

# Concessionirtes Theater in Düsseldorf.

Zwölfte Vorstellung im zweiten Abonnement.

Heute Sonntag den 17. Dezember 1837:

## Die Stumme von Portici.

Große Oper in 5 Aufzügen nach dem Französischen des Scribe.

Musik von Auber.

### Personen:

Masaniello, ein neapolitanischer Fischer	—	—	—	—	Herr Stöger.
Fenella, seine Schwester	—	—	—	—	Dem. Miller.
Alfons, Sohn des Vicekönigs von Neapel	—	—	—	—	Herr Eichfeld.
Elvira, eine spanische Prinzessin, seine Braut	—	—	—	—	Mad. Wieser.
Lorenzo, Freund und Vertrauter des Prinzen	—	—	—	—	Herr Derossi jun.
Selva, Anführer der königlichen Leibwache	—	—	—	—	Herr Breuer.
Pietro, ) Fischer	—	—	—	—	(Herr Neg.
Borella, )	—	—	—	—	(Herr Kupfer.
Eine Hofdame aus dem Gefolge der Prinzessin	—	—	—	—	Dem. Häuffer
Fischer und Fischerinnen, Verkäufer und Verkäuferinnen, Hofherren und Hofdamen aus dem Gefolge des Prinzen und der Prinzessin, Soldaten, Volk.					

### Preise der Plätze:

Ein Platz in Loge oder Sperrsiß 16 Sgr. — Parquet 10 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

Billets sind von Morgens 10 bis 12 und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr beim Theater-Kassirer Rixen, Kapuzinergasse Nr. 542 eine Treppe hoch, zu haben.

Die Billets sind nur an dem Tage gültig wo sie gelöst werden.

Die Abonnenten willkürlicher Billets wollen gefälligst am Tage der Vorstellung oder an der Casse ihre Billets gegen feste Plätze für Sperrsiß oder Parquet-Loge umwechseln lassen.

Personalkarten für Parquet müssen an der Casse umgetauscht werden.

Der Besuch auf der Bühne bei Proben und Vorstellungen wird höflichst verboten.

Freier Eintritt kann nur auf Vorzeigung einer von der Theater-Direktion unterschriebenen Karte Statt finden.

Anfang 6 Uhr. Ende 9 Uhr.

Concessio

Zwölfte

Heu

# Die S

Große Oper in

Masaniello, ein neapolitanis  
 Fenella, seine Schwester  
 Alfons, Sohn des Vicekönig  
 Elvira, eine spanische Prinz  
 Lorenzo, Freund und Vertre  
 Selva, Anführer der königlic  
 Pietro, ) Fischer  
 Borella, )  
 Eine Hofdame aus dem Ge  
 Fischer und Fischerinnen, B  
 \*damen aus dem Gefolge

Ein Platz in Loge oder

Billets sind von M  
 Theater-Kassirer Rixen,  
 Die Billets sind nun  
 Die Abonnenten wil  
 an der Cassé ihre Billets  
 Personalkarten für

Der Besuch auf der

Freier Eintritt kann  
benen Karte Statt finden

Düsseldorf.

Abonnement.

1837:

# Portici.

ischen des Scribe.

- Herr Stöger.
- Dem. Miller.
- Herr Eichfeld.
- Mad. Wieser.
- Herr Derossi jun.
- Herr Breuer.
- Herr Neg.
- Herr Kupfer.
- Dem. Häuffer

und Hof  
ten, Volk.

e :  
0 Sgr. — Gallerie 5 Sgr.

ags von 2 bis 4 Uhr beim  
hoch, zu haben.

werden.  
am Tage der Vorstellung oder  
Parquet-Loge umwechseln lassen.  
uscht werden.

en wird höflichst verboten.

Theater-Direktion unterschrie

r.

