

Königlich konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Vierte Vorstellung im neunten Abonnement.

Heute Sonntag den 29. März 1846:

P r e c i o s a .

Schauspiel mit Gesang und Tänzen, in 4 Aufzügen, von P. A. Wolf.
Musik von Carl Maria von Weber.

P e r s o n e n :

| | | | | | | |
|-------------------------------------|----------|---|---|---|---|------------------|
| Don Francisco de Carcamo | — | — | — | — | — | Herr Schoepe. |
| Don Alonzo, sein Sohn | — | — | — | — | — | C. Grabowsky. |
| Don Fernando de Azevedo | — | — | — | — | — | Herr Lieh. |
| Donna Clara | — | — | — | — | — | Frau Weber. |
| Don Eugenio, beider Sohn | — | — | — | — | — | Herr Völker. |
| Don Contreras | — | — | — | — | — | Herr Dos. |
| Donna Petronella | — | — | — | — | — | Fräul. Müller. |
| Der Zigeunerhauptmann | — | — | — | — | — | Herr Klusmann. |
| Biarda, die Zigeunermutter | — | — | — | — | — | Frau Müller. |
| Preciosa, | | | | | | Frau Grabowski. |
| Lorenz, | Zigeuner | — | — | — | — | Herr Sievers. |
| Sebastian, | | | | | | Herr Gareisen. |
| Pedro, Schlossvogt | — | — | — | — | — | Herr Lohmeyer. |
| Fabio, ein Gastwirth | — | — | — | — | — | Herr Heuberger. |
| Ambrosio, ein valencianischer Bauer | — | — | — | — | — | Herr Müller. |
| Ein Bauer | — | — | — | — | — | Herr Kalinke. |
| Bedienter des Don Carcamo | — | — | — | — | — | Herr Kelb. |
| Page des Don Azevedo | — | — | — | — | — | Fräul. Bachhaus. |

Herren und Damen. Volk von Madrid. Gäste des Don Azevedo.
Valencianische Landleute. Bewaffnete Bauern. Eine Zigeunerhorde.
Die Scene ist an verschiedenen Orten Spaniens.

P r e i s e d e r P l ä t z e :

Rangloge und Sperrsih 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Billets sind Morgens von 10 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr im
Kassa-Zimmer im Theater zu haben.

Die Kasse wird um 5½ Uhr geöffnet. — Anfang 6½ Uhr.
Ende nach 9 Uhr.

Königlich konz

in Düsseldorf.

Vierte B

bonnement.

Heut

1846:

P

f a.

Schauspiel mit Gesa
Mu

, von P. A. Wolf.
eber.

Don Francisco de Carcamo
 Don Alonzo, sein Sohn
 Don Fernando de Azevedo
 Donna Clara
 Don Eugenio, beider Sohn
 Don Contreras
 Donna Petronella
 Der Zigeunerhauptmann
 Biarda, die Zigeunermutter
 Preciosa,
 Lorenz, Zigeuner
 Sebastian,
 Pedro, Schloßvogt
 Fabio, ein Gastwirth
 Ambrosio, ein valencianischer
 Ein Bauer
 Bedienter des Don Carcamo
 Page des Don Azevedo
 Herren und Damen. Volk
 Valencianische Landleute.

— Herr Schoepe.
 — E. Grabowsky.
 — Herr Tieß.
 — Frau Weber.
 — Herr Bölker.
 — Herr Doß.
 — Fräul. Müller.
 — Herr Klusmann.
 — Frau Müller.
 — Frau Grabowski.
 — Herr Sievers.
 — Herr Gareisen.
 — Herr Lohmeyer.
 — Herr Heuberger.
 — Herr Müller.
 — Herr Kalinke.
 — Herr Kelb.
 — Fräul. Bachhaus.

Rangloge und Sperr
 Billets sind Mor
 Kassa: Zimmer im Thea

ke:
 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
 mittags von 2 bis 4 Uhr im

Die Kasse wird um 7/2 Uhr geschlossen. — Anfang 6 1/2 Uhr.
 Ende nach 9 Uhr.

