



Zehnte Vorstellung im Abonnement.  
 Heute Mittwoch, den 28. Mai 1845,

# Gastdarstellung der Frl. Emma Krause,

Erste Solotänzerin des Herzoglich Nassau'schen Hoftheaters zu Wiesbaden.

## Sänge

Romisches Sing

Cavatini, ein Sänger  
 Sacchini, dessen Kammerdiener  
 Stracks, ein Schneidermeister  
 Celestine, dessen Tochter  
 \* \* \* He

## C

getar

## Paris

Baud

Berwalter Wader  
 Käthchen, }  
 Nieschen, } dessen Töchter  
 Nöschen, }  
 Peter Vock, }  
 Hans Schwalbe, } deren Liebhaber  
 Wilhelm Lips, }  
 Ziegenfuß, Gerichtschreiber  
 Klarauge, Forstwärter  
 Heimmann Levy, ein vagirender Handl  
 Jobst  
 Bauern und Bäuerinnen.  
 \* \* \*

## M

Romisches Pas de



## Schneider.

von Driberg.

\* \* \*  
 Herr Harrig.  
 Herr Butterweck.  
 Fräul. Bassé.  
 er zu Mainz.

## a,

ause.

## mmern.

gely.

\* \* \*  
 Herr Tieß.  
 Fräul. Krause.  
 Fräul. Bassé.  
 Frau Guldberg.  
 Herr Harrig.  
 \* \* \*  
 Herr Guldberg.  
 Herr Tischendorf.  
 Herr Kalinke.  
 Herr Butterweck.  
 Herr Ränstle.

üller.

## g.

Emma Krause

### Preise der Plätze:

Logen und Sperrsitze 17½ Sgr. — Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

### Bedingungen des Abonnement:

Ein fester Platz in Logen oder Sperrsitze für 12 Vorstellungen 4 Thlr.  
 12 Billets zum willkürlichen Gebrauch . . . . . 5 "  
 12 Billets für Parterres . . . . . 3 "  
 Die Billets sind von Morgens 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von  
 2 bis 5 Uhr im Theater-Bureau zu haben.  
 Die Inhaber der Logen-Duzend-Billets werden gebeten, diese entweder  
 während des Tags oder Abends an der Kasse gegen feste No. umzutauschen.

Anfang präcise um halb 8 Uhr. Ende nach 9 Uhr.  
 Die Casse wird um 7 Uhr geöffnet.