

Concessionirtes Theater in Düsseldorf.

Vierte Vorstellung im dritten Abonnement.

Heute Dienstag den 26. Dezember 1837:

D O N J U A N.

Oper in 2 Akten, Musik von Mozart.

Personen:

Don Juan	—	—	—	—	—	—	Herr Bercht.
Don Pedro, Gouverneur	—	—	—	—	—	—	Herr Neg.
Donna Anna, seine Tochter	—	—	—	—	—	—	Mad. Eichfeld.
Don Octavio, ihr Geliebter	—	—	—	—	—	—	Herr Stöger.
Donna Elvira, Don Juans verlassene Geliebte	—	—	—	—	—	—	Mad. Wieser.
Massetto, ein junger Bauer	—	—	—	—	—	—	Herr Breuer.
Zerline, seine Braut	—	—	—	—	—	—	Dem. Miller.
Leporello, Don Juans Diener	—	—	—	—	—	—	Herr Seebach.
Gerichtsperson	—	—	—	—	—	—	Herr Euling.
Bauern und Bäuerinnen.	—	—	—	—	—	—	
Gerichtsdienner.	—	—	—	—	—	—	
Musikanten.	—	—	—	—	—	—	

Preise der Plätze:

Ein Platz in Loge oder Sperrsiß 16 Sgr. — Parquet 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Billets sind von Morgens 10 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr beim Theater-Kassirer Rixen, Kapuzinergasse Nr. 542 eine Treppe hoch, zu haben.

Die Billets sind nur an dem Tage gültig wo sie gelöst werden.

Die Abonnenten willkürlicher Billets wollen gefälligst am Tage der Vorstellung oder an der Casse ihre Billets gegen feste Plätze für Sperrsiß oder Parquet-Loge umwechseln lassen.

Der Besuch auf der Bühne bei Proben und Vorstellungen wird höflichst verboten.

Anfang 6 Uhr. Ende 9 Uhr.

Zu mehrerer Bequemlichkeit der Herren Besucher des Theaterbüffets, ist dasselbe in den neuen Theater-Saal verlegt worden. Der Eingang hierzu ist links eine Treppe hoch die erste Thür an dem Logengange.

Conces

n Düsseldorf.

Biert

Abonnement.

er 1837:

D

Don Juan

sozart.

Don Juan —
 Don Pedro, Gouverneur —
 Donna Anna, seine Tochter
 Don Octavio, ihr Geliebter
 Donna Elvira, Don Juans
 Masetto, ein junger Bauer
 Zerline, seine Braut
 Leporello, Don Juans Diener
 Gerichtsperson —
 Bauern und Bäuerinnen. Ge

— Herr Bercht.
 — Herr Res.
 — Mad. Eichfeld.
 — Herr Stöger.
 — Mad. Wieser.
 — Herr Breuer.
 — Dem. Miller.
 — Herr Seebach.
 — Herr Euling.

Ein Platz in Loge oder C

Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Billets sind von Mor
 Theater-Kassirer Rixen, Kap
 Die Billets sind nur an
 Die Abonnenten willküh
 an der Casse ihre Billets gegen

von 2 bis 4 Uhr beim
 ch, zu haben.
 den.

Der Besuch auf der Büh

Tage der Vorstellung oder
 uet-Loge umwechseln lassen.

W

ird höflichst verboten.

Zu mehrerer Bequemlichte
 neuen Theater-Saal verlegt wo
 erste Thür an dem Logengange.

uffets, ist dasselbe in den
 s eine Treppe hoch die

