

Königlich konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

## Abonnement Suspendu.

Heute Donnerstag den 26. März 1846:

Zum Benefiz der Unterzeichneten:

# Die Krondiamanten.

Komische Oper in 3 Akten von Scribe und Saint Georges, übersetzt  
von Swoboda. Musik von Ueber.

### Personen:

Bazano, Graf von Campo-Mayor, Minister und Mitglied der Regentschaft	—	Herr Lieg.
Diana, seine Tochter	— — — —	Fräul. Paul.
Don Enriquez de Sandoval, Marquese von Santa Cruz, sein Neffe	—	Herr Eide.
Don Sebastian d'Alveiro, Offizier	— — — —	Herr Rode.
Rebolledo, Haupt einer Falschmünzerbande	— — — —	Herr Heuberger.
Theophila, seine Nichte	— — — —	Louise Kramer.
Munhoz,	Falschmünzer	Herr Doß.
Barbarigo,		
Ein Diener beim Grafen Bazano	— — — —	Herr Fischer.
Ein Notar	— — — —	Herr Kampmann.
Ein Kämmerling der Königin. Falschmünzer. Damen. Herren. Diener.		
Thürsteher im Pallaste. Garden. Hofherren. Ordensritter. Hofdamen u. s. w.		

Die Handlung fällt in das Jahr 1777.

Der erste Akt spielt in den Gebirgen von Estremadura, der zweite auf dem Schlosse Campo-Mayor's  
in Coimbra, der dritte im königlichen Pallaste von Lissabon.

Zu dieser Vorstellung ladet ergebenst ein

**Louise Kramer.**

### Preise der Plätze:

Ranglogen und Sperrsitze 17½ Sgr. — Parterrelogen 16 Sgr.  
Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Die resp. Abonnenten, welche ihre Plätze zu behalten wünschen, werden höflichst ersucht  
ihre desfalligen Bestellungen bei dem Theater-Kassirer Hrn. Nixen im Cassa-Zimmer  
im Theater bis 12 Uhr Mittags machen zu lassen, weil später anderweitig darüber ver-  
fügt werden muß.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet. — Anfang 6½ Uhr.  
Ende nach 9 Uhr.

Abonnement Suspendu.

Heute Donnerstag den 26. März 1846:

Zum Benefiz der Unterzeichneten:

**Kronleuchten.**

Komische Oper

Saint Georges, übersetzt  
v. Huber.

Bazano, Graf von Car  
Diana, seine Tochter  
Don Enriquez de Sant  
Don Sebastian d'Aveyr  
Rebolledo, Haupt einer  
Theophila, seine Nichte  
Munhoz, {  
Barbarigo, { Falsch  
Ein Diener beim Graf  
Ein Notar  
Ein Kammerling der  
Thürsteher im Pallaste

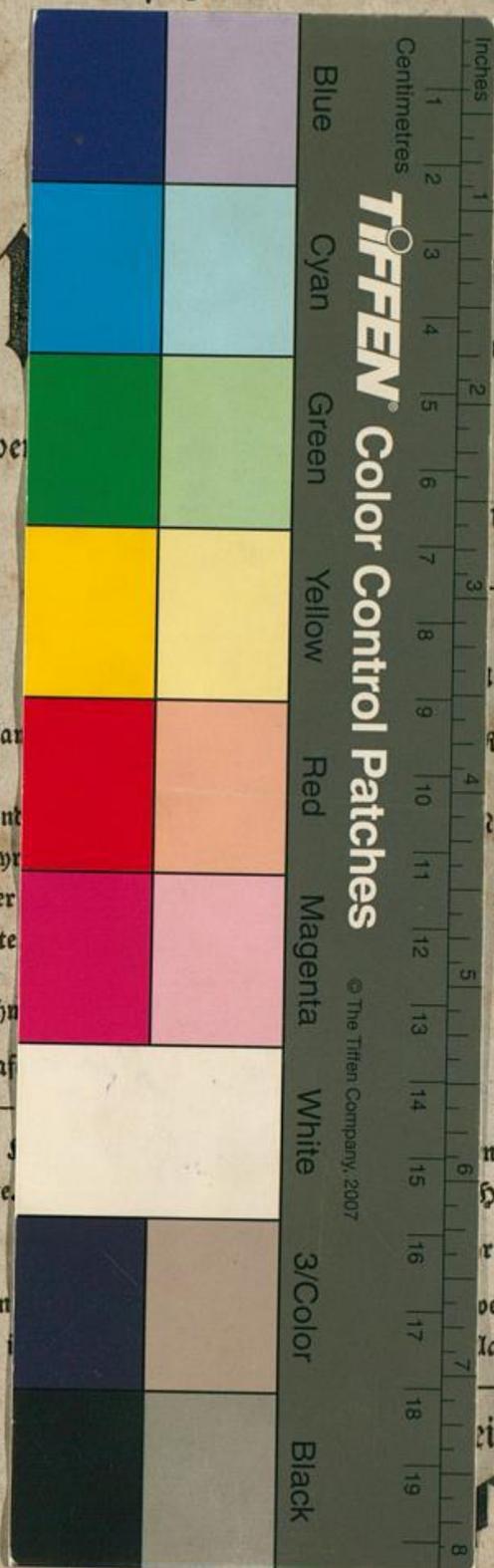
Regentschaft — Herr Liez.  
— Fräul. Paul.  
Leffe — Herr Eide.  
— Herr Noke.  
— Herr Heuberger.  
— Louise Kramer.  
— Herr Doß.  
— Herr Gareisen.  
— Herr Fischer.  
— Herr Kampmann.

Der erste Akt spielt in

n. Diener.  
Hofdamen u. s. w.  
r 1777.  
ste auf dem Schlosse Campo-Mayor's  
laste von Lissabon.

Zu dieser

ein  
se Kramer.



Preise der Plätze:

Ranglogen und Sperrsitze 17 1/2 Sgr. — Parterrelogen 16 Sgr.  
Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Die resp. Abonnenten, welche ihre Plätze zu behalten wünschen, werden höflichst ersucht ihre desfalligen Bestellungen bei dem Theater-Kassirer Hrn. Nixen im Cassa-Zimmer im Theater bis 12 Uhr Mittags machen zu lassen, weil später anderweitig darüber verfügt werden muß.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet. — Anfang 6 1/2 Uhr.  
Ende nach 9 Uhr.