

Königl. conzessionirtes Theater in Crefeld.

Donnerstag, den 9. November 1843:

Der Barbier von Sevilla.

Romische Oper in 2 Aufzügen, aus dem Italienischen frei übersetzt von
Kolmann. Musik von F. Rossini.

Personen:

Graf Almaviva	Herr Freymüller.
Doctor Bartholo	Herr Saalbach.
Rosine, seine Mündel	Fräul. Adami.
Basilio, Musikmeister	Herr Krug.
Bertha, Rosinens Kammermädchen	Frl. Schwarzer I.
Figaro, Barbier	Herr Scharpff.
Fiorillo,) des Grafen Bediente	Herr Weiß.
Manuel,)	Herr Schwarzer.
Ein Offizier	Herr Böttcher.
	Herr Avenarius.
	Herr Hauch.
	Herr Hausherr.
	Herr Sanner.
Soldaten	Herr Amberg.
	Herr Kirberg.
	Herr Bensberg.
	Herr Fischer.

Ein Notar. Acade. Musikanten. Wache.

Logen- und Sperrsiß-Billets sind von 10 bis 12 Uhr Mittags und
Nachmittags von 2 — 5 Uhr bei Herrn Rump zu haben.

Preise der Plätze:

Logen und Sperrsiße	17½ Sgr.
Parterre	10 "
Gallerie	5 "

Anfang 7 Uhr. — Ende 9½ Uhr.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet.

Gedruckt bei C. W. Schüller in Crefeld.

Königl. conzessionirtes Theater in Grefeld.

Donnerstag, den 9. November 1843:

Der Barbier von Sevilla.

Romische Oper in

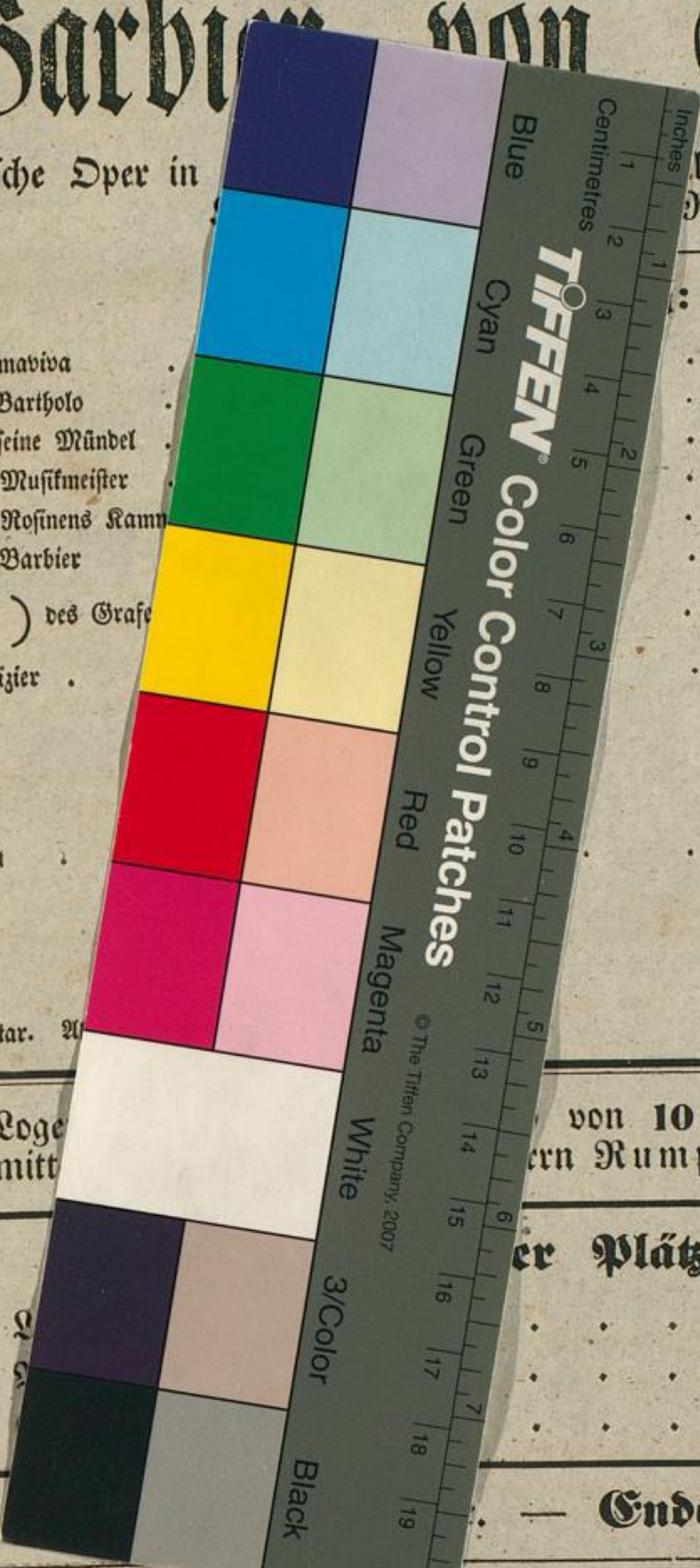
Italienischen frei übersetzt von Rossini.

Graf Almaviva
 Doctor Bartholo
 Rosine, seine Mündel
 Basilio, Musikmeister
 Bertha, Rosinens Kammer
 Figaro, Barbier
 Fiorillo,) des Grafe
 Manuel,)
 Ein Offizier .

Soldaten

Ein Notar. u

Loge
 Nachmitt



Herr Freymüller.
 Herr Saalbach.
 Fräul. Adami.
 Herr Krug.
 Frl. Schwarzer I.
 Herr Scharpf.
 Herr Weiß.
 Herr Schwarzer.
 Herr Böttcher.
 Herr Avenarius.
 Herr Hauch.
 Herr Hausherr.
 Herr Sanner.
 Herr Amberg.
 Herr Kirberg.
 Herr Bensberg.
 Herr Fischer.

von 10 bis 12 Uhr Mittags und
 den Rump zu haben.

er Plätze:

• • • • •	17½ Sgr.
• • • • •	10 "
• • • • •	5 "

— Ende 9½ Uhr.

Die Kasse wird um 6 Uhr geöffnet.

Gedruckt bei C. M. Schäffer in Grefeld.