

# Königl. konzessionirtes Theater in Düsseldorf.

Zwölfte Vorstellung im zweiten Abonnement.

Heute Sonntag den 21. November 1841:

## Der Freischütz.

Romantische Oper in 3 Aufzügen, von Fr. Lind.

Musik von Carl Maria von Weber.

### Personen:

Ottokar, böhmischer Fürst	—	—	—	—	—	Herr Freymüller.
Kuno, fürstlicher Erbförster	—	—	—	—	—	Herr Defer.
Agathe, seine Tochter	—	—	—	—	—	* *
Annchen, eine Anverwandte des Erbförsters	—	—	—	—	—	Fräulein Ernst.
Kaspar, erster ) Jägerbursche	—	—	—	—	—	* * *
Mar, zweiter )	—	—	—	—	—	( Herr Seyfert.
Ein Eremit	—	—	—	—	—	Herr Kammerer.
Kilian, ein reicher Bauer	—	—	—	—	—	Herr Carl Derossi.
Samiel, der schwarze Jäger	—	—	—	—	—	Herr Döhning.
Eine Brautjungfer	—	—	—	—	—	Fräulein Girard.
Erster ) fürstlicher Jäger.	—	—	—	—	—	
Zweiter )	—	—	—	—	—	
Brautjungfern. Jäger. Bauern. Bäuerinnen. Bergmusikanten. Geister.						
Erscheinungen.						

Zeit der Handlung: kurz nach Beendigung des dreißigjährigen Krieges.

\* \* Agathe, — — — Fräulein Kundt.

\* \* \* Kaspar, — — — Herr Schäfer vom Hoftheater zu Detmold.

### Preise der Plätze:

Rangloge und Sperrsiß 17½ Sgr. — Parterreloge 16 Sgr. — Parterre 10 Sgr.  
Gallerie 5 Sgr.

Der Anfang ist um 6, das Ende gegen 9 Uhr.

Die Kasse wird um 5 Uhr geöffnet.



Königl. Konzessio

Düsseldorf.

Zwölfte Vor

ament.

Heute So

341:

Der

h ü k.

Romantische D

Kind.

Musik v

r.

Ottokar, böhmischer Fürst  
 Kuno, fürstlicher Erbfürst  
 Agathe, seine Tochter  
 Anchen, eine Aderwandte des Erb  
 Kaspar, erster ) Jägerbursche  
 Max, zweiter )  
 Ein Eremit  
 Kilian, ein reicher Bauer  
 Samuel, der schwarze Jäger  
 Eine Brautjungfer  
 Erster ) fürstlicher Jäger.  
 Zweiter )  
 Brautjungfern. Jäger. Bauern.  
 Erscheinungen.

Herr Freymüller.  
 Herr Deser.  
 \* \*  
 Fräulein Ernst.  
 \* \* \*  
 Herr Seyfert.  
 Herr Kämmerer.  
 Herr Carl Deroff.  
 Herr Döhning.  
 Fräulein Girard.

Zeit der Handlung:

\* \* Agathe, —  
 \* \* \* Kaspar, —

Krieges.

r zu Detmold.

Rangloge und Sperrsiß 17 1/2

Parterre 10 Sgr.

Der Anfang ist

9 Uhr.

Die S

