

Königlich konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Zweite Vorstellung im siebenten Abonnement.

Heute Mittwoch den 11. Februar 1846:

Zum Erstenmale:

**Dornen und Lorbeer,**

oder:

**Das ungekannnte Meisterwerk.**

Drama in 2 Akten nach G. Lafont von W. Friedrich. (Manuscript.)

**Personen:**

Meister Michael	—	—	—	—	—	—	Herr Schoepe.
Kolla, Bildhauer	—	—	—	—	—	—	Carl Grabowsky.
Stefano, sein Bruder	—	—	—	—	—	—	Fräul. Diemar.
Leonore, Gräfin Costa	—	—	—	—	—	—	Fräul. Hehl.
Marchese Appiani	—	—	—	—	—	—	Herr Klusmann
Ascanio	—	—	—	—	—	—	Herr Gareisen.
Manoel	} Verwandte Kolla's	—	—	—	—	—	Herr Welb.
Thebaldo		—	—	—	—	—	Herr Heuberger.
Die Amme Leonoren's	—	—	—	—	—	—	Frau Derofft.
Ein Page	—	—	—	—	—	—	Fräul. Deimling.
Ein Ausrufer	—	—	—	—	—	—	Herr Kalinke.
Ein Abgesandter des Großherzogs	—	—	—	—	—	—	Herr Böfker.
Schüler der Akademie	}	—	—	—	—	—	Herr Wilbradt.
		—	—	—	—	—	Herr Köhler.
		—	—	—	—	—	Herr Sievers.
Hofherren	}	—	—	—	—	—	Herr Raub.
		—	—	—	—	—	Herr Löwe.
		—	—	—	—	—	Herr Kos.
Pagen.	Diener des Marquis.	Bösk.	—	—	—	—	Herr Fischer
							Herr Kelsb.

Scene: Florenz. Zeit: Mitte des 16. Jahrhunderts.

**Vorher:**

**Kataplan, der kleine Lambour.**

Baudeville in einem Akt, aus dem Französischen. Musik von F. Pillwisch.

**Personen:**

Großcanon, Grenadier-Sergeant	—	—	—	—	—	Herr Tieß.
Kataplan, Lambour, sein Pflegesohn	—	—	—	—	—	Fräul. Montoff.
Caprice, Pfeiffer	—	—	—	—	—	Fräul. Diemar.
Madame Marton, eine Wittwe	—	—	—	—	—	Frau Müller.
Lirebouchon, Gastwirth	—	—	—	—	—	Herr Lohmeyer.
Therese, Hausmädchen	—	—	—	—	—	Fräul. Schwarzer.
Französische Soldaten.	—	—	—	—	—	—

Ort der Handlung: Ein Dorf im Elsaß.

**Preise der Plätze:**

Rangloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.  
Gallerie 5 Sgr.

Die Kasse wird um 5½ Uhr geöffnet. — Anfang 6 Uhr.  
Ende gegen 9 Uhr.

Königlich konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Zweite Vorstellung im siebenten Abonnement.

Heute Mittwoch den 11. Februar 1846:

Zum Erstenmale:

**Dornen und Lorbeer,**

oder:

**Das ungekonnnte Meisterwerk.**

Drama in 2 Akten nach Friedrich. (Manuscript.)

Meister Michael —  
 Kolla, Bildhauer —  
 Stefano, sein Bruder —  
 Leonore, Gräfin Costa —  
 Marchese Appiani —  
 Ascanio —  
 Manoel } Verwandte Kolla  
 Thebaldo }  
 Die Amme Leonore's —  
 Ein Page —  
 Ein Ausrufer —  
 Ein Abgesandter des Großh.

Schüler der Akademie }

Hofherren }

Pagen. Diener des W.

— Herr Schoepe.  
 — Carl Grabowsky.  
 — Fräul. Diemar.  
 — Fräul. Hehl.  
 — Herr Klusmann  
 — Herr Gareisen.  
 — Herr Welb.  
 — Herr Heuberger.  
 — Frau Derossi.  
 — Fräul. Deimling.  
 — Herr Kalinke.  
 — Herr Böller.  
 — Herr Wilbradt.  
 — Herr Köhler.  
 — Herr Sievers.  
 — Herr Raub.  
 — Herr Löwe.  
 — Herr Kof.  
 — Herr Fischer  
 — Herr Korb.

Jahrhunderts.

**Nata**

Baudeville

**ne Lambour.**

hen. Musik von F. Pillwitz.

Groscanon, G.  
 Nataplan, La  
 Caprice, Pfeif  
 Madame Na  
 Tirebouchon,  
 Therese, Ha  
 Französische

en:

— Herr Lieb.  
 — Fräul. Montoff.  
 — Fräul. Diemar.  
 — Frau Müller.  
 — Herr Lohmeyer.  
 — Fräul. Schwarzer.

ein Dorf im Elsaß.

er Plätze:

Rangloge und Specter... Parterre 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.  
 ... 5 Sgr.

Die Kasse wird um 5 1/2 Uhr geöffnet. — Anfang 6 Uhr.  
 Ende gegen 9 Uhr.

