

Königl. conzessionirtes Theater in Crefeld.

Montag, den 12. Februar 1844:

Mit ganzem Düsseldorfer Orchester,
Zum Erstenmale:

Carlo Broschi,

oder:

Des Teufels Antheil.

Romantisch-komische Oper in 3 Akten, nach dem Französischen des Scribe.
Musik von Auber.

Personen:

Ferdinand VI., König von Spanien	Herr Scharpf.
Maria Theresia von Portugal, seine Gemahlin	Hrl. v. Seckirch.
Masael d'Estuniga	Herr Diehl.
Gil Vargas, sein Hofmeister	Herr Saalbach.
Carlo Broschi, ein junger Musiker	Fräul. Adams.
Casilda, seine Schwester	Fräul. Kochenwig.
Kray Antonio, Groß-Inquisitor	Herr Krug.
Der Graf von Medrano	Herr Amberg.
Der Graf de la Torre.)	Herr von Rigéno.
Marquis von Balbojos.)	Herr Herzberg.
Kammerherren des Königs	Herr Freymüller.
Hofherren	Herr Hentzel, Sohn.
	Herr Hoffmann.
	Frau Avenarius.
	Frau Derossi.
	Fräul. Pauer.
Hofdamen	Hrl. Pay I.
	Hrl. Louis.
	Frau Saalbach
	Hrl. Schwarzer I.
	Fräul. Suble.
	Frau Weiß.
Pagen	Fräul. Pay II.
	Hrl. Schwarzer II.
Tbürsteher des königl. Pallastes	Herr Carl Schmidt.
Räthe des Königs. Jäger. Offiziere und Trabanten.	
Der erste Akt spielt bei, der zweite in Madrid, der letzte in Aranguez.	

Textbücher sind bei Herrn Rump für 3 Sgr. zu haben.

Preise der Plätze:

Logen und Sperrsitze 17½ Sgr. — Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.
Kinder zahlen wie Erwachsene.

Logen- und Sperrsitze-Billets sind Morgens von 10 bis 12 Uhr und
Nachmittags von 2 — 5 Uhr bei Herrn Rump zu haben.

Anfang 7 Uhr. — Ende 9½ Uhr.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet.

Um einem geschätzten Publikum den Genuß der heuti-
gen neuen Oper nicht zu entziehen, hat Herr Pro-
fessor Martin die Gefälligkeit gehabt, für heute,
Montag, das Schauspielhaus mit seinem Diorama zu
räumen. Morgen, Dienstag, und folgende Tage fin-
den jedoch wieder Vorstellungen des Hrn. Martin statt.

Königl. conzessionirtes Theater in Grefeld.

Montag, den 12. Februar 1844:

Mit ganzem Düsseldorfer Orchester,
Zum Erstenmale:

Carlo Broschi,

Des Antheil.

Romantisch-komisch

in Französischen des Scribe.
per.

Ferdinand VI., König von
Maria Theresia von Portu
Masaël d'Estuniga
Gil Vargas, sein Hofmeister
Carlo Broschi, ein junger
Casilda, seine Schwester
Fray Antonio, Groß-Inqu
Der Graf von Medrano
Der Graf de la Torre,
Marquis von Balbojos,

Hofherren

Hofdamen

Page

Zerstörer des königl.
Räthe des Königs.

Textb

Logen und S

Logen-
Nachmittags

- Herr Scharff.
- Herr v. Seckirch.
- Herr Diehl.
- Herr Saalbach.
- Fräul. Adami.
- Fräul. Lachenwiz.
- Herr Krug.
- Herr Amberg.
- Herr von Rigéno.
- Herr Herzberg.
- Herr Freymüller.
- Herr Henckel, Sohn.
- Herr Hoffmann.
- Frau Avenarius.
- Frau Deroff.
- Fräul. Pauer.
- Hrl. Kay I.
- Hrl. Louis.
- Frau Saalbach
- Hrl. Schwarzer I.
- Fräul. Eubel.
- Frau Weis.
- Fräul. Kay II.
- Hrl. Schwarzer II.
- Herr Carl Schmidt.

rid, der letzte in Aranguez.

für 3 Sgr. zu haben.

Plätze:

terre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.
Erwachsene.

orgens von 10 bis 12 Uhr und
Kump zu haben.

Ende 9 1/2 Uhr.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet.

Um einem geschätzten Publikum den Genuß der heuti-
gen neuen Oper nicht zu entziehen, hat Herr Pro-
fessor Martin die Gefälligkeit gehabt, für heute,
Montag, das Schauspielhaus mit seinem Diorama zu
räumen. Morgen, Dienstag, und folgende Tage sin-
den jedoch wieder Vorstellungen des Hrn. Martin statt.

