

Atlas zu dem Werke:

Die

Baseler Todtentänze

in

getreuen Abbildungen.

Nebst

geschichtlicher Untersuchung, so wie Vergleichung mit den übrigen deutschen Todtentänzen,
ihrer Bilderfolge und ihren gemeinsamen Reimtexten.

Sammt einem Anhange:

Todtentanz in Holzschnitten des fünfzehnten Jahrhunderts.

Von

H. F. Massmann,

Dr. Professor ic.

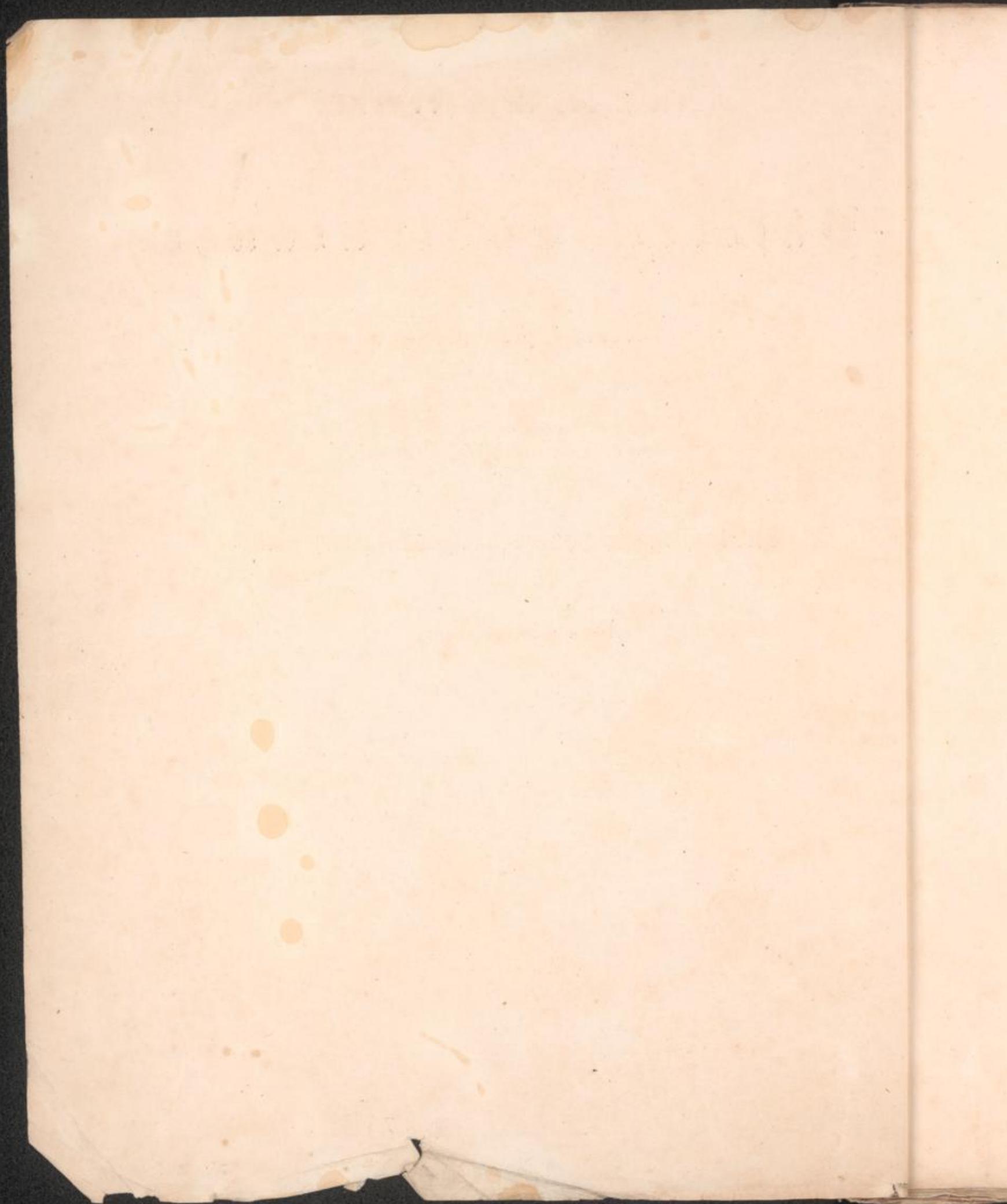
Mit 81 Abbildungen auf 22 Kupfertafeln und mit 27 lithographierten Blättern.



Leipzig, 1847.

Expedition des Verlegers.

☞ Eine colorirte Ausgabe der Baseler Todtentänze kann im nächsten Jahre erscheinen.





62 0008.