

Königl. conzessionirtes Theater in Crefeld.

Mittwoch, den 10. Septbr. 1844:

Zum Erstenmale:

Der Sohn der Wildniß.

Romantisches Schauspiel in 5 Akten, von Fr. Halm, Verf. der Griseleidis.
(Manuscript.)

Personen:

Der Timarch von Massalia		Herr Tieg.
Polidor, ein Kaufmann,	} Bürger von Massalia	Herr Henschel, Sohn.
Myron, ein Waffenschmied,		Herr Haake.
Adrast,		Herr Böhrend.
Amynt,		Herr Behke.
Elpenor,		Herr Henning.
Pykon, ein Fischer		Herr Schumann.
Ingomar, Anführer einer Horde Tectosagen		Herr Herzberg.
Trimobant,	} Tectosagen	Herr Tischendorf.
Ambivar,		Herr Zähne.
Novio,		Herr Freund.
Samo,		Herr Kalinke.
Alastor,		Herr Krug.
Actäa, Myrons Hausfrau		Frau Müller.
Parthenia, Myrons und Actäas Tochter		Fräul. Haake.
Theano, eine Nachbarin Myrons		Frau Tischendorf.
Ein Herold		Herr Beverstein.
Rathsherren von Massalia. Griechen und Griechinnen. Tectosagen.		

Das Stück spielt in Gallien, 100 Jahre nach der Gründung von Massalien, durch die Phokäer und zwar im 1, 4. und 5. Akt in Massalia oder seiner Umgebung, im 2. und 3. Akt aber in den Cevennen. Zwischen dem 4. und 5. Akt liegt ein Zeitraum einiger Monate.

Anzeige.

Zur Bequemlichkeit der verehrlichen Theaterbesuchenden, ist von heute an folgende Einrichtung getroffen worden.

An jedem Spieltage sind von 10 bis 1 Uhr Vormittags und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags Billets, für Loge und Sperrsiß

das halbe Duzend zu 2 Thlr. 18 Sgr. und das Viertelduzend zu 1 Thlr. 9 Sgr.

Fürs Parterre das halbe Duzend zu 1 „ 24 „ und das Viertelduzend zu 27 „ im Theaterbureau zu haben.

Diese Billets jedoch sind nur für den Tag, an welchem sie gelöst werden, gültig. Nach 5 Uhr tritt der gewöhnliche Kassapreis ein.

Logen- und Sperrsiß-Billets sind Morgens von 10 bis 12 Uhr und Nachmittags von 2 bis 5 Uhr im Bureau des Theatergebäudes zu haben.

Preise der Plätze:

Logen und Sperrsiße 17½ Sgr. — Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Kinder zahlen wie Erwachsene.

Anfang 7 Uhr, Ende nach 9 Uhr.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet.

Gedruckt bei E. M. Schüller.

Königl. concessionirtes Theater in Grefeld.

Mittwoch, den 10. Septbr. 1844:

Zum Erstenmale:

Der Sohn des Bildniß.

Romantisches Schauspiel

von G. v. Arnim, Verf. der Grefeldis.

Der Timarch von Massalia
 Polidor, ein Kaufmann,
 Myron, ein Waffenschmied,
 Adrast,
 Amynt,
 Elpenor,
 Pykon, ein Fischer
 Ingomar, Anführer einer Horde
 Trimobant,
 Ambivar,
 Novio,
 Samo,
 Alastor,
 Actäa, Myrons Hausfrau
 Parthenia, Myrons und Actäas
 Theano, eine Nachbarin Myrons
 Ein Herold
 Rathsherren von Massalia.

Das Stück spielt in Gallien,
 1. 4. und 5. Akt
 Zwischen dem 4. u.

Zur Bequemlichkeit d
 getroffen worden.

An jedem Spieltage
 Billets, für Loge und
 das ha
 Fürs Parterre das ha
 im Theaterbüro zu
 Diese Billets jedoch

Logen- und S
 Nachmittags von 2

© The Tiffen Company, 2007

TIFFEN Color Control Patches



Herr Diez.
 Herr Hentzel, Sohn.
 Herr Haake.
 Herr Böhrnd.
 Herr Behnke.
 Herr Henning.
 Herr Schumann.
 Herr Herzberg.
 Herr Tischendorf.
 Herr Jähns.
 Herr Freund.
 Herr Kalinke.
 Herr Krug.
 Frau Müller.
 Frau Haake.
 Frau Tischendorf.
 Herr Beverstein.

fasten, durch die Phokäer und zwar im
 und 5. Akt aber in den Evennen.
 te.

e.
 von heute an folgende Einrichtung
 und von 3 bis 5 Uhr Nachmittags
 das Viertelduzend zu 1 Thlr. 9 Sgr.
 das Viertelduzend zu 27 "
 m sie gelöst werden, gültig.
 apreis ein.

von 10 bis 12 Uhr und
 Theatergebäudes zu haben.

Preise der Plätze:

Logen und Sperrsitze 17 $\frac{1}{2}$ Sgr. — Parterre 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.
 Kinder zahlen wie Erwachsene.

Anfang 7 Uhr, Ende nach 9 Uhr.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet.

Gedruckt bei E. M. Schüller.