

Königl. konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Achte Vorstellung im dritten Abonnement.

Heute Sonntag den 5. Dezember 1841:

Fra Diavolo,

oder:

Das Gasthaus zu Terracina.

Oper in 3 Aufzügen von Scribe. Musik von Auber.

Personen:

Fra Diavolo, unter dem Namen Marquis von San Marco	—	—	Herr Freymüller.
Lord Kolburn, ein reisender Engländer	—	—	* * *
Pamela, seine Frau	—	—	Herr Seyfert.
Lorenzo, Brigadier eines Corps Carabiniers	—	—	Herr Denthausen.
Matteo, Gastwirth	—	—	* * * *
Zerline, seine Tochter	—	—	(Herr Amberg.
Giacomo,) Banditen	—	—	Herr Lämmer.
Peppo,)	—	—	Herr Wimmer.
Ein Bauer	—	—	
Carabiniers. Bauern und Bäuerinnen von Terracina. Bediente.			

Ort der Handlung: die Gegend von Terracina.

* * Lord Kolburn,	—	—	Herr Schäfer, — letzte Gastrolle.
* * * Pamela,	—	—	Mad. Ernst-Seidler.
* * * Zerline,	—	—	Fräulein Kundt.

 Mad. Ernst-Seidler wird im 2. Akt eine **Arie** aus der Oper „Amazilia“ von Paccini und im 3. Akt eine **Favorit-Arie** Rubini's von Paccini aus der Oper „Niobé“ singen.

Preise der Plätze:

Rangloge und Sperrsitz 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
Gallerie 5 Sgr.

Der Anfang ist um 6, das Ende gegen 9 Uhr.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet.

Königl. Ko

er in Düsseldorf.

Achte

Abonnement.

ber 1841:

Dr

Diavolo,

Da

Terracina.

Oper in

Musik von Ueber.

Fra Diavolo, unter
 Lord Kofburn, ein
 Pamela, seine Frau
 Lorenzo, Brigadier
 Matheo, Gastwirth
 Zerline, seine Tochter
 Giacomo,)
 Peppo,)
 Ein Bauer
 Carabiniers. Ba

Herr Freymüller.
 * * *
 Herr Seyfart.
 Herr Denkhäusen.
 * * * *
 (Herr Amberg.
 Herr Lämmer.
 Herr Wimmer.

Bediente.

nd von Terracina.

r Schäfer, — letzte Gastrolle.
 b. Ernst-Seidler.
 ulein Kundt.

Alt eine Arie aus der Oper „Amazilia“
 Arie Rubini's von Paccini aus der Oper

von Paccini
 „Niobé“ sin

Plätze:

Rangloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.
 Gallerie 5 Sgr.

Der Anfang ist um 6, das Ende gegen 9 Uhr.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet.

