

Königl. konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Siebente Vorstellung im zweiten Abonnement.

Heute Freitag den 12. November 1841:

Zur Vorfeier
des Allerhöchsten Geburtstages
Ihrer Majestät der Königin:

Prolog,

von N. Stehling, gesprochen von Fräulein Müller.

Hierauf zum Erstenmale:

Bestrafter Ehrgeiz,

oder:

Marquis und Schumacher.

Drama in 2 Aufzügen. Nach dem Französischen des C. Lebrun.

Personen:

| | | | | | | |
|--|----------------|---|---|---|---|--------------------|
| Aspasse Bernard, eine reiche Kaufmannswittve | — | — | — | — | — | Fräulein Müller. |
| Juliette, ihre Nichte | — | — | — | — | — | Fräulein Diemar. |
| Marquis von Montmoran | — | — | — | — | — | Herr von Rigéno. |
| Bicomte von Mirande | — | — | — | — | — | Herr Döhring. |
| Raymond, ein junger Maler | — | — | — | — | — | Herr Ehlers. |
| Gervais, Schuster | — | — | — | — | — | Herr Hillprecht. |
| Bertand, Intendant | — | — | — | — | — | Herr Carl Derossi. |
| Ein Kammerdiener | } bei Aspaffen | — | — | — | — | } Herr Wimmer. |
| Erster Bedienter | | | | | | |
| Zweiter Bedienter | | | | | | |
| Ein Träger | — | — | — | — | — | Herr Schaad. |
| Wirthshausgäste beiderlei Geschlechts. | — | — | — | — | — | Herr Fischer I. |

Das Stück spielt zu Ludwig des XV. Zeiten. Ort: Paris.

Zum Beschluß zum Erstenmale:

Eine Treppe höher.

Schwank in 1 Akt von Cosmar.

Personen:

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|---|---|--------------------|
| Rentier Pille | — | — | — | — | — | Herr Amberg. |
| Louise, seine Mündel | — | — | — | — | — | Fräulein Diemar. |
| Mathesius, Professor der Mathematik | — | — | — | — | — | Herr Döhring. |
| Eulalia, seine Frau | — | — | — | — | — | Fräulein Müller. |
| Theodor Flink, Bau-Conducteur | — | — | — | — | — | Herr Ehlers. |
| Beromka, Haushälterin bei Pille | — | — | — | — | — | Fräulein Stephany. |

Die Scene spielt in Pille's Wohnung, drei Treppen hoch.

Anzeige.

Wegen Heiserkeit der Frau Ernst-Sendler und des Herrn Freymüller kann die in öffentlichen Blättern angekündigte Opern-Vorstellung nicht Statt finden.

Preise der Plätze:

Rangloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Der Anfang ist um 6, das Ende 8½ Uhr.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet.

Königl. konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Siebente Vorstellung im zweiten Abonnement.

Heute Freitag den 12. November 1841:

Zur Vorfeier
des Allerhöchsten Geburtsfestes
Ihrer Majestät der Königin:

von

Be

M
Drama

Aspasie Berna
Juliette, ihre
Marquis von
Bicomte von
Raymond, ein
Gervais, Sch
Vertand, Inte
Ein Kammerd
Erster) B
Zweiter)
Ein Träger
Wirthshausgl

S

Rentier Vil
Louise, seine
Mathesius,
Eulalia, sei
Theodor
Berontka, Hau



og,

von Fräulein Müller.

stenmale:

Ehrgeiz,

Schumacher.

Französischen des C. Lebrün.

en:

- — — Fräulein Müller.
- — — Fräulein Diemar.
- — — Herr von Rigéno.
- — — Herr Döhning.
- — — Herr Ehlers.
- — — Herr Hillprecht.
- — — Herr Carl Derossi.
- — — Herr Wimmer.
- — — Herr Fischer II.
- — — Herr Schaad.
- — — Herr Fischer I.

XV. Zeiten. Ort: Paris.

im Erstenmale:

ope höher.

t von Cosmar.

nen:

- — — Herr Amberg.
- — — Fräulein Diemar.
- — — Herr Döhning.
- — — Fräulein Müller.
- — — Herr Ehlers.
- — — Fräulein Stephany.

Die Scene spielt in Pille's Wohnung, drei Treppen hoch.

U n z e i g e.

Wegen Heiserkeit der Frau Ernst-Sendler und des Herrn Freymüller kann die in öffentlichen Blättern angekündigte Opern-Vorstellung nicht Statt finden.

Preise der Plätze:

Rangloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Der Anfang ist um 6, das Ende 8½ Uhr.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet.