

Fünfte Vorstellung im dritten Abonnement.

Heute Mittwoch den 27. Dezember 1837:

# Der Löwe von Kurdistan.

Ein romantisches Schauspiel in 5 Akten. Nach Walter Scotts Talisman  
bearbeitet von Jos. Freiherrn von Kuffenberg.

## Personen:

Richard Löwenherz, König von England	—	—	—	—	Herr Raibel.
Berengaria von Navarra, seine Gemahlin	—	—	—	—	Mad. Köhler.
Editha Mantaganet	—	—	—	—	Dem. Hausmann.
Philipp August, König von Frankreich	—	—	—	—	Herr Kupfer.
Herzog Leopold von Oesterreich	—	—	—	—	Herr Pilgrim.
Konrad von Montferrat	—	—	—	—	Herr Breuer.
Der Großmeister des Tempel-Ordens von Jerusalem	—	—	—	—	Herr George.
Kenneth vom Leoparden, ein schottischer Ritter	—	—	—	—	Herr Quien.
Ein Emir	—	—	—	—	Herr Seeliger.
Theodorich von Engaddi, ein Einsiedler	—	—	—	—	Herr Euling.
Blondel, des Königs Richard Minstrell	—	—	—	—	Herr Bercht.
Gourton, ein Narr	—	—	—	—	Herr Weiß.
Calista, Florica, ) Hofdamen der Königin	—	—	—	—	(Dem. Pauli. Dem Häuffer.
Georgische und Circassische Frauen.					
Englische, französische und deutsche Ritter.					
Krieger.					

Zeit der Handlung: 1192. Ort: Palästina.

## Preise der Plätze:

Ein Platz in Loge oder Sperrsiß 16 Sgr. — Parquet 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Die Abonnenten willkürlicher Billets wollen gefälligst am Tage der Vorstellung oder an der Casse ihre Billets gegen feste Plätze für Sperrsiß oder Parquet-Loge umwechseln lassen.

Die Billets sind nur an dem Tage gültig wo sie gelöst werden.

Billets sind von Morgens 10 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr beim Theater-Kassirer Rixen, Kapuzinergasse Nr. 542 eine Treppe hoch, zu haben.

Personalkarten für Parquet müssen an der Casse umgetauscht werden.

Der Besuch auf der Bühne bei Proben und Vorstellungen wird höflichst verboten.

Anfang 6 Uhr. Ende 9 Uhr.

Zu mehrerer Bequemlichkeit der Herren Besucher des Theaterbüffets, ist dasselbe in den neuen Theater-Saal verlegt worden. Der Eingang hierzu ist links eine Treppe hoch die erste Thür an dem Logengange.



Fünfte Vorstellung im dritten Abonnement.

Heute

1837:

# Der Löwe

# Irdischen.

Ein romantisches Schauspiel  
bearbeitet

Alter Scotts Talisman  
fenberg.

Richard Löwenherz, König von  
Berengaria von Navarra, seine  
Editha Plantaganet  
Philipp August, König von Frankreich  
Herzog Leopold von Oesterreich  
Konrad von Montferrat —  
Der Großmeister des Tempelordens  
Kenneth vom Leoparden, ein schottischer  
Ein Emir  
Theodorich von Engabdi, ein  
Blondel, des Königs Richard  
Gourton, ein Narr  
Calista, Hofdamen der Königin  
Florica, Georgische und Circassische Frauen  
Englische, französische und deutsche  
Krieger.

- Herr Raibel.
- Mad. Köhler.
- Dem. Hausmann.
- Herr Kupfer.
- Herr Pilgrim.
- Herr Breuer.
- Herr George.
- Herr Duien.
- Herr Seeliger.
- Herr Euling.
- Herr Bercht.
- Herr Weiß.
- (Dem. Pauli.
- Dem Häuffer.

Ein Platz in Loge oder Gallerie

5gr. — Gallerie 5 Sgr.

Die Abonnenten willkürlich  
an der Casse ihre Billets gegen  
Die Billets sind nur an  
Billets sind von Morgen  
Theater-Cassirer Nixen, Kap  
Personalkarten für Paare

Tage der Vorstellung oder  
Loge umwechseln lassen.  
den.  
von 2 bis 4 Uhr beim  
sch, zu haben.  
t werden.

Der Besuch auf der Bühne

wird höflichst verboten.

Zu mehrerer Bequemlichkeit  
neuen Theater-Saal verlegt  
erste Thür an dem Logengang

erbüffets, ist dasselbe in den  
links eine Treppe hoch die

