

Königlich konzeffionirtes Theater in Düsseldorf.

Achte Vorstellung im neunten Abonnement.

Heute Sonntag den 5. April 1846:

Gastdarstellung des Herrn Eberius,

# Johann von Paris.

Komisch-romantische Oper in 2 Akten von Ritter von Seyfried.  
Musik von Boieldieu.

**P e r s o n e n :**

|                                    |   |   |   |   |   |                   |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|-------------------|
| Die Prinzessin von Navarra         | — | — | — | — | — | Fräul. Kramer.    |
| Der Oberfeneschall                 | — | — | — | — | — | Herr Eide.        |
| Johann von Paris                   | — | — | — | — | — | * * *             |
| Olivier, Page bei Johann von Paris | — | — | — | — | — | * * * *           |
| Pedrigo, Gastwirth                 | — | — | — | — | — | Herr Ließ.        |
| Lorezza, seine Tochter             | — | — | — | — | — | Fräul. Schwarzer. |
|                                    |   |   |   |   |   | Fräul. Müller.    |
|                                    |   |   |   |   |   | Fräul. Krause.    |
|                                    |   |   |   |   |   | Fräul. Schütz.    |
|                                    |   |   |   |   |   | Fräul. Bachhaus.  |
|                                    |   |   |   |   |   | Fräul. Deimling.  |
|                                    |   |   |   |   |   | Herr Kalinke.     |
|                                    |   |   |   |   |   | Frau Weber.       |
|                                    |   |   |   |   |   | Frau Derossi.     |
|                                    |   |   |   |   |   | Herr Fischer.     |
|                                    |   |   |   |   |   | Herr Kalinke.     |
|                                    |   |   |   |   |   | Herr Löwe.        |
|                                    |   |   |   |   |   | Herr Wilbradt.    |
|                                    |   |   |   |   |   | Herr Köhler.      |
|                                    |   |   |   |   |   | Herr Gareisen.    |
|                                    |   |   |   |   |   | Herr Kampmann.    |
|                                    |   |   |   |   |   | Herr Rosß.        |
|                                    |   |   |   |   |   | Herr Sievers.     |
|                                    |   |   |   |   |   | Herr Kelb.        |
| Gefolge der Prinzessin             | — | — | — | — | — |                   |
| Gefolge des Johann von Paris       | — | — | — | — | — |                   |

Männliche und weibliche Dienerschaft.

\* \* \* Johann von Paris — Herr Eberius, als vorletzte Gastrolle.

\* \* \* \* Olivier — Fräulein Heine, aus Köln, als Gast.

**P r e i s e d e r P l ä t z e :**

Ranglogen und Sperrsitze 17½ Sgr. — Parterrelogen 16 Sgr.

Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet. — Anfang 7 Uhr.  
Ende nach 9 Uhr.

Des Gottesdienstes wegen ist der Anfang für heute ausnahmsweise um 7 Uhr.

Königlich konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Achte Vorstellung im neunten Abonnement.

Heute Sonntag den 5. April 1846:

Gastdarstellung des Herrn Eberius,

**Johann von Paris.**

Komische Oper in 3 Akten von Ritter von Seyfried.  
Spieltheater.

Des Gottesdienstes wegen ist der Anfang für heute ausnahmsweise um 7 Uhr.

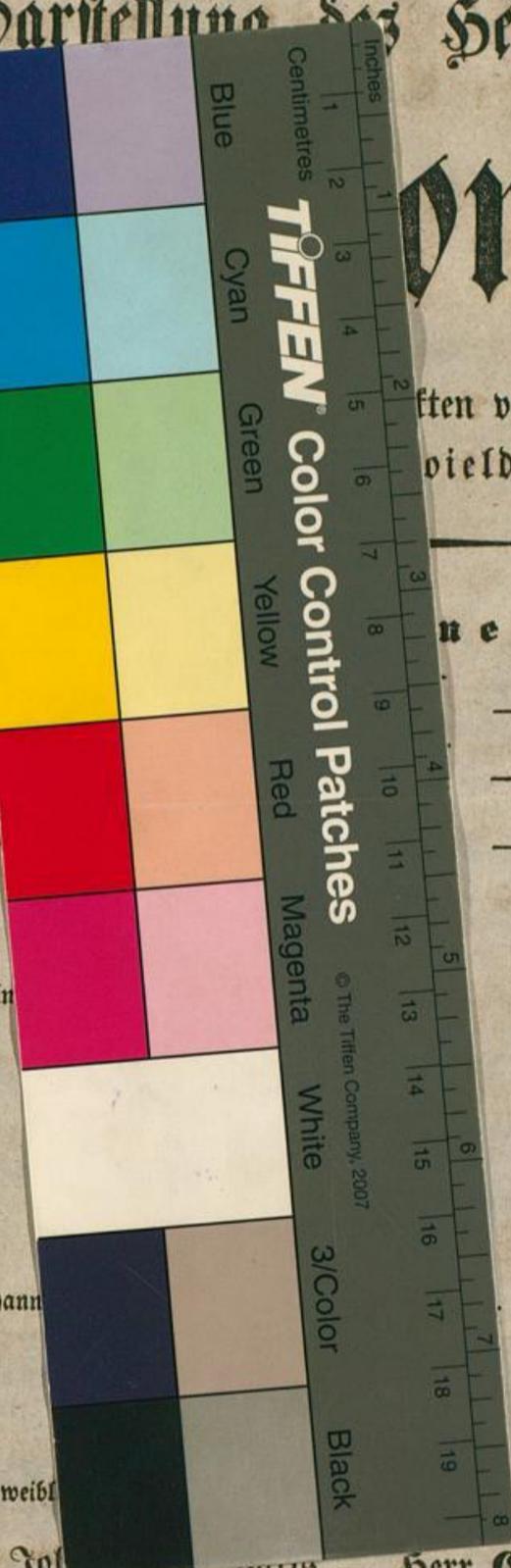
Die Prinzessin  
Der Obersteneke  
Johann von Paris  
Olivier, Page  
Pedrigo, Gastw  
Lorezza, seine L

Gefolge der Prin

Gefolge des Johann

Männliche und weibl

\* \* \* \* \*



nen:

- — Fräul. Kramer.
- — Herr Eide.
- — \* \* \*
- — \* \* \* \*
- — Herr Lieb.
- — Fräul. Schwarzer.
- — Fräul. Müller.
- — Fräul. Krause.
- — Fräul. Schütz.
- — Fräul. Bachhaus.
- — Fräul. Deimling.
- — Herr Kalinke.
- — Frau Weber.
- — Frau Deroff.
- — Herr Fischer.
- — Herr Kalinke.
- — Herr Löwe.
- — Herr Wilbradt.
- — Herr Köhler.
- — Herr Gareisen.
- — Herr Kampmann.
- — Herr Ross.
- — Herr Sievers.
- — Herr Kelb.

Johann von Paris — Herr Eberius, als vorletzte Gastrolle.

\* \* \* \* \* Olivier — Fräulein Heine, aus Köln, als Gast.

**Preise der Plätze:**

Ranglogen und Sperrsitze 17½ Sgr. — Parterrelogen 16 Sgr.  
Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet. — Anfang 7 Uhr.  
Ende nach 9 Uhr.