Hæc transmutatio proinde, qvemadmodum à Becchero & Stahlio dicta prorsus confirmat; ita multum ex

ex eo oritur, qvoniam cuprum metallum est. cum ferro in multis, ac proprius atque cum aliis conveniens. Unde Becccherus denuo supplem. saepius allegato p. m. 667. inquit: *Addendo plus de terra s̄iptica, cuprum fa-, & cupri in cile in ferrum mutatur; & abstrahendo ex parte à ferro, ferrum s̄ipticam terram, illud cuprum fit.*

Neque vero in hoc ignobiliorum metallorum in aurum conversione deficit quoque *sensus & experientia*. Tot enim praesto sunt summorum, integerrimorum, ac doctissimorum Virorum testimonia, qui non modo medium illud, cuius ope *transmutatio dicta peragitur, lapidem philosophorum, verum & transmutationes hasce ipsas viderunt, & propriis suis manibus aurum obtentum tetigerunt, ut ea in integrum dissertationem, Jason appellatam, collecta dederit Experientissimus philosophiae naturalis in inclita Academia Kilonienfi Professor Ordinarius D. Hannemann. Occupant quoque eadem aliquot paginas in superius laudato Magnifici D. Reyheri, de auro & argento chimico, schediasmate, ad quas schedas benevolum lectorem volumus ablegatum.* Unde recte Henr. Khunrathus Lips. Theosophiae amator & Medic. D. in suo Amphitheatro sapientiae æternæ solius veræ, scripto ad mirandæ diligentiae, & alias rariori, in forma majori, quam alias *linguatam* appellant, edito, fig. 3. (quare 4. huic libro sunt subnexæ) illustratione inquit: **L A P I S P H I L O S O - , P H I C U S E S T.** Hunc enim rerum *experientia*, omnium etiam sola Magistra, infallibiliter attestatur:,, cui refragari, nonne esset plus quam stultum? Hunc, (ab aliis tamen preparatum) virtutem efficacem vidit, & Pontifex Romanus, & Cæsarea Majestas. Vide- runt & Reges Orbis terrarum non pauci: nec non, imperii Rom. Electores nonnulli. Viderunt & Prin- ,

Adest
quoque
sensus &
experienc-
tia, tam

aliena,
quam

„cipes aliquot, Comites, Barones, Nobiles, & pro-
 „pter virtutem & doctrinam à Nobilibus proximi
 „Doctores: imo ex omni gente, Judaica, Ethnica &
 „Christiana, statuque & ordine pasim multi tam Ec-
 „clesiaſtici, qvam Politici: Literati pariter atqve il-
 „literati, oculis (obſtupescentes Naturæ per artem
 „miraculo) viderunt, manibus tetigerunt ſuis. Sciens
 „loqvor. Hos omnes voce testes, tu Physico Chemiæ
 „Mafrix eos interroga, in ſubſidium veritatis, verita-
 „tis amantes, rem ita habere teſtabuntur lubentes.
 Optime ergo contra negantes, non multis rationibus,
 ſed experimentis iſpis pugnatur ab artem hanc intel-
 ligentibus, & more Arnoldi de Villa nova, in Curia
 Romana inspectantibus multis Cardinalibus æs in vir-
 gulas auri commutantis, aurum tale commutatum in
 credulo ostenditur, adjectis verbis, qvibus ipſe qvon-
 dam eſt uſus: *Solve mihi hunc ſyllogiſmum.*

Qua de re, cum hinc inde non tantum proſtent
 auri hujus per artem facti exempla, verum & modo
 Florentiæ & Monachii Bavavorum, clavi, dimidiā
 partem adhuc ferrei, dimidiā partem autem in auri
 ſubtantiam transsumti; nunc numus uncialis Pragæ
 coram Imperatore Ferdinando II.^{do}; modo lamina ar-
 gentea grandis & crassa rotunda, omnium domus Au-
 ſtriacæ Imperatorum imagines exhibens, ſpectante
 Invictissimo Cæſare Leopoldo I.^{mo}, ad medium crassi-
 tiei in aurum conversa; iterum præſente Saxoniarum
 Electore cuprum in argento, dein in aurum fuit com-
 mutatum; imo & paucis abhinc annis & Berolinum,
 & Dresden denuo hujus transformationis admiranda,
 & in publicum nota viderint exempla; denique à no-
 bis iſpis non modo lapis philosophorum, ſed & bene-
 ficio hujus confeſtum aurum *propriis oculis* ſint luſtrata;

tum

tum non possumus, qvin & aliorum, & nostris sensibus habeamus fidem, & dicamus, dari aurum artificiale, seu chimicum.

ergo da-
tur aurum
artificiale,

§. XII.

Subiectum hujus transmutationis nominavimus metalla ignobilia, v. gr. *plumbum*, *stannum ferrum*, *cuprum*, *argentum* quoque, quamvis metallum nobile, dictum ignobilius tamen *auro*. Imo & *argentum vivum* in *aurum* fuisse *conversum*, relationes oppido multæ & fide dignæ confirmant.

Per placita *Beccheri* in superioribus adducta metalla non differunt materialiter, verum formaliter, hoc est, principiorum suorum, ex quibus constant, puritate majori, fixitate fortiori, coctione longiori, indeoque perfectione ac nobilitate insigniori. Ergo ad hanc transmutationem sunt aptissimæ substantiæ hæ metallicæ. Et quoniam unum horum metallorum ignobilium præ altero possidet hæc principia *magis pura*, *sixa*, atque *defecata*, ea propter quoque unum sulphure adustibili & arsenicali plus liberum, & mercurio cocto, defecatoque, plus abundans, præ altero, ad hanc transmutationem subeundam, erit *magis dispositum*.

§. XIII.

Medium vero, cuius ope transmutatio hæc peragitur, est *Tinctura*, seu *Lapis Philosophorum*. *Tinctura*, quia metalla in *aurum* tingit. *Lapis* vero, quia rubini speciem visui offert. *Philosophorum*, per *Synecdochen*, quia *Philosophi* naturales ac *Chimici* in eodem præparando sunt occupati. Hoc medium vel forma *secca* vel forma *liquida* ab artificibus adservatur, cuius, in minima quantitate sumti, stupendam virtutem & efficaciam, modo metallis, *ferro*, *cupro*, *argentoque candescatis*, modo *iisdem*, *plumbo*, v. gr. ac *stanno fusis*; tandem

non ma-
terialiter,
sed tan-
tum for-
maliter ab
auro di-
stincta,
Unum ta-
men eidē
aptius
altero.

Medium
transmu-
tationis
est *Tinctu-*
ra, seu *La-*
pis Philo-
sophorū,

G

diversa ra-
tione me-
tallis
transmu-
tandis ad-
ditum
vero

vero etiam argento vivo, sine ignis opera communica-
tam fuisse, totidem relationibus constat.

Hoc medium ex mente Beccheri debet ita esse com-
paratum, ut sit & simile metallis transmutandis, &
etiam dissimile iisdem. Illud, ut detur ingressus in eo-
rum corpora, & associatio ejusdem, contactus non
superficialis, sed prorsus centralis & essentialis, atque
transmutans se intime misceat in essentiam transmu-
tandi, quod fieri non potest, nisi transmutans sit de
substantia transmutandi, cum sic natura, naturam gaudeat,
& eandem intimius amplectatur, foveat, atque appre-
hendat.

Hoc autem, ut (quoniam simile non agit in idem, vel
simile) contrarie qualitates corpori transmutando indu-
cantur, & mercurius metallorum imperfectus, naturae
frigidae, humidae, liquidae, crudele, volatilis impurae, per alium
mercurium, naturae calidae, siccæ, constringentis, cocta,
fixæ, atque puræ, corrigatur, emendetur, atque in
illum gradum nobilitatis ducatur, quo ipsum aurum
constat.

Hæc materia transmutans, quandoque forma siccæ,
pulveris rubicundi, atque ad instar rubini splendentis;
quandoque autem indole liquida à possessoribus adser-
vatur. Hujus commatis fuit oleum aureum sendivogii,
quo coram Imperatore Ferdinando II. numum uncia-
lem dimidiā partem in aurum convertit. Illius vero,
nunc forma liquida;
nunc siccæ
ipsius adpli- pulvis, quem (ab alio tamen acceptum) sacratissima
catum Leopoldi I. Cæsarea majestas, teste Becchero, quondam
possedit, & quotiescumque voluit, memorabilem hujus
effectum, veramque transmutationem metallorum in au-
rum, propriis oculis vidit. Ut saltim ex pluribus,
duas hasce solas commemorationes, nunc denuo ver-
bo tangamus.

Inte-

-♦- ॥ (♦-♦-)

Interim difficultissima & tædiosissima, imo & sumptuosa opera hunc lapidem tandem ab artificibus obtinari, testantur ad unum omnes, ab autoribus adducti, hunc elaborandi processus, seu præparationes, vel oratione soluta, vel sermone ligato, prostantes, qvorum multos scriptores Hermolaus-Barbarus nominatim protulit, plures vero addidit sæpius laudatus inclitus ac verè πολυμαθῆς JCtus D. Reyherus cit. tract. p.95. seqq.

De hujus tinturæ seu lapidis basi, perinde ac aliis ad præsens argumentum spectantibus multa possent, hoc vocari. Sed abrumpendum est filum, & benevolus lector exorandus, uti plura ad hanc transmutationis Philosophiam spectantia cum primis ex sæpius memorati Beccheri supplemento in physic. subterrani II. do petere haud velit gravari.



SECTIO II. DE AURO MEDICO.

CAPIT I.

DE

PRÆPARATIONE AURI AD MEDICAMENTA SOLARIA.

§. I.

Ræparatio auri ad medicamenta ex eodem obtinenda consistit in ejusdem depuratione, tum à sordibus extrinsecus eidem adhaerentibus, tum à metallis imperfectioribus eidem intrinsece admixtis.

G 2

§. II.

Præpara-
tio auri ad
medica-
menta
consistit in