

# Königl. konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Zwölfte Vorstellung im ersten Abonnement.

Heute Sonntag den 31. Oktober 1841:

Sechste Gastdarstellung der Mad. Ernst-Seidler,

Kaiserl. Königl. Oest. Hof- und Kammerfängerin.

## Der Liebestrank.

Komische Oper in zwei Aufzügen, nach dem Italienischen des F. Romani  
von G. Dtt. Musik von G. Donizetti.

### Personen:

Udina, eine reiche Pächterin	—	—	—	—	—	* * *
Nemorino, ein junger Mann	—	—	—	—	—	Herr Freymüller.
Belcore, Sergeant bei den einquartirten Truppen	—	—	—	—	—	Herr Lämmer.
Doktor Dulcamara, ein reisender Arzt	—	—	—	—	—	Herr Deser.
Gianettina, eine Bäuerin	—	—	—	—	—	Fräulein Ernst.
Ein Notar.						
Ein Rohr, ein Trompeter in Dulcamara's Diensten.						
Pächterknechte. Landvolk. Soldaten.						

Die Handlung spielt in einem italienischen Dorfe.

\* \* \* Udina, — Mad. Ernst-Seidler, Kais. Königl. Oest. Hof- und Kammerfängerin.

### Preise der Plätze:

Rangloge und Sperrsitz 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.  
Gallerie 5 Sgr.

Der Anfang ist um 6, das Ende 8½ Uhr.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet.

Königl. Konzession

Düsseldorf.

Zwölfte Vor

ement.

Heute S

1:

Sechste Gastdarst

ust: Seidler,

Kaiserl. Kön

ingerin.

# Der

# rant.

Komische Oper in zwei  
von G

chen des F. Romani  
zetti.

Udina, eine reiche Pächterin  
Remorino, ein junger Mann  
Belcore, Sergeant bei den ein  
Doktor Dulcamara, ein reise  
Gianettina, eine Bäuerin  
Ein Notar.  
Ein Rohr, ein Trompeter  
Pächterknechte. Landvolk.

- \* \* \*
- Herr Freymüller.
- Herr Lämmer.
- Herr Deser.
- Fräulein Ernst.

\* \* \* Udina, — Mad.

Rangloge und Eye

a Dorfe.  
ester. Hof- und Kammerfängerin.

Der

Ende 8 $\frac{1}{2}$  Uhr.

öffnet.

