

Königlich konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Vierte Vorstellung im sechsten Abonnement.

Heute Sonntag den 25. Januar 1846:

Der böse Geist  
Lumpacivagabundus,

oder:

Das liederliche Kleeblatt.

Zauberposse mit Gesang in 3 Akten, von S. Restroy.  
Musik von Adolph Müller.

Personen:

Stellarus, Feenkönig	—	—	—	—	Herr Klusmann.
Fortuna, Beherrscherin des Glücks, eine mächtige Fee	—	—	—	—	Fräul. Hehl.
Brillantine, ihre Tochter	—	—	—	—	Fräul. Deimling.
Amorose, eine mächtige Fee, Beschützerin der wahren Liebe	—	—	—	—	Frau Weber.
Mestifar, ein alter Zauberer	—	—	—	—	Herr Gareisen.
Hilaris, sein Sohn	—	—	—	—	Herr Köhler.
Fludribus, Sohn eines Magiers	—	—	—	—	Herr Fischer.
Lumpacivagabundus, ein böser Geist	—	—	—	—	Herr Kocke.
Leim, ein Tischlergesell,	} vacirende Handwerksbursche	—	—	—	} Herr Welb.
Zwirn, ein Schneidergesell,					
Knieriem, ein Schustergesell,					
Pantsch, Wirth und Herbergsvater in Ulm	—	—	—	—	Herr Köhler.
Fassel, Oberknecht in einem Brauhause	—	—	—	—	Herr Kocke.
Sepherl, ) Kellnerinnen	—	—	—	—	Herr Köhler.
Hannerl, )	—	—	—	—	Herr Fischer.
Ein Hauserer	—	—	—	—	Herr Kocke.
Ein Tischlergesell	—	—	—	—	Herr Köhler.
Strudel, Gastwirth zum goldenen Rodel in Wien	—	—	—	—	Herr Fischer.
Hobelmann, Tischlermeister in Wien	—	—	—	—	Herr Kocke.
Pepi, seine Tochter	—	—	—	—	Herr Köhler.
Frau Gertrud, Haushälterin	—	—	—	—	Herr Fischer.
Roserl, Magd daselbst	—	—	—	—	Herr Kocke.
Hackauf, Fleischermeister in Prag	—	—	—	—	Herr Köhler.
Ein Maler	—	—	—	—	Herr Fischer.
Ein Bedienter ) bei Zwirn	—	—	—	—	} Herr Kocke.
Ein Geselle )					
Herr von Windwachel	—	—	—	—	Herr Köhler.
Herr von Lustig	—	—	—	—	Herr Fischer.
Signora Palpiti	—	—	—	—	Herr Kocke.
Camilla, ) ihre Töchter	—	—	—	—	} Fräul. Montoff.
Laura, )					
Wirthin in einer Dorfschenke bei Wien	—	—	—	—	Fräul. Paul.
Zauberer, Magier und ihre Söhne.	—	—	—	—	Fräul. Bachhaus.
Nymphen, Genien, Volk, Bauern.	—	—	—	—	
Handwerksleute verschiedener Zünfte.	—	—	—	—	

Die Handlung spielt theils in Ulm, theils in Prag und theils in Wien.

Preise der Plätze:

Rangloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.  
Gallerie 5 Sgr.

Billets sind Morgens von 10 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr im  
Kassa-Zimmer im Theater zu haben.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet. — Anfang 6 Uhr.  
Ende 9 Uhr.

Königlich konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Vierte Vorstellung im sechsten Abonnement.

Heute Sonntag den 25. Januar 1846:

Der böse Geist  
Lumpacivagabundus,

Das lie

Zauberposse mit  
Musik

blatt.

estroy.

Stellarius, Feenkönig  
Fortuna, Beherrscherin des Glücks, ein  
Brillantine, ihre Tochter  
Amorose, eine mächtige Fee, Beschützerin  
Mestifar, ein alter Zauberer  
Hilaris, sein Sohn  
Fludribus, Sohn eines Magiers  
Lumpacivagabundus, ein böser Geist  
Leim, ein Tischlergesell,  
Zwirn, ein Schneidergesell, } vacire  
Knierriem, ein Schustergesell,  
Pantsch, Wirth und Herbergsvater in  
Fassel, Oberknecht in einem Brauhaus  
Seyherl, ) Kellnerinnen  
Hannerl, )  
Ein Hausierer  
Ein Tischlergesell  
Strudel, Gastwirth zum goldenen Rod  
Hobelman, Tischlermeister in Wien  
Pepi, seine Tochter  
Frau Gertrud, Haushälterin  
Koserl, Magd daselbst  
Hackauf, Fleischermeister in Prag  
Ein Maler  
Ein Bedienter ) bei Zwirn  
Ein Geselle )  
Herr von Windwachel  
Herr von Lustig  
Signora Palpiti  
Camilla, ) ihre Töchter  
Laura, )  
Wirthin in einer Dorfschenke bei Wien  
Zauberer, Magier und ihre Söhne.  
Nymphen, Genien, Volk, Bauern.  
Handwerksleute verschiedener Zünfte.

Die Handlung spielt th

Herr Klusmann.  
Fräul. Hehl.  
Fräul. Deimling.  
Frau Weber.  
Herr Gareisen.  
Herr Köhler.  
Herr Fischer.  
Herr Kocke.  
Herr Welb.  
Herr Doß.  
Herr Lohmeyer.  
Herr Kalinke.  
Herr Raub.  
Fräul. Schütz.  
Fräul. Krause.  
Herr Wüner.  
Herr Kos.  
Herr Löwe.  
Herr Tieß.  
Fräul. Diemar.  
Fräul. Mathes.  
Fräul. Schwarzer.  
Herr Kalinke.  
Herr Heuberger.  
Herr Fischer.  
Herr Wilbradt.  
Herr Böcker.  
Herr Sievers.  
Frau Müller.  
Fräul. Montoff.  
Fräul. Paul.  
Fräul. Bachhaus.

n Wien.

Preise der Plätze:

Rangloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.  
Gallerie 5 Sgr.

Billetts sind Morgens von 10 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr im  
Kassa-Zimmer im Theater zu haben.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet. — Anfang 6 Uhr.  
Ende 9 Uhr.

