

Zwölfte Vorstellung im Abonnement.

Heute Sonntag, den 1. Juni 1845,

Der böse Geist

Lumpacivagabundus,

oder:

Das siederliche Kleeblatt.

Zauberposse mit Gesang in 4 Akten, von J. Nestroy. Musik von Adolph Müller.

Personen:

Stellarius, Feenkönig	Herr Käuffle.
Fortuna, Herrscherin des Glücks, eine mächtige Fee	Frau Butterweck.
Brillant, ihre Tochter	Fräul. Bassé.
Amoroia, eine mächtige Fee, Beschützerin der wahren Liebe	Frau Güldenbergr.
Mystifar, ein alter Zauberer	Herr Müller.
Hilaris, sein Sohn	Herr Güldenbergr.
Fluribus, Sohn eines Magiers	Herr Tischendorf.
Lumpacivagabundus, ein böser Geist	Herr Hendel, Sohn.
Leim, ein Tischlergesell,	Herr Harrig.
Zwick, ein Schneidergesell, } wazirende Handwerksbursche	* * *
Kniekem, ein Schustergesell, }	Herr Tieg.
Pantsch, Wirth und Herbergsvater in Ulm	Herr Müller.
Fassel, Oberknecht in einem Brauhause	Herr Kalinke.
Sepherl, Kellnerin	Fräul. Wisse.
Ein Hausfrev	Herr Tischendorf.
Strudel, Gastwirth zum goldenen Rodel in Wien	Herr Schmitt.
Hobelmann, Tischlermeister in Wien	Herr Hendel, Sohn.
Pepi, seine Tochter	Frau Butterweck.
Moserl, Magd daselbst	Frau Güldenbergr.
Hackauf, Fleischermeister in Prag	Herr Kalinke.
Ein Maser	Herr Käuffle.
Herr von Windwachel	Herr Güldenbergr.
Herr von Lustig	Herr Müller.
Signora Valpiti	Frau Müller.
Camilla, ) ihre Töchter	(Fräul. Bassé.
Laura, )	Fräul. Krause.
Zauberer, Magier und ihre Söhne.	
Nymphen, Genien, Volk, Bauern.	
Handwerkleute verschiedener Künste.	

Die Handlung spielt theils in Ulm, theils in Prag und theils in Wien.

\* \* \* Zwirn — Herr Butterweck.

Preise der Plätze:

Logen und Sperrsitze 17 1/2 Egr. — Parterre 10 Egr. — Gallerie 5 Egr.

Bedingungen des Abonnement:

Ein fester Platz in Logen oder Sperrsitze für 12 Vorstellungen 4 Thlr.

12 Billets zum willkürlichen Gebrauch . . . . . 5 "

12 Billets fürs Parterre . . . . . 3 "

Die Billets sind von Morgens 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 2 bis 5 Uhr im Theater-Bureau zu haben.

Die Inhaber der Logen-Duzend-Billets werden gebeten, diese entweder während des Tags oder Abends an der Kasse gegen feste No. umzutauschen.

Gedruckt bei C. M. Schüller.

Anfang 7 Uhr. Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet.

Zwölfte Vorstellung im Abonnement.

Heute Sonntag, den 1. Juni 1845,

Der böse Geist

Lumpacivagabundus,

Das Lied eblaff.

Bauberposse mit Gesang in 4 von Adolph Müller.

Anfang 7 Uhr. Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet.

Stellarius, Feenkönig
Fortuna, Beherrscherin des Glücks, eine
Brillant, ihre Tochter
Amorosa, eine mächtige Fee, Beschützerin
Mystifar, ein alter Zauberer
Hilaris, sein Sohn
Pluribus, Sohn eines Magiers
Lumpacivagabundus, ein böser Geist
Leim, ein Tischlergesell,
Zwitm, ein Schneidergesell,
Kniekiem, ein Schustergesell,
Pantisch, Wirth und Herbergsvater in U
Fassel, Oberknecht in einem Brauhause
Seybert, Kellnerin
Ein Hausfrev
Strudel, Gastwirth zum goldenen Roker
Hobelmann, Tischlermeister in Wien
Pepi, seine Tochter
Nofert, Wagn dafetbst
Hackauf, Fleischermeister in Prag
Ein Maler
Herr von Windwachel
Herr von Lustig
Signora Palpit
Camilla,
Laura,
Zauberer, Magier und ihre Söhne.
Nymphen, Genien, Volt, Bauern.
Handwerksleute verschiedener Zünfte.

Herr Kästle.
Frau Butterwed.
Kräul. Bassé.
Frau Guldberg.
Herr Müller.
Herr Guldberg.
Herr Tischendorff.
Herr Hendel, Sohn.
Herr Harrig.
Herr Tieg.
Herr Müller.
Herr Kalinke.
Kräul. Wilke.
Herr Tischendorff.
Herr Schmitt.
Herr Hendel, Sohn.
Frau Butterwed.
Frau Guldberg.
Herr Kalinke.
Herr Kästle.
Herr Guldberg.
Herr Müller.
Frau Müller.
Kräul. Bassé.
Kräul. Krause.



Logen und Sperrsitze 17 1/2 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Bedingungen des Abonnement:

Ein fester Platz in Logen oder Sperrsitze für 12 Vorstellungen 4 Thlr.
12 Billets zum willkürlichen Gebrauch . . . . . 5 "
12 Billets fürs Parterre . . . . . 3 "
Die Billets sind von Morgens 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von
2 bis 5 Uhr im Theater-Bureau zu haben.
Die Inhaber der Logen-Duzend-Billets werden gebeten, diese entweder
während des Tags oder Abends an der Kasse gegen feste Nro. umzutauschen.