

Königlich konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Heute Sonnabend den 10. Januar 1846:

Abonnement Suspendu.

Letzte Gast-Vorstellung

der Signora

Montenegro del Carmen

erste Sängerin vom Theater de la Scala in Mailand.

Auf allgemeines Verlangen:


NORMA.

Große Oper in 3 Aufzügen von Felix Romani.
Musik von Vincenz Bellini.

Personen:

Sever, römischer Proconsul in Gallien	—	—	—	—	Herr Eide.
Drovist, Haupt der Druiden	—	—	—	—	Herr Koch.
Norma, dessen Tochter, eine Seherin und Prophetin	—	—	—	—	* * *
Abalgisa, Priesterin im Tempel Irmensuls	—	—	—	—	Fräul. Montoff.
Clotilde, Norma's Freundin	—	—	—	—	Fräul. Schwarzer.
Flavius, Sever's Begleiter	—	—	—	—	Herr Rocke.
Die beiden Knaben der Norma.					
Priesterinnen im Tempel Irmensuls.					
Priester des Drusus.					
Opferknaben. Gallische Krieger. Volk.					

* * * Norma, — Signora Montenegro del Carmen.


 Textbücher sind an der Kasse für 3 Sgr. zu haben.

Preise der Plätze:

Ranglogen und Sperrsitze 17½ Sgr. — Parterrelogen 16 Sgr.
Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Die resp. Abonnenten, welche ihre Plätze zu behalten wünschen, werden höflichst ersucht, ihre desfallsigen Bestellungen bei dem Theater-Kassirer Hrn. Nixen im Cassa-Zimmer im Theater bis 12 Uhr Mittags machen zu lassen, weil später anderweitig darüber verfügt werden muß.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet. — Anfang 6 Uhr.
Ende gegen 9 Uhr.

 Die freie Entrée ist für diesen Abend ohne Ausnahme aufgehoben.

Königlich konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Heute Sonnabend den 10. Januar 1846:

Abonnement Suspendu.

Letzte Gast-Vorstellung

Mo
erst

del Carmen

de la Scala in Mailand.

Verlangen:

S

MA.

Gr

von Felix Romani.

z Bellini.

Sever, römischer
Drovis, Haupt d
Norma, dessen L
Abalgisa, Priesteri
Clotilde, Norma's
Flavius, Sever's
Die beiden Knaben
Priesterinnen im L
Priester des Drusus
Opferknaben. Gall

* * * M



u :

-	-	Herr Eide.
-	-	Herr Koch.
-	-	* * *
-	-	Fräul. Montoff.
-	-	Fräul. Schwarzer.
-	-	Herr Rode.

tenegro del Carmen.

für 3 Sgr. zu haben.

Preise der Plätze:

Ranglogen und Sperrsitze 17 1/2 Sgr. — Parterrelogen 16 Sgr.
Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Die resp. Abonnenten, welche ihre Plätze zu behalten wünschen, werden höflichst ersucht, ihre desfalligen Bestellungen bei dem Theater-Kassirer Hrn. Niren im Cassa-Zimmer im Theater bis 12 Uhr Mittags machen zu lassen, weil später anderweitig darüber verfügt werden muß.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet. — Anfang 6 Uhr.
Ende gegen 9 Uhr.

Die freie Entrée ist für diesen Abend ohne Ausnahme aufgehoben.