

Königlich konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Vierte Vorstellung im sechsten Abonnement.

Heute Sonntag den 25. Januar 1846:

Der böse Geist
Lumpacivagabundus,

oder:

Das liederliche Kleeblatt.

Zauberposse mit Gesang in 3 Akten, von S. Restroy.
Musik von Adolph Müller.

Personen:

Stellarius, Feenkönig	—	—	—	—	Herr Klusmann.
Fortuna, Beherrscherin des Glücks, eine mächtige Fee	—	—	—	—	Fräul. Hehl.
Brillantine, ihre Tochter	—	—	—	—	Fräul. Deimling.
Amorose, eine mächtige Fee, Beschützerin der wahren Liebe	—	—	—	—	Frau Weber.
Mestifax, ein alter Zauberer	—	—	—	—	Herr Gareisen.
Hilaris, sein Sohn	—	—	—	—	Herr Köhler.
Fludribus, Sohn eines Magiers	—	—	—	—	Herr Fischer.
Lumpacivagabundus, ein böser Geist	—	—	—	—	Herr Kocke.
Leim, ein Tischlergesell,	} vacirende Handwerksbursche	—	—	—	} Herr Welb.
Zwirn, ein Schneidergesell,					
Knieriem, ein Schustergesell,					
Pantsch, Wirth und Herbergswater in Ulm	—	—	—	—	Herr Dof.
Fassel, Oberknecht in einem Brauhause	—	—	—	—	Herr Lohmeyer.
Sepherl,) Kellnerinnen	—	—	—	—	Herr Kalinke.
Hannerl,)	—	—	—	—	Herr Raub.
Ein Hauserer	—	—	—	—	Fräul. Schütz.
Ein Tischlergesell	—	—	—	—	Fräul. Krause.
Strudel, Gastwirth zum goldenen Rodel in Wien	—	—	—	—	Herr Müller.
Hobelmann, Tischlermeister in Wien	—	—	—	—	Herr Ros.
Pepi, seine Tochter	—	—	—	—	Herr Löwe.
Frau Gertrud, Haushälterin	—	—	—	—	Herr Lieb.
Roserl, Magd daselbst	—	—	—	—	Fräul. Diemar.
Hackauf, Fleischermeister in Prag	—	—	—	—	Fräul. Mathes.
Ein Maler	—	—	—	—	Fräul. Schwarzer.
Ein Bedienter) bei Zwirn	—	—	—	—	} Herr Kalinke.
Ein Geselle)					
Herr von Windwachel	—	—	—	—	Herr Heuberger.
Herr von Lustig	—	—	—	—	Herr Fischer.
Signora Palpiti	—	—	—	—	Herr Wilbradt.
Camilla,) ihre Töchter	—	—	—	—	} Herr Völker.
Laura,)					
Wirthin in einer Dorfschenke bei Wien	—	—	—	—	Herr Sievers.
Zauberer, Magier und ihre Söhne.	—	—	—	—	Frau Müller.
Nymphen, Genien, Volk, Bauern.	—	—	—	—	Fräul. Montoff.
Handwerksleute verschiedener Zünfte.	—	—	—	—	Fräul. Paul.
					Fräul. Bachhaus.

Die Handlung spielt theils in Ulm, theils in Prag und theils in Wien.

Preise der Plätze:

Rangloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Billets sind Morgens von 10 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr im Kassa-Zimmer im Theater zu haben.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet. — Anfang 6 Uhr.
Ende 9 Uhr.

Königlich konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Vierte Vorstellung im sechsten Abonnement.

Heute Sonntag den 25. Januar 1846:

Der böse Geist

Lumpacivagabundus,

Das lie

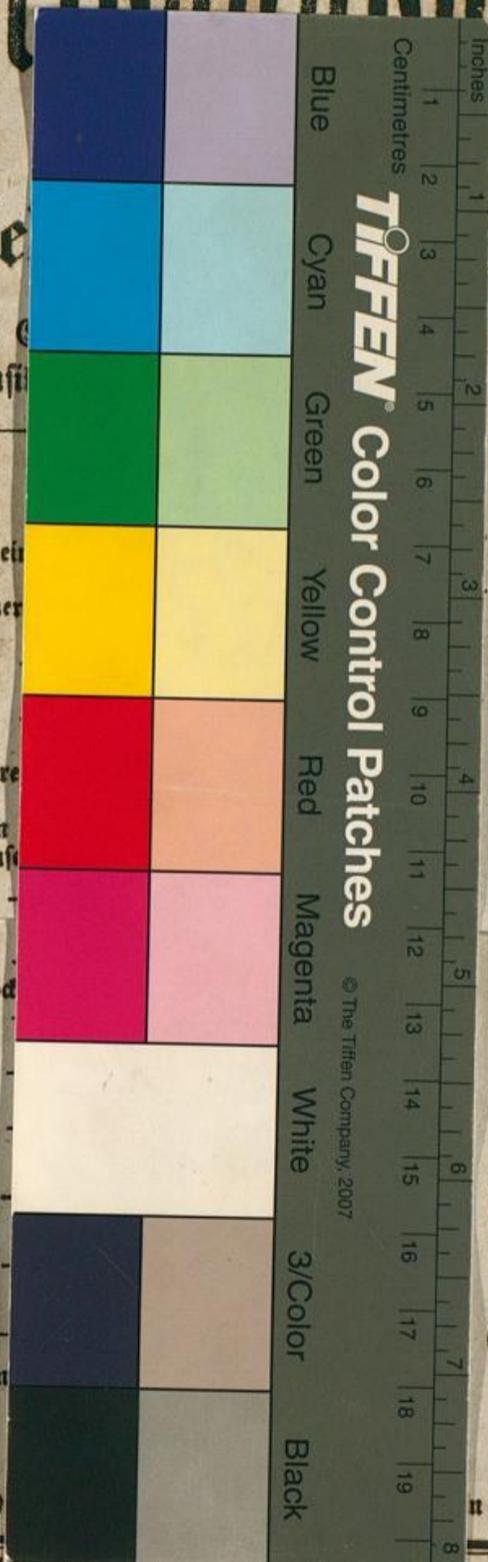
Zauberposse mit
Musik

blatt.

estroy.

Stellarius, Feenkönig —
 Fortuna, Beherrscherin des Glücks, ein —
 Brillantine, ihre Tochter —
 Amorofo, eine mächtige Fee, Beschützerin —
 Mestifar, ein alter Zauberer —
 Hilarius, sein Sohn —
 Fludribus, Sohn eines Magiers —
 Lumpacivagabundus, ein böser Geist —
 Leim, ein Tischlergesell, —
 Zwirn, ein Schneidergesell, } vacire
 Knieriem, ein Schustergesell, }
 Pantisch, Wirth und Herbergsvater in —
 Fassel, Oberknecht in einem Brauhause —
 Sepherl,) Kellnerinnen —
 Hannerl,)
 Ein Hausierer — —
 Ein Tischlergesell — —
 Strudel, Gastwirth zum goldenen Rod —
 Hobelmann, Tischlermeister in Wien —
 Pepi, seine Tochter — —
 Frau Gertrud, Haushälterin — —
 Koserl, Magd daselbst — —
 Hackauf, Fleischermeister in Prag — —
 Ein Maler — —
 Ein Bedienter) bei Zwirn — —
 Ein Geselle)
 Herr von Windwachel — —
 Herr von Lustig — —
 Signora Palpiti — —
 Camilla,) ihre Töchter — —
 Laura,)
 Wirthin in einer Dorfschenke bei Wien — —
 Zauberer, Magier und ihre Söhne. — —
 Nymphen, Genien, Volk, Bauern. — —
 Handwerksleute verschiedener Zünfte. — —

Herr Klusmann.
 Fräul. Hehl.
 Fräul. Deimling.
 Frau Weber.
 Herr Gareisen.
 Herr Köhler.
 Herr Fischer.
 Herr Kocke.
 Herr Welb.
 Herr Doß.
 Herr Lohmeyer.
 Herr Kalinke.
 Herr Raub.
 Fräul. Schütz.
 Fräul. Krause.
 Herr Wüner.
 Herr Kos.
 Herr Löwe.
 Herr Tieß.
 Fräul. Diemar.
 Fräul. Mathes.
 Fräul. Schwarzer.
 Herr Kalinke.
 Herr Heuberger.
 Herr Fischer.
 Herr Wilbradt.
 Herr Böcker.
 Herr Sievers.
 Frau Müller.
 Fräul. Montoff.
 Fräul. Paul.
 Fräul. Backhaus.



Die Handlung spielt th

n Wien.

Preise der Plätze:

Rangloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Billetts sind Morgens von 10 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr im
Kassa-Zimmer im Theater zu haben.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet. — Anfang 6 Uhr.
Ende 9 Uhr.