

Theater in Crefeld.

Heute Montag, den 17. September 1838.

Neunte Vorstellung im ersten Abonnement.

Die weiße Frau.

Große Oper in 3 Akten. Musik von Bojldieu.

Personen.

Saveston, ehemals Haushofmeister auf dem Schlosse Avenel	.	.	.	Herr Hinze.
Anna, seine Mündel.	.	.	.	Mad. Kennert.
Georg, ein englischer Offizier.	.	.	.	Herr Stöger.
Dikson, Pächter des Grafen von Avenel	.	.	.	Herr Derossi jun.
Jenny, seine Frau	.	.	.	Dem. Doyen.
Margaretha, eine alte Dienerin auf dem Schlosse Avenel	.	.	.	Mad. Stöger.
Gabriel, Pächterbube bei Dikson	.	.	.	Herr Louche.
Mac-Irton, Friedensrichter	.	.	.	Herr Kupfer.
Bauern und Bäuerinnen. — Volk.				

Preise der Plätze:

Logen und Sperrsitze 17½ Sgr. — Erstes Parterre 12½ Sgr. — Zweites Parterre 7½ Sgr. —
Gallerie 5 Sgr.

 Die Abonnements- = Duzend- = Billets wolle man an der Kasse
gefälligst umwechseln.

Die Kasse wird um 6½ Uhr geöffnet. Anfang 7 Uhr.

Crefeld, gedruckt bei E. M. Schüller.

Die ...

Heute Mor
Neunte Vor

838.
nement.

Große Oper i

rau.
ldieu.

Gaveston, ehemals Haushofmeister au
 Anna, seine Mündel.
 Georg, ein englischer Offizier.
 Dikson, Pächter des Grafen von Aven
 Jenny, seine Frau
 Margaretha, eine alte Dienerin auf de
 Gabriel, Pächterbube bei Dikson
 Mac-Irton, Friedensrichter
 Bauern und Bäuerinnen. — Volk.

- Herr Hünze.
- Mad. Kennert.
- Herr Stöger.
- Herr Derofft jun.
- Dem. Doyen.
- Mad. Stöger.
- Herr Louche.
- Herr Kupfer.

Logen und Sperrsitze 17½ Sgr.

ites Parterre 7½ Sgr. —

Die Abonnement

an der Kasse

Die Kasse wird um

fang 7 Uhr.

Grefel

